



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة ميسان

كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة

# تأثير منهج تعليمي على وفق أنموذج التعلم التوليدي في تنمية التفكير التأملي وتطوير بعض المهارات الدفاعية والهجومية بكرة اليد

رسالة تقدمت بها

**مرورة عقيل جاسب**

الى مجلس كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة – جامعة ميسان

وهي جزء من متطلبات نيل درجة الماجستير في التربية البدنية وعلوم الرياضة

بإشراف

الأستاذ الدكتور

**محمد عبدالرضا كريم**

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ قَالُوا سُبْحَانَكَ لَا عِلْمَ لَنَا إِلَّا مَا عَلَّمْتَنَا إِنَّكَ أَنْتَ

الْعَلِيمُ الْحَكِيمُ ﴾

صدق الله العلي العظيم

سورة البقرة

الآية (32)

# الأهداء

الى ... وطني الحبيب العراق ... حياً واقترداً .  
والدي ..... رحمه الله  
والدتي ... ينبوع الحنان المندفق ..  
إخوتي ... (نوار ومها) سندي في الحياة  
زوجي ... حياً ووفاءً .  
ولداي ... (علي الأكبر وكيان) أملي في الحياة .  
وربّ أخ لم تله لك أمك ... الأخوة والاصدقاء جميعاً .  
وأخيراً هذه النبتة التي بين أيديكم هديتي لكل من سيجني ثمارها مستقبلاً خدمتاً  
ووفاءً للعلم ولهذه اللعبة ..



## شكر و عرفان

الشكر والحمد لله رب العالمين، والصلاة وأتم التسليم على خير الخلق أجمعين سيدنا محمد الصادق الأمين، وعلى أهل بيته الطيبين الطاهرين.

لا يسعني، وقد أنهيت هذه الرسالة إلا أن أتوجه بالشكر والعرفان الجزيل، والاعتزاز إلى كل من وقف إلى جانبي وساندني معنوياً، وروحياً، وفكرياً، لقد تعددت أسمائهم، واختلفت وظائفهم، ولكن جهدهم معي لا يُقدر، ولا يثمن ولعلي بذكري لهم هنا أوفيهم القليل من حقهم، ولعلها ساعة رد الجميل التي أسمو بها وأقدمها إلى عمادة كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة - جامعة ميسان، والمتمثلة بالسيد العميد الاستاذ الدكتور (ماجد شندي والي)، والسادة معاونين الاستاذ الدكتور (محمد عبد الرضا كريم، والاستاذ المساعد الدكتور (مثنى ليث حاتم) ولجنة الدراسات العليا. فجزاهم الله خير الجزاء.

وبأصدق المشاعر، وأشد الكلمات الطيبة النابعة من القلب أود ان اتقدم بخالص الشكر والعرفان الى الأستاذ الدكتور (محمد عبدالرضا كريم)، لجهوده الكبيرة التي بذلها في متابعة هذه الرسالة، فجزاه الله عني خير الجزاء.

كما واتقدم بخالص الشكر والعرفان الى اللجنة العلمية لإقرار عنوان الرسالة التي تمثلت بـ(الدكتور محمد ماجد محمد صالح، والاستاذ المساعد الدكتور فراس كسوب راشد، والاستاذ المساعد الدكتور مرتضى محسن) لما قدموه من مساعدة ومشورة علمية، وآراء قيمة.

كما يقتضي واجب الشكر أن أسجل وبكل أمتنان شكري إلى كل من الأساتذة الكرام(الدكتورة لمياء حسن الديوان، والدكتور علي سموم الفرطوسي، والدكتور جبار علي جبار، والدكتور فراس كسوب راشد، والدكتور وسام حميد الغرباوي، والدكتور مصطفى عبد الزهرة) على ما بذلوه من خدمة علمية أغنت مشروع البحث، فجزاهم الله عني أفضل الجزاء.

وأود أن اتقدم بخالص الشكر الى أساتذتي في جامعة ميسان (الاستاذ الدكتور مجيد جاسب حسين، والاستاذ الدكتور رحيم عطيه جناني، والاستاذ الدكتور ماجد شندي والي، والاستاذ الدكتور كمال ياسين لطيف، والأستاذ الدكتور حكمت عبد الكريم، والاستاذ الدكتور رحيم حلو علي، والاستاذ المساعد الدكتور علي مطير حميدي، والأستاذ الدكتور ماجد عزيز لفته، والأستاذ الدكتور محمد ماجد محمد صالح والأستاذ المساعد الدكتور علي عبد الائمة كاظم، والأستاذ المساعد الدكتور ماهر عبد الله سلمان، والأستاذ المساعد الدكتور رياض صيهود هاشم، والدكتور حيدر مجيد ، والمدرس الدكتور حسين عبد الكريم علي ، والمدرس الدكتور ماجد محمد مساعد).

ويطيب لي أن اتقدم بالشكر الجزيل الى جميع كليات التربية البدنية وعلوم الرياضة في المنطقة الجنوبية جميعاً لما أبدوه لي من مساعده كريمة.

كما وأتقدم بالشكر إلى موظفي مكتبة التربية البدنية وعلوم الرياضة، وموظفي وحدة الدراسات العليا، فلها مني جزيل الشكر والتقدير، ويستمر الشكر يزهُو ليقف عند طلاب كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة(المرحلة الثالثة) لطلاب كليتنا وطلاب المنطقة الجنوبية، وكما اشكر العاملين في مجلة ميسان - كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة.

كما أتقدم بالشكر الى إخوتي طلبة الدراسات العليا في الماجستير لحسن الصّحة وروح التّعاون والأخوة الطّيبة، واخص بالذكر الأخ (سلمان داود طعيمة).

كذلك أقدم شكري وتقديري الى من شملوني بالعطف وامدوني بالعون وحفزوني للتقدم عرفاناً بالجميل اقف لوالدتي واخوتي وزوجي الغالي(غيث) لما قدموه لي في مسيرتي البحثية ...

وختاماً اسأل الله العليّ القدير أن يكون هذا العمل خالصاً لوجهه، وان يجعله علماً نافعاً للأجيال القادمة، ويسهل لي به طريقاً الى الجنة...

*Abstract:*.....



ت

## إقرار المشرف وترشيح لجنة الدراسات العليا

أشهد بأن إعداد هذه الرسالة الموسومة: «تأثير منهج تعليمي على وفق أنموذج التعلم التوليدي في تنمية التفكير التأملي وتطوير بعض المهارات الدفاعية والهجومية بكرة اليد» والمعدة من قبل طالبة الماجستير (مروة عقيل جاسب) قد جرى تحت إشرافي في جامعة ميسان - كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة، وهي جزء من متطلبات نيل درجة الماجستير في التربية البدنية وعلوم الرياضة ولأجله وقعت.

التوقيع:

المشرف: أ.د. محمد عبدالرضا كريم

2020 / / م

## إقرار معاون العميد للشؤون العلمية والدراسات العليا

بناءً على التعليمات والتوصيات المتوافرة أُرشد هذه الرسالة للمناقشة..

التوقيع:

أ.د. محمد عبد الرضا كريم

معاون العميد للشؤون العلمية والدراسات العليا  
كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة - جامعة ميسان

2020 / / م

## إقرار المقوم اللغوي

أشهد بأن هذه الرسالة الموسومة: **بـ ((تأثير منهج تعليمي على وفق أنموذج التعلم التوليدي في تنمية التفكير التأملي وتطوير بعض المهارات الدفاعية والهجومية بكرة اليد))** قد كتبت بأسلوبٍ علمي رصين محافظ على سلامة اللغة العربية من الأخطاء قد جرى مراجعتها من الناحية اللغوية والاسلوبية تحت إشرافي واصبحت خالية من الأخطاء النحوية واللغوية والاملائية والتعابير اللغوية غير الصّحيحة وقد تم تقويمها لغوياً.

**التوقيع :**

الاسم: م.د. علي صاحب عيسى

2020/ /

## إقرار المقوم الإحصائي

أشهد أن هذه الرسالة الموسومة **بـ ((تأثير منهج تعليمي على وفق أنموذج التعلم التوليدي في تنمية التفكير التأملي وتطوير بعض المهارات الدفاعية والهجومية بكرة اليد))** قد تم معالجتها من الناحية الإحصائية، لذا أقر وأؤيد سلامة العمل والمعايير الإحصائية وكفايتها للمناقشة لاستيفائها متطلبات هذا الجانب كافة.

**التوقيع :**

الاسم: أ.م.د رنا صبيح عبود

2020 / /

ج

## إقرار لجنة المناقشة والتقويم

نشهد نحن رئيس واعضاء لجنة التقويم والمناقشة، اننا اطلعنا على هذه الرسالة الموسومة بـ «تأثير منهج تعليمي على وفق أنموذج التعلم التوليدي في تنمية التفكير التأملي وتطوير بعض المهارات الدفاعية والهجومية بكرة اليد» المقدمة من قبل طالبة الماجستير (مرّوة عقيل جاسب) وقد ناقشنا الطالبة في محتوياتها وفيما لها علاقة بها، نعتقد أنّها جديرة بالقبول لنيل درجة الماجستير في التربية البدنية وعلوم الرياضة.

التوقيع :

التوقيع :

عضواً

عضواً

التوقيع :

رئيس اللجنة

بناءً على التّوصيات أعلاه صادق عليها مجلس كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة – جامعة ميسان في جلسته المرقمة ( ) والمنعقدة بتاريخ / / 2020، على قرار لجنة المناقشة.

أ.د. ماجد شندي والسي

عميد كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة - جامعة ميسان

/ / 2020 م

## ثبت المحتويات

الصفحة	الموضوع	
أ	العنوان	
ب	الآية القرآنية	
ت	إقرار المشرف وترشيح لجنة الدراسات العليا	
ث	إقرار المقوم اللغوي والاحصائي	
ح	إقرار لجنة المناقشة	
ج	الإهداء	
8-7	الشكر والعرفان	
10-9	مُستخلص الرسالة باللغة العربية	
16-11	المحتويات	
18-17	ثبت الجداول	
19	ثبت الاشكال	
20	ثبت الملاحق	
<b>الفصل الأول</b>		
<b>التعريف بالبحث</b>		
22	التعريف بالبحث	1
23-22	مقدمة البحث وأهميته	1-1
23	مشكلة البحث	2-1
24-23	أهداف البحث	3-1
24	فرضيتا البحث	4-1

الصفحة	الموضوع	
24	مجالات البحث	5-1
24	المجال البشري	1-5-1
24	المجال الزماني	2-5-1
24	المجال المكاني	3-5-1
24	تعريف المصطلحات	6-1
<b>الفصل الثاني</b>		
<b>الدراسات النظرية و الدراسات السابقة</b>		
26	الدراسات النظرية و الدراسات السابقة	2
26	الدراسات النظرية	1-2
27-26	مفهوم التعلم و التعلم الحركي	1-1-2
28-27	أنموذج التعلم التوليدي	2-1-2
28	أهداف أنموذج التعلم التوليدي	1-2-1-2
30-28	مراحل أنموذج التعلم التوليدي	2-2-1-2
30	مميزات أنموذج التعلم التوليدي	3-2-1-2
31	عناصر أنموذج التعلم التوليدي	4-2-1-2
32-31	مفهوم التفكير التأملي	3-1-2
34-33	أهمية التفكير التأملي	1-3-1-2
34	خصائص التفكير التأملي	2-3-1-2
35	مهارات التفكير التأملي	3-3-1-2
36-35	المهارات الأساسية في كرة اليد	4-1-2
36	المهارات الهجومية	1-4-1-2

الصفحة	الموضوع	
37-36	المناولة	1-1-4-1-2
38	الطبّابة	2-1-4-1-2
40-39	التصويب	3-1-4-1-2
40	المهارات الدفاعية	2-4-1-2
41	المقابلة ( المهاجمة )	1-2-4-1-2
41	التغطية	2-2-4-1-2
42	قطع الكرة وتشتيتها	3-2-4-1-2
43-42	حائط الصد	4-2-4-1-2
43	الدراسات السابقة	2-2
44-43	دراسة رياض خليل وجاسم محمد رشيد	1-2-2
45-44	دراسة مكارم عليوي ناصر	2-2-2
45	دراسة كوثر علي شلاكة	3-2-2
46	مناقشة الدراسات السابقة	4-2-2
<b>الفصل الثالث</b>		
<b>منهجية البحث وإجراءاته الميدانية</b>		
48	منهجية البحث وإجراءاته الميدانية	3
48	منهج البحث	1-3
50-49	مجتمع البحث وعينته	2-3
51-50	تجانس عينة البحث	3-3
51	الأجهزة والأدوات ووسائل جمع المعلومات	4-3

الصفحة	الموضوع	
51	الاجهزة المستعملة في البحث	1-4-3
52	الادوات المستعملة في البحث	2-4-3
53-52	وسائل جمع المعلومات	3-4-3
53	اجراءات البحث الميدانية	5-3
64-53	الخطوات العلمية لبناء الاختبار المعرفي للخبرات السابقة	1-5-3
79-64	الخطوات العلمية لبناء مقياس التفكير التأملي	2-5-3
80	تحديد المهارات الدفاعية والهجومية بكرة اليد	6-3
82-81	تحديد اختبارات المهارات الدفاعية والهجومية لعينة البحث	7-3
82	مواصفات الاختبارات المهارية الدفاعية والهجومية بكرة اليد	8-3
83-82	اختبار التحركات الدفاعية للأمام والخلف	1-8-3
85-84	اختبار التحركات الدفاعية للجانبين	2-8-3
87-85	اختبار التحركات الدفاعية المتنوعة مع تغيير الأتياء	3-8-3
89-87	اختبار حائط الصد الدفاعي في اتجاهين	4-8-3
90-89	اختبار المناولة السوطية من فوق الرأس على شكل بيضوي مرسوم على حائط لمدة (30ثا) ومن مسافة (3م)	5-8-3
91-90	اختبار الطبطة المستمرة في اتجاه متعرج لمسافة 15 سم	6-8-3
92-91	اختبار التصويب بعد الخداع	7-8-3
95-92	الأسس العلمية للاختبارات الدفاعية والهجومية بكرة اليد	9-3
96-95	التجربة الاستطلاعية الثانية ( المهارات الدفاعية والهجومية ، التمرينات الخاصة بالمنهج )	10-3

الصفحة	الموضوع	
98-96	الاختبار القبلي	11-3
100-99	تكافؤ عينة البحث	12-3
103-100	المنهج التعليمي	13-3
103	الاختبارات البعدية	14-3
104	الوسائل الاحصائية	15-3
<b>الفصل الرابع</b>		
<b>عرض النتائج وتحليلها ومناقشتها</b>		
106	عرض النتائج وتحليلها ومناقشتها	4
106	عرض وتحليل نتائج الاختبارات القبليّة والبعدية لمجموعتي البحث التجريبية والضابطة في مقياس التفكير التأملي وبعض المهارات الدفاعية والهجومية بكرة اليد ومناقشتها	1-4
107-106	عرض نتائج الاختبارات القبليّة والبعدية للمجموعة التجريبية في مقياس التفكير التأملي وتحليلها	1-1-4
108-107	عرض نتائج الاختبارات القبليّة والبعدية للمجموعة الضابطة في مقياس التفكير التأملي وتحليلها	2-1-4
109-108	عرض نتائج الاختبارات البعدية لمجموعتي البحث التجريبية والضابطة في مقياس التفكير التأملي وتحليلها	3-1-4
111-109	عرض نتائج الاختبارات القبليّة والبعدية للمجموعة التجريبية في بعض المهارات الدفاعية بكرة اليد وتحليلها	4-1-4
113-112	عرض نتائج الاختبارات القبليّة والبعدية للمجموعة الضابطة في بعض المهارات الدفاعية بكرة اليد وتحليلها	5-1-4
115-113	عرض نتائج الاختبارات البعدية لمجموعتي البحث التجريبية والضابطة في بعض المهارات الدفاعية بكرة اليد وتحليلها	6-1-4

الصفحة	الموضوع	
117-115	عرض نتائج الاختبارات القبليّة والبعديّة للمجموعة التجريبيّة في بعض المهارات الهجومية بكرة اليد	7-1-4
119-117	عرض نتائج الاختبارات القبليّة والبعديّة للمجموعة الضابطة في بعض المهارات الهجومية بكرة اليد وتحليلها	8-1-4
120-119	عرض نتائج الاختبارات البعديّة لمجموعتي البحث التجريبيّة والضابطة في بعض المهارات الهجومية بكرة اليد وتحليلها	9-1-4
121	مناقشة نتائج الاختبارات القبليّة والبعديّة لجميع البحث في المتغيرات كافة	2-4
122-121	مناقشة نتائج الاختبارات القبليّة والبعديّة لمجموعتي البحث التجريبيّة والضابطة في مقياس التفكير التأملي	1-2-4
124-123	مناقشة نتائج الاختبارات القبليّة والبعديّة لمجموعتي البحث التجريبيّة والضابطة لبعض المهارات الدفاعية بكرة اليد	2-2-4
126-124	مناقشة نتائج الاختبارات البعديّة لمجموعتي البحث التجريبيّة والضابطة لبعض المهارات الهجومية بكرة اليد	3-2-4
<b>الفصل الخامس</b>		
128	الاستنتاجات والتوصيات	5
128	الاستنتاجات	1-5
129	التوصيات	2-5
<b>قائمة المصادر</b>		
137-131	أولاً: المصادر العربيّة	
138	ثانياً: المصادر الأجنبيّة	
196-139	الملاحق	
A-D	مستخلص، الرسالة باللغة الانجليزية	

## ثبت الجداول

الصفحة	عنوان الجدول	رقم الجدول
48	يبين التصميم التجريبي للبحث .	1
50	يبين مجتمع وعينة البحث والنسبة المئوية لعينة البحث .	2
51	المعالم الإحصائية (الوسط الحسابي ، والانحراف المعياري ، والوسيط ، ومعامل الالتواء) لمتغيرات الطول والعمر الزمني والكتلة .	3
54	يبين صلاحية المجالات المعتمدة لتمثيل الاختبار المعرفي للخبرات السابقة وعدد الموافقين وغير الموافقين والنسبة المئوية ودرجة القبول .	4
55	يبين الأهمية والأوزان النسبية لمجالات الاختبار المعرفي للخبرات السابقة .	5
57	الخارطة الاختبارية الرئيسة .	6
59-57	يبين صلاحية أسئلة الاختبار المعرفي للخبرات السابقة حسب رأي (14) خبيراً .	7
62-61	يبين معامل السهولة والصعوبة والتمييز لفقرات الاختبار المعرفي للخبرات السابقة .	8
62	يبين حساب الصدق التمايزي بأسلوب الموازنة الطرفية في الاختبار المعرفي للخبرات السابقة	9
63	يبين حساب معامل ثبات الاختبار المعرفي للخبرات السابقة بطريقة التجزئة النصفية	10
65	يبين النسبة المئوية و ( مربع كاي ) على كل فقرة من مقياس التفكير التأملي .	11
69-67	يبين نتائج القدرة التمييزية لفقرات مقياس التفكير التأملي .	12
71-70	يبين قيم معاملات الارتباط فيما بين درجات اوزان الفقرات والدرجة الكلية لمقياس التفكير التأملي .	13
74	يبين المعالم الاحصائية لنتائج مقياس التفكير التأملي لدى عينة التقنين .	14
78-75	يبين الدرجات الخام والدرجة المعيارية والدرجة المعيارية المعدلة المرتبة تصاعدياً لمقياس التفكير التأملي	15
79	يبين المستويات المعيارية لمقياس التفكير التأملي لعينة التقنين .	16
80	يبين اتفاق الخبراء والمختصين حول تحديد المهارات الدفاعية والهجومية بكرة اليد حسب الأهمية النسبية .	17

