



جمهورية العراق
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة ميسان/كلية التربية الاساسية
الدراسات العليا/ ماجستير
قسم معلم صفوف الاولى

أنماط التعلم وفق نموذج Vark لدى طلبة المرحلة المتوسطة وعلاقته بتحصيلهم في مادة اللغة الانجليزية

رسالة مقدمة إلى

مجلس كلية التربية الأساسية/ جامعة ميسان وهي جزء من متطلبات نيل
درجة الماجستير في التربية /بتخصص (مناهج وطرائق تدريس عامة)

من الطالبة

رشا دواس ماجد

إشراف

أ. د سعدون صالح مطر

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

(وَاللَّهُ أَخْرَجَكُمْ مِنْ بُطُونِ أُمَّهَاتِكُمْ
لَا تَعْلَمُونَ شَيْئًا وَجَعَلَ لَكُمُ السَّمْعَ
وَالْأَبْصَارَ وَالْأَفْئِدَةَ ۚ لَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ)

صدق الله العلي العظيم

(سورة النحل ، الآية : ٧٨)

إقرار المشرف

أشهد أن إعداد هذه الرسالة الموسومة بـ (أنماط التعلم وفق نموذج Vark لدى طلبة المرحلة المتوسطة وعلاقته بتحصيلهم في مادة اللغة الانجليزية) التي تقدّمت بها طالبة الماجستير (رشا دواس ماجد)، قد جرت بإشرافي في جامعة ميسان/ كلية التربية الأساسية / قسم معلم صفوف أولى، وهي جزء من متطلبات نيل شهادة الماجستير في (مناهج وطرائق تدريس عامة) .

التوقيع :

المشرف : أ. د. سعدون صالح مطر

التاريخ: / / ٢٠٢٥

توصية رئيس القسم:

بناءً على التوصيات المتوفرة ، أرشح هذه الرسالة للمناقشة.

التوقيع:

أ. د. غسان كاظم جبر

رئيس قسم معلم الصفوف الاولى

التاريخ : / / ٢٠٢٥

إقرار المقوم اللغوي

أشهد إنني قرأت هذه الرسالة الموسومة بـ (أنماط التعلم وفق نموذج Vark لدى طلبة المرحلة المتوسطة وعلاقته بتحصيلهم في مادة اللغة الانجليزية)، التي قدمتها الطالبة (رشا دواس ماجد) إلى مجلس كلية التربية الأساسية /جامعة ميسان ،وهي جزء من متطلبات نيل شهادة الماجستير في (مناهج وطرائق تدريس عامة). وقمت بمراجعتها لغوياً وأجريت عليها التصحيحات اللازمة.

التوقيع:

الاسم: د. مرتضى حمدان عايب

التاريخ: ١٥ / ٦ / ٢٠٢٥

إقرار المقوم العلمي (الاول)

أشهد إنني أطلعت على الرسالة الموسومة بـ ((أنماط التعلم وفق نموذج Vark لدى طلبة المرحلة المتوسطة وعلاقته بتحصيلهم في مادة اللغة الانجليزية))، التي قدمتها الطالبة (رشا دواس ماجد) إلى مجلس كلية التربية الأساسية /جامعة ميسان، وهي جزء من متطلبات نيل شهادة الماجستير في (مناهج وطرائق تدريس عامة). وقد تمت مراجعتها ووجدتها صالحة من الناحية العلمية

التوقيع:

الاسم: أ.م. د. نبيل كاظم نهير الشمري

التاريخ: ٢٨ / ٥ / ٢٠٢٥

إقرار المقوم العلمي (الثاني)

أشهد أنني اطلعت على الرسالة الموسومة ب(أنماط التعلم وفق نموذج Vark لدى طلبة المرحلة المتوسطة وعلاقة بتحصيلهم في مادة اللغة الانجليزية) التي قدمتها الطالبة (رشا دواس ماجد) الى مجلس كلية التربية الاساسية /جامعة ميسان، وهي جزء من متطلبات نيل شهادة الماجستير في(مناهج وطرائق تدريس عامة) وقد تمت مراجعتها ووجدتها صالحة من الناحية العلمية.

التوقيع:

الاسم: أ.م. د. سماح عبد الكريم عباس

التاريخ: ٢٠٢٥ / ٦ / ٢

إقرار المقوم الاحصائي

أشهد أنني أطلعت على هذه الرسالة الموسومة ب (أنماط التعلم وفق نموذج Vark لدى طلبة المرحلة المتوسطة وعلاقته بتحصيلهم في مادة اللغة الانجليزية) التي قدمتها الطالبة (رشا دواس ماجد) الى مجلس كلية التربية الاساسية /جامعة ميسان، وهي جزء من متطلبات نيل شهادة الماجستير في(مناهج وطرائق تدريس عامة) وقد جرى تقييمها إحصائياً وأُعيد سلامة العمل والمعايير الاحصائية وكفايتها للمناقشة لاستيفائها كافة متطلبات هذا الجانب.

التوقيع :

الاسم: أ. حيدر عبد الزهرة علوان

التاريخ: ٢٠٢٥/ ٦ /٥

إقرار لجنة المناقشة

نحن رئيس لجنة المناقشة وأعضاءها الموقعون في أدناه، نشهد أننا اطلعنا على الرسالة الموسومة بـ (أنماط التعلم وفق نموذج Vark لدى طلبة المرحلة المتوسطة وعلاقته بتحصيلهم في مادة اللغة الانجليزية)، والمقدمة من قبل الطالبة (رشا دواس ماجد) إلى مجلس كلية التربية الأساسية/ جامعة ميسان، وهي جزء من متطلبات نيل شهادة الماجستير في (مناهج وطرائق تدريس عامة) وبعد إجراء المناقشة العلمية مع الطالبة في محتوياتها، نقر أنها جديرة بالقبول لنيل شهادة الماجستير في مناهج وطرائق تدريس عامة، وبتقدير ()، يوم الاثنين الموافق ٢٠٢٥ / ٦ / ٣٠

رئيس اللجنة

التوقيع:

الاسم: أ. د. غسان كاظم جبر

التاريخ: ٢٠٢٥ / ٦ / ٣٠

عضو اللجنة

التوقيع:

الاسم: أ. م. د. رائد رمثان حسين

التاريخ: ٢٠٢٥ / ٦ / ٣٠

عضو اللجنة

التوقيع:

الاسم: أ. م. د. آلاء علي حسين

التاريخ: ٢٠٢٥ / ٦ / ٣٠

عضو اللجنة / المشرف

التوقيع:

الاسم: أ. د. سعدون صالح مطر

التاريخ: ٢٠٢٥ / ٦ / ٣٠

صدقت هذه الرسالة من قبل مجلس كلية التربية الأساسية - جامعة ميسان

التوقيع:

أ. د. غسان كاظم جبر

عميد الكلية الأساسية

التاريخ: ٢٠٢٥ / ٦ / ٣٠



الإهداء

إلى.....

سيد المرسلين...خاتم الانبياء ..المصطفى الامين.. رسول الله حبيبنا وشفيعنا محمد

(صلى الله عليه واله وسلم)

شمسي التي كسفت.....والدتي

وقمري الذي أفل سريعا.....والدي

رحمكما الله واسكنكما فسيح جناته..

إرث والدي وكنزهما الثمين...اخوتي واخواتي

رفيق دربي ..ومنارة ألمي... زوجي العزيز.

أختي.. وملهمتي ..من كانت لي عوناً في هذه المرحلة أ.م. د. أسوان صابر ماجد.

الست شيماء سكر..... المحترمة

أساتذتي ..وزملائي..

مشرفي...

أهديكم جهدي المتواضع

رشا

الشكر والامتنان

أحمد الله سبحانه وأشكره على فضله وامتنانه أن الهمني الرشد والصواب وأعانني على إكمال دراستي هذه ، وأسأله أن يجعله علماً نافعاً لي ولكل طالب علم أراد الرجوع اليه، والصلاة والسلام على رسول الله الكريم معلم البشرية وهادي الأمة الى طريق الصواب القائل:

"من لا يشكر الله لا يشكر الناس"

وبعد من الوفاء باهل الوفاء أن يحمل هذا العمل في طياته ذكر من أسهم في إنجازاه كل حسب ما وسعه من العطاء وما استطاع من المساندة، أتوجه بخالص الشكر والامتنان الى مشرفي أ. د. سعدون صالح مطر الذي زودني بالنصح والتوجيه والمساندة، كما وأتقدم بشكري وامتناني لكل من قدم لي المساعدة ولا سيما رئيس قسم معلم الصفوف الاولى أ. د غسان كاظم جبر، والى جميع أساتذتي الأفاضل في القسم الذين قدموا لي يد العون والارشاد العلمي في السنه التحضيرية وفترة إعداد الرسالة، وعرفاناً بالجميل أقدم جزيل الشكر والامتنان الى لجنة السمنار الموقرة التي كان لها الدور الرئيس في انضاج عنوان الرسالة وهم أ.م. د. رملة جبار و أ.م. د. الاء علي حسين ، وكذلك أتوجه بشكري لكل من أ. د سلام ناجي باقر و أ.م. د. مريم ياسر كاظم و أ حيدر عبد الزهرة و أ. د. أحمد عبد المحسن ، وكذلك الشكر والتقدير لزملائي في الدراسات العليا لما قدموه لي من المساعدة والتعاون وفقهم الله، بالأخص سجي حسين كومه ،أسراء داود، زينب عبد الحسين، وتقديراً للوفاء وأول من أذن لهم بواجب الشكر والعرفان والتقدير.....

والله اعلم
بما كنا
على
هنا

الباحثة

مستخلص البحث

يهدف البحث الحالي إلى التعرف على :

أنماط التعلم وفق نموذج **Vark** لدى طلبة المرحلة المتوسطة وعلاقته بتحصيلهم في مادة اللغة الانجليزية. وللتحقق من هذا الهدف صاغت الباحثة الفرضيات الرئيسية الآتية :-

- ١- لا يوجد فرق ذو دلالة إحصائية عند مستوى دلالة (٠.٠٥) بين المتوسط الفرضي والمتوسط الحسابي لدرجات الطلبة في المرحلة المتوسطة /في مقياس أنماط التعلم.
- ٢- لا يوجد فرق ذو دلالة إحصائية عند مستوى دلالة (٠.٠٥) بين المتوسط الفرضي والمتوسط الحسابي لدرجات الطلبة في المرحلة المتوسطة /في اختبار التحصيل.
- ٣- لا توجد علاقة ارتباطية ذات دلالة إحصائية عند مستوى دلالة (٠.٠٥) بين درجات مقياس أنماط التعلم في المرحلة المتوسطة ودرجاتهم في اختبار التحصيل.

وللإجابة على هذه الفرضيات اتبعت الباحثة المنهج الوصفي الارتباطي، وإذ تم اختيار عينة البحث بالطريقة العشوائية (القرعة) أذ تكونت من (٤٠٠) طالباً وطالبة من طلبة المرحلة المتوسطة للصف الثاني متوسط في المدارس التابعة لمديرية تربية ميسان/ قضاء العمارة للعام الدراسي (٢٠٢٤/٢٠٢٥) م ،أذ يتضمن هذا البحث متغيرين هما (أنماط التعلم وفق نموذج Vark) ولقياس هذا المتغير أعدت الباحثة (مقياس أنماط التعلم وفق نموذج Vark) مكون من (٤٠) فقرة في أربع مجالات هي (النمط البصري، والنمط السمعي ،والنمط القرائي/ الكتابي، والنمط الحس /حركي) لمعرفة مدى امتلاكهم لأنماط التعلم، اما المتغير الثاني فهو اختبار التحصيل مكون من (٤٠) فقرة لقياس مستوى اداء الطلبة في مادة اللغة الانجليزية، وقد تم التحقق من الخصائص السايكو مترية لهما من الصدق والثبات ،إذ استعملت الباحثة الوسائل الإحصائية المناسبة مثل (-t test لعينة واحدة، ومربع كاي ، معامل ارتباط بيرسون، معادلة الفا كرونباخ ،ومعامل الصعوبة والتمييز، وفعالية البدائل الخاطئة)،أذ استعملت الباحثة برنامج الحزمة الاحصائية **SPSS** لإصدار ١٩ وبرنامج **Excel** ٢٠١٩ لتطبيق المعادلات اللازمة لإجراءات البحث ونتائجه، وقد تم التوصل الى النتائج الآتية:

- ١- يوجد فرق ذو دلالة إحصائية عند مستوى (٠,٠٥) بين المتوسط الفرضي والمتوسط الحسابي لدرجات الطلبة في مقياس أنماط التعلم وفق نموذج Vark لصالح المتوسط الفرضي، أي لا يمتلكون مستوى مقبول من أنماط التعلم.

٢- يوجد فرق ذو دلالة إحصائية عند مستوى (٠,٠٥) بين المتوسط الفرضي والمتوسط الحسابي لدرجات الطلبة في اختبار التحصيل لصالح المتوسط الفرضي، أي لديهم ضعف في مستوى التحصيل الدراسي.

٣- توجد علاقة ارتباطية طردية متوسطة بين أنماط التعلم وفق نموذج Vark وبين التحصيل .

-الاستنتاجات/ في ضوء النتائج تم التوصل الى:

١- إن النمط القرائي/ الكتابي هو أكثر الانماط المفضلة لدى طلبة المرحلة المتوسطة ثم تأتي بعده بقية الانماط.

٢- إن النمط الحسي/ الحركي هو أقل الأنماط المفضلة لدى طلبة المرحلة المتوسطة.

-التوصيات/ في ضوء النتائج والاستنتاجات توصي الباحثة بما يأتي :

١- حث وزارة التعليم العالي والبحث العلمي على تضمين مادة المناهج وطرائق التدريس لموضوع أنماط التعلم .

٢- حث واضعي المناهج التعليمية في مختلف المراحل التعليمية على تكييف المناهج وتضمينها على مواد وانشطة تعليمية تخاطب كافة الحواس الإدراكية للمتعلمين وتضمينهم في الاهداف التعليمية الخاصة بالمادة ليسهل تطبيقها.

٣- تدريب أعضاء هيئة التدريس على استراتيجيات التدريس المتمركزة حول الطالب لأهميتها في تحسين الدافعية للتعلم وزيادة التحصيل الدراسي.

المقترحات/ استكمالاً لنتائج البحث تقترح الباحثة إجراء ما يأتي:

١- دراسة لأنماط التعلم وعلاقتها مع بعض المتغيرات (الدافعية العقلية، الذكاءات المتعددة، التفكير التناظري).

٢- دراسة أثر نموذج Vark في تطوير مهارات اللغة الانجليزية لدى طلبة المرحلة الاعدادية.

ثبت المحتويات

الصفحة	الموضوع
أ	العنوان
ب	الآية القرآنية
ت	إقرار المشرف
ث	إقرار المَقُوم اللغوي
ج	إقرار المَقُوم العلمي (الاول)
ح	إقرار المَقُوم العلمي (الثاني)
خ	إقرار المَقُوم الإحصائي
د	إقرار لجنة المناقشة
ذ	الإهداء
ر	الشكر والامتنان
ز-س	مستخلص البحث
ش-ض	ثبت المحتويات
ط-ظ	ثبت الجداول
ع	ثبت الأشكال
ع	ثبت الملاحق
١٦-١	الفصل الأول: مشكلة البحث وأهميتها
٢	أولاً/ مشكلة البحث
٣	ثانياً/ أهمية البحث
١١	ثالثاً/ أهداف البحث
١٢	رابعاً/ فرضيات البحث
١٣	خامساً/ حدود البحث
١٣	سادساً/ تحديد المصطلحات

١٧-٦٧	الفصل الثاني: اطار نظري ودراسات سابقة
١٨	المحور الاول: النظريات التي تستند اليها أنماط التعلم / ١-النظرية البنائية
٢٢	المحور الثاني: أنماط التعلم وفق نموذج Vark
٢٢	نشأة أنماط التعلم وتطورها
٢٣	أنماط التعلم ونماذج التدريس
٢٥	نماذج أنماط التعلم
٤٦	خطوات تطبيق نموذج Vark
٤٧	المحور الثالث: اللغة الانجليزية
٤٧	لمحة تاريخية عن مناهج اللغة الانجليزية في العراق
٤٩	أهداف تدريس اللغة الانجليزية في العراق
٤٩	طرائق تدريس الشائعة في تعلم اللغات الاجنبية
٥٠	المحور الرابع: التحصيل الدراسي
٥٠	أنواع التحصيل الدراسي
٥١	خصائص التحصيل الدراسي
٥٢	أهداف التحصيل الدراسي
٥٢	العوامل المؤثر في التحصيل الدراسي
٥٤	شروط التحصيل الدراسي
٥٥	قياس التحصيل الدراسي
٥٧	ثانياً : دراسات سابقة
٥٩	أولاً : دراسات محلية تناولت أنماط التعلم وفق نموذج Vark
٦١	- دراسات عربية تناولت أنماط التعلم وفق نموذج Vark
٦٢	- دراسات أجنبية تناولت أنماط التعلم وفق نموذج Vark
٦٣	ثانياً: دراسات تناولت التحصيل في مادة اللغة الانجليزية
٦٤	دلالات ومؤشرات مستنبطه من الدراسات السابقة
٦٧	جوانب الإفادة من الدراسات السابقة

٦٨-١٠١	الفصل الثالث: منهجية البحث و إجراءاته
٦٩	أولاً: منهج البحث
٦٩	ثانياً: إجراءات البحث
٦٩	١-مجتمع البحث
٧٠	٢-عينة البحث
٧١	٣-أداتا البحث
٧٢	أولاً: مقياس أنماط التعلم
٨٥	ثانياً: اختبار في مادة اللغة الانجليزية
٩٩-٨٤	٤- التطبيق النهائي للأدوات
٩٩	٥- الوسائل الإحصائية
١٠٢-١١٢	الفصل الرابع: عرض النتائج وتفسيرها
١٠٣	أولاً: عرض النتائج
١٠٩	ثانياً: تفسير النتائج
١١١	ثالثاً: الاستنتاجات
١١١	رابعاً: التوصيات
١١٢	خامساً: المقترحات
١١٣-١٢٨	المصادر والمراجع
١١٣	المصادر والمراجع العربية
١٢٥	المصادر والمراجع الاجنبية
١٢٩-١٥٠	الملاحق
b - d	الملخص باللغة الانكليزية

ثبت الجداول		
الصفحة	العنوان	رقم الجدول
٤٥	الأنماط التعليمية المركبة	١.
٤٦	خطوات تطبيق نموذج Vark	٢.
٥٩	دراسات محلية عن أنماط التعلم وفق نموذج Vark	٣.
٦١	دراسات عربية عن أنماط التعلم وفق نموذج Vark	٤.
٦٢	دراسات أجنبية عن أنماط التعلم وفق نموذج Vark	٥.
٦٣	دراسات تناولت التحصيل في مادة اللغة الانجليزية	٦.
٧١	عينة البحث الأساسية	٧.
٧٥	نسبة اتفاق الخبراء على المقياس	٨.
٧٦	الفقرات التي تم حذفها من المقياس	٩.
٧٧	عينة تطبيق التجربة الاستطلاعية	١٠.
٧٩	قيم معاملات ارتباط كل فقرة بالدرجة الكلية للمقياس	١١.
٨٠	قيم معاملات الارتباط بين درجة كل فقرة والدرجة الكلية للمقياس	١٢.
٨٢	قيم معاملات الارتباط بين درجة كل مجال ودرجة المجال الكلي للمقياس	١٣.
٨٤	عدد الفقرات التابعة لكل نمط في المقياس بصورتها النهائية	١٤.
٨٥	توزيع الاهداف السلوكية ومحتوياتها على المادة وفق تصنيف بلوم	١٥.

٨٦	محتوى الاختبار (المادة العلمية)	١٦.
٨٧	جدول المواصفات (الخارطة الاختبارية)	١٧.
٩١	معامل الصعوبة ومعامل السهولة ومعامل التمييز لفقرات الاختبار	١٨.
٩٣	فعالية البدائل الخاطئة للاختبار	١٩.
١٠٣	المتوسط الحسابي والمتوسط الفرضي والانحراف المعياري ودرجة الحرية والقيمة التائية والدلالة الإحصائية لدرجات الطلبة في المقياس	٢٠.
١٠٤	المتوسط الحسابي والمتوسط الفرضي والانحراف المعياري ودرجة الحرية والقيمة التائية والدلالة الإحصائية لدرجات الطلبة في النمط البصري	٢١.
١٠٥	المتوسط الحسابي والمتوسط الفرضي والانحراف المعياري ودرجة الحرية والقيمة التائية والدلالة الإحصائية لدرجات الطلبة في النمط السمعي	٢٢.
١٠٦	المتوسط الحسابي والمتوسط الفرضي والانحراف المعياري ودرجة الحرية والقيمة التائية والدلالة الإحصائية لدرجات الطلبة في النمط القرائي /الكتابي	٢٣.
١٠٧	المتوسط الحسابي والمتوسط الفرضي والانحراف المعياري ودرجة الحرية والقيمة التائية والدلالة الإحصائية لدرجات الطلبة في النمط الحسي /الحركي	٢٤.
١٠٧	المتوسط الحسابي والمتوسط الفرضي والانحراف المعياري ودرجة الحرية والقيمة التائية والدلالة الإحصائية لدرجات الطلبة في اختبار التحصيل	٢٥.
١٠٨	قيمة معامل الارتباط المحسوبة والجدولية والدلالة الإحصائية وحجم العينة بين مقياس أنماط التعلم واختبار التحصيل لدى طلبة المرحلة المتوسطة	٢٦.

ثبت الأشكال		
رقم الشكل	العنوان	الصفحة
١.	أنماط التعلم وفق نموذج Vark	٢٩
٢.	نمط التعلم البصري	٣٢
٣.	نمط التعلم السمعي	٣٦
٤.	نمط التعلم القرائي / الكتابي	٣٩
٥.	نمط التعلم الحسي/ الحركي	٤١
ثبت الملاحق		
رقم الملحق	العنوان	الصفحة
١.	أ. تسهيل مهمة إلى المديرية العامة لتربية ميسان ب. تسهيل مهمة إلى إدارات المدارس الثانوية والإعدادية كافة	١٣٠-١٣١
٢.	استبانة استطلاع آراء مدرسي ومشرفي مادة اللغة الانجليزية حول مشكلة البحث	١٣٢
٣.	أسماء الخبراء والمحكمين الذين عرضت عليهم أدوات البحث (مقياس أنماط التعلم)(الاختبار التحصيلي)	١٣٣
٤.	استبانة آراء الخبراء حول مقياس أنماط التعلم وفق نموذج Vark بصيغته الاولى	١٣٤
٥.	مقياس أنماط التعلم وفق نموذج Vark بصيغته النهائية	١٣٨
٦.	استبانة آراء الخبراء حول صلاحية الاهداف السلوكية وفق مستويات بلوم	١٤١
٧.	استبانة حول صلاحية فقرات الاختبار التحصيلي	١٤٦
٨.	مفاتيح إجابة الفقرات الموضوعية و المقالية	١٥٠

الفصل الأول

أولاً: مشكلة البحث . Research Problem

ثانياً: أهمية البحث . Significance of Research

ثالثاً: أهداف البحث . Aims of Research

رابعاً: فرضيات البحث . Hypotheses of Research

خامساً: حدود البحث . limits of Research

سادساً: تحديد المصطلحات . Definition of Terms

أولاً: مشكلة البحث (Research Problem)

يحظى تعليم اللغة الانجليزية في العراق بمكانة عالية إذ تولي وزارة التربية تركيزاً كبيراً على تدريس هذه المادة كلغة اجنبية وذلك من خلال ادخالها في المناهج الدراسية ابتداءً من رياض الاطفال وصولاً الى التعليم الجامعي، الا أننا نجد الكثير من الطلبة يتصفون بضعف مستوى تحصيلهم في مادة اللغة الانجليزية، وقد تفاقمت واتسعت فجوة هذه المشكلة مع تقدم المراحل الدراسية وتطوير المناهج . ويعزى سبب هذا الضعف لاستخدام المدرسين الأساليب التقليدية في التدريس التي تدربوا عليها أبان إعدادهم للعمل في الميدان التربوي التي لم تعد قادرة على تلبية احتياجات الطلبة في ظل التطور والتقدم التكنولوجي الذي طال التعليم في العقود الاخيرة أو نقصاً في دافعتهم نحو تطوير أدائهم، للحد الذي جعلهم يألفوها و يركنوا إليها دون تطوير في المهنة ،أو بسبب عدم مراعاة الاختلافات بين المتعلمين في الخبرات السابقة ،والعمليات العقلية، والتفضيلات الشخصية، فهم يعتمدون على الحفظ والإظهار بغية اجتياز الطلبة الاختبارات ونجاحهم ولإكمال المقرر الدراسي في نهاية العام.

ونتيجة لما سبق ذكره ،وكذلك من خلال عمل الباحثة في مهنة التدريس حيث بلغت سنوات خدمتها (١٨) سنة، لاحظت تدنياً كبيراً في مستوى تحصيل الطلبة في هذه المادة، على الرغم من الجهود المبذولة من قبل المؤسسات التربوية، لذلك يجب إيجاد حل لهذه المشكلة من خلال تمكين وتدريب المدرسين على استخدام وتوظيف النماذج الحديثة التي قد يكون لها أثر في معالجة هذه المشكلة، وتؤكد الدراسات التربوية الحديثة على أن الافراد لا يتعلمون بالطريقة ذاتها وإنما يختلفون فيما بينهم بحسب تفضيلاتهم لأنماط التعلم الحسية الإدراكية المختلفة، فبعضهم يفضلون الاستماع الى من يتحدث معهم ، ويفضل آخرون القراءة عن المفهوم ليتعلموه أو مشاهدة أمثلة توضيحية، ويعود هذا الاختلاف إلى عوامل داخلية (جسمية ونفسية) أو عوامل خارجية (بيئية واجتماعية)، ومع هذا الاختلاف لدى المتعلمين في امكاناتهم المعرفية وقدراتهم العقلية في استقبال ومعالجة المعلومات وتجهيزها بحسب تفضيلاتهم، كان لزاماً على التربويين والمختصين معرفة تلك التفضيلات والاهتمام بها . لذا أصبحت الحاجة ملحة لدراسة أنماط التعلم وخاصة في الفصول المزدحمة التي تكون غير متجانسة من حيث الفروق الفردية بين الطلاب، لذلك أعدت الباحثة استبانة استطلاعية تضمنت ثلاثة اسئلة ملحق(٢) لعينة من المشرفين ومدرسي مادة اللغة الانجليزية البالغ عددهم (٢٠) ممن لا تقل خبرتهم عن (١٥) سنة في المدارس المتوسطة والثانوية في قضاء العمارة، وكان هناك تباين في الآراء ومن خلال تحليل إجاباتهم توصلت الباحثة إلى أن:

١. ٩٠ % يؤكدون على عدم تضمين كتاب اللغة الانجليزية لأنماط التعلم .
 - ١٠ % يؤكدون على وجود أنماط التعلم ولكن بصورة قليلة.
 ٢. ٨٠ % يؤكدون على ضرورة تضمين أنماط التعلم وفق نموذج (Vark) في كتب اللغة الانجليزية للمرحلة المتوسطة لكي تواكب التقدم العلمي الذي يشهده عصرنا الحاضر .
 - ٢٠ % يؤكدون عدم فائدتها.
 ٣. ١٠٠ % يؤكدون على عدم مراعاة أنماط التعلم في تدريسهم .
- وبناءً على ما تقدم من نتائج الاستبانة اعلاه، تبلورت مشكلة البحث وشكلت دافعاً قوياً لدى الباحثة لمعرفة أنماط التعلم وفق نموذج (Vark) لدى طلبة المرحلة المتوسطة وعلاقته بتحصيلهم في مادة اللغة الانجليزية ، ومن خلال ما سبق ذكره حاول البحث الحالي الاجابة عن السؤال الاتي:-
- "هل توجد علاقة ارتباطية بين أنماط التعلم وفق نموذج (Vark) لدى طلبة المرحلة المتوسطة وتحصيلهم الدراسي بمادة اللغة الانكليزية ؟

ثانياً: أهمية البحث (Significance of Research)

تعد التربية العامل الأساس في التطور العلمي والتكنولوجي الذي يشهده عصرنا من التطورات والتغييرات السريعة التي تهدف الى تنمية قدرات الافراد ومهاراتهم والى تعزيز طاقاتهم وتطويرها (الموسوي، ٢٠١١ : ١٢٠)

والتربية عملية تعلم وتعليم ، وإن الحياة العصرية تتطلب من كل إنسان التعلم في كل يوم، وبهذا أصبحت التربية في غاية الأهمية وبمنزلة التلقيح للأزهار التي تمثلها الاجيال القادمة ثمرات يانعة تنضج بمرور الوقت (زاير وداخل، ٢٠١٣ : ١٦)

حيث تهتم التربية في مدارسنا بنمو الإنسان نمواً متكاملاً ومتوازناً، ليكون قادراً على التكيف مع مجتمعه وتعتني أيضاً بتنشئة المتعلم وإعداده للحياة في مؤسسات تعليمية نظامية او غير نظامية اكاديمية او مهنية فان الانسان هو الهدف الاسمي لعملية التنمية واداتها الرئيسة (الموسوي، ٢٠١٣ : ١٦)

لذلك نجد أن هدف التربية الأساس هو "أنسنة الانسان" أي جعله مخلوقاً إنسانياً يعيش ضمن اطار اجتماعي، يؤمن على تقاليد وقيم وافكار خاصة وكذلك نقل التراث الثقافي والعمل على تسجيل كل جديد واضافته (الخرزاعلة والمومني، ٢٠١٣ : ٦٨)

فالتربية هي صناعة الانسان وأداة أعداده لمتطلبات الزمان فحيث ما حسنت وجادت أدواتها حسن المصنوع وجاد المنتج وصار النجاح حليفه في كل مجال (عطية، ٢٠٠٩: ١٥)

وتؤدي التربية مهمتين أولاً: نقل العادات والثقافات من عصر إلى آخر، وثانياً: إعداد الفرد إعداداً جيداً لمواكبة النمو والتطور المتسارع الذي يشهده العصر، وهذا يحدث ويتحقق من خلال المؤسسات التربوية والتعليمية والاتجاهات الحديثة تعد من الاجراءات المهمة في التربية والتعليم اذ تشير الى الافضل في العملية التعليمية (ابو سموره، ٢٠١٥: ٩)

كما ويعد التعليم جزءاً من العملية التربوية ووسيلة من وسائلها المهمة التي تحقق اهدافها وله دور مهم في تحقيق التعلم، ويعد من الضروريات الواجبة التي تقدم البشرية فالنهضة والتطور الذي حدث في العالم لم يأتي الا من خلال الاهتمام والعناية بالتعلم والمناهج الدراسية (الزبيدي، ومسعود، ٢٠٠٥: ٢٧٠)

أذ أصبح تطوير التعليم ضرورة مهمة لمواكبة التطور العلمي والتكنولوجي السريع، والذي بدوره فرض على المجتمعات البشرية المعاصرة عصراً جديداً ومعقداً وظروفاً صعبة وحاجات متزايدة متعددة فرضت على الأنظمة التعليمية مطالب تربوية كبيرة وكثيرة ومتتابعة لإتاحة الفرص لأفرادها للانفتاح بما تحويه من معارف ومهارات ومن ثم توظيفها لمواجهة مشكلاتهم الحالية والمستقبلية العلمية والعملية، فالهدف الأساس للعملية التعليمية ليس زيادة التحصيل فقط وإنما هو تنمية التفكير أيضاً بما يتيح للمتعلم التمكن من المتطلبات المعرفية المهارية الوجدانية لمواجهة هذه التحديات والحرص على التكامل والتطور العلمي والتقني وتطوير منظومة التربية والتعليم، أذ أن نجاحها يعتمد على نجاح المنظومات الأخرى التي تقع تحتها أو فوقها حتى نصل الى نجاح منظومة التدريس وتحقيق هدف التربية والتعليم

(حمادات، ٢٠٠٩: ٢٩٤)

ولقد اختارت الباحثة المرحلة المتوسطة وذلك لأهميتها وما يحصل فيها من تغييرات جسمية وانفعالية وعقلية وتظهر فيها قابليات المتعلم العقلية، حيث يبدأ بتحليل الأسباب والنتائج وزيادة المعلومات، فقد أكد بياجيه وفق نظريته في التطوير المعرفي أن المرحلة المتوسطة هي مرحلة التفكير التجريدي والتي تبدأ من سن ١٢ فما فوق وهي مرحلة العمليات العقلية والادراك الحسي والممارسة العملية والتفكير (الفريجي، ٢٠١٥: ٢٣)

وتعد المرحلة المتوسطة من بين المراحل التعليمية المهمة لتحقيق الأهداف العامة للتربية في المجتمع إذ تقع عليها مهمات أساسية وجوهرية للوفاء بحاجات المجتمع ومتطلباته التنموية بحكم طبيعتها وموقعها من السلم التعليمي إذ تمثل مكانه وسطى بين التعليم الابتدائي من جهة والتعليم الإعدادي من جهة أخرى، وللمرحلة التعليم المتوسطة أثر تربوي واجتماعي متوازن وهو إعداد الطلبة لمواصلة تعلمهم في الإعدادية والجامعات والمعاهد العليا، فضلاً عن اختيار المهنة أو الدراسة التي تتناسب مع تخصصهم وتطلعاتهم (الطائي ومحسن، ٢٠١٠ : ٤)

إن اللغة هي الوسيلة المنظمة لتوصيل الأفكار والمعلومات والمشاعر باستعمال اشارات واصوات مختلفة لها دلالاتها الخاصة، وتعد كذلك وسيلة من وسائل الاتصال بين الشعوب وثقافتهم المختلفة مما ينتج عنها التعارف وتبادل المعارف واكتساب الثقافات المتنوعة. وفي عصرنا الحاضر الذي باتت فيه دول العالم كالعقبة الصغيرة أصبحت هناك ضرورة لتعلم لغات جديدة وخاصة تلك التي لها صلة مباشرة بالتقدم التقني والمعرفي الذي يميز هذا العصر الذي نعيشه.

وللغة أثر بارز في تنشيط الفرد اجتماعياً ليكون قادراً على التفاهم والتخاطب والتعبير عما في ذهنه من افكار ليتعامل بها مع من يحيط به وبذلك تتعزز علاقته بأبناء شعبه ويتعزز في نفوسهم المواطنية والانتماء (زيد، ٢٠١٣ : ٨)

الانسان في الاصل يتكلم لغة واحدة وهي اللغة القومية التي يتكلم بها افراد مجتمعه أو ما تسمى باللغة الأم ولكن نتيجة لظروف معينة قد يسعى الفرد الى اكتساب اكثر من لغة في آن واحد (القضاة وآخرون، ٢٠١٤ : ٣٧٧)

وأن تعلم لغة ثانية وتعليمها أصبح ضرورة من ضرورات القرن الحادي والعشرين أكثر من أي وقت مضى وهي حقيقة يقدرها كل مدرسي اللغات، إذ إن من متطلبات اجتياز أية مرحلة دراسية ابتداء من الابتدائية وانتهاء بالجامعة هو الحصول على لغة اجنبية او على الاقل اجتياز الاختبارات الخاصة بها، بالإضافة الى ذلك كل المنظمات والهيئات الدولية تشترط على المتقدم للحصول على وظيفة فيها هو إجادة لغة أجنبية، ولهذا الغرض يجبر ملايين من الناس في كل سنة على تعليم لغة ثانية غير لغتهم الام . (Long, 2015 : 4-3)

لقد باتت اللغة الانجليزية في عصرنا الراهن هي لغة العمل للعديد من المنظمات الدولية، وهي لغة الإعلام العالمي وهي أيضا أكثر لغات الانترنت استخداماً حيث يعد تعلم اللغة الانجليزية طريقة للوصول الى نطاق أوسع من المعلومات والاتصالات وفرص العمل بعد التخرج

(Nishanthi,2018: 871)

أن اللغة الإنجليزية لغة عالمية يتم استعمالها على نطاق واسع في العديد من المجتمعات عوضاً عن الناطقين بها، ومما لا شك فيها ان اللغة الإنجليزية في الوقت الراهن تعد من اكثر لغات العالم استعمالاً، ووسعها انتشاراً بين لغات العالم الأخرى. وعلى الرغم من أن اللغة الصينية يتحدث بها ثلث سكان العالم، إلا أن اللغة الإنجليزية تعد اللغة الأكثر استعمالاً في معظم دول العالم (Wierzbica ،2006 :200)

لذلك فان عملية تعليم اللغة الإنجليزية لغير الناطقين بها تستلزم توظيف العديد من الامكانيات المادية والهيئات البشرية في سبيل تهيئة المتعلمين لتقبلها والتجاوب مع مفرداتها واستعمالها بكفاءة وفعالية وتحقيق الأهداف المرجوة من تدريس اللغة الإنجليزية، لذلك كان من واجب القائمين والمهتمين بمجال تعليم اللغات الأجنبية ان يبذلوا ما بوسعهم لمعرفة ما هو جديد من النظريات التي تحاول فهم فلسفة وطريقة اكتساب المعرفة وتنمية المهارات وزيادة التحصيل أو اكتساب اللغة عن طريق إيجاد أساليب وطرائق استراتيجيات فاعلة لتدريسها (الجرف، ٢٠٠٥ : ٢٢)

حيث تعد استراتيجيات التدريس الحديثة من أهم الادوات الفعالة في العملية التربوية ويعود السبب في ذلك لكونها تؤدي دوراً أساسياً وفعالاً في تنظيم الموضوعات الدراسية، وأن المدرس لا يستطيع الاستغناء عنها، إذ تمثل الخطوات التي يعتمد عليها من أجل تحقيق أهداف الدرس، إذ أن نجاح العملية التعليمية يعتمد على عوامل عدة منها قدرة المدرس على ممارسة الاستراتيجيات الحديثة، وخبرات الطلاب، ودافعيتهم، والمادة المناسبة (قدورة ، ٢٠٠٩ : ٢١)

وأن معرفة المدرس الواسعة بطرائق التدريس واستراتيجيات التعلم المتنوعة، وقدرته على استعمالها ، تساعد بلا شك في معرفة الظروف التدريسية المناسبة للتطبيق، إذ تصبح عملية التعليم شائقة وممتعة

للمتعلمين، ومناسبة لقدراتهم، ووثيقة الصلة بحياتهم اليومية ، وحاجاتهم وميولهم ورغباتهم وتطلعاتهم المستقبلية (مرعي ومحمد، ٢٠٠٢: ٢٥)

كما أن استعمال الطرائق والاستراتيجيات في التدريس يهدف إلى تطوير ممارسات المدرسين داخل الصف وخارجه كما يساهم في تغيير دور الطالب من سلبي متلقي الى فاعل ونشط وإيجابي

(دعمس، ٢٠١٥: ٦٠)

وفي هذا الصدد فقد أبرز (Kamal et al, 2021: 256) أهمية أنماط التعلم كونها تمكن المدرس من اختيار استراتيجيات التدريس والأنشطة والوسائل التعليمية المناسبة لتعلم طلابه مما يزيد من فاعلية التعلم، بالإضافة الى ان تنشيط الأنشطة والمهام الصفية في ضوء أنماط Vark للتعلم يزيد من دافعية المتعلم نحو التعلم ومن قدرته على فهم واكتساب الخبرات من بيئة التعلم بصورة أكثر ايجابية.

