



وزارة التعليم العالي و البحث العلمي / جامعة ميسان

كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة

المعرفة الخطئية وعلاقتها بدقة

التهديف بكرة القدم

((بجث وصفي على طلبة كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة))

تقدم به الطالب

تقدم به الطالب

حيدر عبد الكاظم طليب

إلى مجلس كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة كجزء من متطلبات نيل
شهادة البكالوريوس في التربية البدنية وعلوم الرياضة للعام الدراسي

٢٠٢٣ - ٢٠٢٤

بإشراف

أ.م.د. ميثم جبار مطر

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ قَالُوا سُبْحَانَكَ لَا عِلْمَ لَنَا إِلَّا مَا عَلَّمْتَنَا

إِنَّكَ أَنْتَ الْعَلِيمُ الْحَكِيمُ ﴾

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

سورة البقرة / الآية (٣٢)

إقرار المشرف

أشهد أن إعداد هذه البحث الموسوم بـ :

(المعرفه الخططيه وعلاقتها بدقة التهديف بكرة القدم) الذي قدمه الطالب (حيدر عبد
الكاظم طليب) كان تحت إشرافي في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة - جامعة ميسان
, وهو جزء من متطلبات الحصول على درجة البكالوريوس في التربية البدنية وعلوم
الرياضة

التوقيع :

المشرف :

التاريخ / / ٢٠٢٤

بناء على التعليمات والتوصيات المتوافرة أرشح هذا البحث للمناقشة

رئيس القسم

إقرار لجنة المناقشة والتقييم

نشهد نحن أعضاء لجنة المناقشة والتقييم، اطلعنا على البحث الموسوم بـ:

(المعرفة الخطئية وعلاقتها بدقة التهديف بكرة القدم) المقدم من قبل الطالب ((حيدر عبد الكاظم طليب))، في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة ، وناقشنا محتوياته ، وفيما له علاقة به ، ونقر أنه جدير بالقبول لنيل درجة البكالوريوس في التربية البدنية وعلوم الرياضة بتقدير () يوم () التاريخ الهجري الموافق (/ / ١٤٤٥ هـ التاريخ الميلادي الموافق (/ / ٢٠٢٤ م).

التوقيع:	التوقيع:
الاسم:	الاسم:
عضو اللجنة:	عضو اللجنة:
التاريخ: / / 2024	التاريخ: / / ٢٠٢٤

التوقيع:
الاسم:
رئيس اللجنة:
التاريخ: / / ٢٠٢٤ م

صدق عليها مجلس كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة في جلسته المرقمة ()
والمنعقدة بتاريخ / / ٢٠٢٤ م.

التوقيع :

ا.د. ماجد عزيز لفته

عميد كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة - ميسان



الإهداء

إلى منبع الحب والحنان ...

إلى ملجئي من الخوف والحرمان

إلى الشفاه التي أكثرت الدعاء لي والداي ... اطل الله في عمرهما

إلى من تذوقت معهم طعم الحياة .. بطلوها ومرها .. وسارو معي

بعيون الأمل نحو الحياة .. أخوتي ...

أهديكم ثمرة جهدي

الشكر و التقدير

الحمد لله رب العالمين سعة عرشه ومداد كلماته والصلاة والسلام على خاتم النبيين وخير الأنام أجمعين نبينا محمد (صلى الله عليه وسلم) الصادق الأمين وعلى آله وصحبه أجمعين

أتقدم بالشكر والامتنان إلى عمادة كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة المتمثلة بالدكتور عميد كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة والى مجلس كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة ، وكما يسر الباحث أن يتقدم بالشكر الجزيل للمشرف أ.م.د. ميثم جبار مطر على البحث وامتناني الكبير له عن كل ما أبداه من رعاية وجهود ووقت في إنجاز هذا البحث وفقه الله وجزاه خيرا وأبقاه منارا للعلم وطلابه ، وأتقدم بجزيل الشكر إلى السيد رئيس لجنة المناقشة والسادة أعضاء اللجنة المحترمون ، كما وأتقدم بجزيل الشكر والتقدير إلى رئيس فرع العلوم التطبيقية المحترم ، وأعرب عن امتناني وشكري وتقديري لأساتذتي في فرع العلوم التطبيقية الذين لم يبخلوا بشيء من علمهم فلهم كل الاحترام والتقدير ، ويسرني أن أتقدم بالشكر الجزيل إلى زملاء الدراسة الذين كانوا خير الزملاء، ولا أنسى أن أقدم جزيل الشكر إلى السادة الخبراء لما أبدوه من توجيهات تغني البحث ، وأشكر أيضا جهود العاملين في مكتبة كلية التربية الرياضية - جامعة ميسان لما قدموه من تسهيلات وتوفير المصادر العلمية الحديثة، وأخيرا أقدم جزيل شكري وعرفاني المملوء بالحب والامتنان إلى عائلتي

لصبرهم وتحملهم عناء الدراسة معي وتشجيعهم المستمر لي امي - ابي وأخوتي وزوجتي
أدام الله ظلهم ووفقهم لعمل الخير.

مستخلص البحث

" المعرفة الخطئية وعلاقتها بدقة التهديف بكرة القدم "

اشتمل البحث على خمس أبواب الباب الأول : وتضمن المقدمة وأهمية البحث
ويهدف البحث الى التعرف على المعرفة الخطئية و علاقته بكرة القدم لدى
طلاب التربية البدنية و علوم الرياضة جامعة ميسان ، اما مجالات البحث فكان
المجال البشري طلاب المرحلة الرابعة كلية التربية الرياضية جامعة ميسان اما
المجال المكاني ملعب كرة القدم في كلية في كلية التربية الرياضية جامعة
ميسان والمجال الزمني ٢٠٢٣/١١/١ لغاية ٨ / ٤ / ٢٠٢٤

اما الباب الثاني فتضمن الدراسات النظرية والمشابهة وتضمن الباب الثالث على
منهجية البحث وإجراءاته الميدانية حيث استخدم الباحث المنهج الوصفي بالأسلوب
المسحي وذلك لملائمته لطبيعة البحث حيث شملت عينة البحث على (٥٠) طالب
من طلاب كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة ، وتم اختيارهم بالطريقة العمدية
المنتظمة باستخدام قوائم التسجيل الخاصة بكل قسم وتم استخدام البرنامج
الاحصائي (SPSS) لمعالجة البيانات الاحصائية، اما الباب الرابع فتضمن عرض
ومناقشة نتائج البحث. اما الباب الخامس حيث توصل الباحث إلى الاستنتاجات

وجود علاقة ارتباط بين متغيري الدراسة هو المعرفة الخطئية و دقة التهديق بكرة

القدم . والتوصيات.