الصفحة	عنوان الجدول	رقم الجدول
82-81	يبين النسبة المئوية للاختبارات الدفاعية والهجومية بكرة اليد حسب رأي (14) خبيراً.	18
94	يبين قيم معامل الثبات ومعامل الصدق الذاتي لأختبارات المهارات الدفاعية والهجومية بكرة اليد	19
99	يبين المعالم الإحصائية (الوسط الحسابي، والانحراف المعياري)، وقيمة (t) المحسوبة ودلالة الفروق بين المجموعتين التجريبية والضابطة في متغيرات البحث	20
103	يبين تفاصيل المنهج المعد من قبل الباحث.	21
106	يبين نتائج الاختبارات القبليّة والبعديّة للمجموعة التجريبية في مقياس التفكير التأملي .	22
107	يبين نتائج الاختبارات القبليّة والبعديّة للمجموعة الضابطة في مقياس التفكير التأملي .	23
108	يبين نتائج الاختبارات البعديّة لمجموعتي البحث التجريبية والضابطة في مقياس التفكير التأملي	24
110	يبين نتائج الاختبارات القبليّة والبعديّة للمجموعة التجريبية في بعض المهارات الدفاعية بكرة اليد	25
112	يبين نتائج الاختبارات القبليّة والبعديّة للمجموعة الضابطة في بعض المهارات الدفاعية بكرة اليد .	26
114	يبين نتائج الاختبارات البعديّة لمجموعتي البحث التجريبية الضابطة في بعض المهارات الدفاعية بكرة اليد.	27
116	يبين نتائج الاختبارات القبليّة والبعديّة للمجموعة التجريبية في بعض المهارات الهجومية بكرة اليد.	28
117	يبين نتائج الاختبارات القبليّة والبعديّة للمجموعة الضابطة في بعض المهارات الهجومية بكرة اليد.	29
119	يبين نتائج الاختبارات البعديّة لمجموعتي البحث التجريبية الضابطة في بعض المهارات الهجومية بكرة اليد.	30

## ثبت الإشكال

الصفحة	العنوان	الشكل
83	يوضح كيفية أداء اختبار التحركات الدفاعية للأمام وللخلف .	1
85	يوضح كيفية أداء اختبار التحركات الدفاعية للجانبين .	2
87	يوضح كيفية أداء اختبار التحركات الدفاعية المتنوعة مع تغيير الاتجاه .	3
89	يوضح كيفية أداء اختبار حائط الصد في اتجاهين .	4
90	يوضح كيفية أداء اختبار المناولة السوطية من فوق الرأس على شكل بيضوي مرسوم على حائط لمدة (30ثا) ومن مسافة 3 م .	5
91	يوضح كيفية أداء اختبار طبطبة الكرة المستمر باتجاه متعرج لمسافة (15) م .	6
92	يوضح كيفية أداء اختبار التصويب (10 كرات ) بعد الخداع .	7
97	يوضح صور لعينة البحث في الاختبار لمعرفي .	8
98	يوضح بعض الصور من الاختبارات المهارية ( الدفاعية والهجومية ) .	9
102	يوضح مخطط للمنهج التعليمي .	10
107	يوضح الاوساط الحسابية في الاختبارات القبليّة والبعديّة للمجموعة التجريبية في مقياس التفكير التأملي	11
108	يوضح الاوساط الحسابية الاختبارات القبليّة والبعديّة للمجموعة الضابطة في مقياس التفكير التأملي	12
109	يوضح الاوساط الحسابية في الاختبارات القبليّة والبعديّة للمجموعتين التجريبية والضابطة في مقياس التفكير التأملي	13
111	يوضح الاوساط الحسابية في الاختبارات القبليّة والبعديّة للمجموعة التجريبية في بعض المهارات الدفاعية	14
113	يوضح الاوساط الحسابية في الاختبارات القبليّة والبعديّة للمجموعة الضابطة في بعض المهارات الدفاعية	15
115	يوضح الاوساط الحسابية في الاختبارات البعديّة للمجموعتين التجريبية والضابطة في بعض المهارات الدفاعية	16
117	يوضح الاوساط الحسابية في الاختبارات القبليّة والبعديّة للمجموعة التجريبية في بعض المهارات الهجومية	17
119	يوضح الاوساط الحسابية في الاختبارات البعديّة للمجموعتين التجريبية والضابطة في بعض المهارات الهجومية	18
120	يوضح الاوساط الحسابية في الاختبارات البعديّة للمجموعتين التجريبية والضابطة في بعض المهارات الهجومية	19

## ثبت الملاحق

الصفحة	العنوان	ت
140	قائمة بأسماء السادة الخبراء والمختصين الذين اجريت معهم المقابلات الشخصية	1
146-141	يوضح استبانة استطلاع آراء الخبراء والمختصين حول تحديد صلاحية فقرات الاختبار المعرفي للخبرات السابقة بكرة اليد	2
147	يوضح أسماء الخبراء والمختصين في تحديد صلاحية فقرات الاختبار المعرفي للخبرات السابقة بكرة اليد	3
150-148	يوضح استبانة استطلاع آراء الخبراء والمختصين حول تحديد صلاحية فقرات مقياس التفكير التأملي بكرة اليد	4
153-151	استمارة مقياس التفكير التأملي بصورته النهائية	5
154	يبين أسماء الخبراء والمختصين في تحديد صلاحية فقرات مقياس التفكير التأملي بكرة اليد	6
157-155	يوضح استبانة استطلاع آراء الخبراء والمختصين حول تحديد المهارات الدفاعية والهجومية بكرة اليد	7
158	يبين أسماء الخبراء والمختصين الذين استعانت بهم الباحثة من أجل تحديد المهارات الدفاعية والهجومية بكرة اليد	8
160-159	يوضح استمارات تسجيل نتائج الاختبارات التي تقيس المهارات قيد الدراسة	9
161	يوضح كتب تسهيل مهمة	10
162	يوضح أسماء فريق العمل المساعد	11
164-163	يوضح عمل الباحثة للأستبانة والاختبارات القبليّة والبعدية ونموذج لوحدة تعليمية	12
195-165	يوضح الوحدات التعليمية لعينة البحث	13
196	يوضح نموذج لأسئلة تخص المهارات	14

*Abstract:*.....



## مُستَخَصُّ الرسالة

(( تأثير منهج تعليمي على وفق أنموذج التعلم التوليدي في تنمية التفكير التأملي وتطوير بعض المهارات

الدفاعية والهجومية بكرة اليد ))

اشراف

أ.د محمد عبدالرضا كريم

2020م

الباحثة

مرورة عقيل جاسب

1441هـ

اشتملت الرسالة على خمسة فصول. فقد تضمن الفصل الاول على مقدمة البحث واهميته، وقد تطرقت الباحثة فيه الى انموذج التعلم التوليدي والذي يعد احد نماذج التعلم الحديثة ، ويبنى هذا الأنموذج على التفكير والمعرفة بالنسبة للطلاب من اجل تحقيق اهداف التعلم، وربط ذلك بجوانب التفكير التأملي، فضلاً عن الاهتمام بالمهارات الدفاعية والهجومية بكرة اليد.

أما أهمية البحث فكانت اعداد منهج تعليمي على وفق أنموذج التعلم التوليدي من أجل الزيادة في جوانب التفكير، وربط الخبرات السابقة بالخبرات الحالية، لكي يحصل الطلاب على مستوى للتعلم. اما مشكلة البحث، وجدت ان هناك قطع في ربط المعلومات بين التعلم السابق والتعلم الجديد، في اغلب الوحدات التعليمية، مما يؤثر ذلك على عملية التعلم بشكل جيد، وهذا ما دعا الباحثة إلى اختيار انموذج يتناسب مع هذه المشكلة ، وهو انموذج التعلم التوليدي، الذي من خلاله سيتم ربط او مد الجسور بين التعلم السابق والتعلم الجديد، من اجل توليد افكار تعليمية جديدة تخدم الاداء الحركي للمتعلم، فضلاً عن زيادة مستوى التفكير لديه، وتعديل المعرفة التي يمتلكها كي يستطيع معالجة المعلومات عن طريق التحليل والتأني، مما ينعكس ايجاباً على مستوى الاداء الجيد للمهارات، وقد كانت اهداف البحث على النحو الآتي:

- 1- بناء اختبار معرفي للخبرات السابقة، لطلاب كليات التربية البدنية وعلوم الرياضة (ميسان- البصرة- ذي قار - واسط - المثنى) المرحلة الثالثة للعام الدراسي 2018 -2019م.
- 2- بناء وتقنين مقياس التفكير التأملي لطلاب كليات التربية البدنية وعلوم الرياضة (ميسان - البصرة - ذي قار - واسط - المثنى ) المرحلة الثالثة للعام الدراسي 2018 -2019 .
- 3- اعداد منهج تعليمي على وفق أنموذج التعلم التوليدي في تنمية التفكير التأملي ، وتطوير بعض المهارات الدفاعية والهجومية بكرة اليد لعينة البحث.
- 4- التعرف على تأثير المنهج التعليمي المعد على وفق أنموذج التعلم التوليدي في تنمية التفكير التأملي وتطوير بعض المهارات الدفاعية والهجومية بكرة اليد.

## واقترضت الباحثة :

1- أن للمنهج التعليمي على فق أنموذج التعلم التوليدي تأثيراً ايجابيا في تنمية التفكير التأملي لدى عينة البحث.

2- أن للمنهج التعليمي على وفق أنموذج التعلم التوليدي تأثيراً ايجابياً في تطوير بعض المهارات الدفاعية والهجومية بكرة اليد لعينة البحث.

اما الفصل الثاني : فتطرق الباحثة فيه الى الدراسات النظرية والدراسات السابقة ، قد كان هناك توضيحاً مفصلاً لأنموذج التعلم التوليدي وكذلك مفهوم التفكير التأملي وشرح للمهارات الدفاعية والهجومية بكرة اليد.

اما اجراءات البحث فقد تضمنها الفصل الثالث، إذ اختير مجتمع البحث بالطريقة العمدية ، والمتمثل بطلاب المرحلة الثالثة من كليات التربية البدنية وعلوم الرياضة(ميسان- البصرة - ذي قار - واسط - المثنى) للعام الدراسي 2018 -2019م والبالغ عددهم (506) طالباً، تم اختيار(200 ) طالباً كعينة للبحث مقسمة بالتساوي على الكليات أي بواقع(40) طالباً لكل كلية. ومثل(28) طالباً المجموعتين التجريبية والضابطة وبواقع (14) طالباً لكل منهم، وقد صممت الباحثة الاختبارات الآتية (الاختبار المعرفي للخبرات السابقة - مقياس التفكير التأملي فضلا عن عرض(19) اختبار بكرة اليد وتم اختيار (4) دفاعية و(3) هجومية)، وتم اجراء الاختبارات القبليّة والبعدية وتمت معالجة النتائج احصائياً باستعمال الحقيبة الاحصائية (spss)، وتمكنت من الحصول على النتائج التي تدل على تفوق المجموعة التجريبية على حساب المجموعة الضابطة، وقد استنتجت الباحثة ما يلي:

1- بناء اختبار معرفي لقياس الخبرات السابقة لطلاب كليات التربية البدنية وعلوم الرياضة(ميسان - البصرة - ذي قار - واسط - المثنى) كان له دوراً في تطوير مستوى الأداء.

2- بناء مقياس للتفكير التأملي لعينة البحث ساهم في تطوير المهارات الدفاعية والهجومية بكرة اليد.

3- ان للمنهج التعليمي على وفق أنموذج التعلم التوليدي دوراً في تفوق المجموعة التجريبية على حساب المجموعة الضابطة في تنمية التفكير التأملي وتطوير المهارات الدفاعية والهجومية بكرة اليد.

## وتوصي الباحثة :

1- اعتماد الاختبار المعرفي لقياس الخبرات السابقة لكونه قد تم بنائه على وفق الأسس العلمية السليمة.

2- اعتماد مقياس التفكير التأملي والاستعانة بالمعايير والمستويات التي توصلت اليها الباحثة عند عملية التقييم والمتابعة لمراحل دراسية أخرى .

3- ضرورة اعتماد أنموذج التعلم التوليدي، لكونه اثبت تأثير في تنمية التفكير التأملي وتطوير المهارات الدفاعية والهجومية بكرة اليد لدى عينة البحث.

# الفصل الأول

- 1- التعريف بالبحث
- 1-1 مقدمة البحث وأهميته
- 2-1 مشكلة البحث
- 3-1 أهداف البحث
- 4-1 فرضيتا البحث
- 5-1 مجالات البحث
- 1-5-1 المجال البشري
- 2-5-1 المجال الزماني
- 3-5-1 المجال المكاني
- 6-1 تعريف المصطلحات

## 1 - التعريف بالبحث:

### 1-1 مقدمة البحث وأهميته:

تتميز التربية الرياضية بمستوياتها وفعاليتها المختلفة والمتجددة ودورها الفعال في مواجهة المتغيرات المتعددة في أغلبها والتي تحتاج الى علاج ضروري وملح من أجل تحقيق مستوى ارفع ومتقدم في الجوانب الرياضية لذلك لا بد ان يكون هناك اهتماماً بأساليب التعليم التي تنمي القدرة على التعلم والاداء المهاري المتميز.

ويعدّ أنموذج التعلم التوليدي أحد نماذج التعلم الحديثة، فهو عبارة عن طريقة تعلم وتعليم في آن واحد، إذ يشارك الطلبة في الأنشطة والتمرينات بفعالية كبيرة من خلال بيئة تعليمية غنية ومتنوعة، لذا فإن هذا الأنموذج يقوم على التعلم القائم على ربط الخبرات السابقة بالتعلم الجديد وتكوين ارتباطات وعلاقات بينهما وأن التعلم من خلال عمليات توليدية يستعملها في تعديل التصورات البديلة والمفاهيم الخاصة في ضوء المعرفة العلمية الصحيحة.

وأن هذا الأنموذج التعليمي قد يبنى على التفكير والمعرفة بالنسبة للطلاب، لكون التفكير التألمي ينمي الأفكار لدى الطالب ويهدف الى تحقيق أهداف التعلم، من خلال عملية المراقبة والتحليل والتقييم والمحافظة على استمرار الدافعية لديهم، كي يكون هناك فهم عميق للأنموذج التعليمي من خلال تفاعل المدرس مع الطلاب، ويقود ذلك مباشرة الى تطوير في عمليات التعلم، ويكسبهم تطوير لمستوى المهارة المطلوب تعلمها خصوصاً اذا كان هناك مبدأ المشاركة في الوحدات التعليمية قد يزيد ذلك من مستوى التعلم، مما يجعله يقف على مستوى ادائه وخصوصاً كانت هناك تمارين متنوعة ومركبة على وفق تشكيلات دفاعية أم هجومية. وأن من الفوائد الناتجة عن التعلم والآثار القيمة التي تخلفها الأفكار والمعلومات في عقول المتعلمين وادامتها وجلاء معانيها في اذهانهم ومن الأمور التي تدل على اهميتها، لأنها تهيب خبرات حركية متنوعة ومحسوسة للمتعلمين، وتعمل على اثاره دافعيتهم نحو التعلم والأداء المهاري وتجديد نشاطاتهم ومشاركتهم وتساعد على التذكر وسرعة التعلم وتنشيطه، وتعمل على مراعاة الفروق الفردية بين المتعلمين.

ولعبة كرة اليد واحدة من الألعاب الجماعية التي شهدت تطوراً كبيراً ومتسارعاً في الاعوام الاخيرة، نتيجة سهولة ممارستها في كل الظروف والأماكن والتطور الذي حدث ومازال يحدث لهذه اللعبة. إذ أنّ

هذا التطور لم يأت بشكل مفاجئ وإنما نتيجة الاعتماد على الأساليب التعليمية والتدريسية الحديثة والعلوم المختلفة التي تخدم أداء مهارات اللعبة الهجومية والدفاعية، وعادة ما تأخذ الوقت الأطول في التمرين على مدار مدد مادة التدريس بالنسبة للمتعلّمين، وتطلب الكثير من الجهد والتفكير وتنظيم الدرس، والافادة الفعلية من الوقت المخصص للوحدة التعليمية في زيادة النشاط الحركي للطلاب من اجل أن يكون الأداء بشكل مميز لتلك الفعالية.

وتكمن اهمية البحث في اعداد منهج تعليمي على فق أنموذج التعلم التوليدي، والذي يعمل هذا المنهج على استعمال مراحل الانموذج، من اجل الزيادة في جوانب التفكير وربط الخبرات السابقة بالخبرات الحالية لتحقيق تطور في اداء المهارات الهجومية والدفاعية بكرة اليد.

### 1-2 مشكلة البحث :

من خلال متابعة الباحثة ولقاءها مع السيد المشرف ومن خلال خبرته العلمية والعملية في مجال التعلم الحركي وكرة اليد، وجدت ان هناك قطع في ربط المعلومات بين التعلم السابق والتعلم الجديد، في اغلب الوحدات التعليمية، مما يؤثر ذلك على عملية التعلم بشكل جيد، وهذا ما دعى الباحثة إلى اختيار انموذج يتناسب مع هذه المشكلة، وهو انموذج التعلم التوليدي، الذي من خلاله سيتم ربط او مد الجسور بين التعلم السابق والتعلم الجديد، من اجل توليد افكار تعليمية جديدة تخدم الاداء الحركي للمتعلم، فضلاً عن زيادة مستوى التفكير لديه، وتعديل المعرفة التي يمتلكها كي يستطيع معالجة المعلومات عن طريق التحليل والتأني، مما ينعكس ايجاباً على مستوى الاداء الجيد للمهارات.

### 1-3 أهداف البحث :

- 1- بناء اختبار معرفي للخبرات السابقة لطلاب كليات التربية البدنية وعلوم الرياضة (ميسان - البصرة - ذي قار - واسط - المثنى) المرحلة الثالثة للعام الدراسي 2018 - 2019 م .
- 2- بناء وتقنين مقياس التفكير التأملي لطلاب كليات التربية البدنية وعلوم الرياضة (ميسان - البصرة - ذي قار - واسط - مثنى ) للمرحلة الثالثة .
- 3 - اعداد منهج تعليمي على وفق أنموذج التعلم التوليدي في تنمية التفكير التأملي، و تطوير بعض المهارات الدفاعية والهجومية بكرة اليد .
- 4 - التعرف على تأثير المنهج التعليمي المعد على وفق أنموذج التعلم التوليدي في تنمية التفكير التأملي وتطوير بعض المهارات الدفاعية والهجومية بكرة اليد .