حيث تؤكد التوجهات الحديثة على التعلم المتمركز حول المتعلم أكثر من أي وقت مضى، ولهذا بدأ الاهتمام بمراعاة الفروق الفردية بين المتعلمين والتعامل معهم على اساس أنماطهم في التعلم. ولقد أصبح الحديث في هذه الفترة عن نظرية أنماط التعلم لدى الطلبة (Learning Style theory) كنظرية منفردة شأنها شأن نظريات التعلم الاخرى يشغل بال العديد من التربويين ،ذلك لأنها تقترح تقديم الخبرات التربوية والعملية التدريسية والمنهج الذي يرتبط بأنماط التعلم المفضلة لدى الطلبة والذي من الممكن أن يزيد من تحصيلهم الدراسي (الزغل، ٢٠٠٦: ٤٥)

وتعكس أنماط التعلم اختلافات الافراد في عملية التعلم وتعتمد على تفضيلات المتعلم في استخدام مراحل مختلفة من دورة التعلم، وتحدد هذه الاختيارات من قبل العوامل الوراثية، والخبرات المكتسبة من الحياة، ومن ثم تشكل لدى المتعلم أساليبه المفضلة للتعلم (المولى، ٢٠٢٢: ١٨٩)

لذلك ينبغي لعملية التدريس أن تسمح بمراعاة أنماط التعلم، وتنوع طرائق التدريس واختيار الوسائل والتقنيات بما يتفق والانماط التعليمية المفضلة لدى الطلبة وتوجيه الطلاب الوجهة التي تسمح بنموهم وتعلمهم والوصول بقدراتهم الى اقصى حد ممكن (قطامي، ١٩٩٥: ٩٥)

وتعد أنماط التعلم هي الطريقة التي يفضلها الطلبة وتسهل عليهم فهم المعلومات وحفظها واستدعاءها عند الحاجة اليها، وتتميز بالتعدد والاختلاف تبعا لاختلاف خصائصهم وان الطلبة يكونون مختلفين في

أنماط تعلمهم وكذلك مختلفين في الذكاء ،وهذا الاختلاف له دور مهم في تحسين نواتج التعلم في العملية التعليمية وقد يؤدي الى الاختصار في الوقت والجهد واثارة الدافعية والتشويق لدى الطلبة في اكتساب المعلومات والمعارف (عطية، ٢٠١٦ : ٤٣)

فقد بدأ الاهتمام منذ اواسط القرن العشرين بمراعاة الفروق الفردية بين الطلبة والتعامل معهم على أساس قدراتهم وامكاناتهم وأنماطهم في التعلم، وذلك لان عدم مراعاة الفروق الفردية بين الطلبة ومن ضمنها أنماط التعلم من شأنه أن يحدث خللا في عملية تعلم الطلبة على الصعيد النفسي والاجتماعي والاكاديمي، لهذا من الضروري أن يكون المدرس واعياً للأنماط الفردية المتنوعة في عملية التعلم وقد لا نستطيع أن نعلم كل طالب بنمطه المفضل كل الوقت ولكن التنوع في اساليبنا واستراتيجياتنا التعليمية داخل الصف قدر الامكان (محمد، ٢٠١٠ : ٧)

وأن لكثرة الاهتمام بأنماط التعلم الحسية وأهميتها في تيسير وسرعة تعليم وتعلم الطلبة، فقد ظهرت العديد من التصنيفات والنماذج لهذه الانماط، ومنها أنموذج دن ودن (Dunn &Dunn)، وأنموذج الفورمات لمكارثي (McCarthy)، وأنموذج كولب (Kolb)، وأنموذج فارك (Vark)، وهناك العديد من الامور المشتركة بين هذه النماذج فجميعها أكدت ضرورة مراعاة الفروق الفردية بين المتعلمين. وتؤكد التوجهات التربوية المعاصرة على أهمية تنوع أساليب التدريس التي يستعملها المدرسين بحيث تتطابق مع أنماط تعلم الطلبة وتظهر أهمية التنوع أو التشخيص المسبق لأنماط التعلم، إذ إن تشخيصها يوفر لنا المعرفة بالطرائق المفضلة لدى الطلبة والتي يستقبلون من خلالها المعلومات (الشهري، ٢٠١٨ : ١٣٤)

ولقد تعددت المسميات والمصطلحات التي استخدمها علماء النفس والتربية للدلالة على مفهوم أنماط التعلم حيث يطلق عليها البعض الاستراتيجيات المعرفية أو الاساليب المعرفية أو اساليب التحكم المعرفي أو أنماط العمليات المعرفية وهي وان كانت تختلف في الشكل فهي متفقة في المضمون (طريف، ٢٠١٠ : ٦٠)

وأجمعت العديد من الدراسات على ضرورة مراعاة هذه الانماط في العملية التعليمية لتحقيق افضل النتائج ومنها (دراسة الشهري، ٢٠١٨) (ودراسة عفانة والوائلي، ٢٠١٣) إذ أوصت بضرورة مساعدة

الطلبة لمعرفة أنماط تعلمهم وضرورة اشتغال المناهج على أنشطة ومسائل تخاطب كافة الانماط التعليمية المفضلة لدى الطلبة (عفانة ويوسف، ٢٠٠٩: ٧٤)

ونتيجة تزايد الاهتمام بأنماط التعلم ظهرت العديد من التصنيفات لهذه الانماط ولعل أشهرها وأكثرها انتشاراً ما قدمه "نيل فليمنج وميلز" (Nile Fleming and Maills) حول أنماط التعلم عام ١٩٩٢، حيث صنفا أنماط التعلم الى أربعة أنماط وفقاً للحواس التي يفضلها المتعلم في استقبال ومعالجة المعلومات وأطلقا عليها أنماط Vark (Malo,2021:106)

وقد أعد فليمنج نموذج (Vark) نقلاً عن ليتي والتر ٢٠٠٩ وهو واحد من أكثر تصنيفات أنماط التعلم شيوعاً (لتي والتر، ٢٠٠٩: ٢)

ويعد نموذج فارك من أشهر النماذج استعمالاً من قبل التدريسين لمعرفة وتحديد أنماط المتعلمين ، حيث يركز نموذج فارك الذي اعده فلمنج على الوسائط الحسية الإدراكية التي يميل المتعلم الى تعلم وفقها وتركيز على كيفية تمثيل الدماغ للخبرة التي يواجهها وأساليب استقبال المنبهات بهدف استيعابها (عطية، ٢٠١٦: ٤٣)

وتكمن أهميه أنموذج (Vark) من خلال الكشف عن أربعة أنماط تعليمية مفضلة لدى الطلبة في عمليات التعلم ويتكون الانموذج من أربعة أحرف كل حرف يدل على نمط معين من أنماط تعلم الطلبة حيث يشير الحرف "V" في لكلمه (visual) بمعنى التعلم البصري ، وحرف "A" بكلمه (Auditor) بمعنى التعلم السمعي وحرف "R" يشير لكلمتي (Write, Read) بمعنى التعلم القرائي/ الكتابي وحرف "k" يمثل كلمه (Kinesthetic) بمعنى تعلم عملي او حركي .لذلك تتصف أنماط التعلم وفق نموذج Vark بالتنوع والثبات النسبي وإمكانية تحسين أساليب التدريس واختيار طرائق تدريس ملائمة وفقاً لأسلوب الطلاب (عاطف، ٢٠٢٣ : ٢٨-٢٩)

وأن فهم كيفية تعلم الطلبة وفق نموذج (Vark) يعد محورياً للتدريسين إذ إن ذلك يساعدهم على اختيار الاستراتيجيات التعليمية المناسبة وإن عدم معرفتهم بأنماط تعلم طلبتهم والاستراتيجيات التعليمية المناسبة لهم يؤدي إلى حدوث خلل في عملية التعلم، لذلك من الضروري أن يكون التدريسيون على وعي بأنماط تعلم الطلبة والاستراتيجيات المناسبة لكل أسلوب وهذا الوعي يجب أن يشغل الطلبة أنفسهم حيث

تزيد هذه العملية من مراقبة الطالب لنفسه اثناء تعلمه، ويستخدم الاستراتيجيات المناسبة له ويحاول التأقلم مع الانماط الأخرى (المولى، ٢٠٢٢: ١٨٩)

ولقد اختارت الباحثة نموذج Vark لتوافقه مع مهارات اللغة الانجليزية الاربعة وهي (Listening ,Writing ,Reading ,Speaking)، ففي النمط البصري وفق نموذج Vark ويتمثل بالحرف (V) يفضل الطالب التعلم من خلال الخرائط الذهنية للكلمات، والرسوم التوضيحية للقواعد ،مثال: تعلم كلمة (happy) من خلال وجه مبتسم وصورة لموقف مفرح ،أما في النمط السمعي ويتمثل بالحرف (A) فينجذب الطالب للاستماع لنطق الكلمات والحوارات والاغاني وكذلك الكتب الصوتية، ومثال ذلك: الاستماع لمحادثته عن (shopping) ثم مناقشتها مع زملائه، أما في النمط القرائي / الكتابي فيتمثل بالحرف (R) حيث يفضل المتعلم قراءة القصص وكتابة ملخصات وحفظ القواعد من خلال التدوين ،ومثال ذلك :قراءة قصة قصيرة وكتابة اسئلة واجابات عنها ،أما في النمط الحركي فيتمثل بالحرف (K) فيتعلم الطالب الانشطة والالعب التعليمية وتمثيل المواقف والمحاكاة، ومثال ذلك: لعبة تركيب الجمل من بطاقات موزعه في الصف .

أما بالنسبة لأهمية استخدام نموذج VARK في تدريس اللغة الانجليزية فانه يتيح تنوع طرق التدريس لتناسب مع كل طالب، وكذلك تعزيز وتحفيزاً للمتعلمين ويدعم الفهم العميق لديهم وكذلك يحسن مخرجات التعلم من خلال استخدام استراتيجيات مخصصة لذلك (Fleming& Mills ,1992: 130)

ويمكن أن نلخص أهمية معرفة أنماط التعلم المفضلة لدى الطالب في عدد من النقاط :

- ١- تحديد نمط التعلم يساعدنا على معرفة من يتعلم من المتعلمين بالقراءة أو بالتمثيل والحركة أو بالغناء والانشيد ومن يتعلم بالممارسة.
- ٢- نمط التعلم يساعدنا على تفسير سلوك الطلاب وحركتهم اثناء عملية التعلم .
- ٣- يجعل التعلم والتعليم أكثر فاعليه وتأثيرا في سلوك الطلاب.
- ٤- يساعد الطالب على اختيار ما يلزم من الخبرات التي تلائم الطلبة وميولهم الشخصية.
- ٥- يساعد على اختيار متطلبات التعليم وادواته وتنويعها.

- ٦- يساعد المدرس في تصميم مواقف صفية ذوات معنى عند المتعلمين.
 - ٧- تجعل عملية التعليم أكثر كفاءة ويسرا وديمومة واقتصاداً في الوقت والكلفة
- (كضاض، ٢٠١٩ : ٤٣).

*ومن هنا تبرز أهمية البحث :

- ١-أهمية مرحلة التعليم المتوسط التي تعد حجر الأساس في العملية التعليمية ، والتي تتوقف عليها المراحل اللاحقة.
- ٢-اللغة بشكل عام واللغة الإنجليزية خاصة بوصفها أداة للتفاهم والتواصل بين الافراد والشعوب في ظل عصر القرن الحادي والعشرين .
- ٣- أهمية توجيه أفكار الطالب نحو النماذج والاستراتيجيات الحديثة بوصفها محاولة للانتقال من التدريس التقليدي الى التدريس الحديث الذي يتماشى مع الاتجاهات الحديثة في التعليم.
- ٤- اظهار أهمية أنماط التعلم الحسية في فعالية العملية التعليمية لدى الطلبة.
- ٥-أهمية نموذج Vark الذي يتلائم مع مادة اللغة الانجليزية من خلال تنويع طرائق التدريس وتحفيز الطلبة وتحسين مخرجاتهم.
- ٦- نتائج البحث الحالي ممكن أن ترشد المدرسين لضرورة تنويع طرائق واساليب التدريس واختيار التقنيات والوسائل بما يتفق مع الانماط التعليمية المفضلة لدى الطلبة .
- ٧-تقيد في اعطاء تصور لمعدي المناهج ومطوريتها لتنويع المحتوى والخبرات بما يتناسب مع الانماط المفضلة والسائدة لدى الطلبة .

ثالثاً: أهداف البحث (Research Objectives)

يهدف البحث الحالي التعرف على :

- ١-أنماط التعلم وفق نموذج (Vark) لدى طلبة المرحلة المتوسطة.

٢- مستوى التحصيل لدى طلبة المرحلة المتوسطة .

٣- قوة واتجاه العلاقة الارتباطية بين أنماط التعلم وفق نموذج (Vark) والتحصيل في مادة اللغة الانجليزية لدى طلبة المرحلة المتوسطة.

رابعاً: فرضيات البحث (Research hypotheses)

لتحقيق أهداف البحث فقد صاغت الباحثة الفرضيات الآتية :

الفرضية الأولى: لا يوجد فرق ذي دلالة إحصائية عند مستوى دلالة (٠.٠٥) بين المتوسط الفرضي والمتوسط الحسابي لدرجات الطلبة في المرحلة المتوسطة / في مقياس أنماط التعلم. ومن هذه الفرضية اشتقت الباحثة الفرضيات الآتية:

أ- لا يوجد فرق ذو دلالة إحصائية عند مستوى دلالة (٠,٠٥) بين المتوسط الفرضي والمتوسط الحسابي في درجات النمط البصري لدى طلبة المرحلة المتوسطة.

ب- لا يوجد فرق ذو دلالة إحصائية عند مستوى دلالة (٠,٠٥) بين المتوسط الفرضي والمتوسط الحسابي في درجات النمط السمعي لدى طلبة المرحلة المتوسطة.

ج- لا يوجد فرق ذو دلالة إحصائية عند مستوى دلالة (٠,٠٥) بين المتوسط الفرضي والمتوسط الحسابي في درجات النمط القرائي/ الكتابي لدى طلبة المرحلة المتوسطة

د- لا يوجد فرق ذو دلالة إحصائية عند مستوى دلالة (٠,٠٥) بين المتوسط الفرضي والمتوسط الحسابي في درجات النمط الحس /حركي لدى طلبة المرحلة المتوسطة

الفرضية الثانية : لا يوجد فرق ذي دلالة إحصائية عند مستوى دلالة (٠.٠٥) بين المتوسط الفرضي والمتوسط الحسابي لدرجات الطلبة في المرحلة المتوسطة في اختبار التحصيل في مادة اللغة الانجليزية.

الفرضية الثالثة: لا توجد علاقة ارتباطية ذات دلالة إحصائية عند مستوى دلالة (٠.٠٥) بين درجات مقياس أنماط التعلم في المرحلة المتوسطة و درجاتهم في اختبار التحصيل في مادة اللغة الانجليزية.

خامسا : حدود البحث (Research limits)

تمثلت حدود البحث بما يأتي:

- ١- الحد الزمني: العام الدراسي (٢٠٢٤ - ٢٠٢٥) م
- ٢- الحد المكاني: المدارس المتوسطة النهارية الحكومية التابعة الى المديرية العامة لتربية محافظة ميسان.
- ٣- الحد البشري: عينة من طلبة الصف الثاني متوسط في المدارس النهارية الحكومية التابعة الى المديرية العامة لتربية محافظة ميسان.
- ٤- الحد المعرفي: الوحدات التدريسية (الاولى -الثانية -الثالثة) من كتاب الطالب والنشاط في مادة اللغة الانجليزية للصف الثاني المتوسط .

سادسا: تحديد المصطلحات (Definition of terms)

أولاً- أنماط التعلم

أ- اصطلاحاً - عرفها كل من :

- ١- (Hanurawan:2017) : بأنها أنماط تعلم تعتمد على استخدام جميع الحواس الخمس في عملية التدريس والتعلم للحصول على المعلومات أو المعرفة (Hanurawan:2017 ,7)
- ٢- (Farrell-moskwa,1992): بأنه الطريقة التي يتعلم بها الفرد في استقباله أو تحليله للمعلومات وكيفية معالجته للمشكلات التي تعترض سير تقدمه (Farrell-moskwa,1992;122)
- ٣- (الوحدة ، ٢٠٢١) : بانه وصف للاتجاهات والسلوكيات التي تحدد طريقة المتعلم المفضلة في التعلم، وهو الطريقة التي يستقبل بها المتعلم المعرفة والمعلومات وكيفية احتفاظه بها في مخزونه المعرفي ومن ثم استرجاعه بالطريقة التي تمثل طريقته في التعبير عنها (الوحدة، ٢٠٢١: ٤١)

ب- التعريف النظري: تبنت الباحثة تعريف (Hanurawan:2017).

ثانياً: نموذج (Vark)

أ- اصطلاحاً - عرفه كل من:

١- (prithishkumarlj,2014): وهو عبارة عن نموذج مكون من أربع أنماط تعليمية يوضح أن للطلاب مداخل مختلفة لكيفية اكتساب المعلومة حيث يضم الاحرف الاولى من أنماط التعلم وهي ، (بصري Visual ، سمعي Auditory ، وقرائي / كتابي Read/Write ، وحركي Kinesthetic) (prithishkumarlj, 2014: 60)

٢- (الشهري، ٢٠١٨): بأنه نموذج قدمه كل من فلمنج وبونويل (Fleming & Bonwell,2002) ركزوا على الانماط الحسية الادراكية التي يفضلها الطلاب بشكل أكثر فعالية لعملية التعلم، ويحدد الانموذج الطريقة التي يفضل بها المتعلمون تقديم المعلومات لهم بناءً على اجاباتهم على الاسئلة المطروحة عليهم من بين مجموعة من البدائل (الشهري، ٢٠١٨: ١٣٦)

- وقد أعد فليمج نمودجا لتصنيف الطلبة بناء على ميولهم وتفضيلاتهم أطلق عليه اسم (Vark) يتكون النموذج من أربعة أنماط تعليمية لدى الطلبة وهي :-

-النمط البصري:- وهو وسيط حسي إدراكي يعتمد فيه المتعلم على الإدراك البصري والذاكرة البصرية في استقبال وتجهيز ومعالجه المعلومات .

-النمط السمعي:- وهو وسيط حسي إدراكي يعتمد فيه المتعلم على الإدراك السمعي والذاكرة السمعية في استقبال وتجهيز ومعالجه المعلومات .

-النمط القرائي/ الكتابي :-وهو وسيط حسي إدراكي يعتمد فيه المتعلم على الافكار والمعاني المقروءة والمكتوبة في استقبال وتجهيز ومعالجه المعلومات .

-النمط الحركي/ العملي:- هو وسيط حسي إدراكي يعتمد فيه المتعلم على الإدراك اللمسي في استقبال وتجهيز ومعالجه المعلومات (الشهري ، ٢٠١٨: ١٣٦) .

٣- (مشاري، ٢٠٢٠): بأنه من النماذج الحديثة في التعليم إذ يتكون من أربعة أنماط (سمعي، بصري، قرائي- كتابي، حسي-حركي) حيث يختلف هذا النوع عن النماذج الأخرى في التعلم الذي يكون للمتعلم اختيار النمط الذي يفضل في التعلم، ويتميز النموذج باستخدام وسائل مساعدة في التعلم وتختلف الوسائل من نمط إلى آخر (مشاري، ٢٠٢٠: ١٩)

ب -التعريف النظري: تبنت الباحثة تعريف (الشهري، ٢٠١٨)

ج-التعريف الاجرائي لأنماط التعلم وفق نموذج Vark : هي الطريقة المفضلة لدى طلبة المرحلة المتوسطة في استقبال واكتساب المعلومات ومعالجتها، وقد صنفنا إلى أربعة أنماط تتمثل بالحواس البصرية، والسمعية، والقراءة /الكتابية، والحركية، وتقاس بالدرجات التي يحصل عليها الطلبة (عينة البحث) من خلال اجابتهم على فقرات المقياس المعد لهذا الغرض ، حيث يختار الطالب الاجابة على واحد من ضمن البدائل الثلاثة لفقرات المقياس ويتم تصنيف الطلبة حسب ميولهم وتفضيلاتهم لأنماط التعلم.

رابعاً: التحصيل

أ- لغة

بأنه:" من الفعل حصل الشيء (تحصيلاً) ، و(حاصل) الشيء ومحصوله بقيته وتحصيل الكلام رده إلى محصوله" (الرازي، ٥٩: ١٩٨٦)

ب- اصطلاحاً - عرفه كل من:

١- (شحاتة والنجار، ٢٠٠٣) أنه " مقدار ما يحصل عليه الطالب من معلومات ومعارف معبراً عنها بدرجات في الاختبار المعد بصورة يمكن معه قياس المستويات المحددة" (شحاتة والنجار، ٢٠٠٣: ٨٩)

٢- (أبو جادو ، ٢٠١٢) : بأنه محصلة ما يتعلمه المتعلم بعد مرور مدة زمنية والذي يمكن قياسه بالدرجة التي يحصل عليها المتعلم بالاختبار التحصيلي. (أبو جادو، ٢٠١٢: ٤٩٦)

٣-(الفاخري ، ٢٠١٨): بأنه "المعلومات التي يكتسبها المتعلم من خلال تعلمه للموضوعات الدراسية ويتم قياس التحصيل بالدرجة التي يحصل عليها المتعلم في أحد اختبارات التحصيل" (الفاخري، ٢٠١٨: ٩)

ج-التحصيل نظرياً: تبنت الباحثة تعريف (الفاخري، ٢٠١٨) .

د-التحصيل اجرائياً: بأنه الدرجة التي يحصل عليها طلبة الصف الثاني متوسط في مادة اللغة الانجليزية وذلك عن طريق الاختبار التحصيلي الذي أعدته الباحثة وطبقته في المدارس التي تم اختيارها كعينة لأغراض البحث الحالي.

خامساً: المرحلة المتوسطة

المرحلة المتوسطة وزارة التربية (١٩٨١): "هي المرحلة التي تتوسط مرحلتي التعليم الابتدائي والتعليم الاعدادي تشمل الصفوف (الاول - الثاني - الثالث) تتراوح اعمار الطلبة فيها ما بين (١٢ _ ١٥) سنة، ومدة الدراسة فيها ثلاث سنوات." (وزارة التربية، ١٩٨١: ٩١)

الفصل الثاني

اطار نظري ودراسات سابقة

اولاً: اطار نظري

المحور الاول: النظرية التي يستند اليها نموذج Vark

المحور الثاني : أنماط التعلم وفق نموذج Vark

المحور الثالث : اللغة الانجليزية

المحور الرابع: التحصيل الدراسي

ثانياً : دراسات سابقة

- دراسات سابقة عن انماط التعلم وفق نموذج Vark

- دراسات سابقة عن التحصيل الدراسي

- جوانب الافادة من الدراسات السابقة

ستعرض الباحثة في هذا الفصل الاطار النظري الخاص بمتغيرات البحث أذ تتضمن أربعة محاور، فالمحور الاول يتضمن النظريات التي يستند اليها نموذج Vark والمحور الثاني يتضمن أنماط التعلم وفق نموذج Vark والمحور الثالث يتضمن اللغة الانجليزية والمحور الرابع يتضمن التحصيل، كما يتضمن هذا الفصل دراسات سابقة تتعلق بمتغيرات البحث.

أولاً- الاطار النظري

المحور الاول :النظريات التي يستند اليها نموذج Vark

النظرية البنائية للتعلم(التكوينية)

نشأتها:

إن فكرة النظرية البنائية ليست جديدة وهذا واضح من خلال النظر الى اعمال الفلاسفة القدامى مثل ارسطو وسقراط وافلاطون (٣٢٠ - ٤٧٠) قبل الميلاد حيث تحدثوا جميعا عن تكوين المعرفة من خلال النظرية المعرفية، ولربما يعتقد الفيلسوف اليوناني افلاطون ان المعرفة الشخصية هي معرفه غير موروثه مما يعني إن واجب المعلم هو مساعدة المتعلمين على تذكر هذه المعرفة وبالنسبة لأفلاطون فإن التذكر يعني البحث عن الافكار الحيوية واكتشافها تماما مثل سقراط الذي يؤمن بالتعليم المعقد الذي يجبر المتعلمين على تصميم افكارهم الخاصة دون اخبارهم باي شيء، فان افكار سقراط وافلاطون هي الركائز الاساسية لتعليم الحديث الذي يعتبر التعليم عمليه اكتشاف تأتي من داخل الفرد

(العدوان وداوود، ٢٠١٦: ٣٧)

وعلى الرغم من أن وجهة نظر البنائية تدين بالكثير ل (فيكو) فان جان بياجيه هو أول منظر بنائي لأنه يقول: " المعرفة تنشأ في عقل المتعلم وتنمو مثل النمو البيولوجي " (نجرس، ٢٠٢٢ : ٢٢)

حيث يعتقد جان بياجيه، العالم السويسري (الذي شدد على مصطلح البنائية) أن الشخص يفسر المعلومات بناء على رؤيته المعرفية والشخصية للعالم من حوله، حيث كان بياجيه مهتما بشأن كيفية تغيير طريقة المتعلم في فهم المشكلة التي تمر به ولا يعد التعليم عمليه بسيطة يتم تمثيلها في اقامه

روابط بين المحفزات والاستجابات ولكن يعتقد بانها عملية قائمة على "التفكير" وبذلك تعد بمنزلة اجراءات جديدة. (الزغلول، ٢٠٠١ : ٥٠)

وتعرف النظرية البنائية: بأنها نظرية تعلم تتمثل في تكوين الفرد معارفه بنفسه بناء على تفاعله مع الموضوع او المادة وقدرته على استثمار ما لديه من معارف وخبراته السابقة في بناء المعرفة الجديدة ويتوقف بقاء اثر التعلم على التشابه او التناقض بين المعلومات القديمة والمعلومات الجديدة.

(عبد الباري ، ٢٠١٠ : ٢٢٠)

ويرى اصحاب النظرية البنائية ان المعلومات المتوفرة في المصادر المختلفة تشبه المواد الخام لا يستفيد منها الا بعد قيامه بعمليات معالجه لها، فبعد وصول المعلومة الى المتعلم يبدأ بالتفكير فيها ومن ثم يصنفها في عقله ويوبؤها ويربطها في مواقف مشابهه لها ان وجدت وهكذا الى ان يصبح ما تعلمه ذا معنى ومغزى. وفي هذه اللحظة يكون المتعلم قد تعلم شيئاً واصبح قادرا على استعمال ما تعلمه في حياته وهكذا يتحول المتعلمون من مستهلكين معلومات الى منتجين لها (زيتون وكمال، ٢٠٠٦ : ٢٣)

-مبادئ النظرية البنائية:

من اهم المبادئ التي تقوم عليها النظرية البنائية في التعلم:

- ١- يكون للطلاب اثر مهم في وضع الاهداف التعليمية بالسماح لهم بان يكونوا محور عمليات التعلم.
- ٢- يجب ان يتناسب التعلم مع حاجات الافراد وعناياتهم وان يتطابق المجال المعرفي والمهام في البيئة التي يجهزها الافراد مع المجال المعرفي والمهام في بيئة التعلم. (زيتون، ٢٠٠٣ : ١٦٠)
- ٣- بناء المعرفة وليس نقلها: فالتعلم عملية بنائية يكون المتعلم بها اطارا مفاهيمياً يساعده على اعطاء معنى لخبراته التي مر بها.
- ٤- التعلم عملية بنائية عقلية نشطة: فالفهم والمعرفة يكتسبان بنشاط متعلم وجهده العقلي.

(سويدان والزهيرى، ٢٠١٨ : ١١٠)

- ٥- الدافعية هي المكون الرئيس للتعلم: فالتعلم هو استعمال المعرفة بالدافع وليس اكتسابها فحسب .

٦- التعلم ليس انيا ، فهو يستغرق وقتا، ولحدوث تعلم فعلي يحتاج المتعلم الى معاودة افكاره ومراجعتها مرة بعد اخرى. (المحسن، ٢٠٠٧ : ١٤٠)

٧- يبني المتعلم معارفه بصورة جيدة وكاملة حين يتعرض الى مشكلة حقيقية تحتاج الى حل.

٨- يبني المتعلم معارفه بالتفاعل وتبادل المعلومات والخبرات مع المتعلمين الاخرين.

(ابو ريا، ٢٠١٧ : ٤٠)

-النظرية البنائية تستند الى أربع نظريات وهي:

أولاً- نظرية بياجيه: في التعلم المعرفي والنمو المعرفي .

ثانياً -النظرية المعرفية: في معالجة الطالب للمعرفة وتركيزها على العوامل الداخلية المؤثرة في التعلم.

ثالثاً -النظرية الاجتماعية(لهيربرت سبينسر): في التفاعل الاجتماعي في غرفه الصف او المختبر او الميدان

رابعاً-النظرية الانسانية(لأبراهام ماسلو): في ابراز اهمية الطالب ودوره الفاعل في اكتشاف المعرفة وبنائها . (الكبيسي وافاقه، ٢٠١٤ : ٢٩)

وترى الباحثة ان النظرية البنائية تكون من خلال التراكيب المعرفية السابقة الموجودة لدى المتعلم والمعرفة التي يتعرض لها المتعلم في الموقف التعليمي وبيئة التعلم بما تتضمنه من متغيرات متعددة ونتيجة وجود المتعلم في بيئة تعلم اجتماعيه يحدث تفاعل نشط بين التراكيب المعرفية السابقة المخزونة في ذهن المتعلم والتراكيب المعرفية الجديدة في مناخ اجتماعي تعليمي ويتولد عن هذا التفاعل بناء معرفه حديثه.

-دور المدرس في النظرية البنائية:

يتطلب من المدرس البنائي القيام بأدوار مطلوبة في استراتيجيات التدريس، وفقا للبنائية والتعليم البنائي والمبادئ التي تقود عمل المدرس البنائي وتوجهه، وهي:

- ١- **المقدم:** هو الذي يشرح ويقدم الأنشطة للطلبة وذلك من اجل تشجيع الخبرات المباشرة للطلبة.
- ٢- **المراقب:** هو الذي يعمل على تحديد افكار الطلبة ويتفاعل معهم تفاعلا مناسباً.
- ٣- **موجه الاسئلة وطراح المشكلة:** ان يقوم بطرح الاسئلة ويثير مشكلات من اجل تكوين الازكار وبناء المفاهيم.
- ٤- **المنظم:** هو الذي ينظم البيئة وفقاً لآراء الطلبة وبما يسمح لهم من حرية الاستكشاف.
- ٥- **منسق العلاقات العامة:** هو الذي يشجع على التعاون ويطور العلاقات العامة في غرفه الصف.
- ٦- **موثق التعلم:** اي يقوم المدرس بتوثيق تعلم الطلبة للمعرفة كما يقيس تطور مهارات العلوم .
- ٧- **باني النظرية:** ان يساعد الطلبة على تشكيل الروابط بين افكارهم وبناء نموذج يمثل المعرفة التي قام الطلبة ببنائه
(الهاشمي، ٢٠١٨: ٧٧)

- دور المتعلم في النظرية البنائية:

- ١- **المتعلم النشط/** هو المتعلم الذي يقوم بدور فعال ليكتب المعرفة ويفهمها معتمداً على ذاته أي يجب ان يكون دور المتعلم ايجابياً فهو يطرح الاسئلة ويناقش وينظر ويفترض ويبحث بدلاً من ان يسمع ويقرا.
- ٢- **المتعلم الاجتماعي/** هو المتعلم الذي يبني المعرفة وسط مجموعه من الاقران ويتبادل معهم المعلومات والافكار حتى يصل الى حلول مع اثبات صحتها.
- ٣- **المتعلم المبدع/** هو المتعلم الذي يعيد بناء المعرفة وينظم الموقف التعليمي تنظيماً جديداً للوصول الى اكتشافات جديدة.
(الموسوي، ٢٠١٥: ٦٨).

- المحور الثاني أنماط التعلم وفق نموذج Vark

- نشأة أنماط التعلم وتطورها:

بدأت فكرة أنماط التعلم على يد (كارل يونغ، ١٩٢٧ Jung) الذي يعد الاب لنظريه انماط التعلم الذي لاحظ الفروق الرئيسية في الطريقة التي يدرك بها المتعلمون المعلومات ويتخذون القرارات ثم ادرك تربويون مدى اهميه نتائج ابحاث المتخصصين في مجال علم النفس وفي مجال الفروق الفردية وانماط التعلم مما اثار اهتماماتهم بكيفية التعامل مع الطلبة المختلفين داخل المواقف الصفية التعليمية وتوصل الباحثون الى أن أنماط التعلم كافه تلتقي في نقطتين اساسيتين هما :

أ- **التأكيد على العمليات:-** إذ إن جميع أنماط التعلم توجهت الى عمليه التعلم بمعنى اخر كيف يدخل الطالب المعلومات الى نظامه المعرفي وكيف يدرك المعلومات ويعالجها؟

ب- **التأكيد على الشخصية:-** إذ يعتقد منظرو أنماط التعلم ان التعلم هو نتيجة للعمل الشخصي والتفرد في الافكار والمشاعر ،كذلك اشار الى ان انماط التعلم ترتبط بالطلبة الذين يعدون من اهم جوانب العملية التعليمية ،وعلى المعلمين ان يكونوا على معرفه كافيه بخصائص طلبتهم المعرفية والاجتماعية والانفعالية التي تشكل بمجملها انماط التعلم المفضلة لديهم. (العلوان، ٢٠١٠: ٣-٤)

وقد تطور مفهوم أنماط التعلم عند ظهور العديد من علماء النفس المعرفيين امثال (غريغورك، ١٩٧٩) عندما توصل الى نظام فكري يدور حول كيف ولماذا يؤدي العقل الانساني وظائفه ؟ثم يعكس ذاته لما يظهره الافراد من سلوكيات وكذلك يشير غريغورك الى ان الدراسات التي تعرض بهذا النوع من الابحاث قد تناولت انماط التعلم وطريقه عمل العقل البشري في استيعابه للمعلومات ومعالجتها وتسمى هذه بالدراسات الظاهرية. وقد أستعمل (توارنس، ١٩٨٢) نمط التعلم والتفكير لدى الاطفال وعده مرادفا لنمط معالجه المعلومات اذ يرى ان الافراد يميلون الى استعمال احد نصفي الدماغ في معالجه المعلومات فضلا عن الاهتمام بوظائف الدماغ الايمن واليسر في عمليه التفكير (قطامي واخرون، ٢٠٠٠: ٢٥٠ - ٢٥١)

فقد كان للبحث في الدماغ اثر في ظهور انماط التعلم فعلماء الاعصاب انجزوا كثيرا من البحوث في هذا المجال وتم ربطها بالجانب التربوي لتحقيق الاهداف التي تتساير مع الفلسفة الحديثة في التعليم التي تنادي بضرورة مراعاة ادمغة المتعلمين فقد اكدت نتائج بحوثهم ان التعلم هو الطريقة الفيزيائية لأحداث

التغيير في عمل الدماغ ، والمتعلمون هم الذين يملكون القدرة على احداث التغيير وذلك عن طريق الاعتماد على الطرائق والاساليب الصفية التي تتفق مع خصائص ادمغة المتعلمين ويتطلب ذلك فن ومهارة تتمثل في قدرة المعلم في فهم متطلبات الدماغ ومحاولة دراستها وتصفحها وتنظيمها نحو الافضل.

(عفانة ويوسف، ٢٠٠٩ : ١٣٩)

-أنماط التعلم ونماذج التدريس:

كان توجه العلماء والمربين أن يأخذوا على عاتقهم تصميم نماذج حديثة مواكبة لكل تطورات العصر وتغييراته، وذلك عن طريق تفهمهم لتأثير هذا التقدم حتى تكون هذه النماذج والتصاميم التدريسية اكثر ملاءمة للعصر ومعالجه للمعرفة التي بدأت تتطلب نماذج وتصاميم تدريسية اكثر تقدماً، وكذلك ما ينتج عن البحوث والدراسات الحديثة في مشاركة المدرس والمتعلم والمناهج بورقه واحدة تعمل على رفع مستوى العملية التعليمية، وهو الغاية لكل تربوي في ايجاد الحلول المناسبة من اجل الوصول الى المراتب العليا.

(زاير واخرون، ٢٠١٤ : ٤٣)

ومن المتعارف عليه، أن الانموذج له اهداف معينة وقيم وأساس منطقي وواضح في كيفية توجيه مسار التدريس عن طريق الاستنتاج او عن طريق الادراك الشخصي العالي او عن طريق الجدل في البيانات التي تشير الارتباط او ترتيبها ترتيباً منطقياً هرمياً ، وكل انموذج في الحقيقة هو تصميم لتخطيط الدرس من اجل تحقيق تدريس المحتوى ونوع من التفكير .

(العبيدي، ٢٠٠٨ : ٤٥)

وتؤكد التوجهات الحديثة على التعلم المتمركز حول المتعلم أكثر من أي وقت مضى ولهذا بدء الاهتمام بمراعاة الفروق الفردية بين المتعلمين والتعامل معهم على أساس أنماطهم في التعلم ،لذلك أصبح الحديث في هذه الفترة عن نظرية أنماط التعلم لدى المتعلم كنظرية منفردة كنظريات التعلم الاخرى ،حيث يشغل بال العديد من المختصين بهذا المجال لذلك انها تفضل تقديم الخبرات التربوية والتدريس والمنهج الذي يرتبط بأنماط التعلم المفضلة لدى المتعلم والذي من الممكن أن يسهم في زياده تحصيلهم الدراسي.

(السيد واخرون، ٢٠١٧ : ١٠)

ويعد العمل على تنويع نماذج التدريس في التعليم يضمن حق من حقوق الانسان المشروعة قانونيا والتي نصت عليها الاتفاقات الدولية الخاصة والتي تنص على انه يحق لكل فرد الحصول على تعليم متميز من دون تفرقه بين المتعلمين سوى على اساس القدرات او الثقافات او المستوى الاقتصادي. ومن هنا التزمت الدول كافة التي وقعت هذا على هذه الاتفاقيات بتوفير تعليم يراعي خصائص المتعلمين ويقدم المناهج المقررة لكل مرحلة بطرائق متنوعة تناسب احتياجات الطالب وان النهضة التعليمية على مستوى العالم قد ركزت في بدايتها على الحق في " التعليم للجميع" وبعد ذلك تطور الهدف فاصبح الحق في " التعليم متميزا للجميع". (كوجك واخرون، ٢٠٠٨ : ٥٧)

وبناء على ذلك ترى الباحثة ان نجاح المدرس في مهمته التعليمية يعتمد على تنويعه في نماذج التدريس واساليبه والانشطة، والعمل على تنظيم المواقف التعليمية بطريقة تشجع وتحبب الطلاب جميعهم على التعلم والانغماس فيه.

- مفهوم انماط التعلم:

تعد عملية تشخيص أنماط التعلم من الامور المهمة في تعلم الطلبة، وتتم عملية التشخيص بعدة طرائق منها: الملاحظة، الاستبيان، المشاهدة، وكتابة اليوميات. وكل طريقة من هذه الطرائق تحتاج إلى دراسة لتحقيق الغاية منها بصورتها الصحيحة وينبغي على المدرس أن يراعي الفروق الفردية بين الطلبة. وقد لا نستطيع ان نعلم كل طالب بنمطه المفضل ولكن التنوع في أساليب واستراتيجيات التعليمية داخل الصف من شأنه أن يجعل الطالب داخل دائرة التعلم ويعطيه ثقة أكبر بنفسه. (نبهان، ٢٠١٤ : ٧٩)

وإن فهم كيفية تعلم الطالب يعجز من عملية اختيار استراتيجيات التعلم، ولكن للأسف أن التعليم في كثير من الاحيان يستمر بالطريقة التقليدية التي تتجاهل الفروق الفردية بين الطلبة وأنماط تعلمهم، وان الفائدة الاولى لأنماط التعلم هي النظر اليها كأداة الاعتبار الفروق الفردية والتي يمكن خلالها تساعد الطلبة على اكتشاف اساليبهم التعليمية التي تسهل عليهم عملية التعلم وتساعدهم في مواقفهم الحياتية .

(لينا ومها، ٢٠٠٤ : ١٣)

ويتميز الطلبة في استقبالهم المعلومات وفي تفضيلاتهم للخبرات التعليمية ما بين الاعتماد على الوسائط الحسية الادراكية وما بين التجريد المفاهيمي غير الحسي، ويمكن تكييف الكتب المدرسية

والخبرات التعليمية لتتوافق مع نمط التعلم المفضل لدى الطلبة عن طريق عرض المعلومات وتنظيم الخبرات التعليمية وكيفية التعامل معها ومعالجتها. وان هذا التوافق يؤدي الى زياده في التحصيل الدراسي وزيادة في انتاجية التعلم والتعليم وفي تطوير الاتجاهات الايجابية نحو خبرات التعلم.

(أبو زينة، ٢٠١١ : ٣٢)

كيفية الاستفادة من أنماط التعلم في العملية التعليمية: على المدرس مراعاة النقاط الآتية حتى يمكنه مراعاة تفضيلات طلابه التعليمية:

- ١- مساعدة الطالب على فهم نمط تعلمه والتي تساعده على اكتشاف قدراته ومواهبه التي يمكن ان ينميها ويستفيد منها سوى داخل المدرسة او خارجها.
- ٢- ينبغي على المدرس ان يساعد طلابه على معالجة مهام التعلم التي لا تتناسب مع أنماط تعلمهم.
- ٣- نجاح المدرس يتوقف على قدرته لمس أنماط تعلم طلابه اثناء الدرس.
- ٤- طريقة التدريس تكون بمثابة المظلة التي تغطي جميع أنماط تعلم الطلبة.
- ٥- ينبغي على المدرس المحاولة و مراعاة أنماط تعلم جميع طلابه.
- ٦- ليس من ضروري مراعاة نمط تعلم الطالب طول وقت الحصة، بل مجرد توزيع زمن الحصة بحيث يراعي كل جزء منها نمط تعلم معين.

(شاهين، ٢٠١١ : ٩٩)

- نماذج أنماط التعلم :

اولا- أنموذج (Owens & Barnes) أعد "اونز، وبارينز" الانموذج في عام (١٩٢١) مقسما الى ثلاثة انماط للتعلم:

- ١_ **نمط التعلم التعاوني:** -يتحقق فيه هدف المتعلم بالعمل المشترك مع غيره من المتعلمين .
- ٢_ **نمط التعلم التنافسي:** -يتحقق فيه هدف المتعلم اذا فشل الآخرون في تحقيق التعلم.
- ٣_ **نمط التعلم الفردي:** - يتحقق حسب القدرة الفردية للمتعلم بغض النظر عما يحققه الآخرون.