ثبت المحتويات

رقم الصفحة	الموضوع	ت
	العنوان	
ب	الآية القرآنية	
ت	إقرار المشرف	
ث	إقرار لجنة المناقشة والتقييم	
ج	الإهداء	
ح	الشكر والتقدير	
خ	مستخلص البحث	
د	ثبت المحتويات	
	الفصل الأول	
٢	التعريف بالبحث	١
٢	المقدمة وأهمية البحث	١ - ١
٣	مشكلة البحث	٢ - ١
٣	هدف البحث	٣ - ١
٣	مجالات البحث	٤ - ١
٣	المجال البشري	٥ - ١
٣	المجال الزماني	١ - ٥ - ١
٣	المجال المكاني	٢ - ٥ - ١
	الفصل الثاني	
٥	الدراسات النظرية والدراسات السابقة	٢
٥	الدراسات النظرية	١ - ٢
٥	تاريخ نشوء لعبة خماسي كرة القدم	١ - ١ - ٢
٦	أساسيات خماسي كرة القدم	١ - ١ - ١ - ٢
٧	لاعب خماسي كرة القدم	٢ - ١ - ١ - ٢
٨	النساء وكرة القدم	٣ - ١ - ١ - ٢
٩	صعوبات اللعبة والحلول المناسبة	٤ - ١ - ١ - ٢
١١	الدراسات السابقة	٢ - ٢
١١	دراسة	١ - ٢ - ٢
١٢	مناقشة الدراسات السابقة	٢ - ٢ - ٢
	الفصل الثالث	
١٤	منهجية البحث وإجراءاته الميدانية	٣

رقم الصفحة	الموضوع	ت
١٤	منهج البحث	١ - ٣
١٤	المجتمع وعينة البحث	٢ - ٣
١٥	وسائل جمع البيانات	٣ - ٣
١٥	إجراءات البحث	٤ - ٣
١٦	التجربة الاستطلاعية	١ - ٤ - ٣
١٦	التجربة الرئيسية	٢ - ٤ - ٣
١٦	الوسائل الإحصائية	٥ - ٣
	الباب الرابع	
١٨	عرض ومناقشة وتحليل النتائج	٤
١٨	عرض ومناقشة النتائج	١ - ٤
١٩	تحليل البحث	٢ - ٤
	الباب الخامس	٥
٢١	الاستنتاجات والتوصيات	١ - ٥
٢١	الاستنتاجات	٢ - ٥
٢١	التوصيات	
	المصادر	
	الملاحق	
ز	ثبت الجداول	

ثبت الجداول

الصفحة	الجدول	ت
١٤	مجتمع البحث وعينته تبعا لمختلف الأقسام في الكلية	١
١٨	يبين المتوسط الحسابي والانحراف المعياري والترتيب للمجلات والدرجة الكلية للمعوقات	٢

الفصل الأول

١- التعريف بالبحث .

١-١ المقدمة وأهمية البحث .

١-٢ مشكلة البحث .

١-٣ أهداف البحث .

١-٤ فرض البحث .

١-٥ مجالات البحث .

١-٥-١ المجال البشري .

١-٥-٢ المجال المكاني .

١-٥-٣ المجال الزمني .

التعريف بالبحث:-

١_١ مقدمة البحث واهميته

أن أستههدف تطوير الجانب الخططي في التدريب الرياضي الذي يعد من أكثر العوامل تشجيعاً من حيث المشكلات ومواقف المنافسات والتحسينات المستهدفه لتفكير لاعب كرة القدم للصالات ودور المعرفة والخبره والعقل وعمليات الذهن وما من الممكن أن يقدمه الا استقرار والتقدم بالتحسين المطلوب لهذا التفكير للخطط الدفاعيه والهجوميه.

فأن الاهتمام بالنواحي العقلية والمعرفية يدعم العامل الخططي تعد من اهم تركيزات عوامل التدريب مما يدعو المدربين الى الاهتمام بزيادة معارفهم في هذا المجال والاستزادة بالمعارف لتمكن من تطبيقها في الوحدات التدريبية شأنه شأن مساهم الى تطوير العامل البدني والمهاري اذا تمكن اهمية البحث في اتجاهين يمثل الاول فهما بالأهمية التطبيقية في ان النتائج المتوخاة من هي بأنه قد تغير دعم معارف المدربين واللاعبين في المعرفة الخططيه عند السعي تحسين مستوى العامل الخططي بكرة القدم.

اما الاتجاه الثاني فإنه يمثل الأهمية التطبيقية قد تساهم لغة الارقام لهذا البحث الاكاديمي المجرده من الافكار الشخصية في زيادة مستوى تمكن اللاعبين والمدربين انفسهم من تأدية مهامهم في التدريب وللمنافسات بطريقه هادفه ومنتجه .

٢_١ مشكلة البحث:-

يلعب الجانب الخططي دورا كبيرا في تحقيق التقدم بالمستويات في مباريات كرة القدم ومن خلال خبرة الباحث كونه ممارسا هذه اللعبة وكذلك من خلال مشاهدته لمجموعه من المباريات مع السيد المشرف ومداولته المباشرة ومع مجموعه من المدربين للعبه تم ملاحظة قلة الاهتمام بتقديم المعرفة حول الخطط و المهارات الاساسية و كذلك اهم مهارة التهديف و دقتها نحو المرمى مما عد الباحث الى التوجه بحث اكاديمي يسعى لمعرفة علاقة المعرفة الخططية بدقة التهديف بكرة القدم تكون على مستوى عال بتقديم المعرفة والمعلوماتية بالقواعد الخططية وكذلك اعداد مواقف تخصصيه بكرة القدم لما لها من خصوصيه ليتمكن القائمون على اللعبة من قياس ما يمتلكه اللاعب من معارف تؤهله لاتخاذ القرارات الملائمة للتحركات السريعة واخذ المكان المناسب و دقة التهديف نحو المرمى .

١_٣ اهداف البحث:-

١_ التعرف على علاقة المعرفة الخططيه ودقة التهديف بكرة القدم لدى عينة البحث .

١-٤ فرضية البحث:-

١_ وجود علاقة ارتباط ذات دلالة إحصائية بين المعرفة الخططيه ودقة التهديف بكرة القدم لدى عينة البحث .