#### 4-1 فرضيتا البحث :

1. ان للمنهج التعليمي على فق أنموذج التعلم التوليدي تأثيراً ايجابياً في تنمية التفكير التأملي لدى عينة البحث.
2. للمنهج التعليمي على وفق أنموذج التعلم التوليدي تأثيراً ايجابياً في تطوير بعض المهارات الدفاعية والهجومية بكرة اليد لدى عينة البحث .

#### 5-1 مجالات البحث :

- 1-5-1 المجال البشري : طلاب المرحلة الثالثة لكليات التربية البدنية وعلوم الرياضة(جامعة ميسان - البصرة - ذي قار - واسط - المثنى ) والبالغ عددهم(200) طالباً .
- 2-5-1 المجال الزمني : المدة من 13 / 12 / 2018م ولغاية 14 / 5 / 2019م .
- 3-5-1 المجال المكاني : القاعة الرياضية المغلقة في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة - جامعة ميسان والأماكن المتوفرة في كليات ( البصرة - ذي قار - واسط - المثنى).

#### 6-1 تعريف المصطلحات :

- 1- **التعلم التوليدي**: بأنه أنموذج لتدريس الفهم وتعلم أنواع العلاقات التي يجب على الطلاب أن يبينها بين المعرفة المخزونة، وتذكر الخبرة والمعلومات الجديدة لكي يحدث الفهم، واستعمال العقل لبناء تفسيرات خاصة لهم، من خلال التفاعلات الاجتماعية بين المتعلمين والمعلم<sup>(1)</sup>.
- 2- **التفكير التأملي**: هو عملية كلية تتم عن طريقها المعالجة الفعلية للمدخلات الحسية، والمعلومات المسترجعة لتكوين الأفكار أو استدلالها أو الحكم عليها، وهي عملية تتضمن الإدراك والخبرة السابقة والمعالجة الواعية والاحتضان والحدس وعن طريقها تكتسب الخبرة معنى<sup>(2)</sup>.

(1) عبد السلام ، مصطفى عبد السلام : تدريس العلوم ومتطلبات العصر ، ط1، دار الفكر العربي ، القاهرة - مصر ، 2005 م، ص161 .

(2) جروان فتحي : تعليم التفكير مفاهيم وتطبيقات ، ط2 ، دار الفكر للطباعة والنشر ، عمان - الاردن ، 2002م، ص15.

*Abstract:*.....



# الفصل الثاني

2- الدراسات النظرية والدراسات السابقة

1-2 الدراسات النظرية

1-1-2 مفهوم التعلم والتعلم الحركي

2-1-2 أنموذج التعلم التوليدي

1-2-1-2 أهداف أنموذج التعلم التوليدي

2-2-1-2 مراحل أنموذج التعلم التوليدي

3-2-1-2 مميزات أنموذج التعلم التوليدي

4-2-1-2 عناصر أنموذج التعلم التوليدي

3-1-2 مفهوم التفكير التأملي

1-3-1-2 أهمية التفكير التأملي

2-3-1-2 خصائص التفكير التأملي

3-3-1-2 مهارات التفكير التأملي

4-1-2 المهارات الأساسية في كرة اليد

1-4-1-2 المهارات الهجومية

1-1-4-1-2 المناولة

2-1-4-1-2 الطبطبة

3-1-4-1-2 التصويب

2-4-1-2 المهارات الدفاعية

1-2-4-1-2 المقابلة (المهاجمة)

2-2-4-1-2 التغطية

3-2-4-1-2 قطع الكرة وتشتيتها

4-2-4-1-2 حائط الصد

2-2 الدراسات السابقة

1-2-2 دراسة رياض خليل وجاسم محمد رشيد

2-2-2 دراسة مكارم عليوي ناصر

3-2-2 دراسة كوثر علي شلاكة

4-2-2 مناقشة الدراسات السابقة

## 2- الدراسات النظرية والدراسات السابقة :

### 1-2 الدراسات النظرية :

#### 1-1-2 مفهوم التعلم، والتعلم الحركي :

يعد التعلم احد فروع العملية التعليمية العامة ،والتي تميز حياة الكائن الحي منذ ولادته حتى وفاته ، إذ لا يخلو النشاط البشري بمختلف انواعه من التعلم، وان عملية التعلم هي ظاهرة لم يعد حدوثها مقتصرًا على كيفية اخذ المعلومات من المدرب او المدرس، بل تعدت ذلك واصبح التعلم يعتمد الوسائل الحديثة في اصال المعلومات للمتعلمين من اجل تسهيل عملية تعليمهم ، وعلى هذا الاساس تناول العديد من الباحثين والمختصين، إذ عرف بانه "تعديل أو تغيير في السلوك ،نتيجة الممارسة على ان يكون هذا التعديل والتغيير ثابتاً نسبياً، ويكون مؤقتاً ومرهوناً بظروف او حالات طارئة " (1).

ان التعلم عملية ديناميكية معقدة تشمل انواعاً مختلفة من النشاط والخبرة كما انه مجموعة من العمليات التي تتم من خلال انتقال المعلومات من المعلم الى المتعلم ، فضلاً عن ذلك انه عملية عقلية لا يمكن ان نلاحظ الى نتائجها، إذ ان التعلم عملية داخلية يقوم بها المتعلم ويمكن الاستدلال على حدوثها عن طريق اثارها، وذلك في صورة تعديل يطرأ على الشخصية مثل اكتساب توافقات عقلية جديدة واكتساب معلومات معرفية ،ومعان جديدة يستعين بها المتعلم عند التفكير في المواقف التي تواجهه ، ومن الناحية الانفعالية هي اكتساب اتجاهات وميول وعواطف جديدة وتوجه سلوكه (2).

وأما التعلم الحركي فهو سلسلة من المتغيرات التي تحدث خلال خبرة مكتسبة لتعديل سلوك الانسان، اضعف الى ذلك انه عملية اكتساب وتطوير وتثبيت المهارات الحركية والقدرة على استعمالها والاحتفاظ بها، كذلك استعمال المعارف المختلفة عن الحركة، وتطوير القدرات التوافقية والبدنية، ومن خلالها يستطيع المتعلم تكوين قابليات حركية جديدة ، او تبديل قابلياته الحركية عن طريق الممارسة والتجربة(3).

- 
- (1) يوسف قطامي ونايف قطامي : سيكولوجية التعلم الصفي ، ط 1، دار الشروق ، عمان -الاردن، 2000م ، ص12 .  
 (2) وسام صلاح عبد الحسين وسامر يوسف متعب: التعلم الحركي وتطبيقاته في التربية البدنية والرياضية ، ط1، دار الكتب العلمية بيروت ، 2014 م ، ص 15.  
 (3) وسام صلاح عبد الحسين وسامر يوسف متعب : المصدر السابق ، 2014 م ، ص 18- 19.

يعرفه Schmidt A and Timothy D هو " مجموعة من العمليات الدأخلية المشاركة مع التمرين والخبرة ، وتقود إلى تغييرات دائمة نسبياً في القدرة على أداء المهارة الحركية " (1).

ويعرفه وجيه محجوب جاسم " هو سلوك يتغير بفضل الخبرة والتجربة وهو كل ما يكتسبه الفرد من علوم وميول وقدرات واتجاهات وعواطف مهارية حركية " (2) .

ويعرفه يعرب خيون على انه " محاولة لمعرفة العوامل النفسية المرتبطة بتعلم المهارات الحركية والأداء الحركي " (3) .

## 2-1-2- أنموذج التعلم التوليدي :

تتعلق فكرة الأنموذج في التعلم التوليدي على كم المعلومات التي تتوافر لدى المتعلمين وخصوصاً بالجوانب المعرفية منها ومدى تخزينها والاهتمام بها من جانب المتعلم ، لذلك يتأثر هذا الأنموذج بصفة اساسية على اختيار المدخلات الحسية التي تولدها المثيرات التي يتعرض لها المتعلم ، فالمعلومات الجديدة التي يتم الحصول عليها ، هي ناتج التفاعل مابين الخبرات السابقة والخبرات الحالية ، وإن الحصول على ما هو جديد من المعارف لدى المتعلم يكون للمدرس دوراً كبيراً في مساعدة المتعلمين في توليد المعلومات، والربط بين الافكار فيما بعضها البعض من أجل بناء نسيج المعرفة . وهذا يتفق مع ما أشار اليه(عبد الواحد حميد، 2014)، على ان (هذا الانموذج يتضمن عمليات توليدية يولدها الطالب لربط المعلومات الجديدة بالمعرفة والخبرات السابقة ، كما يؤدي الى تشخيص الخبرات الخاطئة خلال الدرس لدى الطلاب لكي يولدون علاقات ذات معنى بين اجزاء المهارة أو الحركة التي يتعلمونها) (4).

ولكي نتعرف على الملامح الأساسية لهذا الأنموذج ،لابد ان تكون الأفكار موجودة في عقول المتعلمين، ويجب أن تؤثر في المعلومات التي يحصلون عليها، من خلال الحواس والاهتمام بها وتجاهلها في بعض الاحيان عندما تؤثر على نوعية المعلومات التي يتطلبها الاداء بحيث يكون للتعلم الجديد معنى وهدف يتم موازنته بالمعاني الاخرى الموجودة في بنيته المعرفية التي يتم التوصل إليها كنتيجة

(1) Schmidt A and Timothy D . Lee: **Motor control and Learning** , 4thed , Human kine cs , 2011, p.49.

(2) وجيه محجوب جاسم : **التعلم وجدولة التدريب الرياضي** ، ط1، مطابع وزارة التعلم العالي ، بغداد ، 2000م ، ص10.

(3) يعرب خيون : **التعلم الحركي بين المبدأ والتطبيق** ، ط1، مكتب الصخرة للطباعة ، بغداد ، 2002 م، ص 13 .

(4) عبد الواحد حميد وفاقة حجبل حسون الكبيسي : **تدريس الرياضيات وفق استراتيجيات النظرية البنائية (المعرفة وما فوق المعرفية)** : ط1 ، مكتبة المجتمع العربي ، عمان- الاردن ، 2014م ، ص 171-172.

للمدخلات الحسية، ( وتحدث عملية تخزين المعلومات في بنية المتعلم، وتزداد هذه العملية قوة كلما زادت الروابط بين المعرفة الجديدة والمعرفة السابقة، وكلما تحمل المتعلم الجزء الأكبر من عملية تعلمه)<sup>(1)</sup>.

## 2-1-2-1 أهداف نموذج التعلم التوليدي :

ان اهداف انموذج التعلم التوليدي هي<sup>(2)</sup>:

1- تنشيط جانبي الدماغ(الدماغ كله) ، عن طريق ايجاد علاقات منطقية ومتشعبة حول المفاهيم ،لبناء المعرفة في بنية الدماغ على اسس حقيقية تعمل على زيادة قدرة الطالب على الفهم والاستيعاب للمواقف التعليمية ،وتوليد افكار جديدة تحل التعارض في المفاهيم والمواقف، واجلال المفاهيم الصحيحة محل الخاطئة.

2- تنمية التفكير فوق المعرفي، اي توليد الافكار لدى الطلبة وخاصة عندما يشعر الطلبة ان تفكيرهم في مفهوم ما أو قضية ما يحتاج الى مراجعة وهذا يعطيهم الوعي بقدراتهم الدماغية والمحاولة في ايجاد ما هو صحيح .

3- ان التغير المفاهيمي الذي يحدث في بنية الدماغ لدى الطالب، يزيد قدرته على التعامل مع المواقف التي قد تطرأ عليه في حياته اليومية وبصورة افضل ، ويزيد من وضوح الأفكار والهياكل المعرفية، وهذا يجعله اكثر قدرة على فهم الأمور التي تواجهه واشتقاق استراتيجيات جديدة للتعامل معها.

## 2-2-1-2 مراحل نموذج التعلم التوليدي:

يتكون أنموذج التعلم التوليدي من خمس مراحل، وهي<sup>(3)</sup>:

### 1- المعرفة والخبرة والمفاهيم :

يتم في هذه المرحلة الكشف عن تصورات الطلاب وخبراتهم السابقة حول موضوع ما ،للتعرف على وجهات نظرهم حول هذا الموضوع لتصحيح تصوراتهم ، من خلال طرح الأسئلة واستقبال إجاباتهم ، وهنا ينبغي على المدرس التوضيح على ان عملية الفهم ،هي توليدية وتختلف عن القراءة السلبية وتذكر ما تعلموه ، ويقوم المدرس بتقديم مفاهيم لها علاقة بموضوع التعلم ، أذ يستفيد الطلاب من تلك المفاهيم لإيجاد علاقات لها معنى، وبناء معارف جديدة ، فضلاً عن قيام المدرس بتعريفهم بالخطوات اللازمة

(1) عبد الواحد حميد وافاقة حجيل حسون الكبيسي : مصدر سبق ذكره ، 2014 ، ص 172.

(2) عفانة عزو اسماعيل ويوسف الحيش : التدريس والتعلم بالدماغ بالجانبين ط1، مكتبة افاق ، غزة- فلسطين ، 2008 م، ص 239.

(3) يعقوب حسين نشوان : الجديد في تعليم العلوم، ط2، دار الفرقان ، عمان -الاردن ، 2001م ، ص 114 .

لتعلم المفاهيم، ومساعدتهم على اقتراح أنشطة صفية تكشف عن التفسير العلمي الصحيح والدقيق حول الأحداث والمواقف.

لذا يجب على مدرس التربية الرياضية ان يحدد التعلم القبلي المتصل بالمعرفة الجديدة من خلال ربطه بالمعارف السابقة مستعملاً في ذلك طرح مجموعة من الاسئلة تظهر ما لدى الطلبة من معرفة لازمة للتعلم الجديد .

## 2- الدافعية:

يعمل المدرس في هذه المرحلة على تحفيز الطلاب للتعلم من الأنشطة الصفية ،والتي تؤدي بهم الى التعارض المعرفي في فهم المواقف والمفاهيم ، وهذا التحفيز يؤدي الى تعزيز ثقتهم في النجاح في فهم المفاهيم وأكتسابهم الفهم العميق حول خبرات الحياة اليومية المعقدة ، والوجه الآخر للدافعية هو ثقة الطلبة في النجاح في فهم مفاهيم التربية الرياضية ،من خلال اكتسابهم للفهم العميق حول خبرات الحياة اليومية المعقدة ، وان يعمم المدرس تدريسياً يساعد الطلبة على تحقيق النجاح الدائم، في فهم التربية الرياضية من خلال استعمالهم اجراءات وخطوات التعلم التوليدي.

## 3- الانتباه :

في هذه المرحلة يوجه المدرس انتباه الطلاب ،من خلال طرح الأسئلة الى التركيز على بناء وشرح وتفسير المعنى الذي تم التوصل اليه ، ويقوم المدرس بتوجيههم الى المفاهيم، والأحداث لتوليد بنية المعلومات، وعلى المشكلات المرتبطة بالمفهوم وما عندهم من خبرات سابقة .

## 4- التوكيد/ التوالد :

تعد هذه المرحلة مهمة بحيث يترك المدرس الطلاب، لكي يولدوا المعنى ثم يتوصلوا الى المفاهيم ، وهذا يؤدي إلى بذل جهد هو ابعد من التعلم والمعرفة ، ويوجههم المدرس الى نوعين من العلاقات لفهم المادة العلمية، أولها العلاقات بين المفاهيم التي تم تعلمها ،وثانيها العلاقات بين هذه المفاهيم وخبراتهم السابقة، وذلك من خلال استعمال الرسوم والصور والاشكال التوضيحية والعروض ، وذلك لتسهيل التعلم التوليد.

## 5- ما وراء المعرفة :

وتشير (الاعسر، 1998م) الى ان توجيه الطالب لنفسه مجموعة من الأسئلة قبل وأثناء وبعد عملية التعلم تساعده على التحكم في عمليات التفكير وتيسر له الفهم ويصبح اكثر وعياً بتلك العمليات ، بحيث يدرك ما بين المفاهيم من علاقات وتطبيقات في الحياة مما يجعل التعلم ذا معنى<sup>(1)</sup>.

2-1-2-3 مميزات نموذج التعلم التوليدي<sup>(2)</sup> :

يحقق التدريس بأنموذج التعلم التوليدي العديد من المميزات أهمها ما يأتي:

- يؤكد على مشاركة المتعلمين في عملية التعلم .
- يؤكد على التعلم ذي المعنى .
- يزيد من تحصيل المتعلمين للمعلومات، وبقائها لمدة طويلة .
- يزيد انتباه المتعلمين خلال التعلم .
- يزيد من دافعية المتعلمين للتعلم .
- ينمي لدى المتعلمين مهارات ما وراء المعرفة .
- ينمي لدى المتعلمين القدرة على الحوار والمناقشة .
- يساعد المتعلمين على تصحيح المفاهيم الخاطئة لديهم .
- يزيد الفهم لدى المتعلمين ذوي المستويات المرتفعة والمخفضة .

كما يشير (عبد الواحد حميد وافاقة حجيل) على ان يتوافر لهذا الانموذج بعض المميزات الآتية :

- يتوفر في ظل هذه الطريقة تعلم نشط من جانب المتعلم ، وذلك من خلال الحوار والمناقشة<sup>(3)</sup>.
- يوفر الاثارة من خلال تحدي التفكير والمعارف السابقة للتلاميذ، ومشاركتهم في بدء الواقع الجديد، ومن خلال مرحلة التطبيق.
- ينشط بعض عمليات العلم مثل: الوصف والموازنة وفرض الفروض، ومحاكمة الأفكار وتقديم الأدلة.
- التكلفة المادية معقولة، ولا توجد تكلفة غير عادية.

(1) صفاء يوسف الاعسر : تعليم من اجل التفكير ، ط1، دار قباء ، القاهرة ، 1998م ، ص 173 .

(2) محمد بخيت السيد احمد : " أثر استخدام انموذج التعلم التوليدي في تدريس الجغرافيا على التحصيل المعرفي وتنمية الوعي بالكوارث الطبيعية لدى طلاب الاول الثانوي " ، رسالة ماجستير غير منشوره ، كلية التربية ، جامعة سوهاج ، مصر ، 2009 م ، ص 35 .

(3) عبد الواحد حميد وافاقة حجيل حسون الكبيسي : مصدر سيق ذكره ، 2014م ، ص 177.

## 4-2-1-2 عناصر نموذج التعلم التوليدي :

ان التعلم التوليدي ينقسم الى اربعة عناصر وهي (1):

1- **الاستدعاء او التذكر:** يتضمن الاستدعاء اعادة المعلومات من الذاكرة طويلة المدى للمتعلم ،والهدف من الاستدعاء ان يتعلم المتعلم معلومات تستند الى الحقيقة ، ويعتمد الاستدعاء على تقنيات مثل التكرار، التدريب ، الممارسة ، المراجعة .

2- **التكامل:** ويعتمد التكامل للمتعلم بين المعرفة الجديدة والمعرفة السابقة ، وهدف التكامل هو تحويل المعلومات الى شكل سهل تذكره، وطرائق التكامل تتضمن اعادة الصياغة(خلاصة في صيغة قصصية) التلخيص(يعيد رواية المحتوى ويشرحه بدقة).