ثانيا-أنموذج كارل يونغ (١٩٧١):-طور (كارل يونغ ، ١٩٧١) نموذجا لأنماط التعلم تمثل في أربعة أنماط هي : (النمط الشعوري(feeler), (والنمط التفكير(Thinker), (والنمط الحسي (Senser) (والنمط الحدسي(Intuitor). (أكبر، ٢٠٢٢ : ٩٣- ١٦٥)

ثالثا-أنموذج (Kntwistle,1981): أعطى انتويستل تصورا متكاملا لعملية التعلم يقوم على اساس العلاقة بين اساليب التعلم ومستوى نواتج التعلم، اذ يحتوي على سلسلة من التوجهات لدى المتعلم والتي ترتبط باستراتيجية تعلم محدده وضعها في نموذجه كما ترتبط بدوافع مختلفة وهي وجود ثلاثة أنماط للتعلم بإمكان المتعلمين استخدامها لتعزيز اهداف التدريس وهي (النمط العميق ،والنمط السطحي، والنمط الاستراتيجي). (Rinding &Rayner، 2013 :60)

رابعا-أنموذج (Schmeck,1983):- في هذا الانموذج يتبنى المتعلم أسلوب تعلم معين دون النظر الى المتطلبات المحددة للمهمة التعليمية ،وحدد شميك أسلوبين للتعلم في كيفية معالجة المعلومات. أولا -اسلوب المعالجة العميقة :ليقظون معظم وقتهم في التفكير ويتوسعون فيه بأمثله من خبرتهم الشخصية، يصنفون، ويقارنون ويحللون ،ويركبون من مختلف المصادر بالتالي فهم يظهرون تعلم اسرع وذاكرة افضل.

ثانيا -اسلوب المعالجة السطحية المكررة: يقضون معظم وقتهم الدراسي في تكرار وحفظ المعلومات كما هي موجودة في الاصل ولا ينفكرون بها او يعملون على اعاده صياغته وهذا النوع من المتعلمين يلزم الجوانب الصوتية . (التميمي، ٢٠١٩ : ٦٢١ - ٦٢٢)

خامسا-أنموذج(كولب ١٩٨٤)

يرى ديفيد كولب ان اساليب التعلم هي نتائج متفاعله تجمع بين التأثيرات الوراثية، الخبرات الحياتية الماضية ومتطلبات البيئة الحالية حيث تتكامل هذه العوامل في بعدين يحددان اساليب التعلم.

هما حسب (الزيات ، ٢٠٠٤):

- محدد الاستقبال يتعلق بكيفية استقبال الفرد للمعلومات او المثيرات الادراكية من خلال الخبرات الحسية المباشرة او من خلال المفاهيم التجريدية.

• محدد المعالجة يتعلق بكيفية قيام الفرد بتجهيز ومعالجة المعلومات من خلال التجريب الفعلي النشاط او الملاحظة التامة. (الزيات ، ٢٠٠٤ : ٥٩٤)

ويرى كولب أن التعلم عبارة عن بعدين حسب (العيلة، ٢٠١٢ : ٥٢) هما:

الاول: -أدراك المعلومات والتي تبدأ من الخبرات الحسية وتنتهي بالمفاهيم المجردة.

الثاني:- معالجة المعلومات وتبدأ من الملاحظة التأملية وتنتهي بالتجريب الفعال.

- أنماط التعلم حسب كولب هي :-

١ - النمط التقاربي التجمعي (converger) .

٢ - النمط الاستيعابي (Assimilator)

٣ - النمط التكيفي (Acommodator)

٤ - النمط التباعدي او التشعبي (Diverger) (المسعودين، ٢٠١١ : ٨-٩)

سادسا-أنموذج (1986, Honey & Mumford) :وهو صوره لنموذج كولب، ويتكون من أربعة أنماط تعليمية هي: (النشط ، والمتأمل ، والنظري، والنفعي) (Hender et al ,2005 : 398)

سابعا-(أنموذج Biggs: 1987) حدد ثلاثة أساليب للتعلم هي:-

١_الاسلوب السطحي: الهدف الاساسي من استعمال المتعلم هذا الاسلوب هو أنجاز وحفظ وتذكر المحتوى التعليمي والنجاح في الامتحان دون الجهد فالنجاح والحصول على الوظيفة هو الغاية .

٢_ الاسلوب العميق: ان هذا الاسلوب يختلف عن سابقه حيث يتميز المتعلمون بالتحليل والتفسير والتلخيص والفهم والاستيعاب ولهم اهتمامات نحو المادة الدراسية بشكل عام.

٣-الاسلوب التحصيلي: ويتضمن هذا الاسلوب الاستراتيجية التي تجعل الطلاب يحصلون على اعلى الدرجات لتحقيق ذواتهم من خلال الدرجات المرتفعة، فهم ينظمون وقتهم وجهدهم والمكان الذي يذاكرون فيه ولديهم مهارات دراسية جيدة. (الدريد، ٢٠٠٤ : ١٦١ - ١٦٣)

ثامنا - نموذج الفورمات لمكارثي (Mc Carthy, 1987)

يؤكد تطبيق نموذج الفورمات لأنماط التعلم على تطوير واستخدام منهاج صممه لكي يراعي انماط التعلم. وقد بني نظام الفورمات لمكارثي على نظرية ديفيد كولب التي تقيد بان الافراد يتعلمون المعلومات الجديدة ويواجهون الاوضاع الجديدة بإحدى طريقتين، المشاعر أو التفكير. وقد تم تقسيم بعدي التعلم هذين الى أربعة أنماط تعلم رئيسيه هي:- (المتعلم الخيالي، المتعلم التحليلي، المتعلم المنطقي، والمتعلم الديناميكي) (جابر وقرعان ، ٢٠٠٤ : ١٤).

تاسعاً -نموذج (felder- Silverman, 1988) :الذي تحدد بأربعة ابعاد ثنائية القطب للتعلم، ويتكون من ثمانية انماط تعليمية، وهي(حسي، وحديسي، وبصري، ولفظي، ونشط ، وتأملي، وتسلسلي، وشمولي) (Felder,1996 :5)

عاشراً- نموذج (Dunn- Dunn,1989) :-أهتم دن ودون في دراستهما لأنماط التعلم بعدة عوامل متداخله ومتفاعله معا تتمثل في مجموعة متغيرات تدخل في نمط التعلم وتتمثل هذه المتغيرات فيما يلي:

- المتغيرات البيئية:- وتتضمن عوامل الصوت والحرارة والضوء وتصميم الاثاث والمقاعد.

-المتغيرات الاجتماعية:- وتشمل مجموعات التعلم واشكال السلطة.

-المتغيرات الانفعالية:- وتتضمن الدافعية والمسؤولية والمثابرة

-المتغيرات الجسمية:- ويتضمن الطعام والشراب والوقت والحركة والوضع المفضل من قبل الفرد (سمعي، بصري ،حركي).

واعتمادا على ذلك قسم جنود الافراد حسب ميولهم في اداء العمليات الى الاصناف الأتية:-

أ- النمط الشمولي:- وهو الذي يركز على كافة التفاصيل في معالجه موضوع او محتوى مهم.

ب- النمط التحليلي:- وهو الذي يعتمد على تحليل للموضوع ويسعى الى عمل استنتاجات وخلاصات حوله.

ج- النمط الاندفاعي:- وهو النمط الذي يمتاز بالاندفاع والاعتماد على العمل والتجربة.

د- النمط التأملي:- وهو النمط الذي يعتمد على التأمل الذاتي في معالجته للموضوعات.

(علي، ٢٠٠٥: ٤٤)

الحادي عشر-أنموذج (فيرمونت، ١٩٩٦) ويتكون من أربعة أنماط للتعليم هي: (النمط الموجه نحو المعنى، النمط الموجه نحو التطبيق النمط الموجه نحو إعادة الانتاجية، النمط غير الموجه) (Hall,Ecelestone,Coffield,Moseley,2004: 102-103)

الثاني عشر-أنموذج (سوزان واينبرنر عام ٢٠٠٢): ويتحدد بثلاثة أنماط تعلم هي: (البصري، السمعي، الحركي). (الرواشدة واخرون، ٢٠١٠: ٣٦٢)

الثالث عشر-أنموذج فارك (Vark ,2002)



شكل (١) أنماط التعلم نموذج Vark (اعداد الباحثة)

لما خلق الله تعالى جميع المخلوقات كرم البشر بفضائله وبركاته ،فأعطى كل واحد منهم مميزاته وخصائصه بمقياس وحكمة، فكان كل واحد منهم مختلفا عن نظيره في الخلق لا يشبهه ولا يطابقه في القدرة والبنية، وقد أكد الله سبحانه هذا الاختلاف بقوله: (ورفع بعضكم فوق بعض درجات) (الانعام ٦٥)، وهذا التقضيل قد يكون بالجسم أو بالعلم أو بأنماط تفكيرهم، كما ذكر الله تعالى حكاية عن طالوت (قال لهم نبيهم أن الله قد بعث لكم طالوت ملكاً قالوا انى يكون له الملك علينا ونحن أحق بالملك منه ولو يؤت سعة من المال قال ان الله اصطفاه عليكم وزادكم بسطة في العلم والجسم والله يؤتي ملكه من يشاء والله واسعٌ عليم) (البقرة/٢٤٧)

لقد حرص الاسلام على مخاطبة الناس على قدر عقولهم وعلى مقدار ما يستوعبون، ومعنى هذا ان الاسلام أقر بالفروق الفردية بين الاشخاص والافراد، فما أهتم به انا ليس بالضروري ان تهتم به انت، وما يهتم به ولدي هو غير الذي اهتم به انا..... وهكذا.

وتعد الفروق الفردية ظاهرة عامة في جميع الكائنات وهي سنه من سنن الله في خلقه فأفراد النوع الواحد يختلفون فيما بينهم، وهذا يعني انه لو تساوى جميع الافراد في نسبة الذكاء على سبيل المثال فلن يصبح الذكاء حين ذاك صفة تميز فردا عن اخر ولهذا لا يصلح جميع الافراد الا لمهنة واحدة، وان معرفة هذه الاختلافات تساعد التربويين وتدعوهم الى مراعاة الفروق بين المتعلمين وجل اهتمامهم بالبحث عن افضل السبل التي تساعد في الوصول الى ابتكار وتنظيم المناخ والخبرات التي تشجع المتعلم على تحقيق اقصى ما يمكن من قدراته والوصول به الى أعلى درجه من التعلم الفعال ومنها نشأت فكرة أنماط التعلم (هيلان والزغبى، ٢٠١٠: ٢٦٥)

يعد أنموذج فارك من أكثر نماذج أنماط التعلم فاعليه وكفاءه وانتشار في العالم من اجل تصنيف المتعلمين بحسب أنماط تعلمهم، ويعود تاريخ هذا النموذج الى عشرينات القرن العشرين وهو وقت تطويره وهو يعتمد على التعلم من خلال الحواس.

ظهر هذا النموذج على يد المدرسين النيوزلنديين ((Fleming & Mills)، أذ تم تطويره على يدهما سنة (1992)، ويتكون نموذج(Vark) من أربعة أنماط تفكير مفضله لإداء الافراد حيث يمثل الحرف V في كلمه (visual) ويدل على النمط البصري، وحرف A يمثل كلمه (Arual) ويدل على النمط السمعي، وحرف R يمثل كلمه (Read\ Write) ويدل على النمط القرائي - الكتابي، وحرف K يمثل (Kinesthetic) ويدل على النمط العملي.

ويركز هذا النموذج على الوسائط الحسية الادراكية التي يميل الفرد الى استخدامها ويركز على كيفية تمثيل الدماغ للخبرة التي يواجهها واساليب استقبال المنبهات بهدف استيعابها، كما إنه الطريقة المفضلة التي يستخدمها الفرد في تنظيم ومعالجة المعلومات والخبرات وهي طريقته المميزة في تفكيره واستقباله للمعلومات المقدمة اليه من البيئة وطريقته في حل مشكلاته. (عبد القادر وصابر، ٢٠١٥ : ٢٠٦)

ويعد نموذج فارك من أشهر النماذج استعمالاً من قبل المعلمين والمعلمات لمعرفة وتحديد أنماط تعلم المتعلمين، فهو الطريقة التي يستقبل بها المتعلم المعرفة والمعلومات والخبرات والطريقة التي يرتب وينظم بها هذه المعلومات ثم الطريقة التي يسجل ويرمز ويدمج فيها هذه المعلومات ويحتفظ بها في مخزونه المعرفي ثم يسترجع المعلومات والخبرات بالطريقة التي تمثل طريقتهم في التعبير عنها.

(الذويخ، ٢٠١٦: ١١)

أذ يعتمد على نظرية مفادها ان كل متعلم يتعلم افضل بطريقته الخاصة ولذلك يدعو الى تشخيص الطرائق المفضلة لدى المتعلم التي يتعلم بها بالشكل الافضل واستعمال هذه المعلومات في تصميم الاجراءات والاوزاع التعليمية التي تلائم نمط هذا المتعلم. (جابر وقرعان، ٢٠٠٤: ١٧)

وتم تطوير نموذج (Vark) للاستعمال في مختلف الصفوف من أجل تحسين الاداء الاكاديمي لجميع المتعلمين ولا سيما ذوي التحصيل المنخفض، والهدف الرئيس للنموذج هو تحسين فعالية التعليم من خلال تشخيص وملائمة نمط التعلم عند المتعلمين مع الفرص التعليمية المناسبة. (شاهين، ٢٠١٠: ٨٤)

وعلى الرغم من أن النموذج يعمل على شرح بعض الاختلافات في الشخصية بين الاشخاص الذين يتبنون كل نمط، الا أنه يتم استخدامه في الوقت الحالي لدراسة الطريقة التي يستقبل بها كل واحد منهم المعلومات بشكل افضل . (كاكوز، ٢٠٢٢: ٢٨)

و يوضح (Fleming & Bonwell-2002) في نموذجه أن لكل متعلم طريقة خاصه به يستطيع من خلالها استقبال وفهم المعلومات سماها بالطرائق الافضل لتعليم المتعلمين، أذ إن لهذه الطرائق شروط ومميزات:

*الطلاب عبر أنماط التعلم الخاصة بالمعلومات التي يفهمها بهم تظهر لديهم زيادة في مستويات الفهم والشغف نحو المعرفة.

*استراتيجيات أو وسائل التعليم المناسبة.

*تؤثر بشكل كبير على سلوكهم وطريقة تعليمهم .

خصائص نموذج فارك:

١- لكل نمط من أنماط تعلم فارك استراتيجيات تعليمية مناسبة أكثر من غيرها من الاستراتيجيات، أي أن هناك استراتيجيات تعليمية تتوافق وبشكل أفضل مع بعض الانماط أكثر من غيرها، فاستخدام الاستراتيجيات المناسبة للنمط التعليمي يحقق المثابرة، ويساعد في تحقيق المهام التعليمية، والتعلم النشط، وعمق المعرفة، وتنشيط ما هو وراء المعرفة.

٢- المعلومات التي تصل للمتعلم عند استخدام طرائق واستراتيجيات تتماشى مع أنماط تعلم فارك من المرجح ان تكون مفهومة، وسهلة، ومحفزة، والمعلومات التي يفهمها المتعلم تظهر لديه زيادة في مستويات الفهم والشغف نحو المعرفة. (عيد، ٢٠٢٢: ٨٨)

٣-يتحسن اداء المتعلم عند معرفته بأنماط التعلم المفضل لديه والعمل على أساسها يعد شرط مهم.

٤- يمكن لكل من المتعلم والمدرس تحديد وتقديم امثله عن استخدامهم للنمط المفضل لهم في التعلم.

٥-فهم نمط التعلم للمتعلم ضروري لتحسين قدراته على التعلم.

٦-تؤثر على سلوكيات المتعلم بما في ذلك التعلم. (تمساح، ٢٠٢٠: ٣٣)

يحدد نموذج فارك أربعة أنماط للتعلم حسب ميولهم وتفضيلاتهم وهي :-

اولا- نمط التعلم البصري (Visual) :



شكل (٢) النمط البصري (إعداد الباحثة)

يعتمد الطالب في هذا النمط على الادراك البصري والذاكرة البصرية ويتعلم بصوره افضل عن طريق رؤية المادة التعليمية كالرسومات والاشكال والتمثيلات البيانية والتخطيطية والعروض التصويرية واجهزة العرض وغيرها من التقنيات المرئية. (المسعودي، ٢٠١٨ : ٤١)

والشخص ذو النظام البصري يرى العالم من حوله في ضوء الصور والرؤية بالعين حتى انه عند الحديث عن المعاني المجردة يحولها الى صور مشاهده، فهو يركز اغلب انتباهه على الصور واللوان التجربة وعندما يصف حالة معينة يصفها في ضوء الصور وتكثر عباراته : ارى، انظر، يظهر، وضوح، لمعان، منظر، ظلام، ظلال، شروق، الى اخره (حسين، ٢٠١٣ : ١٤٤).

- استراتيجيات التدريس المناسبة للنمط البصري هي :

١_ استخدام المخططات او العناصر المرئية الاخرى بانتظام.

٢_ دمج الالوان في العروض التقديمية.

٣_ تقديم تعليمات مكتوبه بشكل جيد للمهام.

٤_ استخدام طرق تدريس متنوعه لتحدي كل متعلم.

٥_ الاعتماد بشكل كبير على مقاطع الفيديو.

<https://www.id4arab.com/2023/03/Learning-styles.html?m=1>

-سمات المتعلم البصري:-

١- يفضل رسم الأشياء .

٢- تلفت انتباههم الصور والرسومات.

٣- يهتمون باستخدام الخرائط والرسوم البيانية.

٤- يميلون الى المهام التي تمكنهم من اكتشاف الانماط.

٥- يهتمون بتصميم الشعارات والعلامات التجارية

٦-يستخدمون الایماءات اثناء الحديث. (الغامدي ، ٢٠٢١ :٥)

-وينذكر (شواھین , ٢٠١٤)خصائص المتعلم البصري:-

- ١- يميل الى الهدوء ولا يتكلم كثيرا.
- ٢- يفضل رؤية الكلمات المكتوبة.
- ٣- لديه اهتمام بالالوان.
- ٤- لديه قدرات فنيه.
- ٥- يستمتع بتزيين مكان التعلم وينظم المواد التعليمية.
- ٦- يفضل رؤية الكلمات مكتوبة.
- ٧- يفضل ان يرافق الحديث عن الاشياء صور واشكال توضيحيه.
- ٨- يواجه صعوبة في الاستماع للمحاضرات.
- ٩- يتذكر ما يقرأ او يكتبه.
- ١٠-يتذكر الخرائط والاشكال والرسوم جيدا.
- ١١-يحتاج الى ان يرى الاشياء ليعرفها.
- ١٢-التدريب بشكل تدريجي خطوه خطوه .
- ١٣-التعلم في ضوء تسجيل الملاحظات والنصوص التي يكلف بقراءتها.
- ١٤- التعلم في ضوء القراءة والكتابة.
- ١٥- خياله واسع .
- ١٦-التفكير في الكلمات وتخيل شكل الكلمة المكتوبة. (الشواھین ، ٢٠١٤ : ٢٧)

-بعض الانشطة التعليمية المناسبة للمتعلم البصري:

- ١- إعداد الرسوم البيانية والمخططات والاشكال .
- ٢-تصميم الصور والانفو جرافيك الجذابة .
- ٣- رسم خرائط عقل ذهنيه والمفاهيم.
- ٤- تمارين التصور الذهني.
- ٥- مشاهدة واعداد مقاطع فيديو والعروض التقديمية الغنية بالصور والالوان.
- ٦- عمل نماذج الملصقات.
- ٧- إعداد المجسمات .
- ٨- استخدام الالوان والاشكال والرسوم.
- ٩- تحديد الكلمات او العناوين والاجزاء الرئيسية بالوان المختلفة .
- ١٠- تصميم غرفة الصف بالوان جذابه وملونه مع وضع لون لوح تتضمن معلومات ونصائح
(الذويخ، ٢٠١٦: ٢٢)

كيف نميز الطالب البصري ؟

- ١- يتابع المدرس اذا تحرك من مكانه ويهتم بمظهره.
- ٢- يحب ان يتم شرح الموضوع بشكل عام قبل الدخول في التفاصيل.
- ٣- يهتم بالملصقات الحائطية
(عطية، ٢٠١٦: ٥٢)

ثانيا :نمط التعلم السمعي (Aural)



شكل (٣) النمط السمعي (إعداد الباحثة)

ويعتمد فيه الافراد على الإدراك السمعي والذاكرة السمعية ويتصفون بفهم الخبرات المسموعة ولديهم قدره عالية على الاستماع وتجهيز الخبرات والمعلومات السمعية كسماع المحاضرات والاشربة المسجلة والمناقشات والحوارات الشفوية إلى غير ذلك من ممارسات شفوية وسمعية(عبد القادر وصابر، ٢٠١٩: ٢٠٦) يكتسب المتعلم السمعي معلوماته الجديدة عن طريق الصوت فنرى ان صاحب هذا النمط لديه القدرة على ملاحظة الفروقات في النغمات ودرجاتها ومستواها والايقاع ومدى تألفه وتناغمه.

(المغربي ، ٢٠١٨ : ١٧١)

ويفضل المتعلمون اصحاب هذا النمط الاستماع الى كلمات المعلم ومناقشة المعلومات التي يسمعونها للتأكد من فهمها بشكل واضح يتذكرون المعلومات من خلال القراءة بصوت عال خاصة عند تعلم المعلومات الجديدة ويمكنهم تقوية الذاكرة لديهم من خلال الاستماع الى تسجيلات .

(Norasmhs& Mohd,2010:656)

- استراتيجيات التدريس المناسبة للمتعلم السمعي هي :

١- تنظيم الحوارات والمناظرات الجماعية.

٢- الاستماع وانتاج التسجيلات الصوتية الخاصة بهم.

٣- التفاعل مع الآخرين عن طريق أنشطة لعب الادوار.

٤- حل المشكلات عن طريق التحدث عنها.

٥- سرد القصص سابعا الاشتراك في المناقشات والحوارات والمحاضرات.

٦- تقديم قراءات مسموعة من الكتاب او الحساب الالي او الاشرطة المسجلة.

٧-الانشطة التي تتطلب تقديم الطلاب شروحات لزملائهم.

٨- الحوار والعمل والمناقشة في مجموعات تعاونيه صغيره .

<https://www.id4arab.com/2023/03/Learning-styles.Html?m=1>

-سمات المتعلم السمعي:

١- يطرح قضية مع أو ضد.

٢- يتعلم من أفكار الآخرين ومما يقولون عن افكاره.

٣- ادخال تعليقات بالغة.

٤- استخدام اصوات مختلفة للتأكيد على الاشياء.

٥- يميل لشرح الاشياء بالتحدث عنها.

٦- يفضل الحديث والنقاش وقد يتطرق لعدة موضوعات اثناء حديثه (الغامدي، ٢٠٢١: ٧)

-خصائص المتعلم السمعي:

١- يستمتع بالموسيقى.

٢- يحب الكلام.

٣- يستمع جيدا لما يقوله الآخرون.

- ٤- يتعلم جيدا من المحاضرات.
 - ٥- ينجذب للمعلومات التي ترافقها مؤثرات صوتية.
 - ٦- يصعب عليه ان يعمل بهدوء لمدة طويلة.
 - ٧- يستمتع بالمناقشات الصفية.
 - ٨- يتذكر الاشياء التي يقولها بصوت مسموع ويكررها لفظيا.
 - ٩- يتذكر نسبة كبيرة من المعلومات التي يسمعاها.
 - ١٠- يواجه صعوبة في اتباع التوجيهات الكتابية .
 - ١١- تعلمه أن يكون في افضل صورة عندما يوظف حاسة السمع.
 - ١٢- يتشتت انتباهه بسهولة في المواقف التي يسود فيها الازعاج.
 - ١٣- لديه قدرة على التمييز بين الاصوات.
 - ١٤- يتعلم بشكل افضل في ضوء الاستماع.
 - ١٥- يحتاج الى الاستماع للأشياء لكي يهتم بها
- (شواهين ، ٢٠١٤ : ٢٩)
- الانشطة التعليمية التي يفضلها المتعلم السمعي هي :
- ١-الاحاديث والقراءة الصامتة.
 - ٢-الاشرطة الصوتية.
 - ٣-اللقاء والخطابة
 - ٤-جلسات الحوار والمناقشة.

أن الأنشطة التي يمكن ان تمارس في تعليم السمعيين للتغلب على صعوبة فهم ما يقرأون ان يستمعوا لمحتوى المادة في شريط تسجيل صوتي قبل قراءته لكي يتيسر عليهم فهمها عند القراءة ويمكن ان يزودوا بأشرطة مسجلة يستمعون اليها مسبقا .
(عطية، ٢٠١٦ : ٥٤)

-كيف نميز الطالب السمعي ؟

- ١- لديه القدرة على التمييز بين الاصوات.
 - ٢- يتحدث كثيرا مع الآخرين وصوته يعلو قليلا أثناء القراءة.
 - ٣- يتذكر الاغاني والانشيد والالحان بسهولة.
- (الذويخ، ٢٠١٦ : ١٨)

ثالثا : نمط التعلم القرائي / الكتابي :



شكل (٤) النمط القرائي-الكتابي (اعداد الباحثة)

يركز هذا النمط على فهم المعلومات ذات الصيغة القرائية والكتابية بصورة افضل ،ويمتاز هذا النمط بكتابة جميع المعلومات التي يتم عرضها امام الطلبة الذين تكون لديهم القدرة على كتابه التفسيرات وتلخيص الافكار ويتمتعون بالطلاقة اللفظية واعادة صياغة النصوص التي يتعلمونها ويفضلون المعرفة من الكتب المدرسية او من الملاحظات المكتوبة.
(Nasir,Mughal&Rind,2021)

ينتمي الى هذا النمط المتعلمون الذين يتعلمون بشكل افضل بالقراءة والكتابة اي انهم يفهمون الافكار والخبرات الواردة في مضمون التعلم بشكل افضل عندما يقرؤونها او يكتبونها وهذا يعني انهم يفضلون

المواد المكتوبة، فيميلون الى التعلم عن طريق الكتب والمراجع والقواميس والمقالات والنشرات واوراق العمل، فضلا عن الاعمال الكتابية ، وملاحظة الملاحظات وملخصاتها، لهذا نجد هذا الصنف من المتعلمين يميلون الى كتابة الخبرات التعليمية ويفضل كتابة كل شيء يقوله المعلم.

(عباس، ٢٠١٧ : ٢٤)

- استراتيجيات التدريس المناسبة للنمط القرائي الكتابي :

- ١- استخدام الالعاب التي تتضمن التلاعب بالالفاظ .
- ٢- إشراك الطلاب في العلاقات الشخصية من خلال العمل الجماعي.
- ٣- عمل مذكرات تضمين الاشعار والقوافي أو الاختصارات أو القصائد أو الادوات اللفظية الاخرى.
- ٤- التحدث اكثر عن كل موضوع ومراجعته بصورة شفوية.
- ٦- الاعتماد على المواد المنطوقة او المكتوبة.

<https://www.id4arab.com/2023/03/Learning-styles.Html?m=1>

سمات المتعلم بالقراءة والكتابة: يفضل هذا النوع من المتعلمين رؤية الكلمات مطبوعة على ورقة ومن هذه السمات:

- ١- يفضل الكتابة والقراءة.
- ٢- يستخرج المعاني من العناوين.
- ٣- يفضل الاشخاص الذين يكتبون او يتحدثون بكلمات صعبة.
- ٤- يستخدم القوائم (أ ب ج) ويقوم بتقسيم المواضيع في فئات.
- ٥- توضيح وتبسيط معنى ما تمت كتابته.

(الغامدي، ٢٠٢١: ١١)

- خصائص نمط التعلم القرائي الكتابي:

- ١- تدوين جميع الخبرات التعليمية التي تعرض عليهم.
 - ٢- التعلم عبر قراءة الافكار والمعلومات او كتابتها.
 - ٣- يتصفون بالذكاء اللفظي.
 - ٤- لديهم مهارات لغوية عالية.
 - ٥- القدرة على القراءة السريعة وفهم المعلومات.
 - ٦- لديهم قدرة على القراءة والكتابة المركزة والمستمرة للمعلومة.
 - ٧- لديهم مهارة في التلخيص وكتابة الشروح والتفسيرات.
 - ٨- يفضلون التوجيهات والتعليمات المكتوبة.
- (محمود، ٢٠٢٢: ١١٣)

- اما الانشطة التعليمية التي تلائم هذا النمط من المتعلمين فهي:

- ١- تلخيص ما يقرأون.
 - ٢- تلخيص القصص.
 - ٣- كتابة التقارير.
 - ٤- القراءات الخارجية.
 - ٥- المشاركة في النشرات الجدارية
- (عطية، ٢٠١٦ : ٥٨)

رابعا: نمط التعلم الحركي/ الحسي:



شكل (٥) النمط الحسي-حركي (إعداد الباحثة)

يعتمد فيه المتعلم على الإدراك الحسي العملي وعلى الرغم من انه يقاس كفه منفصلة في فارك ،الا أن التعلم الحس الحركي هو طريقة قياس تعبر عن مجموعة من وظائف الاحساس المختلفة. ويشير النمط الحسي الحركي الى أن التعلم يتحقق عن طريق الخبرة والممارسة، وبعبارة اخرى لكي يتعلم المتعلمون معلومات وخبرات جديدة لابد من ممارسة أنماط حركية مختلفة خلال التجريب وغيره.

(Murphy et. al.,2004 ; 32)

هذا الشخص ينصب اهتمامه الرئيسي على الشعور والاحاسيس واذا حكى لك عن تجربة معينة سيحكى لك في ضوء ما شعر به وما احس به، ولذلك ان قراراته مبنية على المشاعر والعواطف المستنبطة من التجربة تجد كلامه اكثر بطلا من سابقه ويستشعر بثقل المسؤولية اكثر من غيره، ولذلك ينفعل للمبادئ ويندفع للعمل وتكثر في عبارته (شعور، احساس ،لمس، امساك ،حار، بارد ،شده ،الم ،حزن ،سرور ، ثقل، ضيق،... الخ) (حسين، ٢٠١٣ : ١٤٤)

- استراتيجيات التدريس المناسبة للنمط الحركي:

١- استخدام امثلة من الحياة الواقعية لشرح الموضوعات.

٢- التركيز على دراسات الحالة أو العمل العملي.

٣- تعليم المفاهيم من خلال الالعاب والمشاريع.

٤- استخدام طرق التعليمات الحسية لتقديم الافكار.

٥- دمج أنشطة لعب الادوار لتعزيز المعلومات.

<https://www.id4arab.com/2023/03/Learning-styles.Html?m=1>

-سمات المتعلم الحركي:

- ١- يفضل العمل الجماعي.
- ٢- يحب التعلم بالتجربة والممارسة والمعايشة.
- ٣- يستمتع بالمشاكل العملية وتقنيات حل المشاكل.
- ٤- يحب الحركة واستخدام الالفاظ والكلمات المعبرة عنها.
- ٥- يفضل السير الذاتية والافلام الوثائقية.
- ٦- يتذكر الاماكن بسهولة اذا زارها .
- ٧- يفضل الاشخاص الذين يطبقون افكارهم.
- ٨- يتحدث عن اشياء حقيقه في حياته ويستفيد منها.
- ٩- يفضل المشي وتغيير مكانه اثناء المذاكرة. (الغامدي ، ٢٠٢١ : ٩)

- خصائص النمط الحركي:

- ١- يواجه صعوبة مع المجردات والمادة النظرية.
- ٢- من الصعب ان يجلس لفترات طويله.
- ٣- يتعلم عن طريق الخبرة الفيزيائية مثل الحركة والعمل اليدوي واللمس.
- ٤- يستمتع بالدروس التي تتضمن انشطه عمليه ويدويه وتجريبية.
- ٥- قد ينتشتت بسبب حاجته للنشاط.
- ٦- القدرة على فهم اي معلومة جديدة من خلال التدريب العملي.
- ٧- يفضل التعلم المرتبط بالحياة الحقيقية مثل حل المشكلات والاستكشاف.
- ٨- يقومون بتصفح المادة المقروءة للحصول على الافكار الاساسية قبل البدء في قراءة التفاصيل.

٩-يستخدمون الالوان لتوضيح الافكار في قطعه القراءة.

١٠-يتحركون حولهم لتعلم الاشياء الجديدة.

١١- يأخذون فترات راحة متكررة من المذاكرة. (أبو صالح، ٢٠٢١، ٤٦)

- الانشطة التعليمية المناسبة:

١-اجراء التجارب العلمية في المختبرات والانشطة اليدوية.

٢- الورش التعليمية.

٣- التعلم باللعب.

٤- لعب الادوار.

٥- التعلم النشط.

٦- عمل نموذج ومجسمات توضح المفاهيم الرئيسية للدرس.

٧-استخدام الكمبيوتر والوسائط المتعددة والالعاب المحاكاة.

٨- الرحلات الميدانية التعليمية.

٩-التعلم القائم بالمشروع.

١٠- تصميم الصور والانفو جرافيك وعمل نماذج الملصقات (عطية ، ٢٠١٦ : ٥٧).

-كيف نميز الطالب الحركي ؟

١ -يتحدث بنبرة هادئة ويتأثر بأي إشارة من المدرس أو زملائه.

٢-يتعلم من خلال التجربة .

٣-صامت في معظم الاحيان ويحب الاعمال اليدوية. (الذويخ،٢٠١٦: ٢٤)

*من الممكن ان تنبثق من الانماط الاربعة وفقاً لنموذج (Vark) ست أنماط تعليمية مركبة (Multi)

(Model) مفضله لدى المتعلمين:-

جدول (١)

الانماط التعليمية المركبة

اولاً النمط البصري والسمعي:- يعتمد المتعلم على الادراك البصري والذاكرة البصرية وعلى الادراك السمعي والذاكرة السمعية ،كالاشكال والرسوم والتمثيلات البيانية والعروض التصويرية واجهزة العرض ثم على المحاضرات والاشربة المسجلة والمناقشات.
ثانياً النمط البصري والقرائي:- يعتمد المتعلم على الادراك البصري والذاكرة البصرية وعلى ادراك الافكار والمعاني المقروءة والمكتوبة كالرسوم والتمثيلات البيانية والاشكال والعروض التصويرية فضلاً عن اجهزة العرض ثم الكتب والمراجع والقواميس والنشرات والمقالات والاعمال الكتابية.
ثالثاً النمط البصري والعملي:- يعتمد على الادراك البصري والذاكرة البصرية وعلى الادراك اللمسي لتعلم الافكار والمعاني كالرسوم وتمثيلات البيانية والعروض التصويرية واجهزة العرض ثم على الاعمال اليدوية وتصميم النماذج وعمليات الفك والتركيب والانشطة العملية.
رابعاً النمط السمعي والقرائي :-حيث يعتمد فيه على الادراك السمعي والذاكرة السمعية وعلى ادراك الافكار والمعاني المكتوبة والمقروءة كالمحاضرات والاشربة المسجلة والمناقشة ثم على الكتب والمراجع والنشرات والقواميس والاعمال الكتابية .
خامساً النمط السمعي والعملي:- والذي يعتمد فيه المتعلم على الادراك السمعي والذاكرة السمعية وعلى الادراك اللمسي لتعلم الافكار والمعاني في المحاضرات والاشربة المسجلة والمناقشات والحوارات ثم على الاعمال اليدوية وتصميم النماذج والانشطة العملية وعمليات الفك والتركيب.
سادساً النمط القرائي والعملي:- يعتمد المتعلم على ادراك الافكار والمعاني المقروءة والمكتوبة

وعلى الادراك اللمسي لتعلم منك الكتب والمراجع والقواميس والمنشورات والمقالات واوراق العمل والاعمال اليدوية وتصميم النماذج والانشطة العملية وعمليات الفك والتركيب.

(عباس, ٢٠١٧: ٢٥-٢٦)

*خطوات لتطبيق نموذج (Vark) :- هنالك عدد من الخطوات المهمة والتي يجب على الاستاذ اتباعها ومن هذه الخطوات :

(Shoimin ,2014 :228)

جدول (٢)

خطوات تطبيق نموذج Vark

اولاً الخطوة الاستعدادية:- وهي الخطوة التي تمثل النشاط الاول في مقدمة العملية التعليمية الذي يجب على الاستاذ امتلاك دافع للتعليم حتى يقدر أن يحرك حماس الطلبة ويجعلهم دائماً مستعدين للاستجابة للتعلم والشعور الايجابي بالاشتراك في التعليم.

ثانياً الخطوة الارشادية او الاستكشافية:- في هذه الخطوة يجب على الاستاذ ان يعمل على ارشاد طلبته لغرض ابتكار مواد تعليمية جديدة واستخدام حواسهم المختلفة.

ثالثاً الخطوة التدريبية او الاسهاب:- في هذه الخطوة يجب على الاستاذ مساعدة الطلبة للتعاون فيما بينهم على فهم العلم.

رابعاً الخطوة التقديمية او الانتاجية او الخطوة التأكيدية:- اذ يجب على الاستاذ في هذه الخطوة ان يتعاون مع طلبته في ان يجعل التعلم النشط ويوسع من نشاطاته طلبته وزياده انتاجيه التعلم

-المحور الثالث :اللغة الانجليزية

لمحة تاريخية عن مناهج اللغة الإنجليزية في العراق History of English Textbooks in Iraq

Iraq : تنقسم مناهج تدريس اللغة الانجليزية في العراق الى حقبتين تاريخيتين:

أ-المناهج المستوردة والمعدة في الخارج وهي من الفترة (١٨٧٣) ولغاية (١٩٧٠).

ب- المناهج المحلية المعدة داخل العراق او المعدة خصيصا للعراق وهي من فتره ١٩٧٠ حتى

العصر الحالي (Abdul Kareem,2009:38)

*عام ١٨٧٣ شهد تدريس اللغة الانجليزية لأول مرة بوصفها لغة أجنبية واقتصر ذلك على مدارس قليلة ضمن المدن العراقية الكبيرة وخلال هذه الفترة استعمل ثلاث سلاسل لتدريس اللغة الانجليزية الاولى كانت باسم (Oxford English Courses) للمؤلف (Oliphant) ثم تليها السلسلة الثانية باسم (Oxford English Course for middle east) للمؤلف (Foucett) ثم اعقبها السلسلة التي الفت للعراق خاصة تحت اسم (Oxford English Course for Iraq) للمؤلف (Horanby) والخبير العراقي سليم حاكم.