١-٥ مجالات البحث

١-٥-١ المجال البشري: طلبة كلية التربية البدنية و علوم الرياضة

١-٥-٢ المجال الزمني: ٢٠٢٣/١١/١ - ٢٠٢٤/٤/٨

١-٥-٣ المجال المكاني: ملعب كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة جامعة ميسان

١-٦ تحديد المصطلحات:-

المعرفة الخططية :- هي حركة او مجموعه من الحركات التي تستخدم لحل واجب معين بالاستناد الى التوقع المسبق لحركة الاداء او الخصم او الزميل وغيرها كما تعرف بأنها تحقيق الهدف ذهنيا قبل الاداء او هو توقع مسبق للحركة ويعد المعرفة الخططيه اعلى مرحله من مراحل الاداء الحركي

الفصل الثاني

٢ - ٢ - ١ الدراسات النظرية:

٢ - ١ - ١ المعرفة الخططية:

٢ - ١ - ٢ الاعداد الخططية:

٢ - ١ - ٤ اشكال الاداء الخططية:

٢ - ١ - ٥ مهارة التهديف بكرة القدم:

٢ - ٢ الدراسات السابقة

٢-١ الدراسات النظرية:

٢-١-١ المعرفة الخطئية :

المعرفة الرياضية هي احدى المعارف لتنمية برامج التربية البدنية كما انها تعبر عن وجه ثقافي وحضاري مميز وان على الانسان ان يعرف قبل ان يمارس^(١) .

وتهدف هذه المرحلة إلى تعليم واكتساب اللاعب القدرات الخطئية الفردية والجماعية الضرورية للمنافسات ومحاولة إتقانها وتثبيتها واستخدامها بفاعلية تحت نطاق مختلف الظروف والعوامل في المنافسات والدورات. ثم الإعداد التربوي النفسي، ويهدف إلى تعليم وإكساب اللاعب بعض القدرات والصفات والخصائص والمهارات النفسية والذهنية وتنميتها وإتقانها، وكذلك توجيهه وإرشاده ورعايته بصورة تسهم في إظهار كل طاقته وقدراته واستعداداته في المباريات، إضافة إلى مساعدة اللاعب في تشكيل وتنمية شخصيته بصورة متزنة وشاملة كي يكتسب الصحة النفسية والبدنية الجيدة (ان عملية التعليم والتدريب والتطوير في الجانب الخطئي هي عملية متزامنة على طول فترة التدريب).

تشتمل عملية التعلم المعرفي على تطوير قدرة اللاعبين على استخدام قدراتهم البدنية ومهاراتهم الحركية والخطئية واستعداداتهم النفسية ، بما يتلائم ومتطلبات المنافسة للحل الفردي أو الجماعي للواجبات الخطئية .

يذكر (موفق المولى 1990) " إن مراحل تطوير الجانب المعرفي تعتمد على تدريب الفنون الخطئية التي تساعد في حل وضعيات مختلفة في إثناء المباريات ، فمن طريق تدريب بسيط يمكن للمدافع ان يتأقلم وبشكل أوتوماتيكي على المراقبة الصحيحة (بين المنافس والهدف بحيث يتمكن من مراقبة الكرة والمنافس ضمن المسافة الصحيحة ، كذلك يمكن للمهاجم التدرب على لعب المناولات الجدارية حتى تصبح العملية أوتوماتيكية لا تحتاج للتفكير عند تطبيقها في إثناء المباريات ، وبذلك يمكن التأكيد على ان اكتساب الفنون الخطئية المختلفة ولا يمكن ان يحدث بدون التدريب المركز والهادف"^(٢).

(١) انور الخولي ، مصادر المعرفة لطلبة وطالبات جامعة حلوان ، القاهرة ، المؤتمر العلمي الرابع لدراسات بحوث التربية الرياضية، ط٢ ، دار المعارف ، مصر ، ١٩٩٧، ص١٢٣ .

(٢) موفق مجيد المولى، الأساليب الخطئية بكرة القدم (دار الحكمة للطباعة والنشر، بغداد، 1990) ص80.

ويوضح (محمد توفيق الوليلي 1989) " أن أهمية مراحل المعرفة الخططي تأتي من خلال المعرفة المسبقة للمدرب بأنه من خلال التمرين لا يمكن الفصل بين المهارات وخطط اللعب (المهارات الخططية). لذلك أصبح التدريب الحديث يقتضي ان تعطي تمارين مهارية خططية. إي إن تدريب المهارات الأساسية يكون في الوقت نفسه تمرينا خططيا، فاللاعب يتدرب على التحرك في الملعب وفقا لخطة فردية أو جماعية وفي الوقت نفسه يتدرب على إتقان المهارات ، وكلما تعلم اللاعب مبكرا تنفيذ الواجبات الخططية، استطاع ان يتصرف تصرفا سليما في إثناء المباراة"^(١).

ويوضح (محمد حسن علاوي 1978) " أن عملية التعلم الخططي تشتمل على المراحل الأساسية التي ترتبط فيما بينها مكونة وحدة واحدة "^(٢).

ان الحالة الذهنية (المعرفية) احدى مكونات الحالة التدريبية (الفورمة الرياضية) ، ان الاعداد المعرفي يؤثر ايجابا او سلبا على اللاعبين في اثناء المباريات ، لقد اثبت الابحاث والدراسات ان الحالة المعرفية والاعداد الذهني الجيد يلعبان دورا اساسيا في نتائج المباريات ، ان هناك علاقة طردية بين المعارف والمعلومات التي تعطي للاعبين قبل بدء التدريب او المباريات وبين الاداء الحركي للاعبين سواء من الناحية البدنية وصحة اداء المهارات الفنية ام التصرف الخططي السليم وكلما زادت المعارف والمعلومات عن النواحي البدنية والمهارية والخططية لدى اللاعبين كانت لهم القدرة على مجابهة التحديات التي تظهر اثناء المباريات والتغلب عليها .وان هذه المعرفة تؤدي الى تغيير سلوك اللاعبين الى الافضل نتيجة تحسن تفكيرهم ، تستمر طوال حياة اللاعبين ^(٣).

(١) محمد توفيق الوليلي، كرة اليد - تعليم - تدريب - تكتيك ، (الكويت ، شركة مطابع السلام، 1989) ص 518.

(٢) حسن علاوي ، علم التدريب الرياضي، ط6 (القاهرة ، دار المعارف ، 1979) ص 124

(٣) حنفي محمود، المدير الفني لكرة القدم (مصر الجديدة ، شارع الخليفة المأمون، مركز الكتاب للنشر)

٢-١-٢ مهارة التهديف بكرة القدم:

التهديف غاية لعبة كرة القدم للصالات وان اللعبة لا معنى لها ولا إثارة بدون التهديف ويعد التهديف واحداً من أهم أجزاء اللعب الهجومي بكرة القدم ، ومن أهم مهارات كرة الصالات " ويعد من أهم أساسيات لعبة كرة القدم على الإطلاق.(١)

إن اللاعب الجيد هو الذي يكون تصرفه مناسباً ولا سيما في المناطق الخطرة أوفي منطقة الجزاء للفريق المنافس، أي انه يستغل الفرص إذا اتيح له التهديف إلى المرمى.