3- **التنظيم:** يتضمن ربط المتعلم بين التعلم، المسبق والافكار وبين المفاهيم والافكار ،الجديدة في طرائق ذات مغزى ، ويتضمن تقنيات مثل التحليل، التلخيص، التصنيف، التجميع، وخرائط المفاهيم.

4- **الاسهاب أو التوسع:** يتضمن الاسهاب اتصال المادة الجديدة بالمعلومات او الافكار في عقل المتعلم، ويهدف الاسهاب الى اضافة الافكار الى المعلومات الجديدة ، وتتضمن توليد صور عقلية واسهاب جمل ويشير(عبد السلام، م2006) أذ أن التعلم التوليدي" هو عملية توليد الافكار باعتماد المعلومات الموجودة ، كنقطة انطلاق واعدادة تنظيمها في تراكيب معرفية جديدة (2).

## 3-1-2 مفهوم التفكير التأملي :

يعد التفكير التأملي من الصفات التي ميزها الله سبحانه وتعالى للانسان عن سائر مخلوقاته ويظهر ذلك من خلال تركيز الكثير من الآيات القرآنية، إذ جاءت واضحة وصريحة تدعو الانسان الى التفكير والتدبر والتأمل بقوله تعالى: ﴿ أَفَلَا يَنْظُرُونَ إِلَى الْإِبِلِ كَيْفَ خُلِقَتْ (17) وَإِلَى السَّمَاءِ كَيْفَ رُفِعَتْ (18) وَإِلَى الْجِبَالِ كَيْفَ نُصِبَتْ (19) وَإِلَى الْأَرْضِ كَيْفَ سُطِحَتْ (20) ﴾ (الغاشية17-20) ويعد التفكير الوظيفة الرئيسة للعقل

(1) عزمي عطية الدواهيدي: فعالية التدريس وفقا لنظرية فيجوتسكي في اكتساب بعض المفاهيم البيئية لدى طالبات جامعة الاقصى، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية ، الجامعة الاسلامية ، غزة -فلسطين، 2006 م، ص 40.

(2) عبدالسلام مصطفى عبد السلام: تدريس العلوم ومتطلبات العصر، ط1، دار الفكر العربي، القاهرة - مصر، 2006 م،

فهو نعمة من نعم الخالق سبحانه وتعالى التي ميز الله بها الانسان عن باقي الكائنات بيد أنه عبارة عن سلسلة من النشاطات الفعلية التي يقوم بها الدماغ ،عندما يتعرض لمثير يتم استقباله عن طريق واحدة او اكثر من الحواس ،أذ تعمل تلك النشاطات على معالجة المثيرات الداخلة الى الذاكرة ،من خلال تخزين المعلومات والبحث عن معنى لها وتحليلها ونقدّها وتوليد معرفة أصلية جديدة<sup>(1)</sup>. ويعد التفكير التأملي هو ذلك النمط من التفكير المرتبط بالوعي الذاتي، والمعرفة الذاتية او التأمل الذاتي، والذي يعتمد على التمعن ومراقبة النفس والنظر بعمق في الامور<sup>(2)</sup>.

ويعد التفكير التأملي من انماط التفكير التي تعتمد على الموضوعية في مواجهة المشكلات التي تفسر الظواهر والاحداث، وهو تفكير موجه أذ يوجه العمليات العقلية الى اهداف محددة ،وبهذا فهو نشاط عقلي هادف يتطلب تحليل الموقف الى عناصره المختلفة والبحث عن العلاقات الداخلية<sup>(3)</sup>. والذي يجب الاهتمام به وتشجيع الطلبة على ممارسته، فهو يقلل من التسرع والتفكير الروتيني ويمكنهم من التبصر في الأمور والعمل بطريقة مدروسة ومعتمدة لتحقيق اغراض محددة<sup>(4)</sup> ، ناهيك عن انه يعمل على اكساب الطالب صفة الموضوعية وصقل الشخصية من الناحية العلمية وجعله صبوراً مثابراً قادراً على التفسير العلمي السليم من خلال نتائج والحلول للمشكلات التي تعترضه وتحليلها واستيعابها للوصول الى نتائج مرضية ، زد على ذلك فإنه يعمل على كشف المغالطات والوصول الى استنتاجات ، وإعطاء تغيرات مقنعة من خلال مهارات الرؤية البصرية ،اضف الى انه يسهم في تعزيز مهارات البحث والأنماط البديلة ورفع من درجة الأثارة وال جذب للخبرات الصفية مما تنعكس على تطوير مستوى التحصيل المعرفي<sup>(5)</sup>.

(1) صلاح الدين عرفه : افاق التعليم الجيد في مجتمع المعرفة رؤية لتنمية المجتمع العربي وتقدمة ، ط1 ، عالم الكتب للنشر والتوزيع ، حلوان ، جمهورية مصر العربية ، 2005م ، ص 149.

(2) جودت احمد سعادة : تدريس مهارات التفكير : ط1 ، دار الشروق للنشر والتوزيع ، عمان -الاردن 2006م ، ص 43 .

(3) رعد مهدي رزوقي، وسهى إبراهيم عبدالكريم: التفكير وانماطه التفكير العلمي والتفكير التأملي والتفكير الناقد والتفكير المنطقي ، ط1 ، دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة ، عمان ، المملكة الاردنية الهاشمية ، 2015م ، ص 177-178 .

(4) Lyons,N Handbook of reflection and reflective inquiry :Mapping away of knowing for , professionai, relec eingairy , U.S.A sppirInge ,2010 .

(5) phan , Huy ,p .An : Examination of Reflective , Thinking ,Learning Approachesand self Efficacy Beliefs at the Universty of the south 2007 .

1-3-1-2 أهمية التفكير التأملي<sup>(1)</sup> :

عندما يفكر الفرد يصبح قادراً على اتخاذ القرار، وخصوصاً عندما يكون تفكيره تأملياً بحيث يربط الأفكار السابقة بالخبرات الحالية سواء كان ذلك قبل عملية التعلم او اثناءها او بعدها ، لذلك يعمل الفرد على ان يراقب عمله دائماً ويحاول تقييم اسلوبه من خلال اصداره الحكم على اداءه ، وهذا ما يحتاجه الافراد جميعاً لحل المشكلات مما يجعله ينمي الاحساس لديهم ويفتح العقل ويكون اكثر قدرة على توجيه حياته سواء كانت العملية ام غير العملية مما يحسن ذلك قدرة الطالب على الشعور بالثقة بنفسه في مواجهات الحالات التي تلاقيه اثناء الاداء .

ومن الاسس المهمة التي يجب مراعاتها ومن خلال ما تم قراءته عن التفكير التأملي ان تكون المعلومات التي يحل عليها المتعلمون في صورة مشكلات واضحة لأذهانهم ، حتى يجد الحلول المناسبة لحلها عندما تعترضهم في حياتهم، ومن الأجدر ان تكون لدى المدرس القدرة على اشراك الطلبة في التفكير، ووضع خطط للمواقف والمشكلات التي تواجههم اثناء الدروس العملية سواء كان ذلك موقفاً او مشكلة معينة تستوجب التساؤل والتفكير، وان طرح الاسئلة المثيرة للتفكير يطور من قدرة الطالب على التفكير التأملي ويوفر لهم بيئة تعليمية غنية وثرية بالمعلومات وخصوصاً عندما يقدم المدرس للطلاب اسئلة تتطلب اكثر من اجابة او رأي او فكرة وهذا يتفق مع ما ذهب اليه محمد عبد الله العارضة ( على ان التفكير التأملي هو من النشاطات العقلية التي تساعد الطلاب على تكوين وتطوير مهارات تفكير ذات مستوى أعلى ، ومن ثم يرى العارضة بأن ممارسته تكسب الطلاب القدرة على

- ربط المعرفة الجديدة بفهم سابق.

- الارتقاء بالتفكير للحدود المجردة المفاهيمية.

- تطبيق استراتيجيات محددة على مهمات جديدة لم يسبق لها مثيل.

- فهم التفكير الخاص بهم واستراتيجياتهم التعليمية .

وهذا النوع من التفكير يمكن المتعلمين من اكتساب معرفة الذات ،لأثبات فهمهم للحركات والمهارات الجديرة بالاهتمام ، والتفكير في بعض اجراءاتها والنظر في البدائل التي تعمل على اهداف

(1) محمد عبد الله العارضة : أثر برنامج تدريبي للتفكير التأملي على اسلوب المعالجة الذهنية في التعلم لدى طالبات كلية الاميرة عالية الجامعية وعلاقة ذلك بأدائهن التدريسي التطبيقي ومرونتهن الذهنية ، رسالة دكتوراه غير منشورة، كلية التربية ، الجامعة الاردنية ، الاردن ، 2008م، ص 9 .

أفضل. ويمكن للطلاب من خلال ادراك التفكير التأملي عمل ترتيب للمتناقضات والموازنة بينها ، كما يسمح بإعادة تشكيل الموضوع والتوضيح والشرح للأهداف والفكرة الرئيسية ، كما ان ممارسة التفكير التأملي يزيد الخبرة في التعمق والتبثر في الامور عند الشخص ، وعلى الرغم من تشابه المشكلات الفردية للمارس لهذا التفكير يجب ان يواجه هذه المشكلات ويعمل على حلها ، وغالبا ما يخرج في عقله عن المعرفة الملموسة الى غير الملموسة وهذه من الضروريات لفنون حل المشكلة في التفكير التأملي<sup>(1)</sup>.

كما ترى الباحثة بأن ما يقدمه المدرس باستعمال هذا النوع من التفكير لطلابه يساعدهم على زيادة ربط المعلومات بعضها ببعض ، ومن خلال ربط المعرفة الحالية بالمعرفة او الخبرة السابقة ، لذلك يسمح لهم بتعديل المعرفة السابقة الى معرفة جديدة ، ويعود ذلك بالاستفادة الى كلاهما مما يؤدي الى الايجابية تجاه المعلومات الخارجية، ويساعد الطلاب على التحليل والتأني اثناء معالجة الموضوعات المختلفة، ويعزز الارتباط بين مختلف وجهات النظر من خلال التركيز على اسئلة اساسية.

### 2-3-1-2 خصائص التفكير التأملي :

المتأمل هو الذي يخطط ويراقب دائما ويقيم اسلوبه في العمليات والخطوات التي يتخذها لإصدار الحكم، وان التفكير التأملي هو عملية ذهنية نشطة واعية حول اعتقادات وخبرات الفرد، بحيث يتمكن من وصول النتائج والحلول للمشكلات، التي تلاقيه ومن خصائصه يقلل من الاندفاع والتهور ويعمل على ان يستمع الفرد للآخرين ويفهمهم لذلك نستطيع ان نعبر عنه بانه نشاط عقلي مميز يدل على شخصية الانسان من اجل وصوله الى الحلول المثلى، وفق اتباع منهجية دقيقة وواضحة مبنية على افتراضات صحيحة ورؤيا بصرية ناقدة يتفاعل من خلالها المتعلم لكي يصل الى مقاييس عالية المستوى ويكون عمله بعيدا عن التفكير العادي والتفكير بالمشكلات الحقيقية التي تواجهه لكي يتفاعل معها بحيوية ونشاط معرفي أو اداء مهاري وينطوي التفكير التأملي على مجموعة من الخصائص التي تميزه عن انماط التفكير الاخرى، بحيث يعتمد على الاستمرارية وعمل الارتباطات بين الاجزاء، ونسج الخبرات في شكل كلي بحيث تبني كل خبرة على الخبرات السابقة ويجب أن يتميز ذلك (بالدقة والمنهجية . والتنظيم . والوضوح)، فضلاً عن تشكيل روابط بين أحداث الماضي والحاضر وهذا ما يزيد من العلاقة ما بين المدرس والطالب مع بعضهم البعض<sup>(2)</sup>.

(1) أحمد عبد الكريم عميرة : أثر دورة التّعلّم وخرائط المفاهيم في التفكير التأملي والتّحصيل لدى طلبة الصف العاشر في التربية الوطنية والمدنية ، رسالة دكتوراه غير منشورة، كلية التربية، جامعة اليرموك، عمان -الاردن، 2005م، ص 48- 49 .

(2) جودت سعادة: تدريب مهارات الى منات الامثلة التطبيقية ط1، دار الشروق للنشر والتوزيع، نابلس، فلسطين، 2009م، ص 109 .

### 2-1-3-3 مهارات التفكير التأملي<sup>(1)</sup>:

ان مهارات التفكير التأملي يشتمل على خمس مهارات اساسية وهي:

1- **الرؤية البصرية**: وهي القدرة على عرض جوانب الموضوع، والتعرف على مكوناته سواء كان ذلك من خلال طبيعة الموضوع، او اعطاء رسم او شكل يبين مكوناته بحيث يمكن اكتشاف العلاقات الموجودة بصريا.

2- **الكشف عن المغالطات**: هي القدرة على تحديد الفجوات في الموضوع، وذلك من خلال تحديد العلاقات غير الصحيحة او غير المنطقية او تحديد بعض التصورات الخاطئة أو البديلة في انجاز المهام.

3- **الوصول الى الاستنتاجات**: هي القدرة على التوصل الى علاقة منطقية معينة من خلال رؤية مضمون الموضوع والتوصل الى نتائج مناسبة.

4- **اعطاء تفسيرات مقنعة**: وهي القدرة على اعطاء معنى منطقي للنتائج، او العلاقات الرابطة وقد يكون المعنى معتمدا على معلومات سابقة او على طبيعة الموضوع وخصائصه.

5- **وضع حلول مقترحة**: وهي القدرة على وضع خطوات منطقية لحل الموضوع المطروح، وتقوم تلك الخطوات على تصورات ذهنية متوقعة للموضوع المطروح.

### 2-1-4 المهارات الاساسية في كرة اليد:

تُعد المهارات الاساسية عنصراً مهماً لتعيين المستوى في جميع الالعاب الرياضية جميعاً، ومنها كرة اليد بوصفها القاعدة الرئيسة فيها، فضلاً عن الاعداد البدني والنفسي والخططي، ولذلك فكلما ارتفع الأداء المهاري ارتفع المستوى العام لتلك اللعبة. لذا يجب على اللاعب ان يركز على اداء. "المهارة الاكثر ملاءمة للظرف المتغير، الذي هو فيه وصولاً الى مبدأ المهارة المناسبة في الظرف المناسب وبالسرعة المطلوبة"<sup>(2)</sup>... كما ان "متعة اللعب بكرة اليد تزداد عندما يضع اللاعب خطته وتصوراته موضع التطبيق، عن طريق إتقانه التام للمهارات الحركية، وفي الوقت الحاضر لم يعد الخطأ في المهارات الحركية، كالاستقبال والطبطة والمناولة سوء حظ، وانما يعد ضعفاً للمتطلبات الاساسية لفن اللعب

(1) وسام صلاح واخرون: **انماط التعلم وتطبيقاته**، ط1، مؤسسة دار المعارف الثقافية، 2018 م، ص235.

(2) احمد عريبي عودة: **التحليل والاختبار في كرة اليد**، ط1، مكتب سناريا، بغداد، 2004 م، ص33.

بالكرة، وهو يكشف عن مستوى اللاعب بصورة واضحة، فضلاً عن انه مؤشر لأعصاب ضعيفة وإرهاق بدني<sup>(1)</sup>.

وتعد كرة اليد من الالعاب التي تتميز بطابع المنافسة خلال المباراة اضافة الى طابع السرعة والاثارة والتشويق من خلال الاداء الفعال والانسجام بين اللاعبين، وهي كباقي الالعاب لها مهاراتها الاساسية، وبعد الاطلاع على الكثير من المصادر العلمية الخاصة بلعبة كرة اليد، وجدت الباحثة أن المهارات الاساسية واحدة و أن تعددت المصادر ألا ان التقسيم الاخير جاء على وفق ما ذكره(عبد الوهاب غازي، 2008م ) على ما يلي<sup>(2)</sup>:

### 2-1-4-1 المهارات الهجومية :

وهي المهارات التي يؤديها اللاعب عندما يكون مستحوذاً على الكرة أو في لحظة استلامه لها، ومن أجل تحقيق اهداف الدراسة قامت الباحثة بتناول بعض المهارات الهجومية موضوع الدراسة بشيء من التفصيل، وكالاتي:

### 2-1-4-1-2 المناولة :

تعد المناولة من المهارات المهمة في لعبة كرة اليد، فبواسطتها يمكن الوصول الى هدف الفريق المنافس والمناولة الجيدة لا تقل اهمية عن عملية التصويب، والفريق الجيد الذي أفراده يجيدون مناولة الكرة يستطيعون الوصول الى هدف الخصم مرات عدة و تسجيل الاهداف، خلاف الفريق الذي لا يجيد افراده المناولة، فان فرصة وصولهم الى هدف الفريق المنافس تكون قليلة، وهذا بالتأكيد له تأثير سلبي في عدد الأهداف المسجلة، ومن خلال حسن المناولة بين اللاعبين يمكن احداث كثير من الثغرات بين صفوف المدافعين، والتي يمكن من خلالها تسجيل الكثير من الأهداف<sup>(3)</sup>.

(1) كمال عارف وسعد محسن: كرة اليد، ط1، دار الكتب للطباعة والنشر، الموصل، 1989م، ص61.

(2) عبد الوهاب غازي حمودي : كرة اليد ما لها وما عليها المبادئ التعليمية والتدريبية ، ط1، مطبعة العمران – بغداد، 2008م ، ص 43 .

(3) جميل قاسم محمد و أحمد خميس راضي: موسوعة كرة اليد العالمية ، ط1، دار الكتاب العربي ، بغداد ، 2011 م، ص101.

لقد قسم الباحثون المناولات (التمريرات) إلى أنواع إلا إن (Hattig) قسمها حسب اسمائها<sup>(1)</sup>:

### 1- المناولة السّوطية :

أ . المناولة السّوطية من فوق الراس .

ب . المناولة السّوطية من مستوى الراس وتشمل:

1- من الارتكاز .

2- من الركض .

ج . المناولة السّوطية من مستوى الحوض .

1 . مناولة الدفع للجانب .

2 . المناولة المرتدة .

3 . المناولة من القفز .

4 . المناولة الرّسغية وتشمل .

أ . من خلف الراس .

ب . من خلف الظهر .

ج . الى الخلف .

في حين قسمتها زينب فهمي وآخرون،<sup>(2)</sup> حسب المسافة أو المسارات حسب مسافة التمريرة ، أو حسب وضع الذراع أثناء الرمي أو حسب مسارها .

### أ . التمريرات التي تستعمل في المسافات القصيرة :

1- التمريرة المرتدة .

2- تمريرة الدفع .

3- تمريرة التسليم .

### ب . التمريرات التي تستعمل في المسافات المتوسطة :

1 . تمريرة من فوق مستوى الكتف .

2 . تمريرة من مستوى الكتف (للجانب) .

### ج . التمريرات التي تستعمل في المسافات الطويلة :

- التمريرة من فوق الراس .