(Ramadan,2001:12)

*بعد الحرب العالمية الاولى كان العراق محتل من بريطانيا وخلال السنة الاولى من الانتداب درست الانجليزية ابتداء من السنة الدراسية الاولى ثم جاء القرار لاحقا بتدريس الانجليزية من السنة الدراسية الخامسة (Abdul Kareem,2009:38) ،

*في عام ١٩٢٠ كانت المناهج تركز على شيء واحد فقط وقاعدة أساسية هي جعل المتعلمين قادرين على الترجمة من لغة الى لغة اخرى من دون اعطاء أهتمام أكبر لثقافة اللغة الثانية المتعلمة

(sofi karim,2015:10)

*بعد عام ١٩٦٨ غيرت الحكومة العراقية في بعض مناهج اللغة الانجليزية، ووقفت الكتب المستوردة وعملت على طبعها في العراق (Hejal,2015:12)

*وفي العام الدراسي (١٩٧٣ - ١٩٧٤) حدث تغييرات في اغلب المناهج الدراسية ومن ضمنها اللغة الانجليزية وفي هذا العام تم تأليف السلسلة التعليمية لتدريس اللغة الانجليزية المسماة (New English Course for Iraq) وتكونت هذه السلسلة من ثمانية كتب الفت من قبل مؤلفين وخبراء عراقيين حصرا وبهذا انطلق عصر جديد من تدريس اللغة الانجليزية وهو عصر المناهج الوطنية (Amin,2017:579)

*وفي عام ١٩٨٠ تحولت هذه السلسلة الى (٢٢) كتاب (٨) كتب للطالب و(٨) كتب للمعلم (دليل المعلم) و(٣) كراسات للخط اليدوي للصفين الخامس والسادس الابتدائي والصف الاول متوسط وثلاث روايات ادبيه للمرحلة الاعدادية (sofi karim, 2015:13)

*في عام ٢٠٠١ شكلت وزارة التربية لجنة خاصة تكونت من خبراء عراقيين في مناهج تعليم اللغة الانجليزية لتأليف منهج جديد فكان ظهور المنهج الذي سمي بمنهج الرافدين (Rafidain English Course for Iraq) وقد دخل منهج الخامس الابتدائي حيز التنفيذ في العام الدراسي (٢٠٠٢ - ٢٠٠٣) (Altufili, 2006:11)

*خلال عام (٢٠٠٥) تم تصميم منهج جديد يحمل أسم فرص العراق (Iraq opportunities) وبالنسبة لإقليم كردستان سلسلة مشابهة تحت (Sunrise) اسم ابتداء من الصف الثالث الابتدائي وحتى السادس الاعدادي وتكونت السلسلة من كتاب الطالب وكتاب المعلم (دليل) وكتاب النشاط (Hejal 14 : 2015),

*في السنة الدراسية (٢٠١٣ - ٢٠١٤) قامت وزارة التربية بالتعاون مع شركة (Garanet) بإصدار سلسلة تعليم اللغة الانجليزية الحالية الجاري تدريسها في المدارس تحت أسم اللغة الانجليزية للعراق (English for Iraq) وقد غطت هذه السلسلة كل المراحل الدراسية التي تسبق التعليم الجامعي ابتداء من الاول الابتدائي وحتى السادس الاعدادي، ويتكون هذا المنهج من كتاب المعلم (الدليل) وكتاب الطالب، وكتاب النشاط وتسجيلات صوتية، ملصقات جدارية وبطاقات خاطفة وملصقات لعرض المشاريع التعليمية وقد اعتمد هذا المنهج على الطريقة التواصلية في تدريسه والتي تركز على محورية الطالب والتأكيد على انتاج اللغة لا على شكلها (Shareef, 2018:12)

-اهداف تدريس اللغة الانجليزية في العراق Aims of Teaching English in Iraq:

حسب ما جاء من المديرية العامة للمناهج في وزارة التربية قسم اللغة الانجليزية ان الاهداف العامة لمنهج Iraqi (English) تتدرج بالاتي:

- ١- تطوير مهارات الطلاب باللغة الانجليزية بوصفها لغة دولية.
- ٢- تطوير مهارات الطلاب التواصلية من خلال استعمال طرائق المهارات الرئيسية الحديثة.
- ٣- تمكين الطلاب لاكتساب كل المهارات المطلوبة لاكتساب مختلف الوظائف اليومية .
- ٤- تمكين الطلاب لاكتساب المهارات اللغوية التي تساعدهم على التفاعل بكفاءة في الظروف العلمية والتقنية.
- ٥- توثيق معرفه الطلاب باللغة الانجليزية لكي يكونوا اكثر طلاقة واعتمادا على النفس.
- ٦- عن تطوير ادراك الطلاب حول الظروف الثقافية المحيطة باللغة الانجليزية.
- ٧- عن زياده الاتجاه الايجابي نحو تدريس اللغة الانجليزية.
- ٨- اعداد الطلاب للدراسات الاكاديمية القادمة المستوى الجامعي. (مطر ومروان، ٢٠١٧: ٣٨)
- طرائق التدريس الشائعة في تعلم اللغات الاجنبية: لقد توالى على تدريس اللغات الاجنبية طرائق تدريس عدة ابتداءً من القرن السابع عشر وحتى القرن الحادي والعشرين وكان لكل فترة زمنية طريقة معينة تتلاءم مع متطلبات المرحلة او ما هو مطلوب من اللغة في تلك المرحلة، وقد اعتمدت اغلب هذه الطرائق على تجارب وبحوث ونظريات تعلم كانت الشائعة في عصرها لتفسير عمليه التعلم او ايجاد الاسلوب الامثل للتعلم، ومن اهم طرائق التدريس المعتمدة والشائعة في تدريس اللغات الاجنبية حسب تسلسلها الزمني ابتداء من الاقدم الى الاحداث :

أ- طريقة الترجمة النحوية

ب- الطريقة المباشرة

ت- الطريقة السمعية اللغوية

ث- طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة

ج- الطريقة التواصلية

(Hejal,2007:4)

المحور الرابع:- التحصيل

تمهيد

للتحصيل الدراسي أهمية بالغة في العملية التعليمية التربوية، إذ إنه يعد من أهم مخرجات التعليم التي يسعى إليها المتعلمون، وهو محور الاهتمام في العملية التعليمية، واحد المقاييس اللازمة في تقويم العمل التعليمي التربوي بالمجتمع، كما يعد المقياس الأول في التمييز بين المتعلمين، وقد نال اهتماماً متزايداً من قبل الباحثين التربويين والاجتماعيين لأهميته في حياة المتعلم والمجتمع ، فالتحصيل الدراسي يستخدمه التربويون كأداة فعالة تمكنهم من معرفة مدى التغيير الذي يطرا على سلوك المتعلمين ويمكنهم من تعديل الاهداف التعليمية الراهنة ووضع اهداف تربوية جديدة (الردادي ، ٢٠١٩ : ٥٠)

ويقترن تقويم المتعلمين بتقويم التحصيل الدراسي، والتحصيل الدراسي يعد واحداً من المتغيرات العديدة التي يتضمنها هذا التقويم فهو يرتبط بمتغيرات عقلية او معرفية مثل: الذكاء والاستعدادات بأنواعها والانماط المعرفية، كما يتضمن المتغيرات الوجدانية مثل: الميول والاتجاهات والقيم والسمات المزاجية والمتغيرات الحركية المهارية. (علام، ٢٠٠٠ : ٣٧)

_انواع التحصيل الدراسي :- وللتحصيل الدراسي ثلاثة انواع:

١_التحصيل الدراسي الجيد: يكون فيه اداء الطالب مرتفعاً عن معدل زملائه في المستوى نفسه وفي القسم نفسه ويستعمل القدرات جميعها والامكانيات التي تكفل للطالب الحصول على مستوى اعلى للاداء التحصيلي المرتقب منه بحيث يكون في قمة الانحراف المعياري من الناحية الايجابية مما يمنحه التفوق على بقية زملائه .

٢-**التحصيل المتوسط** : في هذا النوع من التحصيل تكون الدرجة التي يحصل عليها الطالب تمثل نصف الامكانات التي يمتلكها ويكون أدائه متوسطا ودرجه احتفاظه وإفادته من المعلومات متوسطة

(حدة، ٢٠١٣ : ١٧ - ١٨)

٣-**التحصيل الدراسي المنخفض**: يسمى أيضا التحصيل الدراسي الضعيف ويكون فيه أداء الطالب أقل من المستوى العادي بالمقارنة مع بقية زملائه فنسبة استغلاله وإفادته مما تقدم من المقرر الدراسي ضعيفة الى درجه الانعدام، وفي هذا النوع من التحصيل يكون استغلال المتعلم لقدراته العقلية والفكرية ضعيفاً على الرغم من وجود نسبه لا بأس بها من قدرات ويمكن ان يكون هذا التأخير في المواد ويطلق عليه الفشل الدراسي .

(منصوري، ٢٠٠٥: ١٥)

-**خصائص التحصيل الدراسي:**

غالبا ما يكون التحصيل الدراسي اكاديميا نظريا وعلميا يتمحور حول المعارف والميزات التي تجسدها المواد الدراسية المتنوعة خاصة التربية المدرسية عامه كالعلوم والرياضيات والجغرافيا والتاريخ واللغة الانجليزية.. ويتصف التحصيل الدراسي بجملة من الخصائص والمتمثلة في:

١_ يتميز التحصيل الدراسي بانه محتوى منهاج ماده معينه او مجموعه مواد لكل واحده معارف خاصه بها.

٢_ التحصيل الدراسي اسلوب جماعي يقوم على توظيف امتحانات واساليب ومعايير جماعيه موحده في اصدار الاحكام التقويمية.

٣_ التحصيل الدراسي يعتني بالتحصيل السائد لدى اغلبه الطلبة العاديين داخل الصف ولا يعنى بالميزات الخاصة.

٤_ يظهر التحصيل الدراسي عاده عبر الاجابات عن الامتحانات الفصلية او الثانوية الدراسية الكتابية والشخصية والادائية.

(الكريطي، ٢٠٠٥: ٥٠)

- **أهداف التحصيل الدراسي :** يهدف التحصيل الدراسي في المقام الاول إلى الحصول على المعارف والمعلومات والميول والمهارات التي تبين مدى استيعاب التلاميذ لما تم تعليمه في المواد الدراسية المقررة وكذلك مدى ما أحصى كل واحد منهم من محتويات تلك المواد، ولذلك تتمثل الاهداف فيما يلي:

١_ الكشف عن المستويات التعليمية المختلفة من اجل تصنيف التلاميذ تبعاً لمستوياتهم تلك بغية مساعدة كل واحد منهم كل التكيف مع واسط المدرسي ومحاولة ارتفاع مستواه التعليمي.

٢_ الوقوف على المكتسبات القبلية من اجل تشخيص ومعرفة مواطن القوة والضعف لدى الطالب.

٣_ تحديد مدى فاعلية وصلاحية كل التلاميذ لمواصلة أو عدم مواصلة تلقي خبران تعليميه ما بالإضافة الى تحسين وتطوير العملية التعليمية.

٤_ قياس ما تعلمه التلميذ من اجل اتخاذ اكبر قدر ممكن من القرارات المناسبة التي تعود عليهم بالفائدة.

٥_ تكيف الانشطة والخبرات التعليمية المقررة حسب المعطيات المتجمعة من اجل استغلال القدرات المختلفة للطلاب. (برو، ٢٠١٣: ٢٧٦)

٦_ مساعدة المتعلم على اتخاذ القرار المناسب حول مواصلة الدراسة في مجال معين.

٧- الكشف عن الفروق الفردية بين المتعلمين (المتفوقين - العاديين - بطيئين التعلم) وايضا ينكشف عن قدراتهم وميولهم ورغباتهم ونوع الدراسة التي تلائمهم.

٨- تزويد المتعلم بتغذية راجعة عن أدائه التحصيلي لغرض تحسينه.

٩- تطوير منظومه التدريس عن طريق تحسين عناصرها المتعددة والمتمثلة في الاهداف، والمحتوى الدراسي، واساليب التدريس، والوسائل والانشطة التعليمية، واساليب التقويم وادواته لتصبح هذه العناصر اكثر كفاءه لأحداث التعلم لدى المتعلم . (الردادي، ٢٠١٩: ٥١)

- **العوامل المؤثرة في التحصيل الدراسي:** هناك عدة عوامل تؤثر في التحصيل الدراسي للطلاب تشمل هذه العوامل:

أولاً_ العوامل الشخصية:- تشمل مستوى الذكاء والموهبة الفردية والمهارات العقلية والادراكية والميول والاهتمامات الشخصية وتختلف هذه العوامل من شخص لآخر وتؤثر على استيعاب المعلومات والتفكير والتعلم.

ثانياً _العوامل البيئية:- تشمل البيئة المنزلية والاسرة والمدرسة والمنهجية التعليمية والتوجيه والدعم الذي يتلقاه التلاميذ من الاشخاص المحيطين بهم تؤثر هذه العوامل على المناخ التعليمي والدعم العاطفي والتربوي الذي يتلقاه التلاميذ.

ثالثاً_ العوامل الاجتماعية والثقافية:-وتشمل التأثيرات الاجتماعية والثقافية التي يحرض عليها التلاميذ في مجتمعهم وتشمل هذه العوامل الثقافة التعليمية وتوقعات المجتمع اتجاه التحصيل الدراسي والمعايير والقيم المجتمعية المرتبطة بالتعلم.

رابعاً_ العوامل الاقتصادية:تتضمن الظروف الاقتصادية التي يعيش فيها التلاميذ وتأثيرها على فرص الحصول على التعلم المادي والموارد التعليمية المتاحة .

خامساً _العوامل التربوية:تشمل جوده التدريس وطرق التدريس المستخدمة والمناهج والبرامج الدراسية وتوفر الموارد التعليمية اللازمة تلعب هذه العوامل دوراً هاماً في تحفيز الطلبة وتعزيز فهمهم وتعليمهم.

يجب ملاحظة أن هذه العوامل قد تتفاعل مع بعضها البعض وتتأثر بشكل متبادل قد يكون لبعض العوامل الاثر اكبر على تحصيل الدراسة بالنسبة لبعض التلاميذ بينما قد يكون للعوامل الاخرى اثر اكبر على الاخرين. (البحر، ٢٠١٥: ٩٧)

-دور المدرس في رفع مستوى التحصيل: للمدرس دور في رفع مستوى التحصيل لدى الطلاب وكالاتي :

١-تنمية الدوافع المتولدة لدى الطلاب العلم والمعرفة وحفظها والابتعاد عن الشعور بالفشل والاحباط وذلك بتشجيع الطلاب على المشاركة الفاعلة في الانشطة المدرسية جميعها مما يساعد على ابقاء المعلومات واستدعائها وقت الحاجة.

٢-تنمية شخصية المتعلم وتشجيع النشاط الذاتي ومنحه الثقة بالنفس.

٣- عناية ومراعاة الفروق الفردية بين الطلبة في مختلف المراحل الدراسية.

٤- عدم استعمال أسلوب الثواب والعقاب وضرورة التواصل مع اولياء الامور.

٥- استعمال طرائق واساليب حديثه في التدريس . (قطامي، ٢٠١٣ : ١٧٧)

٦- حفزهم على المناقشة والحوار .

٧- اعطاء الحرية للطلاب في العمل والتعبير عن آرائهم.

٨- ينمي لديهم المهارات الخاصة بالنقد البناء .

٩- تشجيع الطلاب على اظهار تفكيرهم الابداعي. (عبد الله، ٢٠٠٢ : ٢٠٢)

-شروط التحصيل الدراسي :

التعلم هو التغيير في سلوك الفرد وهو لا يحدث عفويًا ويخضع لشروط معينة، والمتعلم عندما يهتم بهذه الشروط يكون قادراً على التعلم ومن الشروط التي تساعد على التحصيل الدراسي الجيد في عملية التعلم :

أولاً- التكرار:- ان التكرار يؤدي الى نمو الخبرات وارتقائها بحيث يستطيع الانسان ان يقوم بالإداء المطلوب منه بطريقة الية وسريعة ودقيقة شرط أن يكون ذلك على أساس الفهم والانتباه والتركيز والملاحظة الدقيقة ومعرفة ما يتعلمه الفرد فالمتعلم مثلاً لكي يستطيع حفظ قصيده لابد ان يكررها عدة مرات والامر كذلك بالنسبة لتعلم نشاط معين ولكن رغم ذلك فالتكرار وحده لا يفي بالغرض لعملية التعلم فهو لابد ان يكون مرتبطاً بتوجيه المعلم نحو الطريقة الصحيحة ونحو الارتقاء المستمر بمستوى الاداء ولا نقصد بذلك التكرار الالي العلمي ولكن التكرار الموجه الذي يؤدي الى كفاية تحصيلية جيدة.

(جاسم، ٢٠٠٤ : ١٩٢)

ثانياً -الدافع:- لحدوث عملية التعلم لابد من وجود الدافع الذي يحرك النشاط المؤدي الى اشباع الحاجة، وكلما كان الدافع لدى المتعلم قويا كان النشاط إلى التعلم اقوى ، وهنا يجب الاشارة الى تأثير

الثواب والعقاب في إثارة الدافع أو اطفائه فالتعزيز الايجابي يؤدي إلى زيادة التعلم وحدوث التغيير المطلوب في السلوك (العيسوي، ٢٠٠٤: ٤١).

ثالثاً- النشاط الذاتي: لا شك أن النشاط الذاتي هو السبيل الامثل لاكتساب المهارات والخبرات والمعلومات والمعارف المختلفة فالمتعلم الجيد ذلك الذي يقوم على النشاط والجهد الذاتي للمتعلّم والمعلومات التي يحصل عليها الفرد بجهده الذاتي تكون اكثر ثبوتاً ورسوخاً وهذا النوع يتميز بسرعه التعلم واستدعاء الاستجابة المناسبة كما يواجه الطالب نفسه بنفسه والتحكم في مسار تعلمه وابتعاده عن المعلم. (الخطيب لطفي، ٢٠١٣: ١٢٣)

رابعاً- الطريقة الكلية او الجزئية اثبتت العديد من الدراسات ان طريقه التعلم الكلية انجح من طريقه التعلم الجزئية حيث تكون المادة المراد تعلمها سهله وقصيره فكلما كان الموضوع المراد تعلمه متسلسلا منطقيا كلما كان تعلمه بالطريقة الكلية سهلا. (جاسم، ٢٠٠٠: ٣٣)

- قياس التحصيل الدراسي:

تعرف التربية بأنها عملية بناء وتحرر الغرض منها احدث تغييرات مرغوبة في الافراد وفي سلوكهم سواء كان معرفيا يرتبط بالمواد الدراسية التي يتعلمونها بالمدرسة او سلوكا وجدانيا او نفسيا حركيا وعلى هذا تلجأ المدرسة الى قياس مدى حدوث التغيرات في جوانب التحصيل الدراسي عن طريق الاختبارات التحصيلية التي ترمي اساسا الى قياس نتائج التعليم في اسلوب تفكير الطلاب واتجاهاتهم وطريقتهم في معالجة الامور وقدرته على النقد البناء والتمحيص وانفاق مكتسبه من مهارات وخبرات مقيدة

(أبو علام، ١٩٨٣: ٩٥)

إن الطريقة المتبعة لقياس التحصيل هي الاختبار الذي يعطي مؤشراً في ضوء مجموع الدرجات التي يحصل عليها الطالب في نهاية عام او فصل دراسي بعد اجتيازه الاختبارات المهيئة لذلك، فالاختبار التحصيلي إجراء منظم على وفق معايير محددة للتعرف على ما اكتسب الطلبة من الحقائق والمعلومات والمفاهيم والمهارات بعد دراسة موضوع معين بغض النظر عن عدد الصفحات أو الوحدة أو الفصل المقرر تدريسه (حمادنه وعبيدات، ٢٠١٢: ١٤٧)

-ولكي تتمكن الاختبارات من تأدية واجبها على أكمل وجه يتطلب ذلك ان تتصف بالاتي:

١- **الموضوعية**: وتعني عدم تأثر نتائج التقويم بذاتيه المصحح ومن ثم فان درجة الطالبة لا تتوقف على من يصحح باختلافاتهم.

٢- **الصدق**: وهو قدره الاختبار على قياس ما وضع لأجل قياسه.

٣- **الثبات**: وهو إن يعطي الاختبار النتائج نفسها إذ ما تكرر تطبيقه مرات متتالية لقياس الشيء نفسه وتحت ظروف نفسها.

٤- **السهولة**: سهولة التصحيح وشمولها الاهداف المراد قياسها (إسماعيلي، ٢٠١٩ : ٧٦)

-أنواع الاختبارات التحصيلية:

تعددت أنواع الاختبارات التحصيلية وهي كالآتي:

١- **الاختبارات الشفوية**: تهدف هذه الاختبارات الى التعرف على مدى اتقان الطلبة للمادة الدراسية بمعزل عن قدرات الكتابة والتعبير، وفي تقييم قدرة المتعلم على القراءة والنطق السليم وتلاوة القرآن الكريم وهي ضرورية في المراحل الدراسية الاولى من الدراسة الابتدائية (مجيد، ٢٠١٣ : ٢٤٠)

٢- **الاختبارات التحريرية**: وهي الاختبارات التي تتطلب تسجيل اجابات الطلبة على اوراق باستخدام الاقلام وهي اقل اثاره للخوف وذلك لتمتع الطلبة بوقت كافٍ للتفكير، والتعديل وتنقيح الاجابات (رضا، ٢٠١٥ : ٦١) وتقسم الى:

١-٢- **الاختبارات الموضوعية**: وهي الاختبارات التي تكون قائمة على معلومات وحقائق محددة صممت لقياس التحصيل الدراسي بحيث تتضمن عينة من المهارات وعينة من الموضوعات (محمود، ٢٠٠٤ : ١١٩)

-وتقسم الاختبارات الموضوعية الى:

أ- **اختبار الاكمال**: ويكون هذا النوع من الاختبار مجموعة من العبارات والجمل الناقصة ويطلب من الطالب اكمالها.

ب- اختبار المزاوجة: ويتكون هذا الاختبار من عمودين متقابلين يضم كل واحد منها مجموعة من العناصر وينبغي ان يكون كل عنصر مطابق مع العنصر الاخر من العمود الثاني.

ج- اختبار الاختيار من متعدد: ويعد هذا الاختبار من أصعب أنواع الاختبارات الموضوعية من حيث الاعداد وهو يتمثل بمجموعة من الاسئلة كل سؤال يذكر معه مجموعة من الاجابات، ويطلب من الطالب أن يختار إجابة واحدة صحيحة من الاجابات الموجودة.

د- اختبار الصواب والخطأ: ويعد من اسهل واكثر انواع الاختبارات الموضوعية استعمالاً ويتكون من عبارات بعضها صائبة وبعضها خاطئة حيث يطلب من الطالب اختيار الإشارة الصحيحة لكل نقطة.

٢ - ٢- الاختبارات المقالية: تعد الاختبارات المقالية أو ما يسمى بالاختبارات التقليدية من اقدم واكثر الاختبارات شيوعاً واستعمالاً في مؤسساتنا التعليمية وفي مختلف المراحل الدراسية وسميت بهذا الاسم وذلك للشبه الكبير بينها وبين كتابة المقالات والتقارير، وفيها نوع من الحرية في الاجابة، وعادة ما تبدأ هذه الاسئلة، بكلمات مثل اشرح، ناقش، اكتب، وغيرها، والتي تتطلب من الطالب اجابات مطوله نوعا ما (ربيع، ٢٠١٠: ١٦١)

٢ - ٣ - اختبارات الاداء : وهي اختبار يتطلب عاده استجابة يدوية أو استجابة حركية عموماً يقوم بها الفرد ،أو عبارة عن اداء يقوم به المتعلم لتنفيذ مهارة محددة من خلال استجابات حركية ،وهذا النوع من الاختبارات نادراً ما يتم بطريقة جماعية، فهي تحتاج التركيز على اداءات محددة ينفذها المتعلم كي لا يشتت المعلم في تقييمه، وكما أن اختبار أكثر من فرد يزيد حالة الغش بين المختبرين

(دعج، ٢٠٢٠ : ٢٢٤)

ثانياً-الدراسات السابقة

تشكل الدراسات السابقة مصدراً مهماً وغنياً للباحثين، تساعد في تكوين خلفيات علمية عن مواضيع دراستهم، وهو ما وصل اليه الباحثون في مجال الدراسة .

أولاً : دراسات تناولت أنماط التعلم وفق نموذج (Vark)

-الدراسات المحلية:

- ١- **المحمداوي ، واللامى(٢٠١٩) :** فاعلية برنامج قائم على أنماط التعلم الحسي الحركي في تصحيح الخطأ الاملائي لدى طلبة الصف الثاني المتوسط.
- ٢- **موسى (٢٠٢٠) :** أنماط التعلم المفضلة وفق نموذج فارك لدى تلميذات الصف الخامس الابتدائي وأثره في اكتسابهن المفاهيم العلمية لمادة .
- ٣- **فرهاد ومنيب (٢٠٢٢) :** أنماط التعلم وفق أنموذج فارك لدى طلبة الاقسام العلمية والادبية المرحلة الثانية في كلية التربية وعلاقتها ببعض المتغيرات.

- الدراسات العربية:

- ١-**المحتسب (٢٠١٣):** التفكير العلمي وعلاقته بأنماط التعلم لدى طلبة المرحلة الاساسية العليا.
- ٢-**السيد وأخرون(٢٠١٧):** فاعلية استخدام التعليم المدمج الالكتروني learning Blended واستراتيجيات التدريس المتمركز حول المتعلم وفق نموذج فارك على مخرجات التعلم والدافعية.
- ٣-**الشهري(٢٠١٨):** أنماط التعلم المفضلة وفق نموذج فارك الاكثر لدى طلبة المرحلة الثانوية بمحافظة النماص وعلاقتها ببعض المتغيرات.

- الدراسات الاجنبية:

- ١-**Tam (1997) :** أثر تطبيق أنماط التعلم المفضلة لدى الطلبة على مواقفهم تجاه المدرسة وتحصيلهم العلمي.
- ٢- **Augustine and other (2021):** أنماط التعلم المفضلة وتأثيرها على الاداء الاكاديمي لطلاب الطب (دراسة مسحية)

- **ثانيا: الدراسات التي تناولت التحصيل الدراسي في مادة اللغة الانجليزية**

١-السلمي ، (٢٠١٤): أثر استخدام الوسائط المتعددة في تحصيل طلاب الصف الثالث متوسط لمهارة القراءة في اللغة الانجليزية وعلى تنمية اتجاهاتهم نحوها بمدارس مكة المكرمة.

٢- الشعبان،(٢٠١٥):أثر أنموذج (مارزانو) لإبعاد التعلم في تدريس مادة اللغة الانجليزية في التحصيل والتفكير اللفظي لدى طالبات المرحلة الثانوية.

٣- سعيدة، (٢٠١٨):الكشف عن العوامل الاجتماعية المؤثرة في التحصيل المدرسي في مادة اللغة الانجليزية لدى طلاب مرحلة التعليم الثانوي من وجهة نظر معلمي اللغة الانجليزية.

جدول (٣)

أولاً-دراسات محلية عن أنماط التعلم وفق نموذج (Vark)

ت	اسم الباحث الدولة السنة	هدف الدراسة	المنهج	عينة الدراسة	أدوات البحث	الوسائل الاحصائية	نتائج البحث
١	المحمداوي واللاممي (٢٠١٩) العراق	التعرف على فاعلية برنامج قائم على أنماط التعلم الحسي الادراكي في تصحيح الخطأ الاملائي لدى طلبة الصف الثاني المتوسط	التجريبي	١٣٤	بناء برنامج- أختبار تحصيلي	مربع كاي، الفأكرونباخ t-test Spss	تفوق طلبة المجموعة التجريبية على المجموعة الضابطة في اختبار تصحيح الخطأ الاملائي البعدي

٢	موسى (٢٠٢٠) العراق	- التعرف على أنماط التعلم المفضلة وفق نموذج فارك لدى تلميذات الصف الخامس الابتدائي - التعرف أثر أنماط التعلم المفضلة وفق نموذج فارك في اكتساب تلميذات الصف الخامس الابتدائي في المفاهيم العلمية لمادة العلوم	التجريبي	٥٩	مقياس اكتساب المفاهيم العلمية	معادلة التباين، الاختبار t-test لعينتين مختلفتين-- معادلة حجم الاثر	لأنماط التعلم المفضلة وفق نموذج فارك أثر في اكتساب المفاهيم العلمية لمادة العلوم للمجموعة التجريبية بدرجة كبيرة وبحجم أثره (٠,١٦)
٣	فرهاد ومنيب (٢٠٢٢) العراق	هدفت الدراسة التعرف على أنماط التعلم وفق أنموذج فارك لدى طلبة الاقسام العلمية والادبية المرحلة الثانية في كلية التربية وعلاقتها ببعض المتغيرات	الوصفي	١٥٨	مقياس فارك	مربع كاي، Spss	-الذين يفضلون التعلم باكثر من نمط ادائهم الاكاديمي افضل من الذين يفضلون التعلم بنمط واحد.- الذين يفضلون التعلم باكثر من نمط اعلى من الذين يفضلون التعلم بنمط واحد،اذ يشكلون الذين يفضلون التعلم باكثر من نمط تعلم ٦٩,٦% والذين يفضلون التعلم بنمط واحد ٣٠,٤%.

جدول (٤)

ثانيا-دراسات عربية عن أنماط التعلم وفق نموذج (Vark)

ت	اسم الباحث الدولة السنة	هدف الدراسة	المنهج	عينة الدراسة	أدوات البحث	الوسائل الاحصائية	نتائج البحث
---	-------------------------	-------------	--------	--------------	-------------	-------------------	-------------

١. المحتسب ٢٠١٣ الأردن	هدفت الدراسة الى الكشف عن العلاقة بين مستوى التفكير العلمي لدى طلبة المرحلة الاساسية العليا في الاردن وأنماط التعلم المفضلة لديهم.	الوصفي	١٢١٣	-اختبار التفكير العلمي -مقياس فارك	معامل ارتباط بيرسون ، Spss	أن مستوى التفكير العلمي لدى افراد العينة متدن. هناك تفاوت في انماط التعلم لدى الطلبة لصالح التعلم السمعي-العملي مقارنة بكل الانماط الاخرى .
٢. السيد وأخرون (٢٠١٧)، المملكة العربية السعودية.	هدفت الى -تحديد أنماط تعلم طالبات كلية التربية بالدمق وفق نموذج فارك لأنماط التعلم وصياغة مخرجات التعلم لمقرر أسس المناهج -التعرف على مدى فاعلية استخدام التعليم المدمج الالكتروني learning Blended واستراتيجيات التدريس المتمركزة حول المتعلم وفق نموذج فارك لأنماط التعلم على مخرجات التعلم والدافعية	التجريبي	٧٥	مقياس نموذج فارك ،مقياس الدافعية، اختبار تحصيلي	t-test لعينتين مختلفتين	وجود فروق ذات دالة احصائية بين درجات الطالبات في التطبيق القبلي والبعدي لمستوى الدافعية لصالح التطبيق البعدي، ولصالح المجموعتين التجريبيتين.
٣. الشهري (٢٠١٨)، المملكة العربية السعودية.	كشف أنماط التعلم الأكثر تفضيلاً لدى طلبة المرحلة الثانوية بمحافظة المناس وعلاقتها ببعض المتغيرات.	الوصفي	٢٥٢	مقياس فارك.	t-test معامل ارتباط بيرسون Spss	تفضيل الطلبة النمط العلمي على الانماط الاخرى .وقد اظهرت عدم وجود فروق ذات دلالة احصائية في انماط التعلم يعزى لمتغير الجنس أو التخصص.

جدول (٥)

ثالثا-دراسات أجنبية عن أنماط التعلم وفق نموذج (Vark)

ت	اسم الباحث الدولة السنة	هدف الدراسة	المنهج	عينة الدراسة	أدوات البحث	الوسائل الاحصائية	نتائج البحث
١	Tam(1997) هونغ كونغ	التعرف على أثر تطبيق اساليب التعلم المفضلة لدى الطلبة على مواقفهم تجاه المدرسة وتحصيلهم العلمي	التجريبي	٣٤٠	- مقياس أساليب التعلم - اختبار التحصيل العلمي	t-test معامل ارتباط بيرسون ، Spss	أظهرت نتائج الدراسة تحسن ايجابي في مستوى التحصيل العلمي للطلاب وكذلك في مواقفهم نحو المدرسة.
٢	Augustine and other-2021- نيجيريا	التعرف على أنماط التعلم المفضلة وتأثيرها على الاداء الاكاديمي	الوصفي	١٥٨	مقياس فارك	مربع كاي، Spss	-الذين يفضلون التعلم بأكثر من نمط ادائهم الاكاديمي أفضل من الذين يفضلون التعلم بنمط واحد.-الذين يفضلون التعلم بأكثر من نمط اعلى من الذين يفضلون التعلم بنمط واحد، اذ يشكلون الذين يفضلون التعلم باكثر من نمط تعلم ٦٩،٦% والذين يفضلون التعلم بنمط واحد ٤،٣٠%.

جدول (٦)

دراسات سابقة عن التحصيل في مادة اللغة الانجليزية

ت	اسم الباحث الدولة السنة	هدف الدراسة	المنهج	عينة الدراسة	أدوات البحث	الوسائل الاحصائية	نتائج البحث
---	----------------------------	-------------	--------	-----------------	----------------	----------------------	-------------

١	السلمي المملكة السعودية.	(٢٠١٤)، العربية الصف الثالث متوسط لمهارة القراءة في اللغة الانجليزية وعلى تنمية اتجاهاتهم نحوها بمدارس مكة المكرمة.	شبه التجريبي	٤٠	اختبار مهارات القراءة (القبلي والبعدي) -مقياس الاتجاه	المتوسطات الحسابية ، الانحرافات المعيارية اختبار T- (Test).	. عدم وجود فروق دالة إحصائية في التحصيل بين متوسط درجات المجموعة التجريبية ومتوسط درجات المجموعة الضابطة، هناك أثرا للوسائط في زيادة تحصيل الطلاب لمهارات الفهم القرائي بينما لم يكن هناك أثرا لها على تنمية مهارة التعرف القرائي.
٢	الشعبان العراق.	(٢٠١٥) هدفت الدراسة الى معرفة أثر أنموذج (مارزانو) لإبعاد التعلم في تدريس مادة اللغة الانجليزية في التحصيل والتفكير اللفظي لدى طالبات المرحلة الثانوية	التجريبي	٥٨	اختبار التفكير اللفظي، اختبار التحصيل	T-Test مربع كاي ٢-معامل الصعوبة- معامل التمييز - فعالية البدائل -معادلة كورد ريتشاردسون ٢١-معادلة حجم الاثر.	- تفوق طلبة المجموعة التجريبية على المجموعة الضابطة في اختبار التفكير اللفظي واختبار التحصيل. - وجود ارتباط دال إحصائي بين التفكير اللفظي والتحصيل الدراسي لدى طالبات المجموعة التجريبية والضابطة عند مستوى دلالة (٠,٠١).

٣	سعيدة (٢٠٢١) دمشق.	هدفت الدراسة التعرف الى الكشف عن العوامل الاجتماعية المؤثرة في التحصيل الدراسي في مادة اللغة الانجليزية لدى طلاب مرحلة التعليم الثانوي من وجهة نظر معلمي اللغة الانجليزية.	الوصفي التحليلي	٩٠	استبيان.	المتوسطات الحسابية، الانحراف المعياري.	أن أكثر العوامل تأثيراً في التحصيل الدراسي للطلاب في مادة اللغة الانجليزية يعود الى الطالب نفسه، تليها العوامل المتعلقة بالاسرة، ثم العوامل المتعلقة بالمعلم واخيرا العوامل المتعلقة بالمدرسة
---	--------------------	--	-----------------	----	----------	--	---

- دلالات ومؤشرات مستنبطة من الدراسات السابقة:

١-الاهداف: اتفقت اهداف دراسات القسم الاول أنماط التعلم وفق نموذج فارك في هدف التعرف على النمط المفضل لدى الطلبة، واختلفت مع المتغيرات الاخرى كدراسة (المحمداوي واللامي ٢٠١٩) اهتمت بتصحيح الخطأ الاملائي، ودراسة (موسى ٢٠٢٠) اهتمت في اكتساب تلميذات الصف الخامس الابتدائي للمفاهيم العلمية لماده العلوم ، ودراسة (فرهاد ومنيب ٢٠٢٢) اهتمت بعلاقتها ببعض المتغيرات اما دراسة (السيد واخرون ٢٠١٧) فقد هدفت الى معرفه فاعليه استخدام التعليم المدمج الالكتروني واستراتيجيات التدريس المتمركزة حول المتعلم وفق نموذج فارك على مخرجات التعلم والدافعية، اما المحتسب (٢٠١٣) فهدفت لكشف العلاقة بين مستوى التفكير العلمي لدى طلبة المرحلة الاساسية العليا وأنماط التعلم المفضلة لديهم ، ودراسة الشهري (٢٠١٨) هدفت لمعرفه انماط التعلم وفق نموذج فارك وعلاقتها ببعض المتغيرات، اما الدراسات الاجنبية دراسة (تام ١٩٩٧)هدفت لمعرفه اثر تطبيق انماط

التعلم المفضلة لدى الطلبة على مواقفهم اتجاه المدرسة وتحصيلهم العلمي, اما دراسة (أوغستين ٢٠٢١) تأثير انماط التعلم على الاداء الاكاديمي لطلاب الطب.

اما دراسات القسم الثاني فاتفقت في المتغير التابع الا وهو التحصيل الدراسي واختلفت في المتغير المستقل ففي دراسة السلمي (٢٠١٤) هدفت الى معرفة أثر استخدام الوسائط المتعددة في تحصيل طلاب الصف الثالث المتوسط لمهارة القراءة في اللغة الانجليزية وعلى تنمية اتجاهاتهم نحوها بمدارس مكة المكرمة, ودراسة (عمار محمود سعيدة ٢٠١٨) هدفت الى الكشف عن العوامل الاجتماعية المؤثرة في التحصيل الدراسي في مادة اللغة الانجليزية لدى طلاب مرحلة التعليم الثانوي من وجهة نظر معلمي اللغة الانجليزية, أما دراسة الشعبان (٢٠١٥) هدفت لمعرفة أثر أنموذج (مارزانو) لأبعاد التعلم في تدريس مادة اللغة الانجليزية في التحصيل والتفكير اللفظي لدى طالبات المرحلة الثانوية. اما البحث الحالي فهذهت لمعرفة انماط التعلم وفق نموذج (Vark) لدى طلبة المرحلة المتوسطة وعلاقته بتحصيلهم في مادة اللغة الانجليزية.

٢- مكان الدراسة: جميع الدراسات المحلية أجريت في العراق بما فيها البحث الحالية, اما الدراسات العربية السيد واخرون (٢٠١٧) والشهري (٢٠١٨) جرت في المملكة العربية السعودية, اما المحتسب (٢٠١٣) في الاردن, اما دراسة تام (١٩٩٧) في هونغ كونغ, اوغستين (٢٠٢١) في نيجيريا, اما دراسات القسم الثاني عن التحصيل ففي دراسة الشعبان (٢٠١٥) في العراق, ودراسة سعيدة (٢٠٢١) في دمشق, ودراسة السلمي (٢٠١٤) في المملكة العربية السعودية.

٣- العينة: اختلفت بعض الدراسات فيما بينها في حجم عيناتها وهو أمر طبيعي تبعا لاختلاف العوامل التي تتعلق بها كل دراسة كأهداف البحث, ومجمعه, وعينته, حيث كانت اقل عينه بدراسة الشعبان (٢٠١٥) ب (٥٨) واعلى عينه في دراسة تام (١٩٩٧) ب (٣٤٠) طالب, وتباينت العينات بين الطلاب وبين المعلمين كما في عينه دراسة سعيدة (٢٠٢١) (٦٠ معلما), وكذلك المراحل الدراسية حيث بدأت من المرحلة الابتدائية صعوداً الى المرحلة الجامعية. اما عينة البحث الحالي فتمثلت ب (٤٠٠) طالب وطالبة من طلبة الصف الثاني المتوسط.

٤- **منهجية البحث:** كانت منهجية الدراسات السابقة متباينة بين المنهج الوصفي والمنهج التجريبي فقد اشتركت بعض الدراسات بالمنهجية الوصفية، كدراسة فرهاد ومنيب (٢٠٢٠) ودراسة المحتسب (٢٠١٣) وكذلك الشهري (٢٠١٨) ودراسة اوغستن (٢٠٢١) وكذلك دراسات القسم الثاني عن التحصيل الدراسي في مادة اللغة الانجليزية فكانت دراسة سعيدة (٢٠٢١) بالمنهج الوصفي التحليلي.

اما الدراسات التي اتخذت من المنهج التجريبي منهجاً لها فهي دراسة المحمداوي واللامى (٢٠١٩) ودراسة موسى (٢٠٢٠) ودراسة السيد واخرون (٢٠١٧) ودراسة تام (١٩٩٧) , اما دراسات القسم الثاني عن التحصيل الدراسي فدراسة الشعبان (٢٠١٤) اتخذت المنهج التجريبي، ودراسة السلمي (٢٠١٤) شبة تجريبي، اما البحث الحالي فتمثل بالمنهج الوصفي الارتباطي.

٥- **ادوات الدراسة:** اتفقت بعض الدراسات في أن اداة البحث فيها استخدمت مقياس نموذج فارك كدراسة فرهاد ومنيب، والشهري، ودراسة تام، ودراسة إوغستين، ودراسة السيد واخرون , اما الدراسات الاخرى فاختلقت في الادوات المستخدمة فيها، فدراسة المحمداوي واللامى (٢٠١٩) استخدمت بناء برنامج واختبار تحصيلي، اما دراسة موسى (٢٠٢٠) استخدمت مقياس اكتساب المفاهيم العلمية , ودراسة السيد واخرون (٢٠١٧) استخدمت اداة اخرى وهي مقياس الدافعية واختبار تحصيلي، ودراسة المحتسب (٢٠١٣) مقياس فارك واختبار التفكير العلمي، ودراسة تام (١٩٩٧) استخدمت اداة اخرى وهي اختبار التحصيل العلمي بالإضافة الى مقياس اساليب التعلم.

اما دراسات القسم الثاني فاستخدمت دراسة السلمي (٢٠١٤) اختبار مهارة القراءة (القبلي - والبعدي)، مقياس الاتجاه ،أما دراسة الشعبان (٢٠١٥) استخدمت اختبار التفكير اللفظي واختبار التحصيل، اما دراسة عمار محمود سعيد (٢٠٢١) فقد استخدمت استبيان، أما البحث الحالي فتمثلت بأعداد مقياس لأنماط التعلم وفق نموذج فارك واختبار التحصيل في مادة اللغة الانجليزية.

٦- **الوسائل الاحصائية:** اعتمدت الدراسات السابقة للقسمين برنامج الحزمة الاحصائية للعلوم الاجتماعية SPSS في استخراج النتائج تبعاً لأهداف وتصميم منهجها وتباينت في تحليلها في استخدام معاملات ارتباط بيرسون واختبار التاء للعينات المستقلة والمختلفة ومعادله التصحيح (سبيرمان - براون)

ومعادله الحجم الاثر ومربع كاي والمتوسطات الحسابية والانحرافات الاخطاء المعيارية وتحليل التباين، اما البحث الحالي سيعتمد برنامج الحزمة الاحصائية للعلوم الاجتماعية SPSS في استخراج النتائج.