إن مهارة التهديف تجمع بين مهارات عدة، واللاعب المهاجم الممتاز هو الذي يمتلك القدرة على التهديف بكلا القدمين وكذلك أجزاء الجسم المختلفة ما عدا اليدين، واللاعب الذي لا يجيد التهديف يفقد كثيراً من الفرص السهلة كما أن الفريق الذي لا يملك لاعبا أو أكثر يمتازون بالتهديف الجيد إلى المرمى تكون نتائجه سلبية.(٢)

يعد التهديف "الوسيلة الأساسية لتقرير النتيجة لفريقيين متكافئين، وهو الذي يقرر نتيجة جهود اللاعبين والمدرب خلال المباراة إذ يعد الفريق الذي يحرز اكبر عدد من الإصابات خلال المباراة فائزاً".(٣)

(١) مفتي ابراهيم ، الجديدي في الاعداد المهاري والخططي للاعب كرة القدم(دار المعرفة، القاهرة، ١٩٩٧)ص٢٩

(٢) ثامر محسن ، واقع التهديف عند لاعبي الدرجة الاولى بكرة القدم في العراق . ص ٦٦.

(٣) مفتي ابراهيم ، الهجوم في كرة القدم ، دار الفكر العربي ، ١٩٩٠، ص٢٥.

٢-٢ الدراسات السابقة

٢-٢-١ دراسة احمد عبدالحسين عبد (١)

عنوان البحث (سرعة الاستجابة الحركية و علاقتها بدقة التهديف بكرة القدم)

- اهداف الدراسة :- التعرف على علاقة سرعة الاستجابة الحركية في دقة التهديف

بكرة القدم

- عينة البحث :- اشتملت عينة البحث قوامها (٢٤) من طلبة كلية التربية البدنية و

علوم الرياضة

- منهج البحث :- استخدم الباحث المنهج الوصفي

- الاستنتاجات :- وجود علاقة ارتباط بين متغيري الدراسة هو سرعة الاستجابة الحركية

و دقة التهديف بكرة القدم .

(١) احمد عبد الحسين عبد : سرعة الاستجابة الحركية و علاقتها بدقة التهديف بكرة القدم ، كلية التربية البدنية و علوم الرياضة جامعة القادسية ،
٢٠١٨ ،

الفصل الثالث

٣- منهجية البحث و إجراءاته الميدانية

٣-١ منهج البحث

٣-٢ المجتمع وعينة البحث

٣-٣ وسائل جمع البيانات

٣-٤ إجراءات البحث

٣-٥ الوسائل الإحصائية

٣- منهجية البحث و إجراءاته الميدانية :

٣-١ منهج البحث :

استخدم الباحث المنهج الوصفي بالأسلوب المسحي لملائمته لطبيعة مشكلة البحث، حيث ان المنهج الوصفي هو ((دراسة الظواهر والإحداث وجمع الحقائق والمعلومات ودراسة حالة النمو))^(١).

٣-٢ عينة البحث :

من أهم الأمور العلمية التي يجب مراعاتها في الحصول على العينة أن تمثل المجتمع الأصلي تمثيلا حقيقيا وصادقا اذ ان عينة البحث تتكون من (٣٤) من لاعبي منتخب جامعة ميسان بكره وقد اختارهم الباحث بالطريقة العمدية .

٣-٣ اجهزه وادوات البحث :

أستعانه الباحث بالادوات اللازمة الضرورية التي تساعد في جمع البيانات وحل مشكلة البحث واختبار صدقه وفروضه وتحقيق اهدافه ومهما كان الأدوات سواء كانت بيانات أو عينات أو اجهزه .

٣-٣-١ وسائل جمع البيانات :

- ١- المصادر العربية .
- ٢- الاختبارات والقياسات .
- ٣ - أستبيان
- ٤- ساعه توقيت كترونيه .
- ٥- ملعب كره قدم قانوني .
- ٦- صافره.

(١) وجيهه محجوب واحمد بدري : البحث العلمي ، بغداد ، دار الكتب للطباعة والنشر ، ٢٠٠٤ ، ص ٣٤ .

٣-٤ الاختبارات المستخدمة في البحث :

٣-٤-١ اختبار : مقياس المعرفة الخطئية ملحق رقم (٢) (١)

٣-٤-٢ اختبار دقة التهديق نحو الهدف (١)

هدف الاختبار :- قياس دقة التهديق نحو الهدف .

الأدوات المستعملة :-

- كرات قدم عدد (١٠) .

- شريط لتعيين منطقة التهديق للاختبار .

- هدف كرة قدم قياسات دولية .

- ملعب كرة قدم .

طريقة الأداء :-

توضع (٦) كرات في أماكن مختلفة وقريبة من الخط الأمامي لمنطقة الجزاء حيث

تقوم الطالبة بالتهديق في المناطق المؤشرة في الاختبار وحسب أهميتها وصعوبتها وبشكل

متسلسل الواحد بعد الآخر على أن يتم الاختبار من وضع الركض

(١) عقيل صلال : اطروحة دكتوراة غير منشورة ، تأثير جمل خططيه على وفق المساحة في تطوير المعرفه والقواعد الخططيه لكرة القدم الصالات ، جامعة ذي قار ، ٢٠٢٣ ، ملحق رقم (٢)
(١) مفتي إبراهيم حماد ؛ الجديد في الإعداد البدني والمهاري والخططي للاعب كرة القدم : (القاهرة ، دار الفكر العربي ، ١٩٩٤) ، ص ٢٦٠

طريقة التسجيل :-

- تحتسب عدد الإصابات التي تدخل او تمس جوانب الأهداف الستة المحددة من كلا

الجانبين ووسط الهدف بحيث تحتسب درجات كل كرة من الكرات الستة على وفق

النحو الآتي :

(4) درجات عند التهديف في المجال رقم (4)