(1) Hattig ,fritz and peter ,Hand ball .FRG: Falken –Verlag ,1979. P.91.

(2) صبحي احمد قبلان : كرة اليد (مهارات – تدريب – تدريبات – اصابات ) ، ط1، مكتبة المجتمع العربي للنشر والتوزيع

## 2-1-4-1-2 الطبطبة :

تعرف الطبطبة بأنها "هي توافق عضلي عصبي بين أعضاء الجسم جميعاً، وتؤدي باليد بتناسق وانسجام وسيطرة من دون تصلب أو توتر، على شرط أن تستعمل في الظرف المناسب والمكان المناسب، كي لا تكون سبباً في ضياع مجهودات الفريق". والطبطبة من المهارات الهجومية المهمة في ظروف خاصة إذ "يقوم اللاعب بطبطبة الكرة عندما لا يكون زميله خالياً يمكن تمريرها إليه، فالكرة تطير أسرع من جري اللاعب، وإذا كانت طبطبة الكرة بدون فائدة تعد من عوامل إبطاء اللعب في الهجوم" (1).

أما (عريبي 2004 م) فأشار إلى أنه "تعد الطبطبة من المرتكزات في تهدئة اللعب والبدء بالأداء الجماعي، وكذلك تساعد اللاعب في مهارة الخداع وتعالج الكثير من الحالات عند الأداء الصعب لبعض لاعبي الخط الخلفي بشكل خاص، وهي باختصار إعطاء فرصه أكبر للتصرف الميداني ولاسيما عندما يكون مستوى الفريقين متقارب" (2).

وفي مباراة كرة اليد الحديثة لم نجد من يعتمد على الطبطبة بكثرة لاعتماد الأداء الفني في المباريات على النقل السريع لكثرة تحقيق التفوق العددي، وهناك نوعان من طبطبة الكرة يمكن تمييزها عن بعضها البعض هما (3):

1. طبطبة الكرة لمرة واحدة: ويعني بها إسقاط الكرة إلى الأرض وإعادة لقفها مرة أخرى مع الإمساك بالكرة بيد واحدة أو باليدين معاً.
2. طبطبة الكرة باستمرار: ونعني بها توجيه الكرة إلى الأرض من دون الإمساك بها كل مرة أو توقيفها خلال الطبطبة.

وترى الباحثة أن الطبطبة بالكرة عبارة عن توافق الذراعين مع العينين، ومع الجذع، وهي عملية انتقال اللاعب من مكان إلى آخر، للتخلص من التواني الثلاث والخطوات الثلاثة، ويستعملها اللاعب في اغلب المواقف منها في حال التفوق العددي، أو حين يكون الطريق خالياً في الهجوم المرتد الى الهدف.

(1) A-marth toviea simitodica – Editra . (R.I.F) 2000 . P. 17 . Bucurest Rmania.

(2) احمد عريبي عودة: مصدر سبق ذكره، 2004 م، ص 33.

(3) جميل قاسم محمد واحمد خميس راضي: مصدر سبق ذكره، 2011م، ص 114.

## 2-1-4-1-3 التصويب :

هو واحد من أهم المهارات التقنية في منافسة كرة اليد، كما تعد المحدد الرئيس من الاجراءات المتخذة من اللاعبين كلها للحصول على تصويب ناجح، ويتفق كل من(منير جرجيس وعماد الدين عباس ومدحت محمود)" على أن المهارات الأساسية والخطط الهجومية بألوانها المختلفة تصبح عديمة الجدوى، إذا لم تتوج في النهاية بالتصويب الناجح على الهدف"<sup>(1)</sup> <sup>(2)</sup>. ويشير(جميل قاسم وأحمد خميس) إلى أن التصويب هو المهارة الأساسية التي يعطيه معظم المدربين وقتاً أكثر من غيره إذ لا تخلو أية وحدة تدريبية في كرة اليد من مهارة التصويب لأن المهارة هي التي تحدد نتيجة المباراة. ويتأثر التصويب بعوامل عدة منها<sup>(3)</sup>:

- أ- زاوية التصويب: كلما كان التصويب من المنطقة المواجهة للهدف تكون نسبة نجاحه أكثر .
  - ب- المسافة: كلما قصرت ساعد ذلك على دقة التصويب .
  - ج- التوجيه: كلما كانت الكرة موجهة إلى الزوايا أو المناطق الحرجة لحارس المرمى يصعب عليه صدها، ويسهم رسغ اليد كثيراً في توجيه الكرة.
  - د- السرعة : كلما كان الإعداد سريعاً كان التصويب أكثر احتمالاً.
- يشير كمال عارف ، وسعد محسن إلى أن أهم أنواع التصويب ما يأتي<sup>(4)</sup> :
- أولاً: التصويب السوطي الكرياجي: وهذا التصويب يتم بطرائق عديدة هي :

1. من فوق الرأس ويتم بطريقتين.

أ- بخطوة ارتكاز.

ب- مع أخذ 3 خطوات.

2. من مستوى الرأس.

3. من مستوى الحوض والركبة.

ثانياً: التصويب من القفز:

1. التصويب من القفز عالياً.

2. التصويب من القفز أماماً.

(1) منير جرجيس ابراهيم : كرة اليد للجميع التدريب الشامل والتميز المهاري، دار الفكر العربي، القاهرة، 2004م، ص106.

(2) عماد الدين عباس ومدحت محمود عبد العال : تطبيقات الهجوم في كرة اليد تعليم- وتدريب، ط1، 2007 م، ص29.

(3) جميل قاسم محمد وأحمد خميس راضي: مصدر سبق ذكره، 2011، ص106.

(4) كمال عارف ، وسعد محسن : مصدر سبق ذكره، 1989 م، ص 129 .

**ثالثاً: التصويب من السقوط :**

1. التصويب من السقوط الأمامي .
2. التصويب من السقوط الجانبي .
3. التصويب من السقوط من ناحية ذراع الرمي .
4. التصويب من السقوط من عكس ذراع الرمي .

**رابعاً: التصويب الخلفي.****خامساً: التصويب الخاص ويتم بأشكال عديدة هي:**

1. التصويب القوسي (اللوب) ويتم:
    - أ- من القفز أماماً .
    - ب- من السقوط الأمامي أو الجانبي .
  2. التصويب من الزاوية.
  3. التصويب من الطيران.
- ويشير منير جرجس<sup>(1)</sup>. على أن مناطق التصويب تقسم إلى:

1. التصويب القريب.
2. التصويب البعيد.
3. التصويب من ال 7م.
4. التصويب من الرمية الحرة.

وترى الباحثة " أن عملية التصويب ،هي التتويج لكل ما يقوم به الفريق من هجوم ودفاع، وهو إحرار الهدف وتحقيق الفوز في تسجيل الأهداف".

**2-4-1-2 المهارات الدفاعية :**

ويقصد بها المهارات كافة التي يقوم بها أعضاء الفريق المدافع ،لإعاقة حركة تقدم أعضاء الفريق المهاجم والحد من خطورتهم ومنعهم من تسجيل الأهداف<sup>(2)</sup>.

ومن أجل تحقيق اهداف الدراسة، قامت الباحثة بتناول المهارات الدفاعية موضوع الدراسة بشيء من التفصيل، وكالاتي:

(1) منير جرجيس: كرة اليد للجميع ، ط 2 ، جامعة الحلوان ، الجهاز المركزي للكتب الجامعية ، 1985م، ص 81.

(2) عبد الوهاب غازي حمودي: مصدر سبق ذكره، ص 43 .



### 2-4-1-1-3 قطع الكرة وتشتيتهما :

يوضح كل من (هانز جيرت وادجار فيدر هوف، 1970م) بأن " قطع الكرة وتشتيتهما هو إجراء ضد استقبال المهاجمين للكرة وضد التمير غير المنقن من مهاجم لآخر، فكثيرا ما يحدث في منطقة الوسط أن تمرر الكرة بطريقة غير مناسبة إلى مهاجم قريب في طريقه للجري، أو تصويب الكرة للمرمى بطريقة ضعيفة، وينتظر المدافع حتى اللحظة المناسبة ثم يندفع في طريق الكرة" (1).

أما (صبحي أحمد ، 2012) فلقد قسم قطع الكرة وتشتيتهما إلى (2):

- 1- التميريات الطويلة الممررة من حارس المرمى في الهجوم السريع: ويمكن قطع هذه الكرات بان ينتظر المدافع حتى تخرج الكرة من يد حارس المرمى، ويعرف اتجاهها ثم يجري لقطعها.
- 2- التميريات العرضية أمام المرمى ويمكن للمدافع تقدير السرعة الكافية للخروج بسرعة لقطع هذه الكرات حتى يضمن عدم خروجه مبكرا أو متأخراً وفي الحالتين عليه ترك مكانه في الدفاع.

### 2-4-1-2 حائط الصد :

إن حائط الصد هو محاولة دفاعية متعلميه كانت أو جماعية يكون الهدف منها منع الكرة من إن تدخل المرمى من خلال صد الكرة المصوبة أو تشتيتهما أو التقليل من قوتها، لذا يجب على المدافع التعرف المبكر لنية المهاجم الذي يقوم بالتصويب من أجل اتخاذ الوضع الملائم والمناسب الذي يمكنه من سرعة الاستجابة الحركية للحد من خطورة اللاعب المهاجم .

ويذكر نصير صفاء، 2000 إن " حائط الصد الذي يكون أكثر شيوعا واستعمالا أثناء الدفاع(6: صفر) ، وهو متكون من مدافع واحد أو مدافعين أو ثلاثة مدافعين" (3).

وتم تقسيم حائط الصد إلى ثلاثة أنواع، تعتمد بشكل أساس على العمل للمتعلمين المدافعين(4):

أولاً: التصدي بلاعب واحد في حالة الارتكاز.

ثانياً: التصدي بلاعبين في حالة الارتكاز.

❖ اللاعب بجانب الآخر.

❖ ترك مسافة بين المدافعين لتوفير الرؤية الكافية لحارس المرمى.

❖ لاعب خلف اللاعب الآخر.

ثالثاً: التصدي لـ 3 أو لـ 4 أو 5 لاعبين كما في حالة الرمية الحرة.

(1) عماد الدين عباس ومدحت محمود عبد العال : مصدر سبق ذكره ، 2007 م ، ص 29.

(2) صبحي احمد قبلان : مصدر سبق ذكره ، 2012م ، ص 101.

(3) نصير صفاء : الدورة التدريبية الدولية لمجلس التضامن الاولمبي الآسيوي ، بغداد ، 2000م .

(4) Bompa T.O: Periodization Training for Sport, (programs for Pokstrength Humankinetics, 2004), P.P.192-193.

## 2-2 الدراسات السابقة :

2-2-1 ((دراسة رياض خليل وجاسم محمد رشيد، 2018))<sup>(1)</sup> :

عنوان الرسالة: ((تأثير استخدام استراتيجية التعلم التوليدي لذوي الاسلوب المعرفي والضبط (المقيد - المرن) في تطوير دقة بعض المهارات الفنية بالكرة الطائرة للأشبال)).

- أهداف الدراسة: تهدف الرسالة الى:

1. اعداد منهج تعليمي باستخدام استراتيجية التعلم التوليدي لذوي الاسلوب المعرفي والضبط (المعقد- المرن) في تطوير دقة بعض المهارات الفنية بالكرة الطائرة.

2. التعرف على تأثير المنهج التعليمي باستخدام استراتيجية التعلم التوليدي لذوي الاسلوب المعرفي والضبط (المعقد- المرن) في تطوير دقة بعض المهارات الفنية بالكرة الطائرة.

- مشكلة الدراسة: تجلت في عدم اهتمام المختصين في استعمال الاساليب التعليمية الجديدة وعملهم وفق الطرق التقليدية وغير المتنوعة والتي تفتقر الى المحفزات، والتي تثير اهتمام اللاعبين وبالتالي يؤثر ذلك على عدم التسريع في عملية التطور.

- منهج الدراسة: استخدم الباحثان المنهج التجريبي للمجموعتين التجريبية والضابطة وتكونت العينة من فئة الاشبال بعمر (12-14 سنة) وهم من لاعبي المدارس التخصصية وتم اختيارها بالطريقة العمدية والبالغ عددهم (28) لاعب ، وقد طبقت عليهم اختبارات (الارسال والاستقبال والاعداد) .

- اهم الاستنتاجات:

1. ان المنهج التعليمي وفق هذه الاستراتيجية اثبت اهميته وتأثيره لذوي الاسلوب المعرفي تطوير المهارات قيد الدراسة.

2. إن التعلم باستخدام استراتيجية التعلم التوليدي ادى الى مشاركة ايجابية للاعبين وتغير دور كل من المدرب واللاعبين مما انعكس على التطور في دقة الاداء المهاري قيد الدراسة.

(1) رياض خليل وجاسم محمد رشيد، "تأثير استخدام استراتيجية التعلم التوليدي لذوي الاسلوب المعرفي والضبط (المعقد- المرن) في تطوير دقة بعض المهارات الفنية بالكرة الطائرة للأشبال"، رسالة ماجستير، منشورة، جامعة بغداد، كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة، 2018م.

❖ **اهم التوصيات:**

1. استخدام المنهج التعليمي باستخدام استراتيجية التعلم التوليدي، في تطوير بعض المهارات بالكرة الطائرة للاعبين الاشبال من اعمار (12-14) سنة لما له من دور فعال.
2. اجراء دراسة مماثلة لمعرفة التطور وفق استراتيجية التعلم التوليدي للمهارات الفنية الاخرى الغير مستخدمة في الدراسة الحالية للاعبين الاشبال.

❖ **2-2-2 ((دراسة مكارم عليوي ناصر، 2018))<sup>(1)</sup>:**

- عنوان الرسالة: ((تأثير منهج تعليمي وفقاً لأنموذج (فلدر وسيلفرمان) باستخدام وسائل مساعدة في تنمية التفكير التأملي وتعلم بعض المهارات الاساسية في التنس للطلاب)).
- ❖ **أهداف الدراسة:** البحث عن انموذج يعمل على رغبة وميول الطلاب ، ومن ثم ايجاد تمارين تتناسب مع رغباتهم وميولهم، بهدف تنمية التفكير التأملي لديهم.
- ❖ **مشكلة الدراسة:** قلة استخدام مناهج تعليمية تتناسب مع الرغبة والميول للطلاب، مما يسبب ذلك ضعفاً في التفكير لديهم وبالتالي ينعكس على اداء المهارات الأساسية للفعالية ويسبب ارباك في عملية التعلم.
- ❖ **منهج الدراسة:** استخدمت الباحثة المنهج التجريبي، بتصميم المجاميع المتكافئة، ذات الاختبار القبلي والبعدي، على مجتمع البحث المتكون من طلبة المرحلة الثالثة- كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة- جامعة كربلاء، للعام الدراسي 2017-2018 م والبالغ عدد (96) طالباً .

❖ **اهم الاستنتاجات:**

3. ان المنهج التعليمي المعد وفق انموذج فلدر وسيلفرمان كان له الاثر الواضح والفعال في تنمية التفكير التأملي وتعلم بعض المهارات الأساسية في التنس للطلاب.
4. ان انموذج فلدر سيلفرمان ساهم في تنمية التفكير التأملي وتعميق فهم الطلاب من خلال توافر عامل الارتباط والانسجام بين عناصر المادة التعليمية.

(1) مكارم عليوي ناصر: " تأثير منهج تعليمي وفقاً لأنموذج (فلدر وسيلفرمان) باستخدام وسائل مساعدة في تنمية التفكير التأملي وتعلم بعض المهارات الاساسية في التنس للطلاب" رسالة ماجستير، جامعة كربلاء، كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة، 2018 م.

❖ **اهم التوصيات:**

3. ضرورة استخدام نموذج فلدر سيلفرمان في العملية التعليمية .
4. استخدام وسائل مساعدة تساهم في عملية التعلم وتنمية التفكير التأملي.

3-2-2 ((دراسة كوثر علي شلاكة، 2017))<sup>(1)</sup>؛

عنوان الرسالة: ((أثر استراتيجية التعلم الاتقاني بأستعمال وسائل تعليمية في تعلم بعض المهارات الأساسية بكرة اليد للناشئين)).

❖ **أهداف الدراسة:** البحث عن انموذج يعمل على رغبة وميول اللاعبين ، ومن ثم ايجاد تمارين تتناسب مع رغباتهم وميولهم، بهدف تنمية التعلم الاتقاني لديهم.

❖ **مشكلة الدراسة:** عدم استخدامهم للمهارات الدفاعية والهجومية في بداية الوحدة التعليمية ، وانما يتم التدريب عليها من خلال إرشادات المدربين اللفظية لتنبه وتوجيه اللاعبين في الحالات الدفاعية والهجومية فيتعلم اللاعب المهارات الدفاعية والهجومية مما يولد ذلك عدم الانسجام والضعف في أدائهم لتلك المهارات.

❖ **منهج الدراسة:** استخدمت الباحثة المنهج التجريبي، بتصميم المجاميع المتكافئة، ذات الاختبار القبلي والبعدي، على مجتمع البحث المتكون من لاعبي المركز التدريبي التابع للاتحاد الفرعي في ميسان (فئة الناشئين) للموسم (2016) البالغ عددهم (26) لاعبا".

❖ **اهم الاستنتاجات:**

❖ ان استراتيجية التعلم الاتقاني ساهم في تعلم بعض المهارات الاساسية بكرة اليد وتعميق فهم اللاعبين من خلال توافر عامل الارتباط والانسجام بين عناصر المادة التعليمية.

❖ **اهم التوصيات:**

- ❖ ضرورة استخدام استراتيجية التعلم الاتقاني في العملية التعليمية .
- ❖ استخدام وسائل مساعدة تساهم في عملية التعلم تعلم بعض المهارات الاساسية بكرة اليد.

(1) كوثر علي شلاكة: " أثر إستراتيجية التعلم الاتقاني بأستعمال وسائل تعليمية في تعلم بعض المهارات الأساسية بكرة

اليد للناشئين " رسالة ماجستير ، جامعة ميسان ، كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة ، 2017 م.

## 2-2-3 مناقشة الدراسات السابقة :

بعد اطلاع الباحثة على الدراسات المذكورة سابقاً ولقربهما من موضوع دراستها من حيث الاجراءات وبعض المتغيرات والوسائل الاحصائية والمنهجية المستخدمة في البحث التي ساهمت في توجيه الباحثة في بعض الامور لإنجاز بحثها وقد لاحظت هناك تشابه واختلاف بينها وبين الدراسات المذكورة سابقاً وكما مبين ادناه:

### 1- اوجه التشابه والاختلاف بين الدراسة الحالية والدراسات السابقة الثلاثة(دراسة رياض خليل وجاسم محمد رشيد، دراسة مكارم عليوي ناصر، كوثر علي شلاكة):

أ. ان الدراسة الحالية تشابهت مع الدراسات الثلاثة من حيث استعمال المنهج التعليمي واستعمال المنهج التجريبي ذات الاختبارين القبلي والبعدي.