٧-النتائج: تباينت نتائج الدراسات السابقة تبعا لأهدافها ونتائج فرضياتها وستتم الاستفادة من بعض النتائج في مقارنة النتائج التي ستتوصل اليها الباحثة لاحقا وتفسيرها.

-جوانب الافادة من الدراسات السابقة:

تعد الدراسات السابقة جزء مكمل للبحث الحالي، منها تبرز القضايا المتضمنة في الدراسة وتكشف أهميتها، قد استعرضت الباحثة مجموعه من الدراسات السابقة بهدف اعطاء فكره عن الجهود السابقة التي عينت أساليب أو أنماط التعلم وفق نموذج فارك لدى الطلبة وعلاقتها ببعض المتغيرات، وساعدت هذه الدراسات الباحثة فيما يأتي:-

١- تعد دعماً لمشكلة البحث وتأكيداً لأهميته وإبراز الحاجة اليه.

٢- تحديد المصطلحات والاطار النظري.

٣- الاطلاع على المصادر الحديثة منها، التي عززت أهمية الدراسة الحالية.

٤- ساعدت الباحثة في اختيار العينة، والافادة منها في وضع المنهج المناسب للبحث الحالي .

٥-الاطلاع على منهجية تلك الدراسات والافادة منها في بناء مقياس أنماط التعلم واعداد الاختبار.

٦- اختيار الاساليب الاحصائية المناسبة لمعالجه نتائج الدراسة وتفسيرها .

٧-الافادة من المقترحات وتوصيات الدراسات السابقة في اجراء دراسة الحالية.

الفصل الثالث

أولاً: - منهج البحث Research Methodology

ثانياً: - إجراءات البحث Research Procedures

ثالثاً: - مجتمع البحث Research Community

رابعاً: - عينة البحث Research Sample

خامساً: - أدوات البحث Research Tools

سادساً: - التطبيق النهائي Final Application

سابعاً: - الوسائل الإحصائية Statistical Methods

يتضمن هذا الفصل الاجراءات التي قامت بها الباحثة لتحقيق اهداف البحث وذلك بتحديد منهج البحث ومجتمع البحث وعينته واداتا البحث والوسائل الاحصائية المناسبة التي استخدمتها في معالجة البيانات وتحليلها، وفيما يلي عرضها:

أولاً- منهج البحث:

اعتمدت الباحثة المنهج الوصفي وتحديدًا الدراسات الارتباطية، وذلك لملائمته لأهداف الدراسة وطبيعتها، فالمنهج الوصفي الارتباطي هو وصف دقيق ومفصل للظاهرة على صورة نوعية او كمية، فالتعبير الكيفي يصف الظاهرة ويشرح خصائصها، ويؤكد على مدى ترابط متغيرين ومدى تطابق متغيرات عامل ما مع متغيرات عامل اخر، ولا يتوقف عند حدود وصف الظاهرة التي هي موضع الدراسة وإنما يتعدى ذلك الى التحليل والتفسير والمقارنة والتقويم والوصول الى التعميمات (دويدري، ٢٠٠٠: ١٨٣) ويعد العاملون في البحث العلمي منهج الدراسات الارتباطية أحد أنواع البحث الوصفي ومن الاساليب التطبيقية له، حيث أنها يمكن ان تعطي تفسيراً للعلاقة بتحليل منطقي رقمي ظاهر (عبد الرحمن وزنكة، ٢٠٠٧: ٨١).

وهو مجموعة من الاجراءات البحثية التي تتكامل لوصف الظاهرة أو الموضوع اعتماداً على جمع الحقائق والبيانات وتصنيفها ومعالجتها وتحليلها تحليلًا كافيًا ودقيقًا، لاستخلاص دلالتها والوصول إلى نتائج أو تعميمات عن الظاهرة أو الموضوع محل البحث" (ملحم، ٢٠٠٠: ٣٢٤).

ثانياً- إجراءات البحث:

من أجل التوصل الى إجابات لأسئلة البحث تم اتباع الاجراءات الاتية: -

١- **مجتمع البحث:** تعد مرحلة تحديد مجتمع البحث من أهم الخطوات المنهجية في البحث العلمي إذ تتوقف عليها إجراءات البحث وتصميم أدواته وتفسير نتائجه لذا تتطلب دقة عالية عند القيام بها. (شفيق، ٢٠٠١: ١٨٤) هو جميع مفردات الظاهرة التي يقوم بدراستها الباحث (ابو النصر، ٢٠١٧: ٦٣) والذين يتمتعون بخصائص مشتركة (الافراد موضوع البحث) (البطش وأبو زينة، ٢٠٠٧: ٩٦). ويتكون مجتمع هذا البحث من طلبة الصف الثاني المتوسط في المدارس التابعة لمديرية تربية ميسان / لقسم قضاء

العمارة والمتمثلة بالمدارس (المتوسطة والثانوية) للعام الدراسي (٢٠٢٤/٢٠٢٥) والبالغ عددهم (٢٨,٤٥٣) موزعين على (١٥٠) مدرسة للبنين والبنات.

٢- عينة البحث:

العينة وهي جزء مميز ومنقّى من مجتمع الدراسة، مميزة من حيث أن لها نفس خصائص المجتمع، ومنقاة من حيث إنه يتم انتقائها من مجتمع الدراسة وفق إجراءات وأساليب معينة. (الحمداني وآخرون، ٢٠٠٦: ١٩٤) اعتمدت الباحثة معادلة (عفانة، ١٩٩٧) لتحديد حجم العينة، حيث تم اختيارها بالطريقة العشوائية (القرعة) لتمثيل المجتمع الأصلي تمثيلاً دقيقاً وشاملاً، حيث تعد هذه الطريقة من أكثر الطرائق تمثيلاً للمجتمع، وأن النتائج التي تبني عليها تكون صادقة (عدس، ١٩٨٧: ٢٥٣)، وبعد تطبيق المعادلة تم اعتماد (٤٠٠) طالباً وطالبة موزعين على (٨) مدارس من مجتمع البحث وكما هو مبين في الجدول (٧).

معادلة حجم العينة:

$$N = \frac{NM}{(A)^2 NM + 1}$$

لإيجاد حجم العينة المناسب

حيث أن

N: حجم العينة

NM: حجم المجتمع الكلي

a: مستوى الدلالة الاحصائية (٠,٠٥) (عفانة، ١٩٩٧: ٣٢٥)

جدول (٧): عينة البحث الأساسية

ت	المدرسة	الصف	الشعبة	المجموع	النسبة
١	متوسطة سلمان المحمدي للبنين	الثاني	أ	٥٠	١٢,٥%
٢	متوسطة الابرار للبنين	الثاني	ج	٥٢	١٣%
٣	متوسطة الشهيد طالب معتوق للبنين	الثاني	ب	٥٣	١٣,٢٥%
٤	متوسط المرتضى للبنين	الثاني	ج	٥٠	١٢,٥%
٥	متوسطة الشيماء للبنات	الثاني	د	٤٨	١٢%
٦	متوسطة أمانة بنت وهب	الثاني	أ	٥٠	١٢,٥%
٧	ثانوية بطة كربلاء	الثاني	ب	٤٧	١١,٧٥%
٨	ثانوية الورود للبنات	الثاني	د	٥٠	١٢,٥%
	المجموع			٤٠٠	٩٩,٨٠%

٣- أدوات البحث: أن أدوات القياس متعددة ومتنوعة بحسب نوع الدراسة أو البحث، ففي البحوث الوصفية الارتباطية التي تهدف إلى التعرف على خصائص المجتمع والتحقق من العلاقات الارتباطية بين المتغيرات والتي تأخذ شكل المسح أو الوصف، فإن المقاييس المستخدمة فيها تكون استبانة ثنائية أو ثلاثية أو رباعية أو خماسية بمختلف أنواعها والمقارنة بينها. (الناهي والشمري، ٢٠١٩: ١٥٥) قد عرف (دويدري، ٢٠٠٢) أداة البحث بأنها "هي الوسيلة التي يجمع بها الباحث بياناته كي يستطيع أن

يحل مشكلة البحث والتحقق من أهدافه وفرضياته" (دويدي، ٢٠٠٢: ٣٠٥). ولتحقيق هدف البحث الحالي فقد قامت الباحثة بإعداد الأدوات بعد اطلاعها على الأدبيات و الدراسات السابقة وهما (مقياس أنماط التعلم وفق نموذج (Vark)، واختبار تحصيلي في مادة اللغة الانجليزية) وفيما يلي بيان لكيفية إعدادهن:

أولاً// مقياس أنماط التعلم: قامت الباحثة ببناء المقياس وفق الخطوات الآتية:

١- تحديد الهدف من الأداة: أن الهدف من هذه الاداة هو قياس أنماط التعلم وفق نموذج (Vark) لدى طلبة المرحلة المتوسطة (الثاني متوسط).

٢- تحديد مجالات مقياس أنماط التعلم: بما أن البحث الحالي يعتمد في خلفيته النظرية على نموذج (Vark) وهذا النموذج يتحدد في أربعة مجالات وهي:

١- النمط البصري (visual) V

٢- النمط السمعي (Auditory) A

٣- النمط القرائي / الكتابي (Read-Write) R

٤- النمط الحس / حركي (Kinesthetic) K

- وقد تم استخدام المقياس دون غيره وذلك لعدة اعتبارات منها:

* تركيزه على الأنماط الأكثر انتشاراً وفعالية في التعلم.

* محدودية فقرات المقياس وسهولة التعامل معه.

* تمييزه لنمط التعلم المفضل بدقة.

٣- صياغة فقرات المقياس: بعد تحديد مجالات المقياس والاطلاع على الأدبيات والدراسات السابقة صاغت الباحثة (٥٥) فقرة لمقياس أنماط التعلم وفق نموذج (Vark)، إذ تم صياغة (١٥) فقرة للنمط البصري، و (١٥) فقرة للنمط الحس / حركي، و (١٣) للنمط السمعي، و (١٢) للنمط القرائي / كتابي، وكانت صياغة الفقرات على شكل جمل لقياس أنماط التعلم الحسية الإدراكية المفضلة لدى الطلبة ويتبع

كل جملة ثلاث بدائل يرتبط كل واحد منها بدرجة أتفاقه لكل نمط من أنماط التعلم المتعددة التي يفضل أن يتفاعل بها شخصيا مع المواقف.

-وقد روعي عند صياغة فقرات المقياس ما يأتي:

أ- أن تكون لغتها بسيطة.

ب- فقراتها قصيرة ومباشرة.

ج- كل فقرة تمثل فكرة واحدة ولا تحمل أكثر من معنى.

٤- صياغة تعليمات المقياس:

أن إعداد تعليمات واضحة يقلل من استفسارات الطلاب داخل الصف ويجعل التباين في نتائج الطلاب واضحاً معبراً عن الفروق الفردية، إذ تساعد هذه التعليمات الواضحة على استثمار الوقت وتمنع الإرباك إذ تعطي فرصه للطلاب في التعرف على المقياس بصورة متكافئة (الجابري ٢٠١١ : ١٣٠)، تعد تعليمات المقياس بمنزلة دليل المستجيب عند استجابته على فقرات المقياس المعدة

(الريماوي، ٢٠١٧ : ٨٥).

وقد أعدت الباحثة تعليمات الإجابة عن المقياس والتي تشمل إعطاء فكرة عن الهدف من المقياس وكيفية الإجابة عنه، وتتضمن: -

١-كتابة أسم الطالب.

٢-الإجابة تكون على ورقة الاسئلة نفسها.

٣-لا يجوز اختيار أكثر من إجابته لكل فقرة وعدم ترك أي فقرة دون إجابة.

٤-الوقت المخصص للإجابة.

٥-إعطاء مثال توضيحي في بداية المقياس على الورقة الاولى.

٥- تعليمات تصحيح المقياس:

اعتمدت الباحثة سلم التقدير الثلاثي وفقاً لمقياس ليكرت الثلاثي، أذ وضعت لكل فقرة من فقرات المقياس ثلاث بدائل للإجابة (اتفق بدرجة عالية، متوسطة، قليلة) ولتصحيح الاستبانة أعطت الباحثة درجة لكل بديل من بدائل الإجابة على التوالي (٣-٢-١) وتعطى الإجابة المتروكة أو المؤشرة على أكثر من بديل صفراً، وتكون الإجابة على الورقة. وأن اختيار إي نمط من أنماط التعلم الأربعة يعكس نمط المتعلم المفضل في استقبال، ومعالجة المعلومات، والاستجابة لها.

٦- التحليل المنطقي لفقرات المقياس (صدق المحكمين): -

تعد عملية إجراء التحليل المنطقي لفقرات المقياس خطوة مهمة وأساسية لغرض التحقق من أن الفقرات تؤدي الغرض الذي صممت لأجله (علام، ٢٠٠٠: ٥١). ويمثل الصدق الظاهري أحد الوسائل المهمة في الحكم على صلاحية فقرات المقياس، ويقصد به مدى نجاح المقياس في القياس وفي التشخيص والتنبؤ عن ميدان السلوك الذي وضع المقياس من أجله (عوض، ١٩٩٨: ٥٩).

وتحقيقاً لذلك فقد عرضت الباحثة فقرات المقياس بصورتها الأولية والمتضمنة (٥٥) فقرة على مجموعة من الخبراء والمختصين في المناهج وطرائق التدريس العامة، ومناهج طرائق تدريس اللغة الانجليزية ملحق (٣) لبيان صلاحية الفقرات من حيث كونها صالحة أم غير صالحة لقياس ما وضعت لأجله ومدى ملائمة الفقرات للتطبيق على المجتمع العراقي مع اقتراح التعديلات الملائمة في صياغة الفقرات والتعرف على صلاحية بدائل الإجابة، وصلاحية إعطاء درجات الإجابة وباستخدام مربع كاي لعينة واحدة لمعرفة دلالة الفروق بين آراء المحكمين، حيث تم قبول الفقرات الدالة إحصائياً والتي وافق عليها ٩١% من الخبراء وعدت هذه النسبة مؤشراً للصدق الظاهري، في حين استبعدت الفقرات التي لم تكن ذات دلالة إحصائية والتي لم تحصل على النسبة المتفق عليها من آراء الخبراء والمحكمين والبالغ عددها (١٥) فقرة من فقرات المقياس موزعه على مجالاته الأربعة جدول (٩) ، وبعد الأخذ بملاحظات الخبراء في استبعاد وتعديل صياغة بعض الفقرات، أصبح المقياس بصيغته النهائية مكون من (٤٠) فقرة موزعة على أربع مجالات في مقياس أنماط التعلم .

جدول (٨)

نسبة اتفاق الخبراء على مقياس انماط التعلم وفق نموذج Vark

أرقام الفقرات	الموافقون		المعارضون		قيمة مربع كاي		الدالة الاحصائية
	النسبة	التكرار	النسبة	التكرار	المحسوبة	الجدولية	
١،٤٤،٦٩،١٣،١٦ ١٧،٢١،٢٦،٢٧، ٣٤،٣٧،٣٨،٤٤،٤٥،٤٦،٥ ٠،٥٤،٥٥	٢٢	%١٠٠	٠	%٠	٢٢	٣،٨٤	دالة
٢،٣،١٠،١٨،١٩،٢٤،٢٥، ٢٩،٣٣ ٣٩،٤١،٤٩،٥٢	١٩	%٨٦	٣	%١٤	١٤،٧٢		دالة
٥،١٢،٢٢،٢٣،٣٠،٣١،٤٠ ٤٧،	٢٠	%٩١	٢	%٩	٨،٩		دالة
٧،٨،١١،١٤،١٥،٢٠،٢٨، ٣٢،٣٥،٣٦،٤٢،٤٤،٤٨،٥١ ٥٣،	١٣	%٥٩	٩	%٤٠	٠،٧٢		غير دالة

يتضح من الجدول (٨) أن قيم مربع كاي المحسوبة أكبر من الجدولية البالغة (٣،٨٤) عند مستوى دلالة (٠،٠٥) بدرجة حرية (١)، أي أنها دالة إحصائية، ما عدا الفقرات في أسفل الجدول فأنها تكون غير دالة

إحصائيا لأنها لم تحصل على نسبة اتفاق المحكمين التي تكون من ٩١% فما فوق، لذلك تم استبعادها من المقياس لأنها مكررة، وبذلك أصبح المقياس يتكون من (٤٠) فقرة. ويشير معيار بلوم الذي التزمت به الباحثة الى الاستبقاء على الفقرات التي تحصل على نسبة اتفاق من ٨٠% فما فوق

(عبد الستار، ٢٠١٠: ١١٤)

جدول (٩)

الفقرات التي تم حذفها من المقياس

النمط	ف	محتوى الفقرة
البصري	٧	أشعر بالملل عند الحديث الطويل عن المادة
	٨	عندما اتكلم مع صديقي افضل استخدام العبارات الاتية: شاهد رأى...
	١١	استطيع تمييز كلمات اغاني اللغة الانجليزية التي اسمعها
	١٤	افضل قراءة الكتب اكثر من الاستماع اليها
	١٥	افقد صبري في المواقف التي تتطلب الاستماع لفترة طويلة
السمعي	٢٠	استطيع تقليد اصوات الآخرين عند الحديث عنهم
	٢٨	عندما ادرس افضل الاستماع الى الموسيقى الهادئة
القرائي	٣٢	يتصف بالذكاء اللفظي
	٣٥	أميز اغلب كلمات الاغاني التي اسمعها
الحركي	٤٢	يجرب الاشياء لكي يفهمها
	٤٣	يفضل الالوان والرسوم اثناء القراءة كثيرا
	٤٨	عندما اقرأ قراءة صامته فأقوم بتحريك شفتي
	٥١	عندما اتحدث مع اصدقائي استخدم عبارات: أحس أشعر...
	٥٢	أتذكر الكلمات التي تعلمتها عن طريق تطبيقها بالرسم

أفضل الاعمال اليدوية وصنع الاشياء	٥٣	
-----------------------------------	----	--

٧- تطبيق المقياس على العينة الاستطلاعية (التحليل الاحصائي): طبقت الباحثة المقياس بصورته الاولى على عينة استطلاعية مكونه من (١٠٠) طالبة من طالبات الصف الثاني متوسط من مجتمع البحث وخارج عينة البحث الأساسية، إذ قامت الباحثة بزيارتهم في المدرسة وباستعمال كتاب تسهيل المهمة في الملحق (١-ب)، وتم ذلك في يوم الأحد المصادف ٢٠٢٤/١١/٣، وتم اختيار (ثانوية أم ورقة للبنات) الواقعة في قضاء العمارة، والجدول (١٠) يبين ذلك.

حيث شرحت الباحثة مدى أهمية المقياس للبحث العلمي، ووضحت كيفية الإجابة على المقياس وتم إعطاء فرصه لأفراد العينة من قراءة التعليمات وفهمها كما أن معدل الزمن الذي استغرقت العينة في الإجابة على فقرات مقياس من (٢٠ - ٣٥) دقيقة، أما متوسط وقت الإجابة فقد بلغت (٢٧,٥) دقيقة حيث تم تسجيل مجموع وقت استجابة كل طالبة على فقرات المقياس وقسمتها على العدد الكلي للعينة الاستطلاعية، وبذلك أصبح المقياس جاهز للتحليل الاحصائي.

متوسط زمن الإجابة = مجموع عدد الدقائق المستغرقة للإجابة الطالبة

العدد الكلي للطالبة

جدول (١٠)

عينة تطبيق التجربة الاستطلاعية

ت	المدرسة	الثاني متوسط - أ	الثاني متوسط - ب	المجموع
١	ثانوية أم ورقة للبنات	٤٧	٥٣	١٠٠

أن التحليل الإحصائي للفقرات أكثر أهمية من التحليل المنطقي؛ لأن التحليل المنطقي قد لا يكشف عن صدق الفقرات بشكل دقيق؛ لأنه يعتمد على الفحص الظاهري لها فقط، أي مثل ما تبدو ظاهرياً للخبير لذلك فهي عرضه للتأثر بالإحكام الذاتية (فرج، ١٩٨٠، ٢٣٢)، بينما تحليل الفقرات إحصائياً يكشف عن دقة الفقرات في قياس ما وضعت من أجل قياسه (Ebel, 1972:406).

٧-صدق المقياس: للتحقق من صدق المقياس اعتمدت الباحثة على نوعين من الصدق هما:

أ-الصدق الظاهري: عرضت الباحثة المقياس بصورة أولية على المحكمين والمتخصصين ملحق (٣) لإبداء آرائهم بصلاحيه فقرات المقياس، إذ حصل على نسبة اتفاق (٩١%) وكما سبق ذكره في التحليل المنطقي للمقياس.

ب-صدق الاتساق الداخلي: تشير طريقة الاتساق الداخلي أو ما يسمى بعلاقة الفقرة بالمجموع الكلي الى مدى تجانس فقرات المقياس في قياس الظاهرة السلوكية المراد دراستها، فضلاً عن أن هذه الطريقة تعد من أدق الوسائل التي تستخدم في حساب الاتساق الداخلي للاختبار أو المقياس (الكبيسي، ٢٠١٠: ٢٧٣). أي أن معامل ارتباط درجات أفراد العينة على كل فقرة وبين درجاتهم على المقياس يعد أحد مؤشرات، لأن الدرجة الكلية للمقياس تعد بمنزلة قياسات محكية آنية من خلال ارتباطها بدرجات الأشخاص على الفقرات.

ولقياس هذا النوع من الصدق استعملت الباحثة درجات الطلبة في العينة الاستطلاعية البالغ عددهم (١٠٠) طالبة، ولحساب معاملات الارتباط بين الفقرة ومجالها، وبين الفقرة والمجال الكلي، وبين الدرجة الكلية للمجال ودرجة المجال الكلي، أذ تم استخراج قيم معاملات الارتباط باستعمال معامل الارتباط بيرسون، وهي كما يلي:

***علاقة درجة كل فقرة بالمجال التابع لها:** إذ تراوحت قيم معاملات الارتباط المحسوبة بين درجة كل فقرة والدرجة الكلية للمقياس بين (٠,٣٠١، ٠,٥٦٣، ٠) وهذه القيم أكبر من القيمة الجدولية البالغة (٠,١٦٤) عند مستوى دلالة (٠,٠٥) وبدرجة حرية (٩٩)، وكما مبين في الجدول (١١)

جدول (١١)

قيم معاملات ارتباط درجة كل فقرة بالدرجة الكلية للمقياس

الفقرة	بصري	الفقرة	سمعي	الفقرة	قرائي	الفقرة	حركي
ف١	٠.٤٤١	ف١١	٠.٤٣٦	ف٢٢	٠.٣٠١	ف٣٢	٠.٤٤٧
ف٢	٠.٣٣٠	ف١٢	٠.٣٨٤	ف٢٣	٠.٤٨٣	ف٣٣	٠.٤٠٤
ف٣	٠.٣٣٤	ف١٣	٠.٤٥٦	ف٢٤	٠.٣٧١	ف٣٤	٠.٤٣٨
ف٤	٠.٤٢٧	ف١٤	٠.٤٩٥	ف٢٥	٠.٤٦٣	ف٣٥	٠.٤٩٧
ف٥	٠.٣٨٤	ف١٥	٠.٣٤٠	ف٢٦	٠.٣٨٦	ف٣٦	٠.٥٦٣
ف٦	٠.٣٢٢	ف١٦	٠.٤٢٢	ف٢٧	٠.٥٠٠	ف٣٧	٠.٤٣٦
ف٧	٠.٤١٢	ف١٧	٠.٥٢٩	ف٢٨	٠.٤٢٤	ف٣٨	٠.٣١٨
ف٨	٠.٣٥٢	ف١٨	٠.٣٤٢	ف٢٩	٠.٣٣٥	ف٣٩	٠.٤١٦
ف٩	٠.٥٥٨	ف١٩	٠.٣٣٤	ف٣٠	٠.٤٦٧	ف٤٠	٠.٥١٩
ف١٠	٠.٣٨٥	ف٢٠	٠.٣٨٨	ف٣١	٠.٥٣٥		
		ف٢١	٠,٤٠١				

*-علاقة ارتباط الفقرة بالمجال الكلي: إذا كانت قيم معاملات الارتباط المحسوبة بين درجة كل فقرة والدرجة الكلية للمقياس أكبر من القيمة الجدولية (٠,١٦٤) عند مستوى دلالة (٠,٠٥) وبدرجة حرية (٩٩) كانت جميعها دالة احصائية، وكما يأتي:

جدول (١٢)

قيم معاملات الارتباط بين درجة كل فقرة والدرجة الكلية للمقياس

النمط	الفقرة	ارتباطها	الدالة
النمط البصري	ف١	٠.٣٦١	٠,٠٥
	ف٢	٠.٥٣٨	
	ف٣	٠.٤٧٥	
	ف٤	٠.٤٩٠	
	ف٥	٠.٤٤٩	
	ف٦	٠.٤٩٧	
	ف٧	٠.٤٧٥	
	ف٨	٠.٥٧٨	
	ف٩	٠.٥٤٥	
	ف١٠	٠.٦٣٥	

النمط	الفقرة	ارتباطها	الدالة
النمط السمعي	ف١١	٠.٦٠٦	٠,٠٥
	ف١٢	٠.٤٧٥	
	ف١٣	٠.٤٢٠	
	ف١٤	٠.٦٠٤	

	٠.٤٩١	ف١٥	
	٠.٥٦٣	ف١٦	
	٠.٥٢٤	ف١٧	
	٠.٤٢٥	ف١٨	
	٠.٦٩٤	ف١٩	
	٠.٥٥٠	ف٢٠	
	٠.٤٥٣	ف٢١	

النمط	الفقرة	ارتباطها	الدلالة
النمط القرائي/ الكتابي	ف٢٢	٠.٤٤٤	٠,٠٥
	ف٢٣	٠.٥٥٢	
	ف٢٤	٠.٣٦٤	
	ف٢٥	٠.٤٥٣	
	ف٢٦	٠.٥١٤	
	ف٢٧	٠.٤٩٦	
	ف٢٨	٠.٤٦٩	
	ف٢٩	٠.٣٨١	
	ف٣٠	٠.٤٣٥	
	ف٣١	٠.٤٤٨	

النمط	الفقرة	ارتباطها	الدالة
النمط الحس /حركي	ف٣٢	٠.٥٢٨	٠,٠٥
	ف٣٣	٠.٤٥٩	
	ف٣٤	٠.٤٣٨	
	ف٣٥	٠.٤٥٦	
	ف٣٦	٠.٥٣٠	
	ف٣٧	٠.٤٠٢	
	ف٣٨	٠.٣٦٢	
	ف٣٩	٠.٤٠٧	
	ف٤٠	٠.٥٤٩	

*علاقة المجال بالمجال الكلي:

إذا كانت قيم ارتباط درجة المجال بدرجة المجال الكلي أكبر من القيمة الجدولية البالغة (٠,١٦٤) وعند مستوى دلالة (٠,٠٥) وبدرجة حرية (٩٩) فإن جميع القيم تكون دالة إحصائياً وكما مبين في الجدول (١٣)

جدول (١٣)

قيم معاملات الارتباط بين درجة كل مجال ودرجة المجال الكلي للمقياس

الانماط	بصري	سمعي	قرائي/كتابي	حس/حركي	الكلي
بصري	١	٠,٦٤٩	٠,٦٨٧	٠,٨١١	٠,٧٢٩

سمعي	٠,٦٤٩	١	٠,٧١٥	٠,٨٢٤	٠,٧٣٨
قرائني/كتابي	٠,٦٨٧	٠,٧١٥	١	٠,٧٧٢	٠,٧٤٦
حس/حركي	٠,٨١١	٠,٨٢٤	٠,٧٧٢	١	٠,٨٨١
الكلي	٠,٧٢٩	٠,٧٣٨	٠,٧٤٦	٠,٨٨١	١

٨-١- الثبات (Reliability)

يقصد بثبات المقياس قدرته على إعطاء نتائج متشابهة أو قريبة منها إذ ما أعيد تطبيقه على المجموعة نفسها من الأفراد (عيسوي، ١٩٩٩: ٥٨).

وقد تم حساب ثبات المقياس الحالي بطريقتين هما:

أ-معادلة (الفا كرو نباخ): تقوم فكرة هذه الطريقة التي تمتاز بتناسقها وإمكانية الوثوق بنتائجها على حساب الارتباطات بين درجات جميع فقرات المقياس على اعتبار أن كل فقرة هي مقياس قائم بذاته، ويؤشر معامل اتساق أداء الفرد أي التجانس بين فقرات المقياس (عودة، ٢٠٠٠: ٢٥٤). استعملت الباحثة هذه الطريقة في حساب ثبات المقياس وذلك بتطبيقه على عينة قوامها (١٠٠) طالبة من طالبات الصف الثاني المتوسط من نفس مجتمع الدراسة ومن خارج عينة الدراسة الأساسية، فكانت قيمة الثبات (٠,٨٨).

ب-التجزئة النصفية: تعتمد هذه الطريقة على تجزئة فقرات المقياس المطلوب تعيين معامل ثباته إلى نصفين متكافئين، وذلك بعد تطبيقه على مجموعة واحدة ولتقدير الثبات بهذه الطريقة يطبق الاختبار كله مرة واحدة على مجموعة من الأفراد ثم نقسمه إلى جزئين أو نصفين، وبعدها نقوم بتصحيح الاختبار فنحصل على الدرجة الأولى (الاجابات للفقرات الفردية) في حين تمثل الدرجة الثانية (الاجابات للفقرات الزوجية)، ونحسب معامل الارتباط بين الدرجتين الفرعيتين باستخدام معامل بيرسون وفي هذه الحالة نحصل على معامل ثبات نصف الاختبار، وعليه يتعين علينا تعديل هذا المعامل الناتج أو تصحيحه

حتى نحصل على معامل ثبات الاختبار ككل (مجد، ٢٠٠٤ : ٧٥) ومن المعادلات المستخدمة في تصحيح معامل الثبات (معادلة سبيرمان- براون -ومعادلة جثمان -ومعادلة رولن).

حيث قامت الباحثة بتقسم الفقرات في المقياس ككل على نصفين وفقا لتسلسل الفقرات (مجموعة الفقرات الفردية ومجموعة الفقرات الزوجية)، وتم حساب معامل الارتباط (بيرسون) بين نصفي الاختبار حيث بلغت قيمة معامل الارتباط (٠,٨٠٨)، ولما كان معامل الارتباط المستخرج بالتجزئة النصفية هو لنصف المقياس، استعملت الباحثة معادلة (سبيرمان- براون التصحيحية) للحصول على معامل ارتباط للمقياس ككل، وقد بلغت قيمة معامل الارتباط بعد التصحيح (٠,٨٩)، وهو معامل ثبات عال من الناحية الإحصائية.

٩- الاداة في صيغتها النهائية: بعد انتهاء الإجراءات الإحصائية لمقياس أنماط التعلم وفق نموذج Vark أصبح المقياس جاهزا للتطبيق، علماً أن المقياس أصبح بصيغته النهائية يتكون من (٤٠) فقرة موزعة على أربعة مجالات ملحق رقم (٥) وكما تراوحت درجات المقياس بين (٤٠-١٢٠).

١٠-التطبيق النهائي للمقياس: طبقت الباحثة المقياس بصورته النهائية على العينة الأساسية ، أذ استعملت الباحثة كتاب تسهيل المهمة في الملحق (١-ب) في يوم الخميس المصادف ١٢ / ١٢ / ٢٠٢٤ اذ تم اتخاذ كافة الإجراءات اللازمة للحفاظ على سلامة إجراءات تطبيقه ،وتوفير الاجواء المناسبة لأدائه بالتعاون مع مدرسي المدارس الممثلة لعينة البحث.

جدول (١٤)

عدد الفقرات التابعة لكل نمط في المقياس بصورتها النهائية

ت	الانماط	الفقرات
١	النمط البصري	١٠
٢	النمط السمعي	١١
٣	النمط القرائي /الكتابي	١٠

٩	النمط الحس / حركي	٤
٤٠		المجموع

ثانياً: الاختبار التحصيلي (Achievement Test)

لقياس التحصيل الدراسي لعينة البحث في مادة اللغة الانجليزية فيما يلي توضيح الاجراءات التي قامت بها الباحثة:

-**تحديد المادة العلمية (Material Specification):** حددت الباحثة الوحدات الدراسية التي تم دراستها مسبقاً من قبل الطلاب في الفصل الدراسي الاول وهذه الوحدات هي (الاولى -الثانية-الثالثة) من كتاب الطالب والنشاط للصف الثاني متوسط، للعام الدراسي (٢٠٢٤-٢٠٢٥) والجدول (١٦) يوضح ذلك.

-**تحديد الاهداف السلوكية (Behavioral Objectives):** إذ يجب تحليل محتوى المادة الدراسية، وتحويل الاهداف من صيغتها العامة الى أهداف سلوكية، بحيث تمكن الطلبة والمدرسين من امتلاك الفكرة الكاملة كما يجب انجازها (محمد، ٢٠٠١: ١١٦)، حيث صاغت الباحثة الأهداف السلوكية بما يلائم مع طبيعة محتوى المادة الدراسية والتي يبلغ عددها (٩٢) هدفاً سلوكياً، تم عرضها على مجموعة من المحكمين من ذوي الخبرة في طرائق تدريس اللغة الانجليزية ملحق (٣) للتأكد من صياغتها ومدى ملائمتها للسلوك المراد قياسه لدى طلبة عينة البحث، إذ ضلت الأهداف السلوكية كما هي مع تعديل صياغة بعض الاهداف، وتم توزيع الاهداف على محتوى جميع الوحدات ، وتناولت المستويات الاربعة من تصنيف (بلوم) للمجال المعرفي، وهي (تذكر ،فهم، تطبيق ،تركيب) كما في الجدول (١٥)

جدول (١٥)

توزيع الاهداف السلوكية ومحتوياتها على المادة وفق تصنيف بلوم

الاهداف	تذكر	فهم	تطبيق	تركيب	المجموع
---------	------	-----	-------	-------	---------

الوحدات					
الأولى	٥	١٣	٢٠	٢	٤٠
الثانية	١	١	١٩	٤	٢٥
الثالثة	٠	٤	٢٠	٣	٢٧
المجموع	٦	١٨	٥٩	٩	٩٢

- إعداد الاختبار التحصيلي (Preparation of the Achievement Test): يعرف الاختبار التحصيلي بأنه الأداة التي تستخدم لقياس المعرفة والفهم لدى المتعلمين في مادة دراسية تم تعلمها سابقاً (الحسيني، ٢٠٢١: ٣٣) ولتحقيق هدف البحث أعدت الباحثة اختباراً تحصيلياً للموضوعات الدراسية من الوحدات السابق ذكرها في جدول (١٦)، وذلك بهدف قياس التحصيل الدراسي حسب مستويات بلوم، وفيما يلي عرض لما قامت به الباحثة في اعداد الاختبار التحصيلي:

١- تحديد هدف الاختبار (Denfinition the Test Objective): في أي اختبار يفترض على الباحث أن يحدد هدف بناءه، وفي البحث الحالي يهدف الاختبار الى قياس مستوى تحصيل طلبة الصف الثاني المتوسط في الموضوعات المقررة.

٢- تحديد محتوى الاختبار (Denfinition the Test Contents): تعد هذه الخطوة من الخطوات المهمة والأساسية في بناء الاختبار؛ لأنها الأساس الذي نبني عليه الفقرات، والمقصود بمحتوى الاختبار هو الوحدات البنائية المكونة له (علام، ٢٠٠٧: ١٢٧)، فمحتوى الاختبار الحالي يتمثل بالوحدات (الأولى والثانية والثالثة) من كتاب الطالب وكتاب النشاط للغة الانجليزية للصف الثاني المتوسط للعام الدراسي (٢٠٢٤/٢٠٢٥).

جدول (١٦): محتوى الاختبار

الوحدات	عنوان الوحدة	عدد الصفحات
---------	--------------	-------------

الاولى	A school magazine	١٣
الثانية	Healthy lifestyle	١٥
الثالثة	Sports	١١

٣- إعداد جدول المواصفات (الخارطة الاختبارية) (Table of Specifications): تعد الخريطة الاختبارية من المتطلبات الرئيسة في إعداد الاختبارات التحصيلية؛ وذلك لأنها تضمن تحقيق الأهداف السلوكية ،التي يسعى الاختبار لقياسها فضلا عن توزيع الفقرات على لمفاهيم ومصطلحات اللغة الإنجليزية(أبو زينة،١٩٨٥: ٣٣). وتعد الخريطة الاختبارية المحك الأساس لإعداد الاختبارات التحصيلية، بوصفها منظم ومقدم يكفل اختيار عينة ممثلة من الفقرات للسلوك المراد قياسه، وتعكس النسبة المئوية لكل مجال من مجالات المحتوى ، ولكل نمط من أنماط السلوك ويسترشد منا مصمم الاختبار في تحديد عدد فقرات كل خلية في الجدول، مما يعطي ضماناً نسبياً في تغطية محتويات المنهج والأهداف السلوكية المراد قياسها (الامام، ١٩٩٠: ٦٠)

وبناء على ما تقدم أعدت الباحثة خريطة اختبارية في ضوء تحليل المحتوى والأهداف السلوكية الخاصة بالمستويات الاربعة للمجال المعرفي في تصنيف بلوم ينظر للجدول (١٧). وجرى تحديد الأهمية النسبية وعدد الاسئلة لكل موضوع وقد اتبعت الباحثة المعادلات اللازمة لذلك.

جدول (١٧)

جدول المواصفات (الخارطة الاختبارية)

الوحدات	عدد الصفحات	الأهمية النسبية لكل وحدة	الأهمية النسبية لكل مستوى من المستويات	عدد الاسئلة لكل وحدة
---------	-------------	--------------------------	--	----------------------

	تركيب ٩%	تطبيق ٦٤%	فهم ١٨%	تذكر ٧%			
الاولى	١٣	٣٣%	١	٢	٨	١	١٢
الثانية	١٥	٣٩%	١	٣	١١	٢	١٧
الثالثة	١١	٢٨%	١	٢	٧	١	١١
المجموع	٣٩	١٠٠%	٣	٧	٢٦	٤	٤٠

٤- صياغة فقرات الاختبار (Formulating Test Items): قامت الباحثة بإعداد اختبار مكون من (٤٠) فقرة، ومقسم الى (٣٨) فقرة موضوعية من نوع الاختيار من متعدد، بحيث يتكون السؤال من مقدمة وثلاثة بدائل، واحد منها يمثل الاجابة الصحيحة، و(٢) فقرات مقالية التي يكون الجواب عليها بعدة خطوات، وقد صاغت الباحثة بنود الاختبار بحيث راعت فيها الأمور الآتية:

١- تتكون الفقرة من جزئين المقدمة وتطرح المشكلة، وقائمة البدائل وعددها ثلاثة وتتضمن بديل واحد صحيح.

٢- تم توزيع البدائل الصحيحة لكل فقرة بصورة عشوائية ٣- توازن البدائل من حيث الطول ودرجة التعقيد. ٤- البدائل واضحة ومتجانسة. ٥- سلامة صياغة فقرات الاختبار وبدائلها من الناحية العلمية واللغوية.

٥- صياغة تعليمات الاختبار (Formulation of Test Principles): لبناء أي اختبار لابد من إعداد تعليماته بدقة قبل إجراء العملية التجريبية، من أجل أن يعطي نتائج جديّة، إذ اثبتت بعض التجارب التربوية أن الاختبار يعطي نتائج مغايرة لواقع لاختبار إذا لم تكن تعليماته قد وضعت بدقة ووضوح (الغريب، ١٩٨٥: ٦١٦).

أ-تعليمات الاجابة:

١- بيانات خاصه بالطلبة (الاسم- الصف الشعبة- المدرسة)

٢- تعليمات خاصة بوصف الاختبار (عدد الفقرات - عدد البدائل - الوقت المخصص للإجابة)

٣- تعليمات خاصه بالإجابة عن الاسئلة الموضوعية ووضع البديل الصحيح في المكان المناسب، والإجابة عن الفقرات المقالية بعدة خطوات وفي نفس ورقة الاختبار.

٤- الدرجة الكلية للاختبار هي (٤٦) درجة.

ب- **تعليمات التصحيح:** وضعت الباحثة إجابات نموذجية اعتمدت عليها في تصحيح الاختبار، إذ اعطت درجة واحدة للفقرة الموضوعية التي تكون اجابتها صحيحة، وصفر للفقرة التي تكون اجابتها غير صحيحة، وتعامل الفقرة المتروكة أو التي تحمل أكثر من إجابة واحدة معاملة الفقرة غير الصحيحة، أما الفقرات المقالية تكون درجتها حسب الخطوات فاذا كانت صحيح يأخذ درجة وإذا خاطئة يأخذ صفراً.