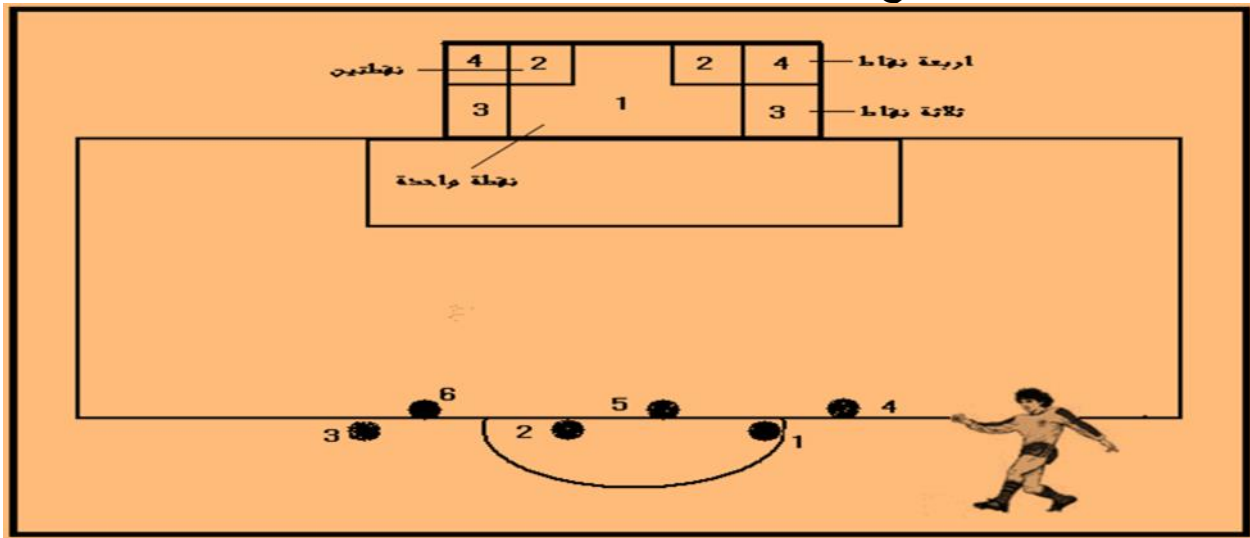
(3) درجات عند التهديف في المجال رقم (3)

(2) درجات عند التهديف في المجال رقم (2)

(1) درجات عند التهديف في المجال رقم (1)

(صفر) خارج حدود الهدف .

- يعطى للمختبر محاولة واح



شكل (٣)

يوضح اختبار دقة التهديف نحو الهدف

٣-٥ التجربة الاستطلاعية :

هي عبارة عن دراسة تجريبه اوليه يقوم بها الباحث على عينة من اللاعبين بهدف الوقوف على المعوقات ومن اجل الحصول على النتائج والمعلومات الضرورية والغرض اتباع السياق العلمي السليم بإجراءات البحث اجري الباحث تجربه الاستطلاعية بتاريخ ١٠ / ٣ / ٢٠٢٤ على (٦) من نفس العينة الرئيسية من لاعبي منتخب الجامعة حيث أجريت عليهم الاختبارات قيد الدراسة وكان الهدف من التجربة الاستطلاعية مدى تفهم اللاعبين المفردات الاختبار معرفه الوقت المستغرق في تنفيذ الاختبارات والتعرف على المعوقات التي تواجه الباحث وفريق العمل عند اجراء الاختبارات هيئه الكادر المان وتوزيع المهام على كل واحد والتأكد من سلامة الأدوات المستخدمة في البحث^(١) .

٣-٦ التجربة الرئيسية :

قامت الباحث بأجراء التجربة الرئيسية بتاريخ ١٥ / ٣ / ٢٠٢٤ تمام الساعة العاشرة على عينة البحث البالغ عددهم (٣٤) ، في ملعب كلية التربية البدنية و علوم الرياضية جامعه ميسان حيث قام الباحث بأجراء الاختبارات هوة توزيع مقياس المعرفة الخطئية و بعد ذلك اجراء اختبار دقة التهديد بكرة القدم ، (ودقه الحصول على البيانات والاختبارات الميدانية قام الباحث بمعالجة البيانات بالوسائل الاحصائية).

٣-٧ الوسائل الإحصائية^(٢) :

قامت الباحث باستخدام الوسائل الاحصائية المناسبة لمعالجة النتائج :

- ١ - الوسط الحسابي .
- ٢ - الانحراف المعياري .
- ٣- المعامل الارتباط البسيط (بيرسن) .

(١) قاسم المندلوي واخرون : الاختبارات والقياس في التربية الرياضية وفي التربية البدنية ، الموصل ، مطابع التعليم العالي ، ١٩٨٩ ، ص١٠٧ .

(٢) ودبع ياسين التكريتي وحسن محمد العبيدي والتطبيقات الإحصائية استخدامات الحاسوب في بحوث التربية الرياضية ، الموصل ، ١٩٩٩ ، ص١٠٩ .

الفصل الرابع

٤- عرض ومناقشة وتحليل النتائج

٤-١- عرض ومناقشة النتائج

٤-٢ تحليل النتائج

٤- عرض وتحليل ومناقشة النتائج

٤-١ عرض وتحليل ومناقشة النتائج

يتضمن هذا الفصل الرابع وعرض ومناقشة مقياس المدفه الخططيه وعلاقتها باداء دقه

التهديف بكرة القدم لدى عينة البحث .

يبين جدول رقم (١) قيمة (ر) المحسوبة والاوساط الحسابية والانحراف المعياري بين

المعرفة الخططيه ودقة التهديف

الدالة	Sig	R	ع	س	المتغيرات	ت
دال	٠,٠٣	٠,٦٩٢	١,٢٧٢	٣٨,٥٧	المعرفة الخططية	١
			١,٣٥٠	١٧,٦٧	دقة التهديف	٢

تحت مستوى دلالة (٠,٠٥)

يبين نتائج جدول (١) بان الفروقات الاحصائية باختبار المعرفة الخططية ودقة التهديد بكرة القدم لدى طلبة المرحلة الرابعة حيث كان الوسط الحسابي لاختبار المعرفة الخططية (٣٨,٥٧) والانحراف المعياري (١,٢٧٢) امام اختيار دقة التهديد حيث بلغ قيمة الوسط الحسابي (١٧,٦٧) وبانحراف معياري (١,٣٥٠) اما قيمة (R) المحسوبة حيث بلغت (٠,٦٩٢) وقيمة (sig) (٠,٠٣) وهذا يدل على وجود علاقة الارتباط بين الاختبار المعرفة الخططية ودقة التهديد

٤-٢- مناقشة النتائج

يغزو الباحث ظهور هذه النتائج ان بعض التمرينات التي لها ذات طابع من المحتوى المعارف والمعلومات التي تؤدي الى تحسين الجوانب المعرفية وكيفية التصرف بالكرة نحو الهدف كما يؤكد (شيماء التميمي) بان التصور الهقلي يساعد اللاعب في تحقيق المزيد من المعرفة^(١) ويؤكد محمد حماد كما يمكن احتواء اللاعب في التدريب من خلال اتاحة الفرصة امامه لكي يختار ويمارس ويفكر ويتخذ قراراته بناء على تحليله وتقييمه الذاتي للمعلومات التي تقدم الية وبذلك بعد النشاط في الموقف نشاط عقليا قائما على التفاعل القوى العقلية مع المثيرات والخبرات من ثم فهم وإدراك على اداء التهديد بالكرة نحو المرمى بغض النظر عن جميع المثرات الخارجية والظواهر والعلاقات بينها (٢)