ب. ان الدراسة الحالية تشابهت مع دراسة مكارم عليوي ناصر من حيث العينة لطلبة المرحلة الثالثة لكليات التربية البدنية وعلوم الرياضة، وكذلك تنمية التفكير التألمي.

ج. إن الدراسة الحالية تشابهت مع دراسة رياض خليل وجاسم محمد رشيد من حيث استخدام استراتيجية التعلم التوليدي، وتشابهت مع دراسة كوثر علي شلاكة في المهارات الدفاعية والهجومية بكرة اليد.

### 2. اختلفت الدراسة الحالية مع الدراسات السابقة الثلاثة بما يلي:

أ. اختلفت الدراسة الحالية مع دراسة رياض خليل وجاسم محمد رشيد ودراسة كوثر علي شلاكة، إذ أن الاولى اعتمدت على اللاعبين الاشبال، والدراسة الثانية اعتمدت على فئة الناشئين في المركز التدريبي للفئات العمرية.

ب. اختلفت الدراسة الحالية مع رياض خليل وجاسم محمد رشيد كونها اعتمدت على المهارات الاساسية بالكرة الطائرة ، واختلفت مع دراسة مكارم عليوي ناصر في المهارات الاساسية بالتنس.

ج. اعتمدت الباحثة كليات المنطقة الجنوبية لعينة كبيرة في استعمال مقياس الخبرات السابقة وكذلك التفكير التألمي، بينما الدراسات السابقة الثلاثة اعتمدت الكليات والمراكز التدريبية التي توجد في مكان عملهم.

د. الاستنتاجات والتوصيات كانت لكل دراسة منهما تحقيق ما تصبو اليه نتائج البحث.

هـ. تميزت هذه الدراسة عن الدراسات الثلاثة المذكورة سابقاً ، كونها الاولى من حيث استخدام (انموذج التعلم التوليدي ) في لعبة كرة اليد.

*Abstract:*.....



# الفصل الثالث

- 3- منهجية البحث وإجراءاته الميدانية
- 1-3 منهج البحث
- 2-3 مجتمع البحث وعينته
- 3-3 تجانس عينة البحث
- 4-3 الاجهزة والادوات ووسائل جمع المعلومات
- 5-3 اجراءات البحث الميدانية
- 1-5-3 الخطوات العلمية لبناء الاختبار المعرفي للخبرات السابقة
- 2-5-3 الخطوات العلمية لبناء مقياس التفكير التأملي
- 6-3 تحديد المهارات الدفاعية والهجومية بكرة اليد
- 7-3 تحديد اختبارات المهارات الدفاعية والهجومية لعينة البحث
- 8-3 مواصفات الاختبارات المهارية الدفاعية والهجومية بكرة اليد
- 1-8-3 اختبار التحركات الدفاعية للأمام وللخلف
- 2-8-3 اختبار التحركات الدفاعية للجانبين
- 3-8-3 اختبار التحركات الدفاعية المتنوعة مع تغيير الاتجاه
- 4-8-3 اختبار حائط الصد في اتجاهين
- 5-8-3 اختبار المناولة السوطية من فوق الرأس على شكل بيضوي مرسوم على حائط لمدة (30ثا) ومن مسافة (3م)
- 6-8-3 اختبار طبطبة الكرة المستمر باتجاه متعرج لمسافة (15م)
- 7-8-3 اختبار التصويب (10كرات) بعد الخداع
- 9-3 الأسس العلمية للاختبارات الدفاعية والهجومية بكرة اليد
- 10-3 التجربة الاستطلاعية الثانية (المهارات الدفاعية والهجومية ، التمرينات الخاصة بالمنهج)
- 11-3 الاختبار القبلي
- 12-3 تكافؤ عينة البحث
- 13-3 المنهج التعليمي
- 14-3 الاختبارات البعدية
- 15-3 الوسائل الإحصائية

## 3- منهجية البحث وإجراءاته الميدانية :

## 3-1 منهج البحث :

لأجل التوصل الى الحلول المناسبة لطبيعة المشكلة المطروحة قيد البحث، كان من اللازم اختيار ما يلائمها من المناهج المستعملة، إذ يعد ذلك من المتطلبات الضرورية في المنهج العلمي، لغرض اختيار المعلومات والبيانات التي تصف المشكلة وصفا دقيقا، وعلية فقد استعملت الباحثة المنهج الوصفي بالأسلوب المسحي في بناء وتقنين مقياس التفكير التأملي لطلاب المرحلة الثالثة من كليات التربية البدنية وعلوم الرياضة، وكذلك المنهج التجريبي ذو المجموعتين المتكافئتين ذات الاختبارين القبلي والبعدي الذي يعد "من انجح وكفأ المناهج لاختبار صدق الفروض وتحديد العلاقات بين المتغيرات، إذ يتضح فيه معالم الطريقة العلمية في التفكير بصورة واضحة والتحطم في مختلف العوامل التي تؤثر على الظاهرة موضوع الدراسة"<sup>(1)</sup>.

## - التصميم التجريبي: ع

لغرض الحصول على إجابات الفرضيات في البحث لا بد من استعمال تصميم تجريبي وهو من الأمور الضرورية في البحوث التجريبية، فضلاً عن أنه يساعد على الضبط التجريبي، لذا استعملت الباحثة (تصميم المجموعتين المتكافئتين التجريبية والضابطة ذات الاختبارات القبلي والبعدي)<sup>(2)</sup>، والجدول (1) ادناه يبين التصميم.

## جدول (1)

## يبين التصميم التجريبي للبحث

ت	المجموعة	الاختبارات القبلي	المتغير المستقل	الاختبارات البعدي
1	التجريبية	أختبار التفكير التأملي واختبارات المهارات الدفاعية والهجومية	المنهج باستعمال نموذج التعلم التوليدي	اختبار التفكير التأملي واختبارات المهارات الدفاعية والهجومية
2	الضابطة		المنهج المعتاد التقليدي	

(1) مروان عبد المجيد ابراهيم : اسس البحث العلمي لأعداد الرسائل الجامعية ، ط1، مؤسسة الرواق ، الأردن ، 2000 م، ص37.  
(2) عزيز حنا داود ، انور حسين عبد الرحمن: مناهج البحث التربوية، ط1 ، مطبعة التعليم العالي، بغداد، 1990م، ص280.

### 2-3 مجتمع البحث وعينته :

أن اختيار عينة البحث يجب أن تتلائم مع الأهداف التي يضعها الباحث في موضوع دراسة البحث، "وبحيث تكون ممثلة لمجتمع الدراسة بشكل جيد"<sup>(1)</sup>.

حدد مجتمع البحث بالطريقة العمدية والمتمثل بطلاب المرحلة الثالثة في كليات التربية البدنية وعلوم الرياضة لجامعات (ميسان، البصرة، ذي قار، واسط، المثنى)، والبالغ عددهم (506)، طالباً للعام الدراسي (2018 - 2019م)، وتم اختيار (200) طالباً كعينة للبحث وبنسبة مئوية (39,52%) وبواقع (40) طالب جامعة ميسان، و(40) طالباً جامعة البصرة، و(40) طالباً جامعة ذي قار، و(40) طالباً جامعة واسط، و(40)، طالباً جامعة المثنى، اما عينة البحث فقد بلغت (40) طالباً من جامعة ميسان فتم تقسيمهم على وفق الآتي، عينة التطبيق (الرئيسية) بواقع (28)، طالباً وبنسبة (70%)، وتم تقسيمهم على مجموعتين بالطريقة العشوائية بأسلوب القرعة، لكل مجموعة (14) طالباً أحدهما تجريبية طبق عليها المنهج التعليمي على وفق نموذج التعلم التوليدي، والآخرى ضابطة طبق عليها المنهج، اما عينة البناء فقد كانت (160) طالباً، كما استبعدت الباحثة طلاب التجربة الاستطلاعية والبالغ عددهم (12) طالباً وبهذا فقد شكلت العينة نسب مئوية من المجتمع الاصلي، والجدول (2)، يبين مجتمع البحث وعينته والنسبة المئوية لعينات البحث.

وتم توزيع العينة الى مجموعتين هما:

❖ **المجموعة التجريبية:** والتي تمثلت بطلاب المرحلة الثالثة (فرع العلوم التطبيقية) في كلية التربية

البدنية وعلوم الرياضة - جامعة ميسان والبالغ عددهم (14) طالباً، وقد تم تطبيق منهج نموذج

التعلم التوليدي المعد من قبل الباحثة على هذه المجموعة وبتنفيذ مدرس المادة.

❖ **المجموعة الضابطة :** والتي تمثلت بطلاب المرحلة الثالثة (فرع العلوم التطبيقية) والبالغ عددهم (14)

طالباً، وقد تم تطبيق المنهج من قبل المدرس على هذه المجموعة.

## جدول (2)

يبين عدد الطلاب والنسبة المئوية لمجتمع وعينة البحث

ت	القسم	المجتمع	عينة البحث	عدد عينة البناء والتقنين	التجربة الاستطلاعية	عدد عينة التطبيق الرئيسية
1	جامعة ميسان	96	40	-	12	28
2	جامعة البصرة	156	40	40	-	-
3	جامعة ذي قار	84	40	40	-	-
4	جامعة واسط	88	40	40	-	-
5	جامعة المثنى	82	40	40	-	-
	المجموع	506	200	160	12	28
	النسبة المئوية	%100	39,53	%80	%6	%14

### 3-3 تجانس عينة البحث :

من أجل معرفة تجانس أفراد عينة البحث، قامت الباحثة باستعمال مقاييس الطول والعمر والكتلة في يوم الأحد الموافق 2019/3/3، إذ استعملت الباحثة معامل الالتواء لاجراء التجانس، وكما هو مبين في الجدول (3)، وقد اشارت النتائج الى أن العينة متجانسة، إذ كان معامل الالتواء بين (-0.109) و(1.651) ويعد هذا مؤشراً جيداً لأن القيم محصورة بين  $(3 \pm)$  التي يتضمنها المنحنى الطبيعي، إذ كلما كانت هذه القيمة صفراً أو قريبة من ذلك دل على أن التوزيع اعتدالي<sup>(1)</sup>، مما يشير إلى تجانس عينة البحث وبشكل عالٍ في الطول والعمر الزمني والكتلة.

(1) صلاح الدين محمود: القياس والتقويم التربوي والنفسي (أساسياته وتطبيقاته وتوجهاته المعاصرة)، ط1، دار الفكر العربي، القاهرة، 2000م، ص246.

## جدول (3)

## يبين التجانس لدى أفراد العينة

معامل الالتواء	الوسيط	الانحراف المعياري	الوسط الحسابي	وحدات القياس	المعالم الإحصائية المتغيرات
1.651	173.50	1.09	174.10	سم	الطول
0.330	21.500	0.646	21.571	سنة	العمر الزمني
-0.109	67.500	6.35	67.270	كغم	الكتلة

المعالم الإحصائية (الوسط الحسابي ، والانحراف المعياري، والوسيط ، ومعامل الالتواء) لمتغيرات الطول، والعمر الزمني والكتلة .

## 3-4-4 الأجهزة والأدوات ووسائل جمع المعلومات :

من الأمور التي تساعد الباحثة في جمع بياناتها وحل مشكلتها وصولاً لتحقيق أهداف البحث، هي أدوات البحث مهما كانت الأدوات من بيانات وعينات وأجهزة فيحتاج الباحث إلى البيانات المختلفة لإتمام بحثها، لذا لا بد له أن يختار الأدوات المناسبة لجمع البيانات سواء ثانوية كانت أم أولية، علماً أنه يوجد العديد من أدوات جمع البيانات والتي يمكن أن يختار الباحث منها ما يناسب بحثه<sup>(1)</sup>، لذلك استعملت الباحثة مجموعة من الأجهزة والأدوات وهي على النحو الآتي:

## 3-4-4-1 الأجهزة المستعملة في البحث :

- ❖ كومبيوتر (حاسبة إلكترونية) نوع HP620.
- ❖ جهاز لقياس الطول والكتلة نوع (Showing results for).
- ❖ شريط فيديو عدد 2 نوع (Sony Albom) لغرض تصوير الأختبارات القبلية والبعدية، وكذلك نموذج لوحدة تعليمية.

(1) فايز جمعة النجار وآخرون: أساليب البحث العلمي- منظور تطبيقي، ط2، دار الحامد للطباعة عمان، 2010م، ص75.

- ❖ أقرص سي. دي (C.D) عدد (10).
- ❖ كاميرة فيديو دجيتال نوع (KANON 7100).
- ❖ شاشة عرض عدد(1).

### 3-4-2 أدوات المستعملة في البحث:

- ❖ ملعب كرة يد قانوني.
- ❖ جهاز وثب عالي و ستارة لغلق المرمى بأرتفاع (1.5 م) .
- ❖ (4) مربعات 40×40 سم للمرمى.
- ❖ ساعة ايقاف نوع كاسيو .
- ❖ حائط مستو مرسوم عليه شكل بيضوي.
- ❖ كرات يد قانونية عددها (15) كرة .
- ❖ شريط لاصق باللون مختلفة.
- ❖ مصطبة عدد (3) .
- ❖ صناديق خشبية بأرتفاعات مختلفة عدد (6) .
- ❖ شريط قياس
- ❖ شواخص عددها (10).
- ❖ اعمدة خشبية عدد ( 2 ) ، بأرتفاع 260 سم لغرض إجراء اختبار حائط الصّد الدفاعي .
- ❖ صافرة.

وكذلك " تعدّ وسائل جمع المعلومات من متطلبات البحث الاساسية وهي المنفذ الرئيس لجمع البيانات، سواء رقميا أو معلومات نظرية أو استطلاعية المطلوبة في حل مشكلة البحث "(1). ومن هذه الوسائل ما يلي:

### 3-4-3 وسائل جمع المعلومات:

- ❖ مصادر عربية وأجنبية.
- ❖ المقابلات الشخصية(\*) .

(1) حيدر عبد الرزاق كاظم: اساسيات كتابة البحث العلمي في التربية البدنية وعلوم الرياضة، ط1، مكتبة الواعي، البصرة، 2015م، ص101.

(\*) انظر ملحق (1) ص 140.

- ❖ استمارة استطلاع آراء الخبراء حول تحديد صلاحية فقرات الاختبار المعرفي للخبرات السابقة بكرة اليد (\*\*).
- ❖ أسماء الخبراء والمختصين في تحديد صلاحية فقرات الاختبار المعرفي للخبرات السابقة بكرة اليد (\*\*).
- ❖ استمارة استطلاع آراء الخبراء حول تحديد صلاحية فقرات مقياس التفكير التألمي بكرة اليد (\*).
- ❖ استمارة مقياس التفكير التألمي بصورته النهائية (\*\*).
- ❖ أسماء الخبراء والمختصين في تحديد صلاحية فقرات التفكير التألمي بكرة اليد (\*\*).
- ❖ استمارة استطلاع آراء الخبراء حول تحديد المهارات الدفاعية والهجومية بكرة اليد (ملحق) (\*\*\*\*).
- ❖ أسماء الخبراء والمختصين الذين استعانت بهم الباحثة من أجل تحديد المهارات الدفاعية والهجومية بكرة اليد (\*\*\*\*).
- ❖ استمارات تسجيل نتائج الاختبارات التي تقيس المهارات قيد الدراسة (\*\*\*\*).
- ❖ الاختبارات والقياسات.

### 3-5 إجراءات البحث الميدانية :

### 3-5-1 الخطوات العلمية لبناء الاختبار المعرفي للخبرات السابقة :

إنَّ بناء مقياس أو اختبار فيجب أولاً معرفة الاختبار، فالاختبار هو " طريقة منظمة للموازنة بين الأفراد أو داخل الفرد الواحد في السلوك أو في عينة منه، في ضوء معيار أو مستوى أو محك"<sup>(1)</sup>. أو هي "أدوات البحث المهمة لجمع البيانات والتي يجب أن تتوافر فيها تعليمات محددة لتطبيقها وتصحيحها

(\*\*) انظر ملحق (2) ص 141-146 .

(\*\*) انظر ملحق (3) 147 .

(\*) انظر ملحق (4) ص 148-150 .

(\*\*) انظر ملحق (5) ص 151-153 .

(\*\*) انظر ملحق (6) ص 154 .

(\*\*\*\*) انظر ملحق (7) ص 155-157 .

(\*\*\*\*) انظر ملحق (8) ص 158 .

(\*\*\*\*) انظر ملحق (9) ص 159-160 .

(1) ليلي السيد فرحات: القياس والاختبار في التربية الرياضية، ط3، مركز الكتاب للنشر، جامعة حلوان، 2005 م،

وتفسير نتائجها، كما يتوفر لها المقومات العلمية من صدق وثبات وموضوعية<sup>(2)</sup>. فيما ترى الباحثة بأن الاختبار هو مجموعة من الاجراءات او الاسئلة النظرية والتي تقدم للمتعلم على شكل مثيرات للحصول اجابات او التعبير عنها بالاداء ليتم التعرف على مستواه من إذ المعرفة او الاداء الحركي.

لقياس الهدف من مستوى التحصيل المعرفي للخبرات السابقة لطلبة المرحلة الثالثة كليات التربية البدنية وعلوم الرياضة لجامعات المنطقة الجنوبية للمجالات النظرية(المهاري، القانون، التاريخ) في ضوء المستويات الثلاثة (التذكر، الفهم، التطبيق)، تم اعداد اسئلة<sup>(\*)</sup> بشكل دقيق وتحديد الاهداف المراد قياسها في ضوء الآتي:

- 1- معلومات عن الفعالية من حيث الأداء الفني(المهاري).
- 2- معلومات عن الفعالية من حيث النواحي القانونية(القانون).
- 3- معلومات عن الفعالية من حيث النواحي التاريخية(التاريخ).

وقد تم صياغة الاهداف المراد قياسها في عبارات مناسبة تمثل اكتساب الطلاب المعلومات من معارف ومفاهيم، وذلك في صورة انماط سلوكية يمكن تقويمها، وقد راعت الباحثة ان تكون واضحة، وتم صياغة الاسئلة بصورة اختبار من ثلاثة احتمالات بحيث ان يكون لكل سؤال اجابة صحيحة واحدة، والتأكد من صدق محتوى الاختبار، وأن المفردات تغطي الأهداف المراد قياسها جميعاً.

### 3-5-1-1 تحديد صلاحية فقرات الاختبار المعرفي للخبرات السابقة (المجالات المختارة) :

من أجل الشروع بعملية تحديد المجالات الخاصة في مجال لعبة كرة اليد، عمدت الباحثة بتوزيع استمارة لاستطلاع اراء الخبراء والبالغ عددهم(14)، خبيراً ومختصاً<sup>(\*\*)</sup> في هذا المجال، لغرض بيان صلاحية البيانات المقترحة لتمثيل الاختبار المعرفي للخبرات السابقة في مجال لعبة كرة اليد والبالغ عددها(3)، مجالات وذلك بالتأشير على أحد البديلين التابعين للبعد المقترح(تصلح، لا تصلح)، وقد اعتمدت الباحثة على معيار بلوم في قبول المهارات التي تحصل على نسبة(75%) فما فوق،<sup>(1)</sup> والجدول(4) يبين نتائج صلاحية مجالات.