٦- **التحليل المنطقي لفقرات الاختبار (صدق المحكمين):** (: يقصد به أن المظهر العام أو الصورة الخارجية للاختبار من حيث نوع المفردات وكيفية صياغتها ومدى وضوحها وملائمتها لمستوى الطلبة ووضوح تعليماته ودقتها وموضوعيتها، أذ تكون فقرات الاختبار متفقه مع الغرض الذي وضعت من اجله (العيسوي، ١٩٩٩ : ٤٥) ولتحقيق هذا الغرض قامت الباحثة بعرض فقرات الاختبار التحصيلي للمفاهيم والمصطلحات الانجليزية وتعليماته ومفتاح الإجابة على مجموعة من الخبراء المختصين في طرائق تدريس اللغة الانجليزية لأبداء آرائهم وملاحظتهم بشأن صلاحية الفقرات ملحق (٣)، للإفادة من آرائهم حول مدى وضوح فقرات الاختبار ودقة صياغتها اللغوية لإبداء الرأي في صلاحيتها، وبعد جمع الاستبانات وتنظيم الملاحظات اعتمدت الباحثة في ضوء استجابات الخبراء البالغ عددهم (١١) خبيراً ملحق (٣)، حيث تم ترتيب بعض الفقرات، حيث قبلت جميع الفقرات و حصلت على نسبة (١٠٠%) من قبل خبراء الاختبار، وبهذا الإجراء تحقق الصدق الظاهري للاختبار.

٧- **التطبيق الاستطلاعي والتحليل الاحصائي للاختبار:** أن الهدف من التطبيق الاستطلاعي هو إجراء التحليل الاحصائي لفقرات الاختبار والتعرف على الخصائص السيكو مترية للاختبار وذلك للوقوف على مدى صلاحيته وقدرته على الكشف عن الفروق الفردية بين الطلبة، اذ قامت الباحثة بنفسها بتطبيق الاختبار على العينة الاستطلاعية المكونة من (١٠٠ طالبة) من طالبات ثانوية (أم ورقة للبنات)

في قضاء العمارة وذلك يوم الاحد الموافق (٢٢/١٢/٢٠٢٤) كتجريب اولي للاختبار، وقد تم حساب متوسط الزمن المستغرق لإجابة جميع الطالبات في الاختبار كما مبين ادناه وكان يساوي (٥٠) دقيقة.

متوسط زمن الاجابة = مجموع عدد الدقائق المستغرقة للاجابة الطلبة

العدد الكلي للطلبة

٨- التحليل الاحصائي لفقرات الاختبار: من أجل معرفة معامل صعوبة كل فقرة من فقرات الاختبار ومدى قدرتها على تمييز الفروق الفردية للصفة المراد قياسها، وكذلك الكشف عن مدى فعالية البدائل الخاطئة في الفقرات التي تتطلب اختيار الإجابة وذلك في فقرات الاختبار من متعدد، ولهذا يكون للدرجات النهائية للاختبار والدرجات الفردية لكل فقرة دور مهم في تحليل الفقرات فدرجة كل فقرة هي جزء من الدرجة الكلية ولذلك فان الدرجات الكاذبة تؤثر على العمليات الاحصائية وينبغي إبعادها بعد التعرف عليها (مجيد وعيال ٢٠١٢ : ٣٠) ولهذا قامت الباحثة بترتيب درجات العينة الاستطلاعية على الاختبار تنازلياً وذلك لغرض تحديد نسبة (٢٧%) من الطلبة الذين حصلوا على أعلى الدرجات ونسبة (٢٧%) من الطلبة الذين حصلوا على أدنى الدرجات حيث بلغ عدد الطلبة لكل مجموعة على حدا (٢٧) طالبة، وأنها تمثل نسبة معقولة للمقارنة في هذا المجال بين مجموعتين متباينتين من المجموعة الكلية

(عودة، ١٩٩٩ : ٢٨٦) وفيما يأتي توضيح لإجراءات التحليل الاحصائي لفقرات الاختبار:

أ- معاملات صعوبة فقرات الاختبار (Difficulty Indices of Test Items): يهدف هذا الإجراء إلى التعرف على مدى ملائمة الفقرات ومناسبتها لمستوى الطلبة والفقرات السهلة جداً والصعبة جداً، أذ اشار (الكبيسي، ٢٠٠٧) إلى أن معاملات الصعوبة تكون مقبولة إذا كان المدى لها (٠,٨٠-٠,٢٠) وترفض إذا كانت خارج هذا المدى (الكبيسي، ٢٠٠٧: ١٧٠). إذ تراوحت قيمتها بين (٠,٦٩-٠,٣٩) وعدت الفقرات جميعها مقبولة لأنها واقعه ضمن المدى، وكما هو مبين ضمن الجدول (١٨)

ب- معاملات التمييز بين فقرات الاختبار (Discrimination Indices of Test Items):

ويقصد به قدرة الفقرة على التمييز بين الافراد ذوي المستويات العليا والافراد ذوي المستويات الدنيا بالنسبة للسمة التي يقيسها الاختبار وأن الفقرات ذات التمييز العالي الموجب هي المفضلة بشكل عام

(عودة، ١٩٩٩ : ٢٣٩)، وقد حسبت الباحثة معامل التمييز لكل فقرة من فقرات الاختبار بحسب معادلة معامل التمييز، اذ عدت جميع الفقرات مقبولة اذ تعد الفقرة جيدة ومقبولة اذا كان معامل تمييزها (٠,٢٠) فاكثر (الهاشمي، ٢٠١٣ : ١١٤). إذ تراوحت قيمتها بين (٠,٢٦-٠,٨٩).

جدول (١٨)

معامل الصعوبة ومعامل السهولة ومعامل التمييز لفقرات الاختبار

الفقرة	مج عليا	مج دنيا	صعوبة	التمييز
ف١	٢٣	١٠	٠,٦١	٠,٤٨
ف٢	٢٣	٩	٠,٥٩	٠,٥٢
ف٣	٢٢	٨	٠,٥٦	٠,٥٢
ف٤	٢٢	١١	٠,٦١	٠,٤١
ف٥	١٦	٦	٠,٤١	٠,٣٧
ف٦	٢٠	٩	٠,٥٤	٠,٤١
ف٧	٢١	٧	٠,٥٢	٠,٥٢
ف٨	٢٣	٨	٠,٥٧	٠,٥٦
ف٩	٢١	١١	٠,٥٩	٠,٣٧
ف١٠	١٨	٨	٠,٤٨	٠,٣٧
ف١١	٢٢	١٠	٠,٥٩	٠,٤٤
ف١٢	١٦	٩	٠,٤٦	٠,٢٦
ف١٣	١٧	٤	٠,٣٩	٠,٤٨

١٤ ف	١٩	٦	٠,٤٦	٠,٤٨
١٥ ف	١٩	٧	٠,٤٨	٠,٤٤
١٦ ف	٢٢	١٢	٠,٦٣	٠,٣٧
١٧ ف	٢٢	١٠	٠,٥٩	٠,٤٤
١٨ ف	٢٢	١٢	٠,٦٣	٠,٣٧
١٩ ف	١٩	٨	٠,٥٠	٠,٤١
٢٠ ف	١٥	٨	٠,٤٣	٠,٢٦
٢١ ف	٢١	٧	٠,٥٢	٠,٥٢
٢٢ ف	٢٠	٧	٠,٥٠	٠,٤٨
٢٣ ف	١٨	٧	٠,٤٦	٠,٤١
٢٤ ف	٢٠	١٠	٠,٥٦	٠,٣٧
٢٥ ف	١٨	٩	٠,٥٠	٠,٣٣
٢٦ ف	٢٢	٨	٠,٥٦	٠,٥٢
٢٧ ف	١٨	١٠	٠,٥٢	٠,٣٠
٢٨ ف	٥٤	٢٠	٠,٤٦	٠,٤٢
٢٩ ف	٢٢	٦	٠,٥٢	٠,٥٩
٣٠ ف	٢٠	٧	٠,٥٠	٠,٤٨
٣١ ف	٢٢	٨	٠,٥٦	٠,٥٢
٣٢ ف	١٩	٧	٠,٤٨	٠,٤٤

٣٣ ف	٢٢	٩	٠,٥٧	٠,٤٨
٣٤ ف	٢٠	١٠	٠,٥٦	٠,٣٧
٣٥ ف	١٩	٨	٠,٥٠	٠,٤١
٣٦ ف	١٩	١٠	٠,٥٤	٠,٣٣
٣٧ ف	٢١	٨	٠,٥٤	٠,٤٨
٣٨ ف	٢٤	١٣	٠,٦٩	٠,٤١
٣٩ ف	٢١	٨	٠,٥٤	٠,٤٨
٤٠ ف	٨٥	١٣	٠,٦٠	٠,٨٩

ت-فعالية البدائل الخاطئة لفقرات الاختبار (Effectiveness of wrong Alternatives): إن الغرض من تحليل إجابات الطلبة عن أسئلة الاختبار هو معرفة عدد الذين اختاروا الإجابات الخاطئة وذلك للإحاطة بمدى فعالية البدائل الخاطئة التي تستخدم لصرف انتباه الطلبة عن الإجابة الصحيحة (البخاتي، ٢٠٠٩: ١٢٨). وبعد حساب فعالية البدائل الخاطئة لكل فقرة من فقرات الاختبار وجدت الباحثة أن جميع القيم كانت سالبة، أي أنها جذبت إليها عدداً من المجموعة الدنيا أكثر من المجموعة العليا لذا تم البقاء على البدائل دون تغيير، وكما هو مبين بالجدول (١٩) :

جدول (١٩)

فعالية البدائل الخاطئة للاختبار

الفقرة	البديل A	البديل B	البديل C
١ ف	√	١١	٦
		٣	١
		٠.٢٥-	٠.١٦-

٢	٥	√	٢	١٣	٢ف
			٠.٣٤-		
٠.٠٩-					
√	٣	١٣	٢	٦	٣ف
			٠.١٣-		
٠.٣١-					
٣	٧	√	٢	٩	٤ف
			٠.٢٢-		
٠.١٣-					
٤	٨	٧	١٣	√	٥ف
٠.١٣-					
٣	٧	√	٤	١١	٦ف
			٠.٢٢-		
٠.١٣-					
٣	٦	٣	١٤	√	٧ف
٠.٠٩-					
√	١	١٠	٣	٩	٨ف
			٠.١٩-		
٠.٢٨-					
٥	١٤	√	١	٢	٩ف
			٠.٠٣-		
٠.٢٨-					
٣	١٠	٦	٩	√	١٠ف

٠,٢٢-		٠,٠٩-				
٢	٩	√		٣	٨	١١ف
٠,٢٢-				٠,١٦-		
٧	١٠	٤	٨	√		١٢ف
٠,٠٩-		٠,١٣-				
√		٦	١٤	٢	٩	١٣ف
		٠,٢٥-		٠,٢٢-		
٤	٨	٤	١٣	√		١٤ف
٠,١٣-		٠,٢٨-				
√		٤	٩	٤	١١	١٥ف
		٠,١٦-		٠,٢٢-		
√		٢	٧	٣	٨	١٦ف
		٠,١٦-		٠,١٦-		
١	٥	√		٤	١٢	١٧ف
٠,١٣-				٠,٢٥-		
√		٣	٩	٢	٦	١٨ف
		٠,١٩-		٠,١٣-		
٦	١١	√		٢	٨	١٩ف

٠,١٦-				٠,١٩-		
٥	٩	√		٧	١٠	٢٠ف
٠,١٣-				٠,٠٩-		
√		٣	١١	٣	٩	٢١ف
		٠,٢٥-		٠,١٩-		
٣	٧	٤	١٣	√		٢٢ف
٠,١٣-		٠,٢٨-				
٥	١٠	√		٤	٨	٢٣ف
٠,١٦-				٠,١٣-		
√		٤	٧	٣	١٠	٢٤ف
		٠,٠٩-		٠,٢٢-		
٢	١١	√		٣	٨	٢٥ف
٠,١٦-				٠,١٦-		
٣	٦	٦	١١	√		٢٦ف
٠,٠٩-		-٠,١٦				
٤	١٠	√		١	١١	٢٧ف
٠,١٩-				٠,٣١-		
√		٤	١٠	١	١١	٢٩ف

		٠,١٩-	٠,٣١-	
٥	٨	٢	١٢	ف٣٠
	٠,٠٩-		٠,٣١-	√
٢	٩		٣	ف٣١
		√	١٠	٠,٢٢-
	٠,٢٢-			
٥	١٠	٣	١٠	ف٣٢
	٠,١٦-		٠,٢٢-	√
	√	٣	١٢	ف٣٣
			٠,٢٨-	٠,١٣-
٤	١٠		٣	ف٣٤
	٠,١٩-	√	٧	٠,١٣-
	√	٤	٩	ف٣٥
			٣	١٠
		٠,١٦-		٠,٢٢-
٣	٧	٥	١٠	ف٣٦
	٠,١٣-		٠,١٦-	√
	√	٤	٩	ف٣٧
			٢	١٠
		٠,١٦-		٠,٢٥-
٢	٨	√	١	ف٣٨
			٦	

٠,١٩-			٠,١٦-		
√	٤	١٠	٢	٩	٣٩ف
	٠,١٩-		٠,٢٢-		

٩- **صدق الاختبار (Test-Validity):** الاختبار الصادق هو الاختبار الذي يقيس ما موضوع من أجله قياساً دقيقاً ولا يقيس شيئاً آخر. (خضير، ٢٠٠٦: ٣٧٥)، بمعنى آخر أن الاختبار الذي يمتاز بالصدق إذا كانت أسئلته عينة ممثلة تمثيلاً صادقا لمختلف أهداف محتوى المادة الدراسية، **ولتحقيق صدق الاختبار تم اعتماد:**

أ- **الصدق الظاهري (Face Validity):** ويقصد به أن تكون الأداة صادقة إذا كان مظهرها يشير إلى ذلك من حيث الشكل ومن ارتباط فقراتها بالسلوك المقاس، فإذا كانت محتويات الأداة وفقراتها مطابقة للسمة التي يقيسها فإنها تكون أكثر صدقاً، ويرى المعنيون بالقياس أن من الوسائل الفضلى للتحقق من الصدق الظاهري لأداة البحث أن يقدر عدد من المحكمين والمتخصصين بصلاحية الفقرات لقياس الظاهرة والسمة التي وضعت من أجلها، ويعد الحكم الصادر منهم مؤشراً على صدق الأداة (عباس وآخرون، ٢٠٠٩ : ٢٦٢) وقد عرض الاختبار بصورته الأولية على المحكمين في طرائق تدريس اللغة الانجليزية ملحق (٣) لإبداء آرائهم بصلاحية الفقرات إذ حصل على نسبة اتفاق (١٠٠%) كما مر ذكره في التحليل المنطقي للاختبار.

ب- **صدق المحتوى (Content Validity):** يقصد بصدق المحتوى دراسة محتوى فقرات الاختبار وبهذا يقضي التأكيد من تمثيل جميع فقرات الاختبار لمحتوى المادة الدراسية، التي تبدو فيها القدرة المراد قياسها أو ارتباط الفقرة بمحتوى الهدف الذي تقيسه. (عودة، ٢٠٠٢ : ٣٠٥) وقد تحقق هذا النوع من الصدق على أساس الاجراءات التي قامت بها الباحثة في إعداد الخريطة الاختبارية، وللتحقق من أن الاختبار غطى أكبر قدر ممكن من المحتوى، قامت الباحثة بعرض الاختبار والاهداف السلوكية والخريطة الاختبارية على عدد من الخبراء والمحكمين في المناهج و طرائق تدريس اللغة الانجليزية ملحق (٣) لتقدير مدى تحقيق فقرات الاختبار للصفة المراد قياسها، وبعد الأخذ بآرائهم تم تعديل بعض

الفقرات ولم تحذف أية فقرة وكانت نسبة الاتفاق بين الخبراء والمحكمين (١٠٠ %) وبذلك تحقق صدق المحتوى.

١٠- ثبات الاختبار (Test - Reliability): يشير ثبات الأداة الى درجة الدقة والضبط في عملية القياس ، كما تعرف الأداة الثابتة بأنها الأداة التي تعطي نتائج متقاربة أو نفس النتائج إذا طبقت أكثر من مرة في ظروف متماثلة (عباس وآخرون، ٢٠١٢ : ٢٦٦)، وقد تم التأكد من الثبات باستعمال معادلة الفا كرونباخ ؛ لأنها تعطي نتائج دقيقة في الاختبارات الموضوعية والمقالية ويفضل استعمالها، وكان ثبات الاختبار هو (٠,٨٩) وهو ثبات جيد في العلوم التربوية والاجتماعية، إذ يشير (حسن، ٢٠٠٦) إلى أن معامل الثبات يكون عالياً إذا كانت قيمته أكبر من (٠,٧٠) (حسن، ٢٠٠٦ : ١٠)

١١- الصيغة النهائية للاختبار: بعد انتهاء الاجراءات الاحصائية للاختبار، يصبح الاختبار صالحاً للاستعمال، حيث يتكون الاختبار بصورته النهائية من (٤٠) فقرة، (٣٨) فقرة موضوعية الاختيار من متعدد، و (٢) فقرات مقالية وتوزعت الأسئلة على مستويات بلوم، وتراوحت الدرجة النهائية للاختبار بين (٠ - ٤٦) درجة.

١٢- التطبيق النهائي للاختبار (Final Administration of the Test): طبقت الباحثة الاختبار بصورته النهائية على العينة الأساسية في يوم الاحد الموافق ٢٠٢٥/١/٥، إذ تم اتخاذ الإجراءات اللازمة كافة للحفاظ على سلامة إجراءات تطبيقه وتوفير الأجواء المناسبة لأدائه بالتعاون مع مدرسي المادة في مدارس العينة الأساسية.

١٣- الوسائل الاحصائية (Statistical means): استعملت الباحثة الوسائل الإحصائية والحسابية الاتية سواء في إجراءات البحث وفي تحليل نتائجه:

١- معامل الصعوبة: استخدم هذه المعادلة لحساب صعوبة فقرات الاختبار حيث ان:

$$D = \frac{N1 + N2}{Nk}$$

D: معامل صعوبة الفقرة

N1: عدد الاجابات الصحيحة في المجموعة العليا للفقرات الموضوعية ومجموع درجات المجموعة العليا للفقرات المقالية.

N2: عدد الاجابات الصحيحة في المجموعة الدنيا للفقرات الموضوعية ومجموع درجات المجموعة العليا للفقرات المقالية.

NS: عدد افراد المجموعتين العليا والدنيا (عودة، ١٩٩٩: ٢٨٨)

٢-معامل التمييز: لحساب القوة التمييزية للاختبار حيث ان:

$$Df = \frac{N1 - N2}{1/2mn}$$

DF: معامل التمييز

N1: عدد الاجابات الصحيحة في المجموعة العليا للفقرات الموضوعية ومجموع درجات المجموعة العليا للفقرات المقالية.

N2: عدد الاجابات الصحيحة في المجموعة الدنيا للفقرات الموضوعية ومجموع درجات المجموعة الدنيا للفقرات المقالية.

N: عدد افراد احدى المجموعتين العليا او الدنيا

S: الدرجة المخصصة لكل فقرة من الفقرات المقالية. (عودة، ١٩٩٩: ٢٨٩)

٣-فعالية البدائل الخاطئة: لمعرفة فعالية البدائل الخاطئة في الاختبار حيث ان:

$$D = \frac{N_1 - N_2}{N}$$

D: معامل فعالية البديل الخاطئ

N1: عدد الطلبة الذين اختاروا البديل الخاطئ من المجموع العليا

N2: عدد الطلبة الذين اختاروا البديل الخاطئ من المجموع الدنيا

N: عدد طلاب احدى المجموعتين (كاظم، ٢٠٠١: ١٠١)

٤-الوسط الفرضي: لإيجاد الوسط الفرضي لفقرات الاختبار والمقياس من حيث أن:

الوسط الفرضي = مجموع البدائل $\times$ عدد الفقرات (عبد القادر، ٢٠٢٢: ٣٢)

عددها

- وقد استخدمت الباحثة برنامج (Excel) ٢٠١٩ لإيجاد المعادلات أعلاه.

٥- مربع كاي (χ^2): لإيجاد الصدق المنطقي لآراء المحكمين والخبراء لأدوات البحث.

٦- معامل الارتباط بيرسون: استعملت الباحثة معامل الارتباط بيرسون لبيان مدى علاقة الفقرات بالدرجة الكلية وكذلك مدى علاقة كل فقرة بمجالها والدرجة الكلية للفقرات والدرجة الكلية للمجالات لأداة البحث.

٧- معادلة الفا - كرونباخ: استعملت الباحثة معادلة معامل الفا - كرونباخ لحساب الثبات لمقياس أنماط التعلم وحساب ثبات الاختبار.

٨- الوسط الحسابي والانحراف المعياري: لإيجاد الوسط الحسابي والانحراف المعياري لأدوات البحث ولكل مجال من مجالاتها.

٩- التجزئة النصفية: استعملت الباحثة هذه المعادلة لحساب ثبات مقياس أنماط التعلم وفق نموذج Vark.

١٠- معادلة سبيرمان براون التصحيحية: لإيجاد معامل ثبات مقياس أنماط التعلم وفق نموذج Vark.

١١- الاختبار التائي (T-test) لعينة واحدة: لإيجاد نتائج الفرضيات للفرق بين الوسط الحسابي والوسط الفرضي للاختبار والمقياس.

وقد استعملت الباحثة برنامج الحزم الإحصائية (SPSS) الإصدار ١٩ لإيجاد المعادلات أعلاه.

الفصل الرابع

عرض النتائج وتفسيرها

أولاً: عرض النتائج View the results

ثانياً: تفسير النتائج Interpretation of results

ثالثاً: الاستنتاجات Conclusion

رابعاً: التوصيات Recommendations

خامساً: المقترحات Suggestions

يتضمن هذا الفصل عرض نتائج البحث التي توصلت اليها الباحثة في ضوء المعالجات الاحصائية للبيانات وفقاً لأسئلة البحث وفرضياته ومن ثم تفسيرهم وتحليلها بالاعتماد على الجوانب النظرية والدراسات السابقة ومن ثم مناقشتها وعرض الاستنتاجات، التوصيات، والمقترحات في ضوءها وهي على النحو الآتي:

أولاً/ عرض النتائج View the results:

فيما يلي عرض نتائج هذا البحث حسب اهدافه وفرضياته وكما يأتي:

* الهدف الأول: التعرف على أنماط التعلم وفق نموذج Vark لدى طلبة المرحلة

المتوسطة ولتحقق من هذا الهدف صاغت الباحثة الفرضية الآتية:

١- لا يوجد فرق ذو دلالة إحصائية عند مستوى دلالة (٠.٠٥) بين المتوسط الفرضي والمتوسط الحسابي لدرجات الطلبة في المرحلة المتوسطة في مقياس أنماط التعلم.

للتحقق من هذه الفرضية تم حساب المتوسط الحسابي لدرجات المقياس حيث بلغ (٧٧,٣٢) وبانحراف معياري (١٠,٣٧٥) في حين أن قيمة المتوسط الفرضي تساوي (٨٠) درجة وبذلك فإن المتوسط الحسابي أقل من المتوسط الفرضي، أي أن مستوى الطلبة أقل من المتوسط الفرضي، ولمعرفة دلالة الفرق بين المتوسط الحسابي والمتوسط الفرضي للمقياس تم استعمال الاختبار التائي (T-test) لعينة واحدة، حيث بلغت القيمة التائية المحسوبة (٥,١٦١)، وهي أكبر من القيمة الجدولية (١,٩٦) عند مستوى دلالة (٠,٠٥) وبدرجة حرية (٣٩٩)، كما موضح في الجدول الآتي:

جدول (٢٠)

المتوسط الحسابي والفرضي والانحراف المعياري ودرجة الحرية والقيمة التائية والدلالة الاحصائية لدرجات الطلبة في مقياس أنماط التعلم

المتوسط الفرضي	المتوسط الحسابي	العينة	الانحراف المعياري	درجة الحرية	المحسوبة	الجدولية	الدلالة الاحصائية
٨٠	٧٧,٣٢	٤٠٠	١٠,٣٧٥	٣٩٩	٥,١٦١	١,٩٦	دالة

ومن الجدول أعلاه يتضح أنه توجد دلالة إحصائية للفرق بين المتوسط الحسابي والمتوسط الفرضي، وهذا يؤدي الى رفض الفرضية الصفرية ،أي إنها دالة لصالح المتوسط الفرضي، بمعنى هناك ضعف لدى الطلبة في المقياس.

١-١- ما مستوى النمط البصري لدى طلبة المرحلة المتوسطة؟ ولإجابة عن هذا التساؤل صاغت الباحثة الفرضية الآتية:

- لا يوجد فرق ذو دلالة إحصائية عند مستوى دلالة (٠,٠٥) بين المتوسط الفرضي والمتوسط الحسابي في درجات النمط البصري لدى طلبة المرحلة المتوسطة.

للتحقق من هذه الفرضية تم حساب المتوسط الحسابي لدرجات فقرات المقياس حيث بلغ (١٧,٨١) وبانحراف معياري (٣,٧٩٢)، في حين أن قيمة المتوسط الفرضي تساوي (٢٠) درجة ، وبذلك فإن المتوسط الحسابي أقل من المتوسط الفرضي، ولمعرفة دلالة الفرق بين المتوسط الحسابي والمتوسط الفرضي للمقياس تم استعمال الاختبار التائي (t-test) لعينة واحدة، حيث بلغت القيمة التائية المحسوبة (١١,٥٧٨) وهي اكبر من الجدولية (١,٩٦) عند مستوى دلالة (٠,٠٥) وبدرجة حرية (٣٩٩) كما هو موضح بالجدول الآتي:

الجدول (٢١)

المتوسط الحسابي والفرضي والانحراف المعياري ودرجة الحرية والقيمة التائية والدلالة الاحصائية

لدرجات الطلبة في النمط البصري

النمط	المتوسط الفرضي	المتوسط الحسابي	العينة	الانحراف المعياري	درجة الحرية	القيمة التائية		الدلالة
						المحسوبة	الجدولية	
البصري	٢٠	١٧,٨١	٤٠٠	٣,٧٩٢	٣٩٩	١١,٥٧٨	١,٩٦	دالة

ومن الجدول أعلاه يتضح أنه توجد دلالة إحصائية للفرق بين المتوسط الحسابي والمتوسط الفرضي، مما يؤدي الى رفض الفرضية الصفرية ،أي إنها دالة لصالح المتوسط الفرضي، أي إن الطلاب لا يمتلكون المستوى المقبول من النمط البصري.

٢-١- ما مستوى النمط السمعي لدى طلبة المرحلة المتوسطة؟ ولإجابة عن هذا التساؤل صاغت الباحثة الفرضية الآتية:

- لا يوجد فرق ذو دلالة إحصائية عند مستوى دلالة (٠,٠٥) بين المتوسط الفرضي والمتوسط الحسابي في درجات النمط السمعي لدى طلبة المرحلة المتوسطة.

للتحقق من هذه الفرضية تم حساب المتوسط الحسابي لدرجات فقرات المقياس حيث بلغ (٢٠,٢) وبانحراف معياري (٤,٥٦٣)، في حين أن قيمة المتوسط الفرضي تساوي (٢٢) درجة ، وبذلك فإن المتوسط الحسابي أقل من المتوسط الفرضي، ولمعرفة دلالة الفرق بين المتوسط الحسابي والمتوسط الفرضي للمقياس تم استعمال الاختبار التائي (t-test) لعينة واحدة، حيث بلغت القيمة التائية المحسوبة (٧,٩١١) وهي اكبر من الجدولية (١,٩٦) عند مستوى دلالة (٠,٠٥) وبدرجة حرية (٣٩٩) كما هو موضح بالجدول الآتي:

جدول (٢٢)

المتوسط الحسابي والفرضي والانحراف المعياري ودرجة الحرية والقيمة التائية والدلالة الاحصائية لدرجات الطلبة في النمط السمعي

النمط	المتوسط الفرضي	المتوسط الحسابي	العينة	الانحراف المعياري	درجة الحرية	القيمة التائية		الدلالة
						المحسوبة	الجدولية	
السمعي	٢٢	٢٠,٢	٤٠٠	٤,٥٦٣	٣٩٩	٧,٩١١	١,٩٦	دالة

ومن الجدول أعلاه يتضح انه توجد دلالة إحصائية للفرق بين المتوسط الحسابي والمتوسط الفرضي، مما يؤدي الى رفض الفرضية الصفرية ،أي إنها دالة لصالح المتوسط الفرضي، أي إن الطلاب لا يمتلكون المستوى المقبول من النمط السمعي.

١-٣- ما مستوى النمط القرائي/ الكتابي لدى طلبة المرحلة المتوسطة؟ وللإجابة عن هذا التساؤل صاغت الباحثة الفرضية الآتية:

- لا يوجد فرق ذو دلالة إحصائية عند مستوى دلالة (٠,٠٥) بين المتوسط الفرضي والمتوسط الحسابي في درجات النمط القرائي/ الكتابي لدى طلبة المرحلة المتوسطة.

للتحقق من هذه الفرضية تم حساب المتوسط الحسابي لدرجات فقرات المقياس إذ بلغ (٢٧,٧٧) وبانحراف معياري (٢,٩٠٩)، في حين ان قيمة المتوسط الفرضي تساوي (٢٠) درجة ، وبذلك فإن المتوسط الحسابي أكبر من المتوسط الفرضي، ولمعرفة دلالة الفرق بين المتوسط الحسابي والمتوسط الفرضي

للمقياس تم استعمال الاختبار التائي (t-test) لعينة واحدة، حيث بلغت القيمة التائية المحسوبة (٥٣,٣٩) وهي اكبر من الجدولية (١,٩٦) عند مستوى دلالة (٠,٠٥) وبدرجة حرية (٣٩٩) كما هو موضح بالجدول الاتي:

جدول (٢٣)

المتوسط الحسابي والفرضي والانحراف المعياري ودرجة الحرية والقيمة التائية والدالة الاحصائية لدرجات الطلبة في النمط القرائي/الكتابي

النمط	المتوسط الفرضي	المتوسط الحسابي	العينة	الانحراف المعياري	درجة الحرية	القيمة التائية		الدالة
						المحسوبة	الجدولية	
قرائي/كتابي	٢٠	٢٧,٧٧	٤٠٠	٢,٩٠٩	٣٩٩	٥٣,٣٩	١,٩٦	دالة

ومن الجدول أعلاه يتضح أنه توجد دلالة إحصائية للفرق بين المتوسط الحسابي والمتوسط الفرضي، مما يؤدي الى قبول الفرضية الصفرية، أي إنها دالة لصالح المتوسط الحسابي، أي إن الطلاب يمتلكون المستوى المقبول من النمط القرائي/ الكتابي.

١-٤- ما مستوى النمط الحسي/ الحركي لدى طلبة المرحلة المتوسطة؟ وللإجابة عن هذا السؤال صاغت الباحثة الفرضية الاتية:

-لا يوجد فرق ذو دلالة إحصائية عند مستوى دلالة (٠,٠٥) بين المتوسط الفرضي والمتوسط الحسابي في درجات النمط الحسي/ الحركي لدى طلبة المرحلة المتوسطة.

للتحقق من هذه الفرضية تم حساب المتوسط الحسابي لدرجات فقرات المقياس حيث بلغ (١١,٥٦) وبانحراف معياري (٣,٧٢٢)، في حين ان قيمة المتوسط الفرضي تساوي (١٨) درجة ، وبذلك فان المتوسط الحسابي أقل من المتوسط الفرضي، ولمعرفة دلالة الفرق بين المتوسط الحسابي والمتوسط الفرضي للمقياس تم استعمال الاختبار التائي (t-test) لعينة واحدة، حيث بلغت القيمة التائية المحسوبة (٣٤,٦٢١) وهي أكبر من الجدولية (١,٩٦) عند مستوى دلالة (٠,٠٥) وبدرجة حرية (٣٩٩) كما هو موضح بالجدول الاتي:

جدول (٢٤)

المتوسط الحسابي والفرضي والانحراف المعياري ودرجة الحرية والقيمة التائية والدلالة الاحصائية لدرجات الطلبة في النمط الحسي/الحركي

النمط	المتوسط الفرضي	المتوسط الحسابي	العينة	الانحراف المعياري	درجة الحرية	القيمة التائية		الدلالة
						المحسوبة	الجدولية	
الحس/حركي	١٨	١١,٥٦	٤٠٠	٣,٧٢٢	٣٩٩	٣٤,٦٢١	١,٩٦	دالة

ومن الجدول أعلاه يتضح أنه توجد دلالة إحصائية للفرق بين المتوسط الحسابي والمتوسط الفرضي، مما يؤدي الى رفض الفرضية الصفرية، أي إنها دالة لصالح المتوسط الفرضي، أي إن الطلاب لا يمتلكون المستوى المقبول من النمط الحسي/ الحركي.

*** الهدف الثاني: التعرف على مستوى التحصيل لدى طلبة المرحلة المتوسطة.**

وللتحقق من ذلك صاغت الباحثة الفرضية الآتية:

- لا يوجد فرق ذو دلالة إحصائية عند مستوى دلالة (٠,٠٥) بين المتوسط الفرضي والمتوسط الحسابي لدرجات الطلبة في المرحلة المتوسطة في اختبار التحصيل.

للتحقق من هذه الفرضية تم حساب المتوسط الحسابي لدرجات فقرات الاختبار التحصيلي حيث بلغت (٢٠,١٦) وبانحراف معياري (٥,٠٣١) في حين أن قيمة المتوسط الفرضي تساوي (٢٣) درجة، وبذلك فإن المتوسط الحسابي أقل من المتوسط الفرضي، أي أن مستوى الطلبة أقل من المتوسط الفرضي، ولمعرفة دلالة الفرق بين المتوسط الحسابي والمتوسط الفرضي للاختبار تم استعمال الاختبار التاء (T-test) لعينة واحدة، حيث بلغت القيمة التائية المحسوبة (١١,٣٠١) وهي أقل من القيمة الجدولية (١, ٩٦) عند مستوى دلالة (٠,٠٥) وبدرجة حرية (٣٩٩) كما هو موضح بالجدول الآتي:

جدول (٢٥)

المتوسط الحسابي والفرضي والانحراف المعياري ودرجة الحرية والقيمة التائية والدلالة الاحصائية لدرجات الطلبة في اختبار التحصيل

الدلالة الاحصائية	القيمة التائية		درجة الحرية	الانحراف المعياري	العينة	المتوسط الحسابي	المتوسط الفرضي
	التائية	المحسوبة					
دالة	١,٩٦	١١,٣٠١	٣٩٩	٥,٠٣١	٤٠٠	٢٠,١٦	٢٣

ومن الجدول أعلاه يتضح أنه توجد دلالة إحصائية للفرق بين المتوسط الحسابي والمتوسط الفرضي، وهذا يؤدي الى رفض الفرضية الصفرية، بمعنى إنها دالة لصالح المتوسط الفرضي ،أي إن هناك ضعف لدى الطلبة في اختبار التحصيل.

***الهدف الثالث: التعرف على قوة واتجاه العلاقة الارتباطية بين أنماط التعلم وفق**

نموذج Vark والتحصيل في مادة اللغة الانجليزية لدى طلبة المرحلة المتوسطة.

للتحقق من هذا الهدف صاغت الباحثة الفرضية الآتية:

- لا توجد علاقة ارتباطية ذات دلالة احصائية عند مستوى دلالة(٠,٠٥) بين درجات مقياس أنماط التعلم في المرحلة المتوسطة ودرجاتهم في اختبار التحصيل في مادة اللغة الانجليزية.

وللتحقق من هذه الفرضية تم استعمال معامل ارتباط بيرسون لإيجاد العلاقة بين درجات مقياس أنماط التعلم في المرحلة المتوسطة وبين درجاتهم في اختبار التحصيل ، إذ بلغت قيمته(٠,٤٦٤) وهذا يدل على وجود علاقة ارتباطية طردية ومتوسطة، حيث اشار (عباس وآخرون، ٢٠٠٧) اذا كانت قيمة معامل الارتباط بين (٠,٦٠ الى ٠,٩٩) تكون العلاقة قوية طردية ،وإذا كانت قيمته بين (٠,٤٠ - ٠,٥٩) تكون العلاقة متوسطة وطردية، وإذا كانت قيمته بين (٠,٣٨ - ٠,٠١) تكون العلاقة ضعيفة طردية (عباس وآخرون، ٢٠٠٧ : ٣٠٧) وللتأكد من دلالتها الإحصائية تم مقارنة قيمة معامل الارتباط مع القيمة الجدولية (٠,٠٨٧) عند مستوى دلالة (٠,٠٥) وبدرجة حرية (٣٩٨) وبما أن قيمة معامل الارتباط المحسوبة أكبر من القيمة الجدولية وبذلك ترفض الفرضية الصفرية، وكما هو مبين في الجدول الآتي:

جدول(٢٦)

قيمة معامل الارتباط المحسوبة والجدولية والدلالة الاحصائية وحجم العينة بين مقياس أنماط التعلم واختبار التحصيل لدى طلبة المرحلة المتوسطة

المتغيرات	العينة	درجة الحرية	المحسوبة	الجدولية	نوع العلاقة	الدالة الاحصائية
-مقياس انماط التعلم -اختبار التحصيل	٤٠٠	٣٩٨	٠,٤٦٤	٠,٠٨٧	طردية متوسطة	دالة

ومن الجدول أعلاه يتضح أنه توجد علاقة ارتباطية طردية ومتوسطة ذات دلالة إحصائية بين مقياس أنماط التعلم وفق نموذج Vark واختبار التحصيل في مادة اللغة الانجليزية لدى طلبة المرحلة المتوسطة، مما يؤدي الى رفض الفرضية الصفرية .

ثانيا/ تفسير النتائج Interpretation of results:

وفيما يلي تفسير نتائج البحث حسب أهداف البحث وكالاتي:

الهدف الاول/ اظهرت نتائج هذا الهدف أن الطلبة لديهم قلة معرفة بأنماط التعلم وفق نموذج

Vark وتعزو الباحثة ذلك الى:

- ١- قلة معرفة المدرسين بأنماط التعلم وفق نموذج Vark واقتصارهم على طرق التدريس التقليدية.
- ٢- ضعف البنى التحتية للمدرسة وعدم توفيرها التقنيات التعليمية اللازمة لمزاولة عملية التدريس وفق الاستراتيجيات الحديثة.
- ٣- عدم اطلاع الكثير من المدرسين على الاساليب الحديثة في التدريس واقتصارهم على ما تعلموا في الكليات وعدم مواكبتهم عملية التطور الحاصل في التدريس.
- ٤- قصر الحصة الدراسية ،مما يؤدي أن يقوم المدرس باستعمال طريقته التقليدية وعدم قيامه بأنشطة اضافية وذلك لالتزامهم بالخطة السنوية من قبل إدارة المدرسة (لغرض اكمال المنهج) مما يؤثر على ابداع الطالب وضعف تحصيله.
- ٥- عدم تركيز واضعي المناهج على تضمين أنماط التعلم بصورة كبيرة في كتب اللغة الانجليزية.
- ٦- عدم قيام المؤسسات التعليمية المختصة بورش تدريب المدرسين بالتركيز على الانماط التعليمية التي تقلل من الفروق الفردية بين الطلاب.

وبذلك تتفق نتائج البحث الحالي مع دراسة كل من : (موسى ٢٠٢٠، المحمدواي واللامى ٢٠١٩) في تفضيل نمط واحد هو السائد والمفضل لدى المتعلم، بينما تختلف مع دراسة (الشهري ٢٠١٨، ودراسة اوغستن، ٢٠٢١) إن الطلبة يفضلون التعلم بأكثر من نمط واحد.

الهدف الثاني/ أظهرت نتائج هذا الهدف أن هناك ضعف عام لدى طلبة المرحلة المتوسطة في مستوى تحصيلهم في مادة اللغة الانجليزية وتعزو الباحثة ذلك للضعف للأسباب الاتية:

- ١- **أسباب تعود للمدرس /وتعود الى بعض الممارسات الخاطئة بين المدرسين وتتضمن تصرفات** كثيره منها، عدم تحدث المدرس باللغة الانجليزية ،وعدم حرصه على تدريب المتعلمين على إتقان المهارات المطلوبة بإشكالها وانواعها المختلفة، واعتماده على الطرق التقليدية في التدريس.
- ٢- **أسباب تعود للمتعلم /تتنوع الأسباب هنا لعل أكثرها شيوعاً عدم رغبة المتعلم في التعلم أو عدم** تحفيزهم بالشكل الكافي ،وقد يكون فقدانهم لشغف التعلم متعلق بأسبابهم الخاصة أو قد تكون لديهم مشاكل صحية اجتماعية أو فروقات فردية أو بسبب انشغالهم بوسائل التواصل الاجتماعي التي أثرت على ضعف قابلياتهم التعليمية.