(١) شيماء التميمي المهارات العقلية وبرامج التدريب العقلي، بغداد جامعة المستنصرية كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة ٢٠١٨، ٢٠٢٢، ص ٤٢
(٢) محمد حماد همدي التعليم النشط اهتمام تربوي قديم حديث القاهرة دار النهضة العربية للنشر والتوزيع ٢٠١٠ ص ٤٢

٥- الاستنتاجات والتوصيات

٥-١ الاستنتاجات

٥-٢ التوصيات

٥_ الاستنتاجات والتوصيات

٥_١ الاستنتاجات:-

١_يساعد التمرينات التي تحتوي على جوانب معرفيه وعلاقتها بأداء دقة التهديف

٢_ هناك ارتباط وثيق بين الجوانب المعرفية واداء المهارات الأساسية ومن ضمنها دقة

التهديف

٥_٢ التوصيات

١_ من الضروري ان توجد تمرينات ذات الجوانب المعرفية حيث تساعد تطوير

المهارات الأساسية بكرة القدم

٢_ لا بد من اجراء ودراسات مشابهة لكن على مهارات اساسيه اخرى

المصادر

المصادر

- القرآن الكريم

أولاً- المصادر العربية:

- (١) وجيه محبوب واحمد بدري : البحث العلمي ، بغداد ، دار الكتب للطباعة والنشر ، ٢٠٠٤ ، ص ٣٤ .
- (٢) عقيل صلال : اطروحة دكتوراة غير منشورة ، تأثير جمل خطيه على وفق المساحه في تطوير المعرفه والقواعد الخطيه لكرة القدم الصالات ، جامعة ذي قار ، ٢٠٢٣ .
- (٣) مفتي إبراهيم حماد ؛ الجديد في الإعداد البدني والمهاري والخططي للاعب كرة القدم : (القاهرة , دار الفكر العربي ، ١٩٩٤) ، ص ٢٦٠
- (٤) قاسم المندلوي واخرون : الاختبارات والقياس في التربية الرياضية وفي التربية البدنية ، الموصل ، مطابع التعليم العالي ، ١٩٨٩ ، ص ١٠٧ .
- (٥) وديع ياسين التكريتي وحسن محمد العبيدي والتطبيقات الإحصائية استخدامات الحاسوب في بحوث التربية الرياضية ، الموصل ، ١٩٩٩ ، ص ١٠٩ .
- (٧) (١) شيماء التميمي المهارات العقلية وبرامج التدريب العقلي ,بغداد جامعة المستنصرية كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة ٢٠١٨ , ١٢٢٠
- (٨) (١) شيماء التميمي المهارات العقلية وبرامج التدريب العقلي ,بغداد جامعة المستنصرية كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة ٢٠١٨ , ١٢٢٠
- (٩) ١- محمد حماد همدي التعليم النشط اهتمام تربوي قديم حديث القاهرة دار النهضة العربية للنشر والتوزيع ٢٠١٠ ص ٤٢

ف

الملاح

ملحق (١)
فريق العمل المساعد

موقع العمل	الاختصاص	الاسم الثلاثي	ت
فرع العلوم التطبيقية	طالب مرحلة رابعة	حيدر جبار	١
فرع العلوم التطبيقية	طالب مرحلة رابعة	حسين رياض سلمان	٢
فرع العلوم التطبيقية	طالب مرحلة رابعة	كرار حسين جبر	٣
فرع العلوم التطبيقية	طالب مرحلة رابعة	عباس خير الله	٤

ملحق رقم (٢)
مقياس المعرفة الخططية

زميلي الطالب.....

يقوم الباحث بدراسة المعرفة الخططية و علاقتها بدقة التهديف في كرة القدم .
يرجى قراءة العبارات في كل مجال قراءة دقيقة والاجابة عن كل عبارة بصورة
صريحة علمية بنعم او لا من اجل خدمة البحث العلمي .
اقبلوا وافر الاحترام

اسم الطالب:

المرحلة :

القسم :

الكلية :

الجامعة :

الباحث

حيدر عبدالكاظم طليب

- ما هو القرار المناسب للاعب رقم (٥) عندما يقوم لاعب رقم (٣) بالضغط على حامل الكرة ؟
- ١- عمل ضغط على حامل الكرة مع لاعب رقم (٢)
 - ٢- يغطي المساحة خلف اللاعب رقم (٣)
 - ٣- يتحرك ويغطي المساحة امام الهدف



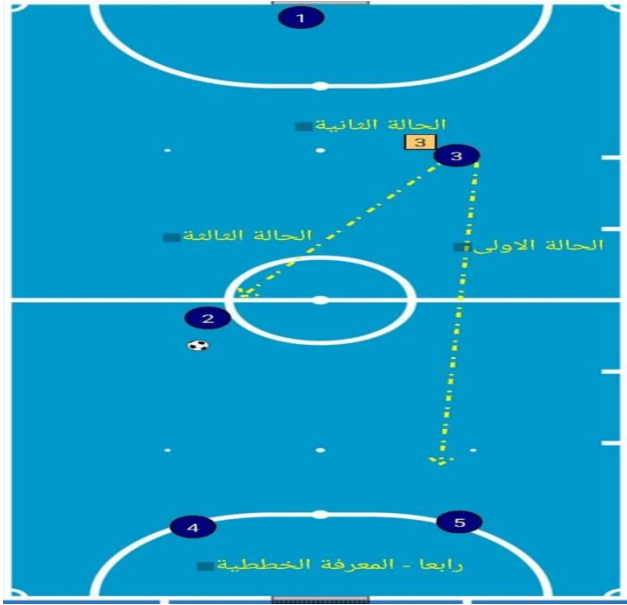
- ما هو القرار المناسب للاعب الرقم (٣) عندما تكون الكرة بحوزة اللاعب رقم (٤) و ثم قطعها من قبل المنافس ؟
- ١- الزيادة العددية في الهجوم بالتحرك الى الامام .
 - ٢- الرجوع الى الخلف بمنطقة الربع الاول للدفاع
 - ٣- التحرك لمراقبة المهاجم الذي سوف يستغل ثغرة لاعب رقم (٤) .