(2) حيدر عبد الرزاق كاظم: مصدر سبق ذكره، ص120.

(\*) انظر ملحق (14) ص196.

(\*\*) انظر ملحق (3) ص147.

(1) بلوم بنيامين (وآخرون) : تقييم الطالب التجميعي والتكويني، ترجمة مجد أمين المفتي (وآخرون) : القاهرة ، مطابع المكتب المصري الحديث ، 1983م، ص126.

## جدول (4)

يبين صلاحية المجالات المعتمدة لتمثيل الاختبار المعرفي للخبرات السابقة وعدد الموافقين وغير الموافقين والنسبة المئوية ودرجة القبول

ت	المجالات	الموافقين	غير الموافقين	النسبة المئوية	درجة القبول
1	المهاري	14	صفر	%100	مقبولة
2	القانون	14	صفر	%100	مقبولة
3	التاريخ	14	صفر	%100	مقبولة

## 3-5-1-2 تحديد اهمية المحتوى (المجالات) المختارة:

بعد الانتهاء من تحديد(مجالات) الاختبار المعرفي للخبرات السابقة في مجال لعبة كرة اليد، قامت الباحثة باعداد استمارة استبانة لاستطلاع اراء الخبراء (\*\*)، وذلك بالتأشير على مربع الدرجة المختارة لكل من المجالات الثلاثة من خلال المدرج الاتي (1، 2، 3، 4، 5) علماً ان اعلى درجات المدرج هي(5) وإدناها هي(1)، وبعد ان تم جمع البيانات وتفرغها جرى حساب الاهمية النسبية لكل مجال من المجالات، والجدول(5) يبين ذلك.

## جدول (5)

يبين درجة الأهمية والنسبة المئوية لمجالات الاختبار المعرفي للخبرات السابقة

ت	مجالات	الاهمية النسبية للمجالات	
		درجة الأهمية	النسبة المئوية للمجالات
1	المهاري	65	%34.76
2	القانون	62	%33.16
3	التاريخ	60	%32.09
المجموع	.....	187	%100

## 3-5-1-3 صياغة الأهداف السلوكية:

استناداً إلى المنهج الموضوع لهذه المرحلة وأعتاماداً على المادة التعليمية، قامت الباحثة بالأطلاع على مفردات المنهج والموارد المتعلقة في مجال لعبة كرة اليد لطلبة المرحلة الثالثة كلية التربية البدنية

وعلوم الرياضة في جامعات المنطقة الجنوبية ، بتحليل محتوى المادة التعليمية ، ومن ثم تحديد الأهداف التعليمية واشتقاق الأهداف السلوكية ، وفي ضوء ذلك تم تحديد عدد من الفقرات الإختبارية في ضوء الأهداف التعليمية، وبعد ذلك تم اعداد استبانة تحتوي على مجموعة من الأهداف السلوكية صيغت من مفردات المادة (المجالات) وعرضها على الخبراء<sup>(\*)</sup>، لبيان مدى صياغة الأهداف السلوكية (التذكر، الفهم، التطبيق)، والسبب في اختيار المستويات الثلاثة (التذكر ، الفهم ، التطبيق) ، يعود الى ان فئات المجال الذهني متدرجة في الصعوبة وهذا مايتفق مع (إلى فرحات 2001م ) انه ((إذا كانت العينة لاعبين أو طلبة فيمكن اختيار المستوى المعرفي - (المعرفة - الفهم - التطبيق)، وإذا كانت العينة مدربين أو مدرسين فيمكن أن يشمل الاختبار على جميع المستويات المعرفية الست))<sup>(1)</sup>.

وعقب ذلك قامت الباحثة بخطوة أخرى وهي إعداد جدول مواصفات (خارطة أختبارية) اعتماداً على الوزن النسبي لكل محتوى، وعلى أساس الأهمية النسبية لكل مستوى ، وحددت الباحثة المستويات المعرفية الملائمة للإختبار وهي (التذكر، الفهم ، التطبيق) على وفق تصنيف بلوم ، وحددت نسبة كل مستوى في ضوء عدد الاهداف التي تقيس التذكر، فضلاً عن المستوى الآخر الذي يقيس الفهم والتطبيق وذلك عن طريق النسبة المئوية بالإعتماد على المجموع الكلي للأهداف والجدول (6) يبين ذلك.

### 3-5-1-4 إعداد الخارطة الإختبارية (جدول المواصفات) :

من المتطلبات الرئيسة في إعداد الاختبارات المعرفية والنظرية تصميم الخارطة الاختبارية ، لأنها تضمن توزيع أسئلة الإختبار بين المنظومات الأساسية للمادة على وفق ،الأهداف السلوكية التي يسعى الإختبار إلى قياس أهمية كل منها، إذ إن جداول المواصفات لها فوائد كثيرة أهمها إنها تعطي للمادة الدراسية وزنها الحقيقي وتساعد على قياس أهدافها السلوكية<sup>(2)</sup>.

أعدت الباحثة الخارطة الاختبارية الموضحة في الجدول ( 6 ) ،لمحتوى المادة الدراسية والنظرية في لعبة كرة اليد لطلبة المرحلة الثالثة كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة في جامعات المنطقة الجنوبية ، وللمستويات الثلاثة الأولى (التذكر، الفهم ، التطبيق) من تصنيف بلوم (Bloom) المعرفية.

إذ تم تحديد النسبة المئوية لكل مستوى وبحسب المعادلة الآتية<sup>(3)</sup>:

$$\text{نسبة أهمية كل مستوى} = \frac{\text{مجموع الاهداف السلوكية للمستوى}}{100} \times 100$$

(\* انظر ملحق (3) ص 147.

(1) ليلي السيد فرحات: القياس المعرفي الرياضي، ط1، مركز الكتاب للنشر، القاهرة، 2001 م، ص43.

(2) صباح العجيلي وآخرون: التقويم والقياس في التربية وعلم النفس، ط. دار الضياء للطباعة والنشر ، النجف، 2002م، ص 63.

(3) ليلي السيد فرحات: القياس المعرفي الرياضي، مصدر سبق ذكره، ص55.

## مجموع الاهداف السلوكية الكلي

وتم تحديد عدد الأسئلة الإختبارية لكل محتوى على وفق المعادلة الآتية:

يتم تحديد الأسئلة لكل خلية فيحسب على وفق المعادلة الآتية :

عدد الاسئلة لكل خلية = الأهمية النسبية × المستوى × عدد الاسئلة الكلي

## جدول (6)

## يبين الخارطة الإختبارية الرئيسة

عدد الأسئلة	مستويات المعرفة			الأهمية النسبية	المحتوى
	تطبيق 33.33%	فهم 30%	تذكر 36.67%		
10	3	3	4	34.76%	المهاري
10	3	3	4	33.16%	القانون
10	3	3	4	32.09%	التاريخ
30	9	9	12	100%	المجموع

## 3-5-1-5 تحديد صلاحية أسئلة الاختبار المعرفي للخبرات السابقة :

بعد اعداد اسئلة الاختبار المعرفي للخبرات السابقة بصيغتها الاولى والبالغة عددها (30) سؤالاً، عمدت الباحثة بعرضها على (14) خبيراً ومختصاً<sup>(\*)</sup>، ولمعرفة إذا كانت تحتاج الى تعديل أو اضافة، وبعد جمع البيانات وتقريرها استعملت الباحثة اختبار (كا<sup>2</sup>) لمعرفة الاسئلة الصالحة من غيرها، اذ اظهرت النتائج قبول الأسئلة جميعها لانها حققت قيما اكبر من قيمة (كا<sup>2</sup>) الجدولية والبالغة (3.84) عند درجة حرية (1) ولم يسقط أي سؤال وبهذا يكون عدد اسئلة الأختبار المعرفي للخبرات السابقة (30) سؤال والجدول (7) يبين صلاحية اسئلة الاختبار المعرفي لطلاب المرحلة الثالثة في كليات التربية البدنية وعلوم الرياضة جامعة (المتى ، البصرة ، ذي قار، واسط).

## جدول (7)

## يبين صلاحية أسئلة الاختبار المعرفي للخبرات السابقة

الرقم	الفقرات	عدد الموافقين	عدد غير الموافقين	كا <sup>2</sup> المحسوبة	النسبة النئوية	مستوى الدلالة	الدلالة
-------	---------	------------------	----------------------	-----------------------------	-------------------	------------------	---------

الرقم	الفقرات	عدد الموافقين	عدد غير الموافقين	ك <sup>2</sup> المحسوبة	النسبة النئوية	مستوى الدلالة	الدلالة
1	كم عدد الألوان المسموح بها في كرات اليد ؟	12	2	7.14	%85.71	0.01	معنوي
2	ماهي مقاسات ارضية الملعب المفروضة بالقانون ؟	14	صفر	14	%100	0.00	معنوي
3	ماذا يجب أن يكون عرض خط الرمي بين قائمين الرمي ؟	11	3	4.57	%78.57	0.03	معنوي
4	عند قيامي بالدفاع في المباراة فأن من واجباتي ؟	13	1	10.29	%92.86	0.00	معنوي
5	تستعمل الطبطة لغرض ؟	12	2	7.14	%85.71	0.01	معنوي
6	يستعمل اللاعب حركات الخداع بهدف ؟	14	صفر	14	%100	0.00	معنوي
7	متى تبدأ المباراة ؟	12	2	7.14	%85.71	0.01	معنوي
8	يستعمل التصويب من فوق الكتف في حالة الهجوم ؟	13	1	10.29	%92.86	0.00	معنوي
9	أول بطولة دولية لكرة اليد أجريت بين النمسا والمانيا كانت عام ؟	12	2	7.14	%85.71	0.01	معنوي
10	ان للمهارات الهجومية كلها بكرة اليد تصبح عديمة الفائدة إذ لم تتوج بمهارة ؟	11	3	4.57	%78.57	0.03	معنوي
11	ماهي المقاييس الداخلية المطلوبة للمرمى ؟	13	1	10.29	%92.86	0.00	معنوي
12	ما افضل وضع للتصويب الناجح ؟	11	3	4.57	%78.57	0.03	معنوي
13	أسس الاتحاد الدولي لكرة اليد عام ؟	13	1	10.29	%92.86	0.00	معنوي
14	عند تسجيل هدف من يطلق صافرته ؟	12	2	7.14	%85.71	0.01	معنوي
15	يتأثر التصويب بعوامل عدة منها ؟	14	صفر	14	%100	0.00	معنوي
16	ما هو الحد الأدنى لعدد اللاعبين الواجب حضورهم للملعب قبل بدء المباراة ومسجلين بقائمة التسجيل ؟	12	2	7.14	%85.71	0.01	معنوي
17	من إذ الاستيعاب الخططي يعد التميرير مقياسا للدلالة على ؟	11	3	4.57	%78.57	0.03	معنوي
18	تعد مهارة التميرير من فوق الراس من اكثر الانواع استعمالا في المناولة ؟	13	1	10.29	%92.86	0.00	معنوي
19	ماذا يعني تغيير ايقاع اللعب ؟	14	صفر	14	%100	0.00	معنوي
20	في حالة عدم تمكن احد الحكمين من الاستمرار حتى نهاية المباراة ؟	14	صفر	14	%100	0.00	معنوي
21	في وقفة الاستعداد الدفاعية يجعل اللاعب قدمه بمسافة تتناسب مع ؟	11	3	4.57	%78.57	0.03	معنوي
22	اعتمد دائما على قطع وتشيتت الكرة كي اتمكن من ؟	13	1	10.29	%92.86	0.00	معنوي
23	ما الطريقة المثلى بالهجوم لأحباط التشكيل	14	صفر	14	%100	0.00	معنوي

الرقم	الفقرات	عدد الموافقين	عدد غير الموافقين	كا <sup>2</sup> المحسوبة	النسبة النئوية	مستوى الدلالة	الدلالة
	الدفاعي 5:1؟						
24	عند قيامي بمسك الكرة فإن مدة احتفاظي بها؟	14	صفر	14	%100	0.00	معنوي
25	اول بلد عربي دخلت اليه كرة اليد؟	11	3	4.57	%78.57	0.03	معنوي
26	يكون الارتفاع المناسب للكرة أثناء مهارة الطبطبة؟	13	1	10.29	%92.86	0.00	معنوي
27	من المهارات الاساسية التي تتميز بصعوبة تعلمها هي مهارة؟	14	صفر	14	%100	0.00	معنوي
28	كيف يتصرف المدافع عند قيام الفريق المهاجم بالتفوق العددي؟	12	2	7.14	%85.71	0.01	معنوي
29	خلال اداء الحركة الكاملة لمهارة الطبطبة يجب ان تكون الذراع؟	13	1	10.29	%92.86	0.00	معنوي
30	يكثر استعمال تمريرة التسلم للكرة في منطقة ال؟	13	1	10.29	%92.86	0.00	معنوي

(\* قيمة كا<sup>2</sup>) دالة تحت مستوى الدلالة (0.05) ودرجة حرية (1).

### 3-5-1-6 التجربة الاستطلاعية الاولى (الاختبار المعرفي للخبرات السابقة ومقياس التفكير التأملي):

تم تطبيق الاختبار المعرفي للخبرات السابقة ومقياس التفكير التأملي في صورته الأولية على عدد من طلبة كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة في جامعة ميسان فرع العلوم التطبيقية والبالغ عددهم (12) طالباً يوم الخميس 20/ 12/ 2018م، وكان الغرض من هذه التجربة ما يأتي:

1- التأكد من مدى وضوح الفقرات.

2- التأكد من سهولة الفقرات، وصعوبتها بهدف اعادة صياغتها.

3- أعداد الصورة النهائية لفقرات الاختبارين.

4- التأكد من الزمن الكلي للاختبارين<sup>(1)</sup>.

وقد صحت اجابات الطلاب على اساس اعطاء درجة واحدة للاجابة الصحيحة عن كل فقرة في الاختبار، وصفر للاجابة الخاطئة، علماً ان درجة الاختبار المعرفي الكلية (30) درجة ودرجة مقياس التفكير التأملي (30).

### 3-5-1-7 عينة التحليل الاحصائي:

(1) محمد حسن علاوي ومحمود أحمد عمر وآخرون: القياس النفسي والتربوي، دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة، عمان، 2011، ص201.

قامت الباحثة بتطبيق الاختبار المعرفي للخبرات السابقة المكون من (30) سؤالاً على عينة البناء البالغ عددها (160) طالباً من يوم الأربعاء الموافق 16 / 1 / 2019 م، الى الخميس الموافق 24 / 1 / 2019م لكافة الكليات معاً قيد الدراسة.

### 3-5-1-8 تصحيح الاختبار المعرفي للخبرات السابقة :

بعد الانتهاء من جمع استمارات الاجابة الخاصة لعينة التحليل الاحصائي تم استخراج درجاتهم الكلية باستعمال مفتاح التصحيح، وتم اعطاء المختبرين (درجة واحدة) على الاجابة الصحيحة (صفرًا) على الاجابة الخطأ ، واستغرقت عملية تصحيح الاستمارة الواحدة من (10-12) دقائق.

### 3-5-1-9 التحليل الاحصائي لفقرات الاختبار المعرفي للخبرات السابقة :

قامت الباحثة بإيجاد معامل الصعوبة والسهولة والتمييز لكل سؤال من الاسئلة التحصيلية المعرفية، وذلك لتحديد مدى ملاءمة مفردات الاختبار لعينة البحث، إذ تعد " القوة التمييزية للفقرة إحدى الخصائص المهمة التي يمكن الاعتماد عليها في تقويم كفاءة الفقرة في قياس السمة المراد قياسها، لأنها تميز بين الأفراد الذين يحصلون على درجات مرتفعة من الأفراد الذين يحصلون على درجات منخفضة، وهذا التمييز يكون على أساس الدرجة الكلية في الاختبار"<sup>(1)</sup>. ولقد اتبعت الباحثة الخطوات الآتية في حساب معامل الصعوبة والسهولة والتمييز<sup>(2)</sup>.

$$\text{أ. معامل السهولة (م س)} = \frac{\text{م ج ع ص} + \text{م ج د ص}}{2}$$

$$\text{ب. معامل الصعوبة (م ص)} = 1 - \text{م س}$$

$$\text{ج. معامل التمييز (م ت)} = \text{ن ع ص} - \text{ن د ص}$$

$$\text{عدد الإجابات الصحيحة في المجموعة العليا} \\ \text{حيث إن: ن ع ص} = \frac{\text{عدد أفراد المجموعة العليا}}{\text{عدد الإجابات الصحيحة في المجموعة الدنيا}}$$

عدد الإجابات الصحيحة في المجموعة الدنيا

عدد أفراد المجموعة الدنيا

(1) Anastasi, A. **Psychological testing**, uth ed, New York, Macmillan publishing company, 1982, P.200.

(2) مروان عبد المجيد: الاسس العلمية والطرق الاحصائية للاختبارات والقياس في التربية الرياضية. ط1: (دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، عمان، 1999م)، ص137-138.

ويتم إبقاء المفردة أو استبعادها بناءً على قيمة كل من درجة الصعوبة والسهولة والتمييز بحيث<sup>(1)</sup>:

1. قيمة الصعوبة والسهولة تتراوح ما بين (0.15 – 0.85).

2. يكون معامل التمييز لمفردة الاختبار مقبولاً إذا لم يقل عن (0.30) .

وفي ضوء قيم الصعوبة والسهولة والتمييز لم يستبعد أي سؤال وذلك لحصوله على قيم مقبولة عند

موازنتها بالقيم المذكورة في أعلاه، كما هو مبين في الجدول (8).

### جدول (8)

#### يبين معامل السهولة والصعوبة والتمييز لفقرات الاختبار المعرفي للخبرات السابقة

رقم الفقرة	عدد الإجابات الصحيحة		النسبة المئوية للإجابات الصحيحة		معامل السهولة	معامل الصعوبة	معامل التمييز
	المجموعة العليا	المجموعة الدنيا	ن ع ص	ن د ص			
1	37	5	0.86	0.12	0.49	0.51	0.74
2	32	7	0.74	0.16	0.45	0.55	0.58
3	42	8	0.98	0.19	0.59	0.41	0.79
4	30	5	0.70	0.12	0.41	0.59	0.58
5	38	6	0.88	0.14	0.51	0.49	0.74
6	33	7	0.77	0.16	0.47	0.53	0.61
7	40	8	0.93	0.19	0.56	0.44	0.74
8	37	8	0.86	0.19	0.53	0.47	0.67
9	33	4	0.77	0.09	0.43	0.57	0.68
10	35	7	0.81	0.16	0.49	0.51	0.65
11	34	4	0.79	0.09	0.44	0.56	0.70
12	31	6	0.72	0.14	0.43	0.57	0.58
13	40	7	0.93	0.16	0.55	0.45	0.77
14	31	3	0.72	0.07	0.40	0.60	0.65
15	36	5	0.84	0.12	0.48	0.50	0.72

(1) صبحي حمدان ابو جلاله : اتجاهات معاصرة في التقويم التربوي وبناء الاختبارات وبنود الاسئلة ط ، مكتبة الفلاح للنشر ، الكويت ، 1999 م ، ص 50 .