- ٣- **أسباب تعود للمنهج أو الكتاب/** قد تكون بعض الكتب أو المناهج غير مناسبة للطلاب وذلك لكثرة المعلومات الواردة فيها، وقد لا تحتوي على مواضيع تناسب الطلاب، فبعض الكتب تكون غير جذابة، مما يجعل الطالب غير مهتم بها . وبذلك تتفق نتائج البحث الحالي مع دراسة كل من: (سعيدة، ٢٠٢١) و(الشعبان ،٢٠١٥) أن هناك العديد من العوامل التي تؤثر في ضعف تحصيل الطلاب في مادة اللغة الانجليزية.

الهدف الثالث/ أظهرت النتائج أنه توجد دلالة إحصائية للعلاقة الارتباطية بين أنماط التعلم وفق نموذج فارك والتحصيل في مادة اللغة الانجليزية لدى طلبة المرحلة المتوسطة ،وتعزو الباحثة ذلك للأسباب الاتية:

- ١- **تنوع أساليب التعلم/** الطلاب الذين يملكون أنماط تعلم متنوعه يكون لديهم القدرة على استعمال استراتيجيات متعددة لفهم المادة، على سبيل المثال الطالب الذي يتعلم بطريقة بصرية يمكنه استعمال الرسوم التوضيحية لفهم القواعد اللغوية مما يساعد في تحسين تحصيله الاكاديمي.

- ٢- **التفاعل مع المحتوى/** يساعد استعمال أنماط التعلم المختلفة الطلاب على التفاعل مع المحتوى بشكل أفضل، فمثلا الطلاب الذين يميلون الى التعلم الحركي يمكنهم تنفيذ أنشطه عملية مثل الالعب اللغوية مما يعزز من قدرتهم اللغوية.
- ٣- **تعزيز الدافعية/** تعمل أنماط التعلم المختلفة على تعزيز دافعية الطلاب للتعلم عندما يشعر الطلاب بانهم يستخدمون نمط التعلم الذي يناسبهم يزداد اهتمامهم بالمادة مما يؤدي الى تحصيل افضل.
- وبذلك تتفق نتائج البحث الحالي مع دراسة (Tam,1997) بوجود تحسن إيجابي في مستوى تحصيل الطلاب.

ثالثا/الاستنتاجات :Conclusions

من خلال عرض النتائج وتفسيرها استنتجت الباحثة:

- ١-إن النمط القرائي الكتابي هو أكثر الانماط المفضلة لدى طلبة المرحلة المتوسطة، ثم يأتي بعده النمط السمعي، ثم النمط البصري، وأخيراً النمط الحس حركي.
- ٢- إن النمط الحسي /الحركي هو أقل أنماط التعلم لدى طلبة المرحلة المتوسطة.
- ٣- ضعف مستوى تحصيل طلبة المرحلة المتوسطة في مادة اللغة الانجليزية.
- ٤- بما أنه توجد علاقة ارتباطية بين درجات طلبة المرحلة المتوسطة في مقياس أنماط التعلم وفق نموذج Vark ودرجاتهم في اختبار التحصيل ، فعلى مدرسي المادة أن يأخذوا بنظر الاعتبار أهمية تنفيذ أنماط التعلم في تدريسهم لكي تسهم في رفع مستوى تحصيل الطلبة في مادة اللغة الانجليزية.
- ٥-أن نموذج فارك يجعل الطلاب محور العملية التعليمية وهذا ما تنادي به الاتجاهات الحديثة.

رابعا/ التوصيات :Recommendations

في ضوء النتائج التي تم التوصل اليها في البحث فإن الباحثة توصي بما يأتي :

- ١-حث وزارة التعليم العالي والبحث العلمي على تضمين المناهج وطرائق التدريس لموضوع أنماط التعلم.

- ٢- حث واضعي المناهج التعليمية في مختلف المراحل التعليمية على تكييف المناهج واشتمالها على مواد وأنشطة تعليمية تخاطب كافة الحواس الإدراكية للمتعلمين وتضمنها في الأهداف التعليمية الخاصة بالمادة ليسهل تطبيقها.
- ٣- تدريب أعضاء هيئة التدريس على استراتيجيات التدريس المتمركزة حول الطالب لأهميتها في تحسين الدافعية للتعلم وزيادة التحصيل الدراسي.
- ٤- ضرورة توجيه مشرفين الاختصاص وتعريفهم بنموذج Vark ،وكيفية تطبيقه، وذلك من خلال الدورات التي تعقد في اثناء الخدمة
- ٥- ضرورة تعريف مدرسي اللغة الانجليزية بنموذج Vark المستند على أنماط التعلم لما يتمتع به هذا النموذج من تسهيل عملية التعلم ،عن طريق مراعاته للفروق الفردية بين الطلاب ومحاكاته لحواسهم .
- ٦- الاستفادة من نتائج هذه الدراسة في الكشف عن تفضيلات الطلبة في تعلم مادة اللغة الانجليزية.

خامسا المقترحات/Suggestions:

- استكمالاً لهذه الدراسة فان الباحثة تقترح إجراء الآتي:
- ١-دراسة مماثلة للدراسة الحالية لمراحل دراسية أخرى (الاعدادية أو الجامعية).
 - ٢- دراسة لكشف العلاقة بين أنماط التعلم وبعض المتغيرات(الدافعية العقلية، التفكير التناظري، الذكاءات المتعددة).
 - ٣-دراسة برنامج محوسب باستعمال المدخل المنظومي لتنمية أنماط التعلم لدى طلبة كلية التربية الاساسية .
 - ٤- دراسة أثر نموذج Vark في تطوير مهارات اللغة الانجليزية لدى طلبة المرحلة الاعدادية.

المصادر

➤ المصادر العربية

➤ المصادر الأجنبية

المصادر العربية

* القرآن الكريم.

١. أبو جادو ،صالح محمد علي(٢٠١٢):علم النفس التربوي،ط٩ ، دار المسيرة للنشر والتوزيع، عمان، الاردن.
٢. أبو ريا، عمرو محمد(٢٠١٧):النظرية البنائية مستقبل التعلم في القرن الواحد والعشرين، عمان، الاردن.
٣. أبو زينة ، فريد (١٩٩٢):اساسيات القياس والتقويم في التربية، مكتبة الفلاح، الامارات العربية المتحدة. البخاتي.
٤. أبو زينة ،فريد كامل (٢٠١١): النموذج والاستقصائي في التدريس والبحث وحل المشكلات، دار وائل للنشر والتوزيع، عمان، الاردن.
٥. أبو سمورة ،محمد عيسى (٢٠١٥):مهارات التدريس الصفي الفعال والسيطرة على المنهج الدراسي، دار دجلة للنشر والتوزيع ، الاردن.
٦. أبو صالح، فاديا احمد (٢٠٢١): أنماط التعلم لدى عينة من الطلبة الموهوبين في مدارس الملك عبد الله الثاني للتميز من وجهة نظرهم، مجلة المنارة للبحوث والدراسات، عمادة البحث العلمي ، جامعة ال البيت، ع(٢) ، ص(٤٦ -٤٧).
٧. أبو علام، رجاء محمود، وناديه، محمود شريف (١٩٨٣): الفروق الفردية وتطبيقاتها التربوية ،دار القلم للنشر والتوزيع ، الكويت.
٨. أبو النصر، مدحت محمد(٢٠١٧): مناهج البحث في الخدمة الاجتماعية، المجموعة العربية للتدريب والنشر ،القاهرة، مصر.
٩. إسماعيلي ،يامنه عبد القادر (٢٠١٩): أنماط التفكير ومستويات التحصيل الدراسي ، دار اليازوري للنشر والتوزيع: عمان، الاردن.
١٠. أكبر، فاتن علي (٢٠٢٢):أنماط التعلم التفسير النظري والتطبيقات، دار الحامد للنشر والتوزيع، عمان، الاردن.
١١. الامام، مصطفى محمود واخرون (١٩٩٠): التقويم والقياس، دار الحكمة للطباعة والنشر، بغداد، العراق.
١٢. عبد الباري، ماهر شعبان(٢٠١٠): استراتيجيات فهم المقروء ، دار المسيرة للنشر والتوزيع، عمان.

١٣. البحر، أحمد (٢٠١٥): مدى تحصيل التلاميذ وعلاقته بأساليب التعليم وعوامل البيئة المدرسية، ط٢، منشورات دار الفكر العربي، لبنان.
١٤. البخاتي، فلاح حسن (٢٠٠٩): بناء اختبار تحصيلي لمادة مناهج البحث العلمي على وفق نظرية القياس التقليدية وانموذج راش، (اطروحة دكتوراه) بغداد : كلية التربية- ابن رشد، جامعة بغداد.
١٥. برو، محمد (٢٠١٣): أثر التوجيه المدرسي على تحصيل الدراسي في المرحلة الثانوية، دراسة نظرية لطلبة الجامعيين والمشتغلين في التربية والتعليم، دار الامل.
١٦. البطش، محمد وليد، وأبو زينة، فريد كامل (٢٠٠٧): مناهج البحث العلمي تصميم البحث والتحليل الاحصائي، دار المسيرة للنشر والتوزيع: عمان.
١٧. تمساح، ابتسام علي احمد إبراهيم (٢٠٢٠):فاعلية تنظيم محتوى الوحدة في العلوم وفق نموذج Vark في تنمية مستويات عمق المعرفة(DOK) والتصور الخيالي لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية ذوي أنماط التعلم المختلفة، مجلة البحث العلمي في التربية، كلية التربية للآداب والعلوم والتربية، جامعة عين شمس، المجلد ٢٣، ع(١)، ١٢٢٢- ١٢٧٦.
١٨. جابر، ليان، وقرعان، مها (٢٠٠٤): أنماط التعلم النظرية والتطبيق ، مؤسسة عبد المحسن القطان للبحث والتطوير التربوي، رام الله، فلسطين.
١٩. الجابري، كاظم كريم رضا(٢٠١١): مناهج البحث في التربية وعلم النفس، دار الكتب والوثائق: بغداد-العراق.
٢٠. الجرف، ريما بنت سعد (٢٠٠٥): قوة اللغة الانجليزية الماضي والحاضر والمستقبل، جامعة الملك خالد، ندوة: اللغات في عصر العولمة: رؤيه مستقبلية: الجزء الاول.
٢١. حدة، لونا (٢٠١٣): علاقة التحصيل الدراسي بدافعيه التعلم، (رسالة ماجستير)، جامعة اكلي محند او لحاج البويرة، كلية العلوم الاجتماعية والانسانية.
٢٢. حسن، السيد محمد ابو هاشم (٢٠٠٦): الخصائص السايكومترية لأدوات القياس في البحوث النفسية، (رسالة ماجستير غير منشورة) السعودية: كلية التربية، جامعة الملك سعود.
٢٣. حسين، سالي زكي محمد (٢٠١٣): فن التدريب الابداعي ، دار الفكر العربي، القاهرة، مصر.
٢٤. الحسيني، فايزة احمد مجاهد (٢٠٢١): مدخل واستراتيجيات وطرائق حديثة في تعلم وتعليم الدراسات الاجتماعية، دار التعليم الجامعي: الاسكندرية-مصر.
٢٥. حمادات، محمد حسن (٢٠٠٩): المناهج نظرياتها مفهوما اسسها عناصرها تخطيطها تقويمها، دار الحامد للنشر والتوزيع، عمان، الاردن.

٢٦. حمادنه ،محمد محمود ساري ،عبيدات، خالد حسين محمود (٢٠١٢): مفاهيم التدريس في العصر الحديث (طرائق، اساليب، استراتيجيات) ،عالم الكتب الحديثة: عمان، الاردن.
٢٧. حمد، محمد ابراهيم (٢٠١٠): أنماط التعلم ودورها في تعليم الشباب ،مركز فور شباب للدراسات والبحوث، منظمة فور شباب العالمية.
٢٨. الحمداني ،موفق والجادري، عدنان وقنديلجي، عامر وبني هاني، عبد الرزاق وابو زينة، فريد، (٢٠٠٦) :مناهج البحث العلمي الكتاب الاول أساسيات البحث العلمي ، دار الوراق للنشر والتوزيع، عمان، الاردن.
٢٩. الخزاعلة، محمد سلمان وتحسين علي المؤمني (٢٠١٣): المعلم والمدرسة، دار صفاء للطباعة والنشر والتوزيع، عمان، الاردن.
٣٠. خضر، فخري رشيد (٢٠٠٦): طرائق تدريس الدراسات الاجتماعية، دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة، عمان، الاردن.
٣١. الدريد، عبد المنعم أحمد (٢٠٠٤): دراسات معاصرة في علم النفس المعرفي ،عالم الكتب، القاهرة.
٣٢. دعج، وضاح طالب (٢٠٢٠) : استراتيجيات التدريس الحديثة وتطبيقها في التربية الفنية، دار الغيداء: الاردن.
٣٣. دعس، مصطفى نمر (٢٠١٥): اعداد وتأهيل المعلم ، دار الثقافة :عمان - الاردن.
٣٤. دويدري، رجاء وحيد (٢٠٠٢): البحث العلمي أساسياته النظرية وممارساته العلمية ،دار الفكر المعاصر: لبنان.
٣٥. الذويخ، نورة صالح (٢٠١٦): أنماط التعلم نموذج فارك Vark، دار المسيرة للنشر والتوزيع، عمان.
٣٦. الرازي، محمد بن أبي بكر عبد القادر، مختار الصحاح، دائرة المعاجم في مكتبة لبنان ،بيروت، لبنان (١٩٨٦).
٣٧. ربيع ،هادي مشعان (٢٠١٠): القياس والتقويم في التربية والتعليم ،دار المنهل: عمان، الاردن .
٣٨. الرادادي، فهد بن عايد (٢٠١٩) :التعلم المنظم ذاتيا والتحصيل الدراسي، الناسخ العلمي للطباعة والتصوير، المدينة المنورة ، المملكة العربية السعودية.
٣٩. رضا، انور طاهر (٢٠١٥): شيء من الخوف ، دار غيداء للنشر والتوزيع، عمان، الاردن.
٤٠. الريماوي، عمر طالب (٢٠١٧): بناء وتصميم الاختبارات والمقاييس النفسية والتربوية ،دار امجد للنشر والتوزيع، عمان، الاردن.

٤١. زاير، سعد علي وآخرون (٢٠١٤): الموسوعة التعليمية المعاصرة، ج ١، مكتبة نور الحسن، بغداد.
٤٢. الزغل، وفاء (٢٠٠٦): العلاقة بين التحصيل في مبحث الاحياء والقدرة على الاستدلال العلمي في ضوء الانماط التعليمية المفضلة لدى طلبة المرحلة الاساسية في إربد، (رسالة دكتوراه)، جامعة عمان العربية، الاردن.
٤٣. الزغل، عماد عبد الرحيم (٢٠٠١): مبادئ علم النفس التربوي، ط٢، دار الكتاب الجامعي، الامارات العربية المتحدة، العين.
٤٤. الزياد، فتحي مصطفى (٢٠٠٤): سايكولوجية التعلم بين المنظور الارتباطي والمنظور المعرفي، ط٢، دار النشر للجامعات، القاهرة، مصر.
٤٥. زيتون، كمال عبد الحميد (٢٠٠٣): تصميم التعليم من منظور النظرية البنائية، جامعة عين شمس، مصر.
٤٦. زيتون، حسن حسين، وكمال، عبد الحميد زيتون (٢٠٠٦): التعليم والتدريس من منظور النظرية البنائية، ط٢، عالم الكتب، عمان، الاردن.
٤٧. زيتون، عايش محمود، (٢٠٠٧): النظرية البنائية واستراتيجيات تدريس العلوم، دار الشروق للنشر والتوزيع: عمان-الاردن.
٤٨. زيد، سالم نادر عطيه (٢٠١٣): الوجيز في اساليب التدريس، دار جرير للنشر والتوزيع، عمان.
٤٩. الزبيدي، نجيب عبد الرحمن ومسعود، حسين مجاهد (٢٠٠٥): علم الخرائط، دار اليازوري العلمية للنشر والتوزيع، عمان، الاردن.
٥٠. سعيدة، عمار محمود (٢٠١٨): العوامل الاجتماعية المؤثرة في التحصيل المدرسي في مادة اللغة الانجليزية لدى طلاب مرحلة التعليم الثانوي من وجهة نظر مدرسي اللغة الانجليزية، كلية الآداب، جامعة دمشق، مجلة جامعة البعث، ٤٣، العدد (٧).
٥١. السلمي، حميد بن مطيع الله (٢٠١٤): أثر استخدام الوسائط المتعددة في تحصيل طلاب الصف الثالث متوسط لمهارة القراءة في اللغة الانجليزية وعلى تنمية اتجاهاتهم نحوها بمدارس مكة المكرمة، (رسالة ماجستير منشورة)، كلية التربية، جامعة ام القرى بمكة المكرمة.
٥٢. سويدان، سعادة حمدي، وحيدر عبد الكريم الزهيري (٢٠١٨): اتجاهات حديثة في ضوء التطور العلمي والتكنولوجي، دار الابتكار للنشر والتوزيع، عمان-الاردن.

٥٣. السيد، هبة محمد، وإبراهيم غادة شحاتة وزاهد، منال محمد (٢٠١٧): فاعلية استخدام التعليم المدمج الإلكتروني (learning blended e) واستراتيجيات التدريس المتمركز حول المتعلم وفق نموذج فارك على مخرجات التعلم والدافعية، مجلة كلية التربية، ١٨، العدد (٢).
٥٤. شاهين، عبد الحميد حسين (٢٠١١): استراتيجيات التدريس المتقدمة واستراتيجية التعلم وأنماط التعلم، كليه التربية بدمنهور، جامعة الاسكندرية.
٥٥. شحاتة، حسن سيد وزينب النجار (٢٠٠٣): معجم المصطلحات التربوية والنفسية، الدار المصرية اللبنانية، القاهرة، مصر.
٥٦. الشعبان، نادية داود سلمان (٢٠١٥): أثر أنموذج (مارزانو) لأبعاد التعلم في تدريس مادة اللغة الانجليزية في التحصيل والتفكير اللفظي لدى طالبات المرحلة الثانوية، (رسالة دكتوراه غير منشورة)، كلية التربية، جامعة البصرة.
٥٧. شفيق، محمد (٢٠٠١): البحث العلمي لإعداد البحوث العلمية، المكتبة الجامعية، مصر.
٥٨. الشهري، ظافر بن عبد الله بن محمد (٢٠١٨): أنماط التعلم المفضلة وفق نموذج (vark) لدى طلبة المرحلة الثانوية بمحافظة النماص وعلاقتها ببعض المتغيرات، المجلة الدولية التربوية المتخصصة، ٧، العدد (٨)، النماص، المملكة العربية السعودية.
٥٩. شواهين، خير سلمان (٢٠١٤): التعليم المتمايز وتصميم المناهج الدراسية، عالم الكتب الحديث، أريد، الأردن.
٦٠. الطائي، أياد ومحسن محمد (٢٠١٠): التربية البيئية، المؤسسات الحديثة للكتاب، طرابلس، لبنان.
٦١. عاطف، واصل محمد (٢٠٢٣): فاعلية برنامج قائم نموذج Vark ونموذج (Ely & Gerlach) لتنمية بعض عادات العقل لتلاميذ المرحلة الإعدادية يدرس التربية الرياضية بمحافظة القليوبية، مجلة بحوث التربية والرياضية وعلوم الرياضة، ٣، العدد (٢): ٢٨ - ٤٨.
٦٢. عباس، محمد خليل وآخرون (٢٠٠٩): مدخل الى مناهج البحث من التربية وعلم النفس، ط ٢، دار الثقافة للنشر والتوزيع، عمان، الأردن.
٦٣. عباس، رشيد نوف (٢٠١٧): تدريس الرياضيات - أنماط التعلم المفضلة لدى الطلبة في المرحلة الأساسية العليا، ط ٢، دار الخليج للصحافة والنشر، عمان.
٦٤. عباس، محمد خليل وآخرون (٢٠١٢): مدخل الى مناهج البحث في التربية وعلم النفس، ط ٢، دار المسيرة للنشر والتوزيع، الأردن.
٦٥. عبد الستار، مهند محمد (٢٠١٠): سيكولوجية الشعور بالذات والعمليات الانتاجية لدى الانسان، دار غيداء للنشر والتوزيع، عمان، الأردن.

٦٦. عبد القادر ،إسماعيلي يامنة وصابر، قشقوش (٢٠١٩) :الدماغ والعمليات العقلية الانتباه والادراك والتفكير والتعلم والذاكرة ،ط٢،دار اليازوري العلمية للنشر والتوزيع، عمان، الاردن.
٦٧. عبد القادر، دعبان (٢٠٢٢) :المتوسط الفرضي للبعد او المقياس، الجزائر
٦٨. <https://youtu.be/mzN5JWQbrnY? Feature=shared>
٦٩. عبد الله ،لواء اركان الحرب، وسعد الدين خليل (٢٠٠٢) : تنمية القدرات الابداعية، الطبعة العربية دولارس للآداب والفنون والاعلام، عمادة دولية لرعاية الادب الاغتراب، دمياط ، مصر.
٧٠. العبيدي ، محمد جاسم محمد (٢٠٠٨) سايكولوجية الادارة التعليمية والمدرسية وفاق التطور العام ، دار الثقافة للنشر والتوزيع ، عمان.
٧١. عدس ،عبد الرحمن (١٩٨٧) :مبادئ الاحصاء في التربية وعلم النفس ،مكتبة الاقصى، الاردن.
٧٢. العدوان، زيد سلمان، وداوود احمد عيسى (٢٠١٦) : النظرية البنائية الاجتماعية وتطبيقاتها في التدريس الاردن ،مركز دبيونو لتعليم التفكير.
٧٣. عطية ،محسن علي (٢٠١٦) :التعلم أنماط ونماذج حديثة ، دار الصفاء للنشر والتوزيع، عمان، الاردن.
٧٤. عطية ،محسن علي،(٢٠٠٩):المناهج الحديثة وطرائق التدريس، دار المناهج للنشر والتوزيع، عمان، الاردن.
٧٥. عفانة، عزو اسماعيل (١٩٩٧): الاحصاء التربوي، ج١،كلية التربية، الجامعة الاسلامية، فلسطين.
٧٦. عفانة ،عزو اسماعيل ،ويوسف ابراهيم الجيش (٢٠٠٩): التدريس والتعلم بالدماغ ذي الجانبين ،دار الثقافة للنشر والتوزيع، عمان، الاردن.
٧٧. علام ،صلاح الدين محمود (٢٠٠٠) :القياس والتقويم التربوي والنفسي اساسياته وتطبيقاته وتوجيهاته المعاصرة ، دار الفكر العربي ،القاهرة، مصر.
٧٨. علام ،صلاح الدين محمود (٢٠٠٧): الاختبارات والمقاييس التربوية والنفسية، ط٢،دار الفكر العربي ، القاهرة، مصر.
٧٩. العلوان، احمد فلاح (٢٠١٠) :أساليب التعلم المفضلة لدى طلبة المدارس الثانوية في مدينة عمان وعلاقتها بمتغيري الجنس والتخصص، مجلة جامعة الشارقة للعلوم الانسانية والاجتماعية، ٧، عدد خاص.

٨٠. علي ،عادل فاضل(٢٠٠٥) : التعلم والتعلم الحركي المفهوم والاهداف , مجله العلوم التربوية والاجتماعية والانسانية, عمان, الاردن.
٨١. عودة، احمد سلمان (٢٠٠٠): القياس والتقويم في العملية التدريسية، ط٤، دور الامل للنشر والتوزيع، الاردن.
٨٢. عودة، احمد سليمان (١٩٩٩): القياس والتقويم في العملية التدريسية، ط ٣، دار الامل للنشر والتوزيع، الاردن.
٨٣. عودة، احمد سليمان (٢٠٠٢): القياس والتقويم في العملية التدريسية، ط ٦، دار الامل للنشر والتوزيع، الاردن.
٨٤. عوض، عباس محمود(١٩٩٨):القياس النفسي بين النظرية والتطبيق ، دار المعرفة الجامعية، القاهرة.
٨٥. عيد، سماح محمد أحمد(٢٠٢٢) :استخدام استراتيجية مقترحة قائمة على أنماط Vark في تدريس العلوم لتنمية مهارات التفكير المحوري ودافعية الانجاز الأكاديمي لدى تلاميذ الصف السادس الابتدائي، مجلة البحث العلمي في التربية، كلية البنات للآداب والعلوم التربوية، جامعة عين شمس ، ٢٣ ، العدد(١)،ص (٧٩-١٢٢).
٨٦. العيسوي ، عبد الرحمن محمد(١٩٩٩): القياس والتجريب في علم النفس والتربية، دار المعرفة الجامعية ،القاهرة، مصر.
٨٧. العيسوي، عبد الرحمن محمد (٢٠٠٤) :علم النفس التربوي، دار النهضة، للنشر والتوزيع، لبنان.
٨٨. الغامدي ،سامي محمد (٢٠٢١):أنماط التعلم، t.me/Abuazzam85
٨٩. الغريب ،رمزي (١٩٨٥) :التقويم والقياس النفسي والتربوي ، مكتبة الانجلو المصرية، القاهرة، مصر.
٩٠. الفاخري، سالم عبد الله (٢٠١٨):التحصيل الدراسي ،دار مركز الكتاب الاكاديمي ،عمان، الاردن.
٩١. فرج ،صفوة (١٩٩٨) :القياس النفسي ، دار الفكر العربي، القاهرة، مصر.
٩٢. الفريجي، كاظم عبد الساده جوده (٢٠١٥): فاعلية نموذج تعليمي على وفق منحى النظم في تحصيل مادة الجغرافية وتنمية التفكير المنظومي لدى طلاب الصف الاول المتوسط ،(رسالة ماجستير غير منشوره)، كلية التربية- ابن رشد للعلوم الانسانية، جامعة بغداد ،العراق.

٩٣. فلاح حسن (٢٠٠٩): بناء اختبار تحصيلي لمادة مناهج البحث العلمي على وفق نظرية القياس التقليدية وانموذج كراش، (اطروحة دكتوراه)، كلية التربية - ابن رشد، جامعة بغداد.
٩٤. قدورة، دلال كامل، (٢٠٠٩): طرائق التدريس العامة، دار دجلة للنشر والتوزيع، عمان، الاردن.
٩٥. القضاة، وآخرون (٢٠١٤): الاتساق اللغوية والسياقات الثقافية في تعليم اللغة العربية، دار كنوز المعرفة للنشر والتوزيع، عمان، الاردن.
٩٦. قطامي يوسف وآخرون (٢٠٠٠): تصميم التدريس، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، عمان.
٩٧. قطامي، يوسف محمود (٢٠١٣): استراتيجيات التعلم والتعليم المعرفية، دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة، عمان، الاردن.
٩٨. قطامي، يوسف وقطامي نايفه (١٩٩٨): نماذج التدريس الصفي مبادئه واسسه وقواعده، دار الشروق للنشر والتوزيع، عمان، الاردن.
٩٩. طريف، لبنى إبراهيم (٢٠١٠): بناء نموذج لتحسين التوافق بين استراتيجيات تدريس الرياضيات وأنماط تعلم طالبات المرحلة الثانوية واستقصاء فاعليته، (رسالة دكتوراه)، جامعة عمان العربية، الاردن.
١٠٠. كاظم، علي مهدي (٢٠٠١): القياس والتقويم في التعلم والتعليم، دار الكندي للنشر والتوزيع والطباعة، عمان، الاردن.
١٠١. كاكوز، فرح هاني خليل (٢٠٢٢): أساليب التعلم وفق نموذج Vark والدافعية المعرفية وعلاقتها بالتفكير المنتج عند الطالب - المدرس في كلية التربية للعلوم الصرفة / قسم الكيمياء، (اطروحة دكتوراه غير منشورة)، جامعة بغداد.
١٠٢. الكبيسي، عبد الواحد حميد ثامر (٢٠٠٧): القياس والتقويم تجديديات ومناقشات، دار جرير للنشر والتوزيع، الاردن.
١٠٣. الكبيسي، عبد الواحد حميد، افاقة حجيل حسون (٢٠١٤): تدريس الرياضيات وفق استراتيجية النظرية البنائية (المعرفية وما فوق المعرفية)، مكتبة المجتمع العربي للنشر والتوزيع، عمان، الاردن.
١٠٤. الكبيسي، وهيب مجيد (٢٠١٠): الاحصاء التطبيقي في العلوم الاجتماعية العالمية المتحدة، بيروت، لبنان.

١٠٥. الكريطي، احمد شاكر مزهر (٢٠٠٥): المهارات التدريسية لمدرسي التاريخ في المرحلة الاعدادية وعلاقتها بتحصيل طلبتهم، (رسالة ماجستير)، كلية التربية للعلوم الانسانية، جامعة ديالى، العراق.
١٠٦. كضاض، جمعة رشيد (٢٠١٩): أنماط التعلم نشأتها، اهميتها، تصنيفاتها، مجلة اللغة العربية وآدابها، ١، العدد (٣١)
١٠٧. كوجك، كوثر حسين وآخرون (٢٠٠٨): تنويع التدريس في الفصل (دليل المعلم لتحسين طرق التعليم والتعلم في مدارس الوطن العربي)، مكتب اليونسكو الاقليمي للتربية في الدول العربية، بيروت، لبنان.
١٠٨. لتتي، والتر، سيفينكي، ماريليا، وشي، يونج (٢٠٠٩): التحقق من نموذج فارك: تقييم أنماط التعلم الجرد المتعدد - نماذج التحليل التوكيدي، سيج للنشر.
١٠٩. مجيد (ع، ر) وعيال (ي، ح) (٢٠١٢): القياس والتقويم للطالب الجامعي، مكتبة اليمامة للطباعة والنشر، بغداد.
١١٠. مجيد، سوسن شاكر (٢٠١٣): الاختبارات والمقاييس النفسية والتربوية، مركز ديونو، عمان، الاردن.
١١١. المحتسب، سمية (٢٠١٣): التفكير العلمي وعلاقته بأنماط التعلم لدى طلبة المرحلة الاساسية العليا، المجلة التربوية، ٢٧، العدد (١٠٦)، ص: ٢٨٣-٣٤٢.
١١٢. المحسن، ابراهيم بن عبد الله (٢٠٠٧): المناهج التربوية الحديثة، ط ٩، دار المسيرة للنشر والتوزيع، عمان، الاردن.
١١٣. محمد، جاسم محمد (٢٠٠٤): علم النفس التربوي وتطبيقاته، مكتبة دار الثقافة للنشر والتوزيع، عمان.
١١٤. محمد، بشرى اسماعيل (٢٠٠٤): المرجع في القياس، ط ١، مكتبة الانجلو المصرية، الزقازيق، مصر.
١١٥. محمد، شفيق (٢٠٠١): البحث العلمي والخطوات المنهجية لإعداد البحوث الاجتماعية، المكتبة الجامعية، الاسكندرية، مصر.
١١٦. محمد، محمد (٢٠٠٤): علم النفس التربوي وتطبيقاته، دار الثقافة للنشر والتوزيع، عمان، الاردن.
١١٧. المحمداوي، بهاء شبرم غضيب واللامي صلاح خليفة خدادة (٢٠١٩): فاعلية برنامج قائم على أنماط التعلم الحسي الادراكي في تصحيح الخطأ الاملائي لدى طلبة الصف الثاني متوسط، (اطروحة دكتوراه غير منشورة)، مجلة كلية التربية الاساسية للعلوم التربوية والانسانية، ٢٠١٩، العدد (٤٣).

١١٨. محمود ،حمدي شاكر (٢٠٠٤) : **التقويم التربوي للمعلمين والمعلمات**، دار الاندلس السعودية.
١١٩. محمود، أحمد عبد العزيز (٢٠٢٢): **تحديد أنماط التعلم لدى الاخصائيات الاجتماعيات باستخدام نموذج فارك، وعلاقتها بمستوى مهارات الابداع المهني لديهن عند العمل مع حالات رياض الاطفال ،مجلة الخدمة الاجتماعية ،الجمعية المصرية للاخصائين الاجتماعيين**، ع(٧٢)، ص: ١٠٨-١٠٩.
١٢٠. مرعي ،توفيق أحمد، محمد محمود الحيلة(٢٠٠٢): **طرائق التدريس العامة** ، دار المسيرة للنشر والتوزيع، عمان الاردن
١٢١. المسعدين ،محمد بشير (٢٠١١) : **أثر نمط التعلم لدى طلبة جامعة مؤتة حسب نموذج كولب في كل من ذكائهم الانفعالي ودافعيتهم للإنجاز،(رسالة ماجستير غير منشورة) ،جامعة مؤتة، الاردن.**
١٢٢. المسعودي، محمد حميد (٢٠١٨) : **النماذج الحديثة في المنهج والتدريس والتقويم**، دار الرضوان للطباعة والنشر، عمان، الاردن.
١٢٣. مشاري ،منذر عبود (٢٠٢٠) : **تأثير منهج تعليمي وفقا لأنموذج فارك بوسائل مساعده في تعليم وتعلم مهارتي المناولة والتهديف بكرة القدم للاعبين بإعمار (٩ الى ١١ سنه)،(رسالة ماجستير منشورة)،كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة ،جامعة المثنى.**
١٢٤. مصطفى ،فرهاد علي ومنيب صبحي شهاب بنا (٢٠٢٢) : **دراسة أنماط التعلم على وفق نموذج Vark لدى طلبة الاقسام العلمية والادبية المرحلة الثانية في كلية التربية وعلاقتها ببعض المتغيرات، جامعة صلاح الدين، مجلة الدراسات والبحوث في التربية الرياضية ، ٣٢، رقم (٢٠١).**
١٢٥. مطر، جوهر برك وسحاب مروان مطر (٢٠١٧): **الصعوبات التي تواجه مدرسي اللغة الانجليزية للمرحلة الاعدادية، مجلة الدراسات التاريخية والحضارية، ٩، العدد (٣٠).**
١٢٦. المغربي، نبيل (٢٠١٨): **أبعاد التعلم، عمادة البحث العلمي، جامعة القدس المفتوحة، البالوع- رام الله والبيرة، فلسطين.**
١٢٧. ملحم، سامي محمد(٢٠٠٠): **القياس والتقويم في التربية وعلم النفس**، ط٢ ، دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة، عمان، الاردن .
١٢٨. منصوري، مصطفى(٢٠٠٥) : **التأخر الدراسي وطرق علاجه**، ط ٢، دار الغريب للنشر والتوزيع، بيروت، لبنان.

١٢٩. الموسوي، محمد حبيب (٢٠١١): **المناهج الدراسية المفهوم الابعاد المعالجات** ، دار ومكتبة البصائر للنشر ،بيروت، لبنان.
١٣٠. الموسوي، نجاح عبد الرحيم عبد الرضا (٢٠١٣): **تقويم كتاب القراءة للصف الاول الابتدائي من وجهة نظر المعلمين والمشرفين التربويين**، (رسالة ماجستير غير منشورة)، كلية التربية- الجامعة المستنصرية، بغداد، العراق.
١٣١. الموسوي، نجم عبد الله غالي (٢٠١٥): **النظرية البنائية واستراتيجيات ما وراء المعرفة**، دار الرضوان ، عمان.
١٣٢. موسى، دنيا ثامر (٢٠٢٠): **أنماط التعلم المفضلة وفق نموذج Vark لدى تلميذات الصف الخامس الابتدائي وأثرها في اكتسابهن للمفاهيم العلمية**، (رسالة ماجستير غير منشورة)، كلية التربية الاساسية-جامعة المستنصرية.
١٣٣. المولى، سليمان احمد يونس (٢٠٢٢): **أنماط التعلم المفضلة وفق أنموذج Vark لدى طلبة قسم الرياضيات وعلاقتها بتحصيلهم الدراسي**، مجلة نسق ، ٤ ، العدد (٣): ١٨٦ _ ٢٠٢.
١٣٤. الناهي، بتول غالب عبد المطلب ،والشمري حيدر طعمه (٢٠١٩) : **المرشد في منهجية البحث العلمي للدراسات النفسية والتربوية**، دار اليمامة للطباعة والنشر ،العراق.
١٣٥. نبيهان، يحيى محمد (٢٠١٤): **مهارة التدريس** ، دار اليازوري العلمية، عمان، الاردن.
١٣٦. نجرس، فراس احمد (٢٠٢٢): **أثر نموذج Vark في اكتساب المفاهيم النفسية لدى طلبة معهد الفنون الجميلة وتنمية فضولهم العلمي** ، (رسالة ماجستير غير منشورة) جامعة تكريت- كلية التربية للعلوم الانسانية، العراق.
١٣٧. الهاشمي ،علي ربيع حسين (٢٠١٨): **أثر التدريس بالتخيل الموجه وبالاستراتيجية التفكير الناظري في تحصيل مادة علم البيئة والتلوث والتفكير التأملي لدى طلبة كلية التربية الاساسية** ، دار الغيداء: عمان، الاردن.
١٣٨. هندي ،صالح (١٩٨٩): **تخطيط المنهج وتطويره**، دار الفكر العربي للنشر والتوزيع ،عمان، الاردن.
١٣٩. هيلان، مصطفى ، والزغبى احمد، وشريفات نور (٢٠١٠) : **أثر أنماط التعلم المفضلة على فعالية الذات لدى طالبات قسم العلوم التربوية في كلية الاميرة عالية الجامعة، مجلة العلوم التربوية، جامعة البحرين**، ١١، العدد (١)، ص: ٢٦٦-٢٩٠.
١٤٠. الواحدة، عفه (٢٠٢١): **أنماط الطلاب في تعلم اللغة العربية في الفصل الرابع "ب" بالمدرسة الابتدائية السلفية بريك فوساع انوم كيون ساري ماديون**، (رسالة ماجستير منشورة) ،كلية الدراسات العليا- قسم تعليم اللغة العربية.

١٤١. وزارة التربية (١٩٨١) : نظام المدرسة المدارس الثانوية ، رقم (٢) ، بغداد ، جمهورية العراق .

المصادر الاجنبية:

1. Abdul-Kareem, N. T. (2009).A Survey of the Syllabuses of English Used in Iraq (1873-2003 A.D.), Diala Journal, 34, 36-50.
2. Altufaili, I. R. J.(2016). "Education Policy and Practices of English as a Foreign language (EFL) in Iraq". Unpublished Thesis. The Graduate College. Missouri State University.
3. Amin, M. Y. (2017). "English Language Teaching Methods and Reforms in English Curriculum in Iraq: an Overview", Journal of University of Human Development, 3(3), 578-583.
4. Augustine and other (2021):learning style preference :impact onAcademic performance of Preclinical Medical Students,a Nigerian Survey.
5. Ebel, Robert (1972) : Essential of Educational easurement, 2nd ED .new jersey .Englewood Clifts.
6. Farrell-Moskwa, C. (1992) . The Relationship between Learning style and academic Achievement. Unpublished M.A. thesis Kean College of New Jersey Froehlich , L. , Leary , P. , & Ranson ,J. (2003) . Leader Training , Retrieved May 10 , 2009 , From: www. Nationalforum .com
7. -Felder, R. (1996). Matters of style ASEE, Prism December,
8. 6 (4),18-23.
9. Fleming ,N.D.,& Mills ,C.(1992).Not Another Inventory, Rather a Catalyst for Reflection. To Improve the Academy,11(1),137-155.
10. Fleming, Neil (2011). Learning Strategies Matched to VARK Preferences. Retrieved from: [http: // www.varklearn. com / English /page. asp?p=help sheets](http://www.varklearn.com/English/page.asp?p=help%20sheets).

11. Hanurawan, Ilham Nugroho. (2017). Teaching writing by using Visual, Auditory, Read/Write, And Kinesthetic (VARK) learning style in descriptive text to the seventh grade students of SMPN 2 Jiwan. journal of English Literature Linguistics and Education , (5)1,7:10. <https://search.emarefa.net/detail/BIM-587066>
12. Hejal,A.,Jassim (2007) the communicative method , education Beirut : research center press.
13. Hejal, M. k. (2015). "Evaluating Iraq Opportunities Curriculum in Terms of CIPP Model". Published Thesis : Librairie du liban. Lebanon.
14. Hendry, G.D., Heinrich, P., Lyon, P.M., Barratt, A.L., Simpson, J.M., & Hyde, S.J. (2005). Helping students understand their Learning styles: Effects on study self – efficacy, Preference for group work, and group climate. Educational psychology, 25, (4) 398 407.
15. Kamal, Izdihar: Karim, Muhammad Khalis Abdul: Awang Kechik, Mohd Mustafa: Ni, Xinni: Razak, Hairil Rashmizal Abdul. (2021). Evaluation of Healthcare Science Student Learning Styles Based VARK Analysis Technique, International Journal of Evaluation and Research in Education, 1(10), 255– 261.
16. Long ,mike (2015) second language acquisition and task base language teaching ,1st Ed : Jonwiley and sons Inc ,publisher.
17. Malo, Sanan Sh. (2021). Investigating Kurdish EFL Students' Learning Styles at University Level, Koya University. Journal of Humanities and Social Sciences, (KUJHSS), 4(1).
18. Murphy, R. J., Gray, S. A., Straja, S. R., & Bogert, M. C. (2004). Student learning preferences and teaching implications.: Educational methodologies. Journal of Dental Education, 68 (8), p-p 859 866.
19. Nasir Sania& Mughal Shahid Hussain& Rind Amjad& Ali Sir Syed. (2021). Investigating the Learning Styles Preferences of First– Year B.