- ما هو القرار المناسب للاعب رقم (٣) في حالة تحرك الدفاع رقم (٢) الى أحد الجانبين الدفاع بمساحة (٣) امتار؟
- ١- يقوم بالضغط مع الدفاع رقم (٢) على المنافس
 - ٢- البقاء في مركزه عدم التحرك .
 - ٣- عمل تغطية لمنطقة الربع الايمن لمركز الدفاع رقم (٤) و (٥)



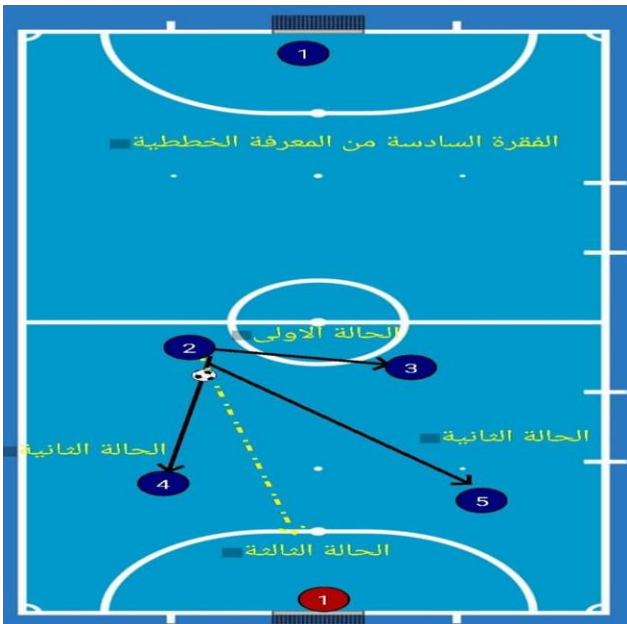
- ما هو القرار المناسب للاعب رقم (٣) في حالة الهجوم؟
- ١- الزيادة العددية في الربع الاخير من الهجوم .
 - ٢- البقاء في مركزه وعدم المشاركة .
 - ٣- عمل اسناد للاعب رقم (٤) الذي بحوزته الكرة في الربع الثاني من الهجوم.



- ما هو التحرك الصحيح للاعب رقم (٣)؟
- ١- الرجوع الى الخلف للزيادة العددية في خط الدفاع (مساحة الربع الاول للدفاع)
 - ٢- الجري الى الامام وعمل ضغط على حامل الكرة .
 - ٣- الضغط على لاعب المنافس القريب منه ومحاولة منعه من استلام الكرة والتصرف بها بحرية .



- ما هو القرار المناسب للاعب رقم (٢) لبناء الهجوم السريع؟
- ١- تمرير الكرة الى لاعب (٣) القريب منه .
 - ٢- تمرير الكرة الى اللاعب رقم (٤) او (٥) في عمق الفريق المنافس
 - ٣- الجري بالكره بمساحة (٣) امتار باتجاه منطقة الستة ثم محاولة التسديد على مرمى الفريق



ما هو القرار المناسب للاعب رقم (٢) في حالة لعب مناولة المرتدة (جدارية) مع المهاجم؟

- ١- تمرير الكرة بعد استلامها الى اللاعب رقم (٤) .
- ٢- تمرير الكرة الى اللاعب رقم (٣) الذي قام بعملية الاسناد
- ٣- التهديف المباشر على المرمى لمباغثة حارس المرمى .



ما هو القرار المناسب للاعب رقم (٤)؟

- ١- تمرير الكرة الى الجانب الايسر للاعب رقم (٣)
- ٢- مراوغة المدافع ثم التهديف
- ٣- عمل مناولة جدارية مع المهاجم رقم (٥) ثم التصويب نحو المرمى .



ما هو الدور الذي يقوم به لاعب رقم (٣) او (٢)؟

- ١- الضغط على حامل الكرة .
- ٢- الرجوع الى الخلف للزيادة العددية في خط الدفاع بمساحة (٣)امتار من الربع الاخير من ملعبه .
- ٣- الضغط على لاعب المنافس القريب من لاعب رقم (٣) لمنعته من استلام الكرة .



ما هو القرار المناسب للاعب رقم (٣) لبناء الهجوم السريع
 ١- تمرير الكرة الى الجانب الايسر للاعب رقم (٥)
 ٢- الجري بالكرة ومراوغة المدافع
 ٣- تمرير الكرة للاعب رقم (٤) القادم من الخلف على الجانب الايمن .



ما هو القرار المناسب للاعب رقم (٢) في حالة الدفاع عندما يتم قطع الكرة من لاعب رقم (٥)؟
 ١- عمل تغطية على مركز لاعب رقم (٥).
 ٢- التراجع الى الخلف (مساحة الربع الاول او الثاني) مع المدافعين .
 ٣- التراجع الى منطقة خط العشرة .



ما هو القرار المناسب لحارس المرمى لبناء الهجوم السريع من مساحة الربع الاول؟
 ١- تمرير الكرة الى المدافع رقم (٢) او (٣) في مساحة الربع الاول من الدفاع.
 ٢- تمرير الكرة الى اللاعب الخالي من المراقبة رقم (٤) او (٥) في مساحة الربع الثاني من الدفاع .
 ٣- تمرير الكرة الى اللاعب رقم (٤) او (٥) في الربع الثاني من منطقة الخصم



ما هو القرار المناسب لحارس المرمى في ركلة الجزاء؟

- ١- النظر على قدم اللاعب .
 - ٢- التركيز على الكرة .
 - ٣- التركيز على نظر اللاعب .
- الفقرة (١٣)



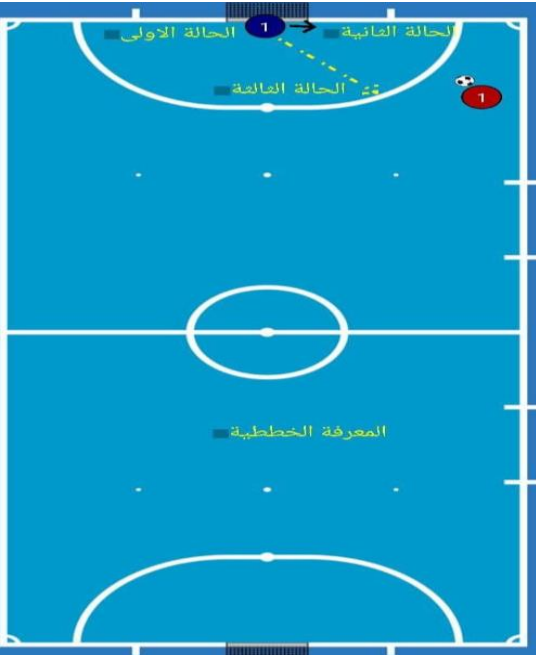
ما هو القرار المناسب لحارس المرمى في حالة تمرير الكرة الى لاعب رقم (٢)؟