-
- Ed. Students Studying in Public Sector University of Northern Sindh, Pakistan. Journal of Education& Social Research, 4(1), 304– 314.
20. Nishanthi, R. (2018). The Importance of Learning English in Today World. International Journal of Trend in Scientific Research and Development, Volume–3(Issue–1).
21. Norasmah Othmana, Mohd Hasril Amiruddinb (2010). Different Perspectives of Learning Styles from VARK Model, International Conference on Learner Diversity, Procedia Social and Behavioral Sciences 7(C) p–p 652–660.
22. Prithishkumar IJ , Michael SA .(2014). Understanding your student: Using the VARK model. Journal of postgraduate medicin, 60 (2) , 183–186. Availablefrom: <https://www.jpgmonline.com/text.asp?2014/60/2/183/132337>
23. Ramadhan , Khadija Yassin (2001) Evaluation The Efficiency of ELT Methodology Syllabus For TTIS in The light of the Primary School (EFL) Objectives Unpublished Ph. D. Dissertation. Baghdad : The College of Education . (Ibn Rushd).
24. Shareef ,Dijla Abbood (2018).Evaluating the English Textbook "English for Iraq" for the Fifth Primary Stage in the Light of Quality Standards, Unpublished Thesis. The basic education College. University of misan.
25. Shoimin, Aris (2014): 68 Model Pembelajaran Inovatif dalam kurikulum. (Yogyakarta: Ar–Ruz Media Hal. 228.
26. Sofi–Karim, M. (2015). "English Language Teaching in the Kurdistan Region of Iraq. Unpublished Thesis. Webster University.
27. Tam. p. (1997). Novice and Experienced Teachers Instructional Activities in the Classroom. Educational Research Journal, 12:36–50.
28. Wierzbicka, A. (2006). English: Meaning and Culture, New York: Oxford University Press

*موقع الانترنت:

- [https://www.id4arab.com/2023/03/Learning- styles.html?m=1](https://www.id4arab.com/2023/03/Learning-styles.html?m=1)

الملاحق

ملحق (١-أ)

تسهيل مهمة الى المديرية العامة لتربية ميسان

Higher Education And Scientific Research Misan University The Basic Education College Graduate Studies	بسمه تعالى جامعة ميسان Misan University كلية التربية الأساسية The Basic Education College	وزارة التعليم العالي والبحث العلمي جامعة ميسان كلية التربية الأساسية الدراسات العليا
No : Date :	العدد : ٢٥٦ التاريخ : ٢٠٢٤/٩/٢٤	﴿ كِتَابُكَ وَالتَّحْقِيقُ الْعِلْمِيُّ الْعِلْمُ وَالْعِلْمُ ﴾

إلى / المديرية العامة للتربية في محافظة ميسان / قسم التخطيط



م / تسهيل مهمة

نهديكم أطيب التحيات

يرجى تسهيل مهمة طالبة الدراسات العليا / الماجستير (رشا دواس ماجد) إحدى طالبات كليتنا الدراسات العليا / الماجستير / قسم معلم الصفوف الأولى / تخصص / علوم تربوية ونفسية - مناهج وطرائق تدريس عامة في السنة الثانية (البحثية) للعام الدراسي (٢٠٢٤/٢٠٢٥) لفرض إكمال إجراءات بحثها عن رسالتها الموسومة «(انماط التعلم وفق نموذج Vark لدى طلبة المرحلة المتوسطة وعلاقته بتحصيلهم في مادة اللغة الانجليزية)»

مع وافر القدر والاحترام

أ.م.د. عمار محمد خطاب

معاون العميد للشؤون العلمية والدراسات العليا

٢٠٢٤ / ٩ /



نسخه منه إلى //

الصادرة •

تسهيل مهمة الى ادارات المدارس المتوسطة والثانوية

صورة عنه الى :
 - مكتب السيد معاون
 - شعبة البحوث والدراسات
 - الارشيف
 - ادارة الجمارك
 - ادارة البحوث والدراسات

ملحق (٢)

استبانة استطلاع آراء مدرسي ومشرفي مادة اللغة الانكليزية حول مشكلة البحث

عزيزي المشرف/ة.....المحترم / ة

عزيزي المدرس /ة.....المحترم / ة

تروم الباحثة اجراء بحثها الموسوم (أنماط التعلم وفق نموذج (Vark) لدى طلبة المرحلة المتوسطة وعلاقته بتحصيلهم في مادة اللغة الانكليزية) ،ومن متطلبات إنجاز هذا البحث اجراء استطلاع لآراء مدرسي ومشرفي المادة حول مدى معرفتهم بالأنماط التعليمية ،وبالنظر لما تتمتعون به من الخبرة العلمية الرصينة والمعرفة في مجال تدريس اللغة الانكليزية للمرحلة المتوسطة تود الباحثة معرفة آرائكم السديدة،

علماً أن أنماط التعلم (هي وصف للاتجاهات والسلوكيات التي تحدد طريقة التعلم المفضلة في التعلم، وهو الطريقة التي يستقبل بها المتعلم المعرفة والمعلومات وكيفية احتفاظه بها في مخزونه المعرفي ومن ثم استرجاعها بالطريقة التي تمثل طريقته في التعبير عنها)(الواحدة، ٢٠٢١ : ٤١)، وهناك عدة نماذج لأنماط التعلم ومن ضمن هذه النماذج هو نموذج (Vark) حيث يشمل على أربعة أنماط هي: (نمط التعلم البصري، نمط التعلم السمعي، نمط التعلم الحركي ، نمط التعلم القرائي / الكتابي) ، لذا تطلب الباحثة من حضراتكم الاجابة عن الاسئلة الاتية :-

س ١: هل ترى بأن كتب اللغة الانكليزية للمرحلة المتوسطة متضمنة أنماط التعلم وفق نموذج Vark؟

س ٢: هل تعتقد بأن كتب اللغة الانكليزية للمرحلة المتوسطة بحاجة لوجود انماط التعلم وفق نموذج

Vark ؟

س ٣: هل تراعي في تدريسك أنماط التعلم وفق نموذج Vark ؟

وأخيراً تتقدم الباحثة بالشكر والامتنان للمشاركين في هذه الاستبانة .

الباحثة

المشرف

رشا دواس ماجد

١. د سعدون صالح مطر

ملحق (٣) أسماء السادة الخبراء والمحكمين

ت	اسم المحكم واللقب العلمي	الاختصاص	مكان العمل	طبيعة الاستشارة		
				١	٢	٣
١.	أ. د. سلام ناجي باقر	مناهج وطرائق تدريس عامة	جامعة ميسان /كلية التربية الاساسية	*	*	
٢.	أ. د. عبد الكريم لازم بهير	طرائق تدريس اللغة الانجليزية	جامعة ميسان /كلية التربية الاساسية	*		
٣.	أ. د. علي جراد يوسف	مناهج وطرائق تدريس	جامعة الكوفة/ كلية التربية للبنات	*	*	
٤.	أ. د. غسان كاظم جبر	مناهج وطرائق تدريس عامة	جامعة ميسان /كلية التربية الاساسية	*	*	
٥.	أ. د. فاطمة رحيم عبد الحسين	طرائق تدريس اللغة الانجليزية	جامعة ميسان /كلية التربية الاساسية	*	*	
٦.	أ. د. كريم عبيس أبو جليل	مناهج وطرائق تدريس الاجتماعيات	جامعة المثنى /كلية التربية للعلوم الانسانية.	*	*	
٧.	أ. د. نجم عبد الله الموسوي	مناهج وطرائق تدريس عامة	جامعة ميسان /كلية التربية الاساسية	*	*	
٨.	أ. حيدر عبد الزهرة علوان	طرائق تدريس رياضيات	جامعة ميسان /كلية التربية الاساسية			
٩.	أ. م. د. أسوان صابر ماجد	طرائق تدريس رياضيات	جامعة ميسان /كلية التربية الاساسية	*	*	
١٠.	أ. م. د. الاء علي كاظم	مناهج وطرائق تدريس عامة	جامعة ميسان /كلية التربية الاساسية	*	*	
١١.	أ. م. د. خالد وهاب	اللغة الانجليزية	جامعة ميسان /كلية التربية الاساسية	*	*	
١٢.	أ. م. د. رجاء كريم جبوري	مناهج وطرائق تدريس عامة	جامعة ميسان /كلية التربية الاساسية	*	*	
١٣.	أ. م. د. رمله جبار كاظم	مناهج وطرائق تدريس عامة	جامعة ميسان /كلية التربية الاساسية	*	*	
١٤.	أ. م. د. محمد طاهر	اللغة الانجليزية	كلية التربية الاساسية-جامعة ميسان	*		
١٥.	أ. م. د. صلاح رحيم جبار	اللغة الانجليزية	جامعة ميسان /كلية التربية الاساسية	*	*	
١٦.	أ. م. د. ميساء عبد حمزة	مناهج وطرائق تدريس عامة	جامعة البصرة/ كلية التربية الاساسية	*	*	
١٧.	أ. م. د. هيفاء كاظم	طرائق تدريس عامة	جامعة ميسان / كلية التربية الاساسية	*	*	
١٨.	أ. م. أنوار صباح	طرائق تدريس رياضيات	جامعة ميسان/ كلية التربية الاساسية	*	*	
١٩.	أ. م. حيدر طعمة جاسم	اللغة الانجليزية	جامعة ميسان/ كلية التربية الاساسية	*	*	
٢٠.	أ. م. أحمد محمد فهد	اللغة الانجليزية	كلية التربية الاساسية- جامعة ميسان	*	*	
٢١.	أ. م. عماد جاسم محمد	اللغة الانجليزية	جامعة ميسان /كلية التربية الاساسية	*	*	
٢٢.	أ. م. ماجد باني	طرائق تدريس اللغة الانجليزية	جامعة ميسان /كلية التربية الاساسية	*	*	
٢٣.	أ. م. ظمياء غازي جاسم	اللغة الانجليزية	كلية التربية- الجامعة المستنصرية	*		
٢٤.	م. د. حسن حيال محيسن الساعدي	طرائق تدريس اللغة العربية	جامعة بغداد/كلية التربية المفتوحة	*	*	
٢٥.	م. د. د. علي ماجد عذاري	طرائق تدريس اللغة العربية	جامعة ميسان /كلية التربية الاساسية	*	*	

طبيعة الاستشارة حول :

١ - استبانة أنماط التعلم وفق نموذج Vark

٢ - استبانة الاهداف السلوكية

٣ - استبانة اختبار تحصيلي.

ملحق (٤): استبانة آراء الخبراء حول أنماط التعلم وفق نموذج Vark لطلبة الصف الثاني المتوسط بصيغته الاولية

الأستاذ الفاضلالمحترم

تروم الباحثة إجراء دراستها الموسومة (أنماط التعلم وفق نموذج vark لدى طلبة المرحلة المتوسطة وعلاقته بتحصيلهم في مادة اللغة الانجليزية) كجزء من متطلبات درجة الماجستير في المناهج وطرائق تدريس العامة، ويمكن تعريف أنماط التعلم بأنها. (هي وصف للاتجاهات والسلوكيات التي تحدد طريقة التعلم المفضلة في التعلم، وهو الطريقة التي يستقبل بها المتعلم المعرفة والمعلومات وكيفية احتفاظه بها في مخزونه المعرفي ومن ثم استرجاعه بالطريقة التي تمثل طريقته في التعبير عنها

(الواحدة، ٢٠٢١ : ٤١)

وأن نموذج vark هو اختصار للحروف الاربعة الاولى لأنماط التعلم وهي (النمط البصري، و النمط السمعي، والنمط القرائي /الكتابي ،والنمط العملي) . وهذه الانماط الاربعة تركز على وسائل حسيه حركيه يفضل المتعلم من خلالها استيعاب وتجهيز ومعالجة المعلومات والخبرات لديه بهدف حدوث التعلم

(Fleming&bonwell ٢٠٠٢).

تم تحديد الفقرات اللازمة بعد الاطلاع على بعض الدراسات والادبيات السابقة . ونظرا لما تعهده الباحثة فيكم من دراية وامكانية علمية، تأمل الباحثة الاستفادة من أرائكم في اعطاء الملاحظات حول دقة الفقرات، وتوزيعها على المجالات.

مع فائق شكري وتقديري

الباحثة: رشا دواس ماجد

ماجستير - مناهج وطرائق تدريس عامة

ت	فقرات أنماط التعلم	تصلح	لا تصلح	المقترح	التعديل
النمط البصري					
١.	أفضل الصور والرسوم مقارنةً بالنصوص.				
٢.	أستمتع بالأنشطة التي تحتوي على مواد بصرية.				
٣.	أتذكر المعلومات المرئية بشكل أفضل.				
٤.	أميل الى أنشاء صور ذهنيه عند التفكير في المفاهيم.				
٥.	يسهل علي الانتباه لشرح المدرس ومتابعته عند استخدام الصور.				
٦.	اتعلم بشكل أفضل عندما اشاهد الصور أو المخططات أو الوسائل المرئية.				
٧.	أشعر بالملل عند الحديث الطويل عن المادة.				
٨.	عندما اتكلم مع صديقي افضل استخدام العبارات الاتية :شاهد، رأى، واضح.				
٩.	_أفضل أن أقرأ ملخص الدرس باللغة الانكليزية على ان أسمعه.				
١٠.	أنظر الى الاشخاص عندما يتكلمون اللغة الانكليزية لأفهم ما يقولون.				
١١.	أستطيع تمييز كلمات أغاني اللغة الانكليزية التي أسمعها.				
١٢.	أتخيل صور الكلمات والاحرف في عقلي.				
١٣.	أضع إشارات تحت المعلومات المهمة التي أقرأها.				
١٤.	يفضل قراءه الكتب اكثر من الاستماع اليها.				
١٥.	يفقد صبره في المواقف التي تتطلب الاستماع لفترة طويلة.				
النمط السمعي					
١٦.	أتذكر الاوامر الشفوية بسهولة				
١٧.	يتشتت انتباهي في المواقف التي فيها إزعاج.				
١٨.	أتحدث مع نفسي عندما أستمع لتعلم أشياء جديدة.				
١٩.	أستطيع تمييز الاشخاص من خلال اصواتهم.				
٢٠.	أستطيع تقليد اصوات الاخرين عند الحديث عنهم.				

٢١	تتقوى ذاكرتي من خلال الاستماع الى تسجيلات.		
٢٢	أشترك في المناقشات الصفية والحوارات عند الاستماع لها جيدا.		
٢٣	أوضح جوانب الاستماع لتطبيق واستخدام اللغة الانكليزية في مظاهر الحياة حولنا.		
٢٤	أفضل التعلم من خلال الاستماع الى الاشرطة اكثر من القراءة.		
٢٥	أتلغظ الاحرف والاصوات بصوره جيدة عند محاولته الاستماع لتهجئة كلمة معينه.		
٢٦	أفهم النص من خلال القراءة الجهرية بصوره افضل من القراءة الصامتة.		
٢٧	أفضل تعلم اللغة الانكليزية من خلال الاستماع الى الاغاني .		
٢٨	عندما يدرس يفضل الاستماع الى الموسيقى الهادئة.		
النمط القرائي الكتابي			
٢٩	أدون كل الخبرات التعليمية التي تعرض عليه كتابيا.		
٣٠	أفضل قراءه الكتب كهواية لأمارسها في أوقات الفراغ.		
٣١	أفضل التعليمات الكتابية اكثر من الشفوية.		
٣٢	يتصف بالذكاء اللفظي.		
٣٣	أتبع تعليمات مكتوبة عند تركيب جهاز ما.		
٣٤	أستطيع تخيل العبارات المكتوبة في ذهني.		
٣٥	أستطيع تمييز اغلب كلمات الاغاني التي يسمعها.		
٣٦	أستطيع تهجي الكلمات بصوره جيده.		
٣٧	يستطيع فهم صيغة التمارين وحلها بصوره واضحه.		
٣٨	أستطيع ادراك الخبرات التعليمية من خلال وسائط مكتوبه او مقروءة.		
٣٩	أفضل المدرس الذي يستخدم مزيجا من التقنيات الحديثة مع استخدام الاسئلة والاجوبة المكتوبة.		
٤٠	أحب قراءة الكتب والقصص اكثر من الاستماع اليها.		
النمط الحس حركي			

٤١	أحب الألعاب الرياضية أكثر من قراءة الكتب والمواد الدراسية.		
٤٢	يجرب الأشياء لكي أفهمها.		
٤٣	يفضل الألوان والرسوم أثناء القراءة كثيرا.		
٤٤	أتذكر الدروس عن طريق العمل بها.		
٤٥	أفضل المختبرات المدرسية التي تجذب الانتباه على غرف الصف الاعتيادية.		
٤٦	أتعلم عن طريق الخبرة الفيزيائية كالحركة، اللمس، والعمل اليدوي.		
٤٧	أحب منهج اللغة الانجليزية لان يتوافر فيه الكثير من الأنشطة العملية.		
٤٨	عندما أقرأ قراءة صامته فأقوم بتحريك شفتي.		
٤٩	عندما أجلس لفترة طويلة فاني أصبح قلقا ومتوتر لذلك أفضل التحرك في مساحات محدودة.		
٥٠	أتذكر الكلمات عندما أقوم برسم حروفها على الكتاب او الرحلة.		
٥١	عندما أتحدث مع اصدقائي فكثيرا ما أستخدم عبارات: أحس، أشعر، أرتاح وغيرها.		
٥٢	أتذكر الكلمات التي تعلمتها عن طريق تطبيقها بالرسم.		
٥٣	أفضل الاعمال اليدوية وصنع الأشياء.		
٥٤	عندما أقوم بتركيب لعبة او جهاز فاني أباشر بالعمل قبل قراءة التعليمات.		
٥٥	الممارسة المستمرة تحسن خطي الرديء في مادة اللغة الانكليزية .		

ملحق (٥)

مقياس أنماط التعلم وفق نموذج (Vark) بصيغته النهائية

بسم الله الرحمن الرحيم

تحية طيبة

عزيزي الطالب / عزيزتي الطالبة:

بهدف إجراء دراسة علمية حول (أنماط التعلم وفق نموذج (Vark) لدى طلبة المرحلة المتوسطة وعلاقته بتحصيلهم في مادة اللغة الانكليزية)، ترحو الباحثة معاونتكم بالإجابة عن المقياس بصورة دقيقة وبكل صراحة . علماً أنه ليس هناك إجابة صحيحة أو خاطئة، فهي تعبر عن وجهة نظرك ، وأن الاجابات ستكون سرية وتستخدم لأغراض البحث العلمي فقط . يرجى التفضل بقراءة الفقرات ووضع علامة (✓) أمام الخيار المناسب.

مثال / يوضح طريقة الاجابة :

ت	الفقرة	أحياناً	دائماً	أبداً
١	أتعلم بالرسومات والاشكال في حفظ الدرس		✓	

الاسم: محمد هادي أمين

الصف: الثاني متوسط

المدرسة: متوسطة الابرار للبنين

مع الشكر والامتنان

الباحثة

رشا دواس ماجد

المشرف

١. د سعدون صالح مطر

ت	فقرات أنماط التعلم	تنطبق علي بدرجة		
		عالية	متوسطة	قليلة
النمط البصري				
١.	أفضل الصور والرسوم مقارنةً بالنصوص.			
٢.	أستمتع بالأنشطة التي تحتوي على مواد بصرية.			
٣.	أتذكر المعلومات المرئية بشكل افضل.			
٤.	أميل الى أنشاء صور ذهنيه عند التفكير في المفاهيم.			
٥.	يسهل علي الانتباه لشرح المدرس ومتابعته عند استخدام الصور.			
٦.	أفضل أن أقرأ ملخص الدرس باللغة الانكليزية على ان أسمعه.			
٧.	أنظر الى الاشخاص عندما يتكلمون اللغة الانكليزية لأفهم ما يقولون.			
٨.	يتعلم بشكل أفضل عندما يشاهد الصور أو الملصقات أو الوسائل المرئية.			
٩.	أتخيل صور الكلمات والاحرف في عقلي.			
١٠.	أفضل المعلومات ذات الالوان المميزة .			
النمط السمعي				
١١	أتذكر الاوامر الشفوية بسهولة			
١٢	يتشتت انتباهي في الدروس التي فيها إزعاج.			
١٣	أتحدث مع نفسي عندما أستمع لتعلم أشياء جديده.			
١٤	أستطيع تمييز الاشخاص من خلال اصواتهم.			
١٥	أميز كلمات أغاني اللغة الانكليزية التي أسمعها..			
١٦	تتقوى ذاكرتي من خلال الاستماع الى تسجيلات الدروس.			
١٧	أشترك في المناقشات الصفية والحوارات عند الاستماع لها جيداً.			
١٨	أوضح جوانب الاستماع لتطبيق واستخدام اللغة الانكليزية في مظاهر الحياة حولنا.			
١٩	ألتفظ الاحرف والاصوات بصوره جيدة عند محاولتي الاستماع لتهجئة كلمة معينه.			
٢٠	أفهم النص من خلال القراءة الجهرية بصوره افضل من القراءة الصامتة.			
٢١	أفضل تعلم اللغة الانكليزية بتكرار الاستماع للمحادثات			

النمط القرائي الكتابي			
٢٢	أدون كل الخبرات التعليمية التي تعرض علي كتابيا.		
٢٣	أفضل قراءة كتب اللغة الانجليزية كهواية في أوقات الفراغ.		
٢٤	أفضل التعليمات الكتابية اكثر من الشفوية.		
٢٥	أتبع تعليمات مكتوبة عند تركيب جهاز ما.		
٢٦	أستطيع تخيل العبارات المكتوبة في ذهني.		
٢٧	أفهم صيغة التمارين وأحلها بصورة صحيحة.		
٢٨	أستطيع ادراك الخبرات التعليمية من خلال وسائط مكتوبه او مقروءة.		
٢٩	أفضل المدرس الذي يستخدم مزيجا من التقنيات الحديثة مع استخدام الاسئلة والاجوبة المكتوبة.		
٣٠	أستطيع تهجي الكلمات بصورة صحيحة.		
٣١	أحب قراءة الكتب والقصص اكثر من الاستماع اليها.		
النمط الحس حركي			
٣٢	أحب الالعب الرياضية اكثر من قراءة الكتب والمواد الدراسية.		
٣٣	أتذكر الدروس عن طريق العمل بها.		
٣٤	أفضل المختبرات المدرسية التي تجذب الأنتباه على غرف الصف الاعتيادية.		
٣٥	أتعلم عن طريق الخبرة الفيزيائية كالحركة ،اللمس ،والعمل اليدوي.		
٣٦	أحب منهج اللغة الانجليزية لان يتوافر فيه الكثير من الانشطة العملية.		
٣٧	عندما أجلس لفترة طويلة فاني أصبح قلقا ومتوتر لذلك أفضل التحرك في مساحات محدودة.		
٣٨	٣٨-أتذكر الكلمات عندما أقوم برسم حروفها على الكتاب او الرحلة.		
٣٩	٣٩-عندما أقوم بتركيب لعبة او جهاز فاني أباشر بالعمل قبل قراءة التعليمات.		
٤٠	٤٠- الممارسة المستمرة تحسن خطي الرديء في مادة اللغة الانكليزية .		

ملحق (٦)

استبانة آراء الخبراء حول

صلاحية الاهداف السلوكية وفق مستويات بلوم

الاستاذ/ الاستاذة المحترم

تروم الباحثة إجراء دراستها الموسومة حول (أنماط التعلم وفق نموذج (Vark) لدى طلبة المرحلة المتوسطة وعلاقته بتحصيلهم في مادة اللغة الانجليزية)، كجزء من متطلبات نيل درجة الماجستير في المناهج وطرائق التدريس العامة، ولغرض تحقيق اهداف البحث الحالي قامت الباحثة بصياغة الاهداف السلوكية في ضوء محتوى كتاب اللغة الانجليزية للصف الثاني المتوسط وللوحات (الاولى-الثانية – الثالثة) لغرض استخدامها في جدول الموصفات للاختبار التحصيلي، ونظراً لما تتمتعون به من خبرة علمية ودراية في هذا المجال، فتأمل الباحثة الاستفادة من آرائكم الموضوعية حول هذه الاستبانة. ولكم جزيل الشكر والتقدير

الباحثة

رشا دواس ماجد

المشرف

١. د. سعدون صالح مطر

الهدف السلوكي	المستوى	صالح	غير صالح	الملاحظات
ت	يتوقع من الطالب بعد انتهاء من الدرس ان يكون قادراً على أن:			
الوحدة الاولى				
١	يوضح مفردات اللغة الانجليزية الواردة في المحادثة .	فهم		
٢	يقوم بمطابقة الكلمات وتعريفها لتطويع المفردات .	تطبيق		
٣	يميز في استخدام (,) قبل وبعد (s) التملك .	فهم		
٤	يستعمل جمع الاسماء القياسي وغير القياسي .	تطبيق		
٥	يتعرف على اضافة (s -es) للفعل في زمن المضارع البسيط .	فهم		
٦	يتعرف على اضافة (ing) للافعال	فهم		
٧	يتعرف على اضافة (ed) للافعال القياسية وغير القياسية .	فهم		
٨	يميز بين الاسم والفعل .	فهم		
٩	يعرف تعريف الكلمات .	تذكر		
١٠	يوضح الاقتراح بواسطة (Lets)	فهم		
١١	يوضح الاقتراح بواسطة (why don't we)	فهم		
١٢	يوضح الاقتراح بواسطة (shall we) .			
١٣	يكتب انشاء لمجله المدرسة باللغة الانجليزية .	تركيب		
١٤	يحل المعاكسات .	تطبيق		
١٥	يحل المرادفات .	تطبيق		
١٦	يستعمل الافعال (dis like, like, hate, enjoy, +v.ing)	تطبيق		
١٧	يستعمل (for) في جمل جديدة	تطبيق		
١٨	يستعمل (since) في جمل جديدة	تطبيق		
١٩	يعرف المضارع التام	تذكر		
٢٠	يوضح صيغه المضارع التام .	فهم		
٢١	يعطي امثلة جديدة عن المضارع التام .	تطبيق		
٢٢	يوضح استخدام اداة (how long)	فهم		
٢٣	يعطي مثال جديد عن (how long)	تطبيق		
٢٤	يستعمل ضمير الوصل (who)	تطبيق		
٢٥	يحل الاسئلة المتعلقة بقصة Aunt Sally	تطبيق		
٢٦	يستعمل (very, very + صفة)	تطبيق		
٢٧	يستعمل الاختصارات (etc, h.w,)	تطبيق		

٢٨	يطابق الاختصارات مع تعاريفها	تطبيق			
٢٩	يذكر ضمائر الفاعل	تذكر			
٣٠	يذكر صفات التملك	تذكر			
٣١	يذكر ضمائر التملك	تذكر			
٣٢	يعطي امثلة جديدة عن الضمائر	تطبيق			
٣٣	يميز بين صفات التملك وضمائر التملك	فهم			
٣٤	يحل الاسئلة باختيار المعنى الصحيح	تطبيق			
٣٥	يكتب قطعه عن اللحظات المحرجة	تركيب			
٣٦	يستعمل (what do you think) في جمل جديدة	تطبيق			
٣٧	يستعمل (I think that) في جمل جديدة	تطبيق			
٣٨	يستعمل زمن الماضي البسيط في امثلة جديدة	تطبيق			
٣٩	يستعمل زمن الماضي المستمر في امثلة جديدة	تطبيق			
٤٠	يميز بين زمن الماضي البسيط وزمن الماضي المستمر	فهم			

الوحدة الثانية					
٤١	يوضح كيفية إعطاء النصيحة	تركيب			
٤٢	يستعمل (be infinitive)	تطبيق			
٤٣	يستعمل صيغ (should n,t,should) في امثلة جديدة	تطبيق			
٤٤	يجيب عن الاسئلة لاعطاء النصيحة	تطبيق			
٤٥	يستعمل الاداة (How often do you)	تطبيق			
٤٦	يكتب قائمة بالطعام الجيد وغير الجيد	تطبيق			
٤٧	يحل الاسئلة عن قصة تقرير الممرضة	تطبيق			
٤٨	يستعمل (too many,too much, a few,alittle)	تطبيق			
٤٩	يذكر الاسماء المعدودة وغير المعدودة	تذكر			
٥٠	يستعمل (How many)	تطبيق			
٥١	يحل الاسئلة عن القواعد	تطبيق			
٥٢	يميز بين (adj. – n)	فهم			
٥٣	يطابق الكلمات بتعاريفها	تطبيق			
٥٤	يستعمل (what,s the matter,Are you all right)	تطبيق			
٥٥	يعيد ترتيب الجمل	تركيب			
٥٦	يجيب عالمحادثات من الكلمات في صندوق السؤال	تطبيق			
٥٧	يكمل القطعة الانشائية	تطبيق			

٥٨	يجيب عن الاسئلة حول القطع	تطبيق			
٥٩	يصل الكلمات بمعانيها	تطبيق			
٦٠	يستعمل الفعل (want to)	تطبيق			
٦١	يكتب رساله لصديقه المريض	تركيب			
٦٢	يجيب عن اسئلة القصائد الفكاهية	تطبيق			
٦٣	يعيد كتابة الجمل بالتقيد الصحيح	تركيب			
٦٤	يكمل الجمل بالكلمات من الصندوق	تطبيق			
٦٥	يجيب عن الاسئلة حول قصه (Bob and Basim)	تطبيق			

الوحدة الثالثة					
٦٦	يستعمل الافعال (do,play,go) مع الرياضات	تطبيق			
٦٧	يستعمل (before,yesterday,this afternoon,)	تطبيق			
٦٨	يستعمل (when)	تطبيق			
٦٩	يصيغ جمل أستفهامية حول الرياضات التي يفضلها	تركيب			
٧٠	يصحح الكلمات ذات الاملاء الخطأ	تطبيق			
٧١	يستعمل (beat,wine,lose)	تطبيق			
٧٢	يستعمل صيغة المقارنة	تطبيق			
٧٣	يعطي امثلة عن صيغة المقارنة	تطبيق			
٧٤	يستعمل صيغة المفاضلة	تطبيق			
٧٥	يعطي امثلة جديدة عن صيغة المفاضلة	تطبيق			
٧٦	يكمل الجمل باستعمال الكلمات من الصندوق	تطبيق			
٧٧	يستعمل الصفات (adj)	تطبيق			
٧٨	يستعمل الظروف (adv)	تطبيق			
٧٩	يستعمل الاوصاف (Descriptions)	تطبيق			
٨٠	يكتب الارقام من (٠-١٠٠٠)	تركيب			
٨١	يوضح اختصار المسافات (kilometer-km.,meter-)	فهم			
٨٢	يوضح اختصار الاوقات (Second-secs,hours-)	فهم			
٨٣	يصحح الجمل حول الالعاب الاولمبية	تطبيق			
٨٤	يستعمل (Used to)	تطبيق			
٨٥	يكتب أنشاء عن "لماذا على الناس ممارسة الرياضة؟"	تركيب			

٨٦	يكتب الحروف الناقصة في الكلمات	تطبيق			
٨٧	يوضح الزمن (الماضي والمضارع)	فهم			
٨٨	يوضح التصريف الثالث (P.P)	فهم			
٨٩	يحل الجمل بالكلمات من الصندوق	تطبيق			
٩٠	يجيب عن اسئلة قصة (Jad and Johnny)	تطبيق			
٩١	يكتب اسماء الرياضات	تطبيق			
٩٢	يحل تمارين النشاط	تطبيق			

ملحق (٧)

استبانة صلاحية فقرات الاختبار التحصيلي

الاستاذ/ة.....المحترم/ة

تروم الباحثة اجراء دراستها الموسومة حول (أنماط التعلم وفق نموذج Vark لدى طلبة المرحلة المتوسطة وعلاقته بتحصيلهم في مادة اللغة الانجليزية)، كجزء من متطلبات نيل درجة الماجستير في المناهج وطرائق التدريس العامة، ولغرض تحقيق اهداف البحث قامت الباحثة بإعداد اختبار تحصيلي يتكون من (٤٦) فقرة في مادة اللغة الانجليزية ونظرا لما تتعده الباحثة فيكم من الخبرة العلمية ولما تتصفون به من سعة الاطلاع في هذا المجال تضع بين ايديكم هذا الاختبار لمعرفة ارائكم السديدة وملاحظاتكم القيمة ، ولكم جزيل الشكر والتقدير.....

الباحثة

رشا دواس ماجد

المشرف

أ. د سعدون صالح مطر

" فقرات الاختبار "

(*Read the following passage and choose the correct answer)

Jean was travelling around New England by car. One day she stopped in a small village to look at a beautiful church. There was a cemetery in front of it, and an old man was raking the grass around the graves. Jean got out of her car, went into the cemetery and looked at some of the graves. Then she went over to the old man and said to him, "Good morning. Do people often die in this village?" The old man stopped for a few seconds, looked at Jean carefully and said, "No, they die once." Jean laughed when she heard this, and then said to the old man, "I'm sorry. I didn't say that correctly. I'll ask it differently: "Do a lot of people die ".in this village?" "Yes," he said. "All of them do

- What did Jean see in front of the church?(a. a cemetery b .a house c. a park)
- Where was she travelling ? (a .Germany b. England c. France)
- Why did she stop in a small village?(a. To take a rest b. To take a photo c. To look at a beautiful church)
- What did Jean ask the man differently? Do a lot of ----- in this village(a .people . b .people die c.no people)
- What was the man doing in the cemetery?
(a.raking the grass b. eating the grass c .drinking the grass)

* Choose the correct answer(using information from your textbook):

- What do the athletes who come second get? (a .bronze medal b – silver medal c– gold medal)
- What does the healthy drinks? (a .water b. coffee c .cola) .
- What does Mr. James like the food ? (a. American. b . Chinese c. Italian)
- How often do the Olympic Games take (a. Two years b. Four years c. Three years) place?
- What should not we eat too much of?
(a.Meat and cheese b).bread c) fruit)

–choose the correct answer:

–I'm bored (a) why don't (b) let's (c) who) go to cinema .

– She doesn't (a)speak (b) speaking (c) speak) Russian .

–I have studied English .a)when b) since c) for) three hours.

–I'd like (a) to have b) have c) having) a cup of tea ,please.

–Let's a) visited b) to visit c) visit) our grandparents.

– Choose the correct answer:

–I don't like----- old movies. (a. watch b. to watch c. watching) .

–Last month, we all----- to the museum with our families. (a .go b. went c. gone) .

–She has not eaten sushi----- (a .ever b– never c. yet) .

–I took my ----- car because he took mine. (a .brothers b– brother's c–brothers').

–We still need----- more men to help us in our new project. (a .much b. a few c. a little)

–While you (a. are having b. having c. were having)a shower I did my homework.

–Complete the following sentences with correct answer:

Our football----- didn't play well in the match yesterday .(a. team b. race c. score

–The last game in a competition is called----- (a. end b. final c. Olympic) .a

–Your sister has just had a baby boy. "I feel .----- (a. sad b. angry c. happy)

–Dania was really happy with the wonderful-- from .(a .bear b. present c. lamb).
her best friend

- I don't like writing stories, but I love writing----- (a.poetry b. play c. story)
 –The----- Games take place every four years (a.Final b. Middle c. Olympic)

– **Punctuate the following sentence:**

has saif ever been to germany Yes, he has

–**Choose the correct answer:**

- Like X dislike; polite X----- (a.In polite b. It polite c) Impolite)
 – .etc=. etcetera, h.w = ----- (a) Homework b) how c) who)
 –man, men; party ,----- . (a) partys b) parties c) party)
 –do, did; feel,----- (.a) felt b) feled c)fealed)
 –.watch, watching; swim,----- (a .)swiming b) siwmming c. swimming)

–**Choose the correct answer:**

- Who is telling the story? (a. writer b. Jad c. Johnny).
 –Where did Jad and Johnny meet for the first time? (a .Munich b. Stonehenge c. . London)
 –Where does Marcus come from ? (a. USA .b. Italy c .London)
 --How does Stonehenge make Johnny feel?(a. frightenes b. frightene c frightened)
 The minibus can be both :a----- -(a. buses b. bus and boat c .boats).
 –Why is the DUCK tour special?
 –Why was Stonehenge built? to study the----(a .Moon b. Sun c. Earth)

: **Q–Answer the following:**

- . Write a short paragraph about" **why should people do sport**"?

ملحق (٨)

مفاتيح اجابة فقرات الاختيار من متعدد

رقم الفقرة	الاجابة	رقم الفقرة	الاجابة	رقم الفقرة	الاجابة	رقم الفقرة	الاجابة
1	A	11	B	21	C	32	A
2	B	12	A	22	A	33	C
3	C	13	C	23	B	34	B
4	B	14	A	24	C	35	C
5	A	15	C	25	B	36	A
6	B	16	C	26	A	37	C
7	A	17	B	27	C	38	B
8	C	18	C	29	C	39	C
9	B	19	B	30	A	---	---
10	A	20	B	31	B	---	---

مفاتيح اجابة الفقرات المقالية

٢٨- **Has Saif ever been to Germany?** Yes, he has.

/ Why people should do sports? -٤٠

I think that everybody should do athletics . Doctors say sport has many benefits. It makes our hearts and lungs stronger. It can also help us to relax, sleep better and lose weight .Teachers find sporty students work harder and absent less often. Sports might make people more popular, more social and less aggressive.

2.The sensory/kinesthetic styles is raising the least preferred style among intermediate school students.

Recommendations/ In light of the results and conclusions, the researcher recommends:

1– Urging the Ministry of Higher Education and Scientific Research to include the subject of learning styles in the curriculum and teaching methods.

2– Urging that educational curricula developers at various educational levels adapt the curricula and include educational materials and activities that address all of learners' cognitive senses and include them in the educational objectives of the subject to facilitate their application.

3–Train faculty members on student– centered teaching strategies due to their importance in improving motivation to learn and increasing academic achievement.

Suggestions/In continuation of the research results, the researcher suggested the following:

1– A study of learning styles and their relationship with some variables(mental motivation, multiple intelligences, and analogical thinking).

2– A study of the effect of the Vark model on developing English language skills among middle school students.

to determine the extent to which they possess learning style .The second variable is the achievement test consisting of (40) paragraphs to measure the level of students' performance in the English language subject. Their psychometric properties were verified for validity and reliability. The researcher used appropriate statistical methods such as (t-test) for a single sample, chi-square, Pearson's correlation coefficient, and alpha equation Cronbach's coefficient , difficulty and discrimination coefficient, and effectiveness of false alternatives), as the researcher used the statistical package program SPSS version 19 and Excel 2019 to apply the equations necessary for the research procedures and results, and the following results were reached:

1–There is a statistically significant difference at the level of(0,05) between the hypothetical mean and the arithmetic mean of the students' scores in the learning styles scale according to the Vark model, meaning that they do not have a level of Acceptable learning styles.

2– There is a statistically significant difference at the level of(0,05) between the hypothetical mean and the arithmetic mean of the students' scores in the achievement test, meaning that they have a weak level of academic achievement.

3–There is a moderate direct correlation between learning styles according to the Vark model and achievement.

Conclusions/ In light of the results, it was concluded that:

The reading/ writing style is the most preferred style for intermediate school students followed by the rest of the styles.

Abstract

The current research aims to identify:

learning styles according to the Vark model among intermediate school students and their relationship to English language achievement .To verify this goal ,the researcher formulated the following main hypotheses:

1–There is no statistically significant difference at the level of (0,05) between the hypothetical mean and the actual mean scores of intermediate School students on the learning style scale.

2–There is no statistically significant difference at the level of hypothetical (0,05) between the mean and the actual mean scores of intermediate School students on the achievement test.

3–There is no statistically significant correlation at the level of(0,05)between students scores on the learning style scale and their scores on the achievement test.

To answer these hypotheses, the researcher followed the descriptive correlational approach .The research sample was chosen randomly (lottery) , consisting of (400) male and female students from the intermediate stage of the second intermediate grade in the schools affiliated with the Maysan Education Directorate/ Amara District for the academic year (2024–2025). This research includes two variables: learning styles according to the (Vark) model .To measure this variable, the researcher prepared a learning styles scale according to the Vark model consisting of (40) paragraphs in four areas:(visual style, auditory style, reading/ writing style, and kinesthetic style)

Republic of Iraq
Ministry of Higher Education and Scientific Research
University of Misan /College of Basic Education,
Postgraduate Studies/ Master's
First Grade Teacher Department



Learning Styles According To The Vark Model Among Intermediate School Students And Its Relationship To Their Achievement In The English Language

A Thesis Submitted to

The Council of the College of Basic Education /University of Misan In Partial
Fulfillment of the Requirements for the Degree of Master of Education in
Curricula and General Teaching Methodology)

By the student

Rasha Dawas Majed Al-Sa'adi

Supervised

Prof.Dr. Saadoun Saleh Mater

2025 A D

1447 A H