- ١- التحرك الى الجانب باتجاه الكرة وعمل أسناد للاعب رقم (٢) .
- ٢- التحرك الى الامام باتجاه قوس الستة .
- ٣- بقاءه في منطقة الربع الاول (منطقة الستة) من الدفاع والانتباه للكرة المقطوعة من المنافس (الفقرة الرابعة عشر)



ما هو القرار المناسب لحارس المرمى في حالة الهجوم من الجانب؟

- ١- الوقوف على خط المرمى .
 - ٢- التحرك الى الجانب بالقرب من العمود القريب من المنافس لتضييق الزاوية عليه ومنعه من التصويب المباشر .
 - ٣- الوقوف على خط العشرة .
- ((الفقرة الخامسة عشر))



ما هو القرار المناسب للدفاع رقم (٢) لبناء الهجوم من الخلف من (الربع الاول من الدفاع)؟

- ١- عمل مناولة جدارية (مرتدة) مع الزميل ثم يقوم بمناولة طويله الى لاعب رقم(٤) او(٥)
- ٢- يقوم بتمرير الكرة الى لاعب رقم(٣) .
- ٣- عمل مناولة جدارية (مرتدة) مع رقم(٣) ومن ثم القيام بالجري بالكرة لاخترق صفوف المدافعين للفريق المنافس .



ما هو القرار المناسب للاعبين رقم (١) او (٢) لبناء الهجوم من المنطقة الخلفية؟

- ١- تمرير الكرة بشكل قطري الى اللاعب رقم(٤) امام المرمى
- ٢- تمرير الكرة الى لاعب رقم(٥) المراقب من اللاعب المنافس
- ٣- تقدم الدفاع رقم(٢) بالكرة الى الامام لكسب المساحات ثم يمررها الى اللاعب الزميل رقم(٤) او(٥).



ما هو القرار المناسب للدفاع رقم (٢) او (٣) عنده هجوم الفريق المنافس بأكثر من منافس؟

- ١- الجري الى الامام وعمل ضغط على حامل الكرة
- ٢- التحرك الى الجانب الايسر من قبل لاعب رقم (٢) وعمل ضغط على اللاعب حامل الكرة.
- ٣- عمل خطأ فني من أجل عودة زملائه الى الخلف وترتيب صفوف خط الدفاع .



الكرة عند اللاعب رقم(٤) ما هو تحركه الهجومي؟

- ١- تمرير الكرة الى لاعب رقم(٥) القريب من المنافس .
- ٢- مراوغة المنافس والدخول الى عمق الملعب.
- ٣- الجري بالكرة الى الجانب في مساحة الربع الاول من ملعب المنافس وعمل عرضية للمهاجم.



ما هو التحرك الصحيح للاعب (٤) ؟

- ١- التحرك الى الجانب لمسك اللاعب المنافس في الربع الثاني من ملعبه.
- ٢- الحفاظ على مركزه مع مراقبة اللاعب المنافس في مساحة الربع الثاني للدفاع.
- ٣- التحرك الى العمق لسد الفراغ الحاصل نتيجة تقدم اللاعب رقم (٢) على اللاعب رقم (٤) او (٥)



ما هو القرار المناسب للاعب رقم (٥) في حالة بناء الهجوم في المساحة الربع الثاني للفريق ؟

- ١- البقاء في مركزه وعدم المشاركة في الهجوم .
- ٢- الزيادة العددية من خلال التقدم الى الامام مع اللاعب رقم (٤) و (٣).
- ٣- عمل اسناد للاعب رقم (٤) الذي بحوزته الكرة

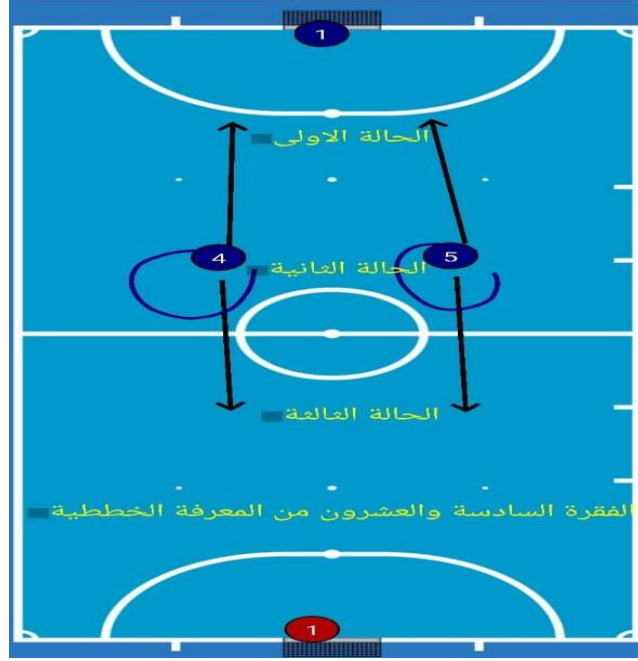


ما هو القرار المناسب للاعب رقم (٥) عندما تكون الكرة بحوزة حارس مرمى الفريق ؟

- ١- التحرك داخل منطقة العشرة لاستلام الكرة .
- ٢- التحرك باتجاه عمق الملعب باتجاه الربع الثاني من منطقة المنافس .
- ٣- التحرك الى إحدى جانبيين الملعب وذلك لبناء هجمة جديدة من الربع الاول الدفاعي .



- ما هو القرار المناسب للاعب رقم (٤) مع اللاعب رقم (٥) في حالة بناء عملية الهجوم السريع ؟
- ١- يقوم بعملية الدفاع بالقرب من منطقة العشرة لفريقه
 - ٢- يقوم بعملية الدفاع من مساحة الربع الثاني من ملعبه
 - ٣- يقوم بعملية الدفاع في الربع الثاني للفريق المنافس



- ما هو التحرك الدفاعي المناسب للاعب (٥) ؟
- ١- عمل ضغط دفاعي على حامل الكرة من مساحة الربع الثاني من منطقة المنافس
 - ٢- عمل ضغط على الفريق المنافس في مساحة الربع الثاني من ملعبه .
 - ٣- عمل تغطية دفاعية مع اللاعب رقم (٢) والضغط على حامل الكرة في الربع الاول من ملعبه .



- ما هو القرار المناسب لحارس المرمى في حالة انفراد المهاجم عليه .
- ١- الوقوف على خط المرمى وعدم التحرك الى الامام
 - ٢- الوقوف على خط الستة لتقليل مساحة الجري بالكرة على المنافس الذي بحوزته الكرة .
 - ٣- الجري السريع باتجاه المنافس من أجل تضيق زاوية الرؤية والمساحة على المنافس وعدم اعطائه فرصة للتهديف . ((الفقرة الثامنة والعشرون))