معامل التمييز	معامل الصعوبة	معامل السهولة	النسبة المئوية للإجابات الصحيحة		عدد الإجابات الصحيحة		رقم الفقرة
			ن د ص	ن ع ص	المجموعة الدنيا	المجموعة العليا	
مرت = ن ع ص - ن د ص	مرص = 1 - مرص	مرص = ن ع ص + ن د ص / 2	ن د ص	ن ع ص	المجموعة الدنيا	المجموعة العليا	
0.79	0.41	0.59	0.19	0.98	8	42	16
0.58	0.59	0.41	0.12	0.70	5	30	17
0.68	0.57	0.43	0.09	0.77	4	33	18
0.65	0.51	0.49	0.16	0.81	7	35	19
0.68	0.57	0.43	0.09	0.77	4	33	20
0.53	0.52	0.48	0.21	0.74	9	32	21
0.65	0.51	0.49	0.16	0.81	7	35	22
0.74	0.51	0.49	0.12	0.86	5	37	23
0.55	0.53	0.47	0.19	0.74	8	32	24
0.79	0.41	0.59	0.19	0.98	8	42	25
0.58	0.57	0.43	0.14	0.72	6	31	26
0.77	0.45	0.55	0.16	0.93	7	40	27
0.72	0.55	0.45	0.09	0.81	4	35	28
0.62	0.57	0.43	0.12	0.74	5	32	29
0.82	0.43	0.57	0.16	0.98	7	42	30

### 3-5-1-10 الخصائص السايكومترية للاختبار المعرفي للخبرات السابقة :

#### اولاً : صدق الاختبار المعرفي للخبرات السابقة :

استعملت الباحثة الصدق التمييزي، إذ تم ترتيب الدرجات الخام ترتيباً تنازلياً على العينة البناء البالغ عددها (160) طالباً ، واختار منها (27%) من الدرجات العليا ، و (27%) من الدرجات الدنيا إذ تمثل (43) طالباً لكل منها في المجموعتين المتطرفتين. وكما مبين في الجدول (9).

#### الجدول (9)

#### يبين حساب الصدق التمايزي بأسلوب الموازنة الطرفية في الاختبار المعرفي للخبرات السابقة

الدلالة الاحصائية	مستوى الدلالة	قيمة (T) المحسوبة	المجموعة الدنيا		المجموعة العليا		الاختبار
			± ع	س	± ع	س	
دال	0,00	18,162	1,496	14,350	2,346	25,650	الاختبار المعرفي للخبرات السابقة

من خلال عرض الجدول أعلاه، نتائج وقيمة معامل الصدق التمييزي بين المجموعتين الطرفيتين (العليا والدنيا) في الاختبار المعرفي للخبرات السابقة، إذ يتضح لنا بأن المتوسط الحسابي للمجموعة (العليا) قد بلغ (25.650) درجة، وبإنحراف معياري بلغ (2.346)، فيما بلغ المتوسط الحسابي للمجموعة (الدنيا) (14.350) درجة، وبإنحراف معياري (1.496).

وعند استعمال قانون (T-Test) للعينات غير المترابطة (المستقلتين)، إذ بلغت قيمة (T) المحسوبة (18.162) تحت مستوى دلالة (0.00) مما يدل على معنويتها عند مستوى دلالة (0.05) وبدرجة حرية (84)، وهذا يدل على صدق الاختبار المعرفي للخبرات السابقة لدى طلاب المرحلة الثالثة في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة جامعة (المتنى، البصرة، ذي قار، واسط).

### ثانياً : ثبات الاختبار المعرفي للخبرات السابقة :

استعملت الباحثة طريقة التجزئة النصفية، إذ انه " يمكن التنبؤ بثبات الاختبار إذا علمنا بثبات نصفية"<sup>(1)</sup>، وكما مبين في الجدول (10).

### الجدول (10)

#### يبين حساب معامل ثبات الاختبار المعرفي للخبرات السابقة بطريقة التجزئة النصفية

الاختبار	عدد الأسئلة الفردية (س)	عدد الأسئلة الزوجية (ص)	معامل الارتباط (ر)	معامل الثبات سبيرمان براون	مستوى الدلالة	الدلالة الاحصائية
الاختبار المعرفي للخبرات السابقة	15	15	0.842	0.914	0.00	دال

يبين الجدول (10) قيمة معامل ثبات الاختبار المعرفي للخبرات السابقة، إذ قامت الباحثة بقسمة ارقام الاسئلة إلى نصفين (فردى وزوجي) وذلك لضبط المتغيرات الدخيلة التي قد تؤثر في الاختبار، إذ تم حساب معامل الثبات لجزئي الاختبار بتجزئته إلى جزء الاسئلة الفردية وتحتوي (15) سؤال، وجزء الاسئلة الزوجية ويحتوي (15) سؤال، ومن ثم تم استعمال معامل الارتباط (بيرسون)، والذي بلغ (0.842) وهو ثبات عالي تحت مستوى دلالة (0.05)، الذي يمثل هنا معامل ارتباط الجزء الفردي بالجزء الزوجي، وقد

(1) مروان عبد المجيد؛ الاختبار والقياس والتقويم في التربية الرياضية. ط1، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، عمان، 1999م، ص99.

استخدمت الباحثة معادلة التنبؤ (سبيرمان براون) للتجزئة النصفية في حساب ثبات الاختبار والذي بلغ (0.914)، إذ يذكر (محمود أحمد وآخرون) "لحساب الثبات بالتجزئة النصفية يُطبق المقياس كاملاً على مجموعة من الأفراد في جلسة واحدة، ثم يُقسم أدائهم على المقياس إلى جزئين متناظرين، ثم يُحسب معامل الارتباط بين درجات هذين الجزئين"<sup>(1)</sup>.

### 3-5-1-11 الصورة النهائية للاختبار المعرفي للخبرات السابقة :

في ضوء آراء المحكمين وتطبيق الاختبار على عينة البناء، أصبح الاختبار المعرفي للخبرات السابقة في صورته النهائية مكوناً من (30) (سؤال) (\*) ملحق (2)، ولكل سؤال درجة واحدة في حالة الإجابة الصحيحة وصفر في حالة الإجابة الخطأ ، وبذلك تكون الدرجة النهائية للاختبار (30) درجة.

### 3-5-2 الخطوات العلمية لبناء مقياس التفكير التأملي :

لما كان البحث يهدف للتعرف على التفكير التأملي لدى طلبة المرحلة الثالثة كليات التربية البدنية وعلوم الرياضة لجامعات المنطقة الجنوبية، قامت الباحثة واستعانت ببعض المصادر العلمية ومن خلال الاستبانة الخاصة لجمع البيانات، واعتمادها بما يتوافق مع مقياس التفكير التأملي المكون من (30) فقرة وكما مبين وفق ، الخطوات الآتية:

### 3-5-2-1 تحديد فكرة المقياس :

أول الخطوات التي قامت بها الباحثة ،هي خطوة تحديد فكرة المقياس ومبررات تصميمه وتحديد فكرة المقياس، بشكل واضح ومفهوم من خلال تحديد موضوع الظاهرة المراد دراستها المتمثلة ببناء مقياس التفكير التأملي لعينة البحث.

### 3-5-2-2 تحديد هدف المقياس واعداد فقراته :

بعد أن قامت الباحثة بتحديد فكرة المقياس تم تحديد هدفه المتمثل بالغرض المطلوب من وراء بناء المقياس، وهو إيجاد وسيلة علمية للتعرف على التفكير التأملي لعينة البحث وتتضمن إجراءات بناء المقياس والخطوات التي تم إتباعها بغية الحصول على مقياس تتوافر فيه شروط الخصائص السيكمترية كالصدق والثبات والموضوعية، وبعد ذلك تم إعداد فقرات مقياس التفكير التأملي لدى طلبة المرحلة

(1) محمود أحمد عمر وآخرون ؛ القياس النفسي والتربوي، ط 1، دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة ،عمان -الاردن ، 2010 م، ص 225 .  
(\*) انظر ملحق (2) ص141-146.

الثالثة كليات التربية البدنية وعلوم الرياضة لجامعات المنطقة الجنوبية بصيغته الأولى، والذي احتوى على (30) فقرة.

### 3-2-5-3 تحديد صلاحية فقرات مقياس التفكير التأملي وتعليماته وبدائله ومفتاح تصحيحه :

قامت الباحثة بما يأتي:

أولاً: تم عرض المقياس بصيغته الأولى على مجموعة من المحكمين (\*\*\*) من أصحاب الخبرة والاختصاص في مجال العلوم الرياضية والنفسية والاختبار والقياس والبالغ عددهم (14) خبيراً، وذلك من أجل التعرف على مدى صلاحية فقرات مقياس التفكير التأملي ومدى مناسبه لقياس ما وضع له ، فضلاً عن تقويم وتعديل الفقرات والحكم عليها من إذ الصياغة والدقة في المضمون. وأبداء رأيهم حول اتجاه الفقرة من إذ كونها تصلح او لا تصلح، مع ذكر ملاحظاتهم واقتراحاتهم حول المقياس بشكلٍ عام، لغرض تقدير درجات افراد العينة.

اذ قامت الباحثة بتحليل نتائج المقياس مستعملة النسبة المئوية كمييار لقبول أو استبعاد فقرات المقياس، اذ قبلت الفقرات التي يتفق عليها (75%) فأكثر من المحكمين على إنها صالحة ومناسبة للمقياس، ويشير (بلوم) "إن على الباحث الحصول على موافقة بنسبة (75%) فأكثر من آراء المحكمين في هذا النوع من الصدق"<sup>(1)</sup>.

اذ تم إعادة صياغة بعض الفقرات وتعديلها التي أبدى المحكمون ملاحظاتهم حولها وأسفر التحليل النهائي على قبول الفقرات جميعاً عند استعمال (مربع كاي) المحسوبة تساوي (4.57) عند مستوى دلالة (0.05) ودرجة حرية (1)، وهي أكبر من قيمتها الجدولية البالغة (3.84) مما يدل على معنوية هذه الدرجة وهي تمثل (11) خبيراً من أصل (14) خبيراً ، وبهذا الإجراء أصبح المقياس مؤلف من (30) فقرة، والجدول (11) يبين ذلك.

### جدول ( 11 )

#### يبين النسبة المئوية و(مربع كاي) على كل فقرة من مقياس التفكير التأملي

مقياس التفكير التأملي						
ت	عدد الخبراء المتفقين	عدد الخبراء غير المتفقين	درجة كا <sup>2</sup> المحتسبة	النسبة المئوية	مستوى الدلالة	الدلالة الاحصائية
1	12	2	7.14	85.71%	0.01	معنوية

(\*\*) انظر ملحق (5) ص 151-153.

(1) بلوم بنيامين (وآخرون) : تقييم الطالب التجميعي والتكويني، ترجمة محمد أمين المفتي (وآخرون) ط: مطابع المكتب المصري الحديث ، القاهرة ، 1983م، ص126.

مقياس التفكير التأملي						
الدلالة الاحصائية	مستوى الدلالة	النسبة المئوية	درجة كا <sup>2</sup> المحتسبة	عدد الخبراء غير المتفقين	عدد الخبراء المتفقين	ت
معنوية	0.03	%78.57	4.57	3	11	2
معنوية	0.00	%92.86	10.29	1	13	3
معنوية	0.03	%78.57	4.57	3	11	4
معنوية	0.00	%92.86	10.29	1	13	5
معنوية	0.01	%85.71	7.14	2	12	6
معنوية	0.00	%100	14	صفر	14	7
معنوية	0.01	%85.71	7.14	2	12	8
معنوية	0.03	%78.57	4.57	3	11	9
معنوية	0.00	%92.86	10.29	1	13	10
معنوية	0.00	%100	14	صفر	14	11
معنوية	0.03	%78.57	4.57	3	11	12
معنوية	0.01	%85.71	7.14	2	12	13
معنوية	0.03	%78.57	4.57	3	11	14
معنوية	0.00	%100	14	صفر	14	15
معنوية	0.00	%100	14	صفر	14	16
معنوية	0.00	%100	14	صفر	14	17
معنوية	0.00	%92.86	10.29	1	13	18
معنوية	0.03	%78.57	4.57	3	11	19
معنوية	0.00	%100	14	صفر	14	20
معنوية	0.00	%92.86	10.29	1	13	21
معنوية	0.03	%78.57	4.57	3	11	22
معنوية	0.00	%92.86	10.29	1	13	23
معنوية	0.01	%85.71	7.14	2	12	24
معنوية	0.00	%100	14	صفر	14	25
معنوية	0.03	%78.57	4.57	3	11	26
معنوية	0.03	%78.57	4.57	3	11	27
معنوية	0.00	%92.86	10.29	1	13	28
معنوية	0.01	%85.71	7.14	2	12	29
معنوية	0.03	%78.57	4.57	3	11	30

\* قيمة (كا<sup>2</sup>) دالة تحت مستوى الدلالة (0.05) ودرجة حرية (1).

4-2-5-4 إيجاد القدرة التمييزية لفقرات مقياس التفكير التأملي :

أن الصدق الظاهري لفقرات مقياس التفكير التألمي لدى طلاب المرحلة الثالثة من كليات التربية البدنية وعلوم الرياضة في المنطقة الجنوبية، لا يعطي مدلولاً عن دقة تمييزها فيما بين المستجيبين عليها، وعليه عمدت الباحثة إلى إيجاد ذلك لتحقيق التشخيص في قياس الظاهرة المبحوثة التي صُمم المقياس من أجل قياسها، إذ أن القدرة التمييزية لفقرات هو من أحد أهم مؤشرات صدق البناء التكويني للمقاييس، وتم التحقق من إيجادها لكل فقرة في المقياس وذلك بتطبيق صورته على عينة التحليل الإحصائي المُحددة (عينة البناء) البالغ عددهم (160) طالباً بعد إجراء الصدق الظاهري، بمراعاة التسلسل المنطقي لهذه الإجراءات وتم ذلك بأعتماد أسلوب المجموعتين الطرفيتين لهذه العينة وذلك بعد ترتيب نتائج درجات المستجيبين على كل فقرة تنازلياً وتحديد نسبة (27%)، لتكون المجموعة العليا ونسبة (27%)، لتكون المجموعة الدنيا، إذ بلغت (43) عدد الطلاب في كل من المجموعتين العليا والدنيا، وتمت المعالجة الإحصائية فيما بين نتائج المجموعتين الطرفيتين باستعمال قانون (t-test) للعينات غير المترابطة (المستقلتين)، وكما مبين في الجدول (12)، إذ يذكر فريد البشتاوي "أن دلالة قيمة اختبار (ت) المحسوبة فيما بين نتائج المجموعتين المتطرفتين من عينة التحليل الإحصائي، هي العامل الحاسم في قبول تمييز الفقرة والإبقاء عليها"<sup>(1)</sup>.

## جدول (12)

### يبين نتائج القدرة التمييزية لفقرات مقياس التفكير التألمي

مقياس التفكير التألمي								
الفقرات	ن	المجموعة	س	ع+	(ت) المحسوبة	درجة (Sig)	الدلالة	التمييز
1	43	العليا	4.67	0.49	16.981	0.00	دال	مميزة
	43	الدنيا	1.73	0.46				
2	43	العليا	4.53	0.74	9.255	0.00	دال	مميزة
	43	الدنيا	2.00	0.76				
3	43	العليا	4.53	0.52	13.889	0.00	دال	مميزة
	43	الدنيا	1.80	0.56				
4	43	العليا	4.61	0.49	10.354	0.00	دال	مميزة
	43	الدنيا	2.00	0.84				
5	43	العليا	4.20	0.77	8.235	0.00	دال	مميزة
	43	الدنيا	1.96	0.71				
6	43	العليا	4.60	0.48	9.452	0.00	دال	مميزة

## مقياس التفكير التأملي

التميز	الدالة	درجة (Sig)	(ت) المحسوبة	ع+	س	المجموعة	ن	الفقرات
				0.95	2.01	الدنيا	43	
مميزة	دال	0.00	7.429	0.72	4.31	العليا	43	7
				0.94	2.05	الدنيا	43	
مميزة	دال	0.00	6.698	0.68	4.51	العليا	43	8
				1.03	2.38	الدنيا	43	
مميزة	دال	0.00	17.382	0.35	4.87	العليا	43	9
				0.45	2.29	الدنيا	43	
مميزة	دال	0.00	9.040	0.60	4.58	العليا	43	10
				0.85	2.14	الدنيا	43	
مميزة	دال	0.00	7.591	0.88	4.26	العليا	43	11
				0.80	1.93	الدنيا	43	
مميزة	دال	0.00	8.832	0.72	4.33	العليا	43	12
				0.87	1.76	الدنيا	43	
مميزة	دال	0.00	5.251	0.98	4.02	العليا	43	13
				0.93	2.19	الدنيا	43	
مميزة	دال	0.00	5.665	0.91	4.13	العليا	43	14
				0.96	2.19	الدنيا	43	
مميزة	دال	0.00	6.628	0.88	4.15	العليا	43	15
				0.81	2.11	الدنيا	43	
مميزة	دال	0.00	9.04	0.94	4.05	العليا	43	16
				0.54	1.85	الدنيا	43	
مميزة	دال	0.00	13.13	0.95	4.21	العليا	43	17
				0.30	1.97	الدنيا	43	
مميزة	دال	0.00	6.15	0.58	3.38	العليا	43	18
				0.86	1.95	الدنيا	43	
مميزة	دال	0.00	9.61	0.75	4.40	العليا	43	19
				0.74	1.95	الدنيا	43	
مميزة	دال	0.00	8.87	0.83	4.18	العليا	43	20
				0.70	1.90	الدنيا	43	
مميزة	دال	0.00	8.90	0.81	4.13	العليا	43	21
				0.70	1.88	الدنيا	43	

مقياس التفكير التأملي								
الفقرات	ن	المجموعة	س	ع+	(ت) المحسوبة	درجة (Sig)	الدلالة	التمييز
22	43	العليا	4.03	0.82	8.41	0.00	دال	مميزة
	43	الدنيا	1.90	0.70				
23	43	العليا	4.28	0.80	8.58	0.00	دال	مميزة
	43	الدنيا	2.08	0.71				
24	43	العليا	4.18	0.83	8.12	0.00	دال	مميزة
	43	الدنيا	2.03	0.75				
25	43	العليا	4.33	0.53	10.42	0.00	دال	مميزة
	43	الدنيا	1.23	0.77				
26	43	العليا	4.28	0.87	9.37	0.00	دال	مميزة
	43	الدنيا	1.98	0.55				
27	43	العليا	4.28	0.98	8.20	0.00	دال	مميزة
	43	الدنيا	2.10	0.60				
28	43	العليا	4.28	0.87	7.71	0.00	دال	مميزة
	43	الدنيا	2.15	0.65				
29	43	العليا	4.18	0.83	7.07	0.00	دال	مميزة
	43	الدنيا	2.15	0.73				
30	43	العليا	4.08	0.96	8.16	0.00	دال	مميزة
	43	الدنيا	2.13	0.67				

(\* ) درجة الحرية (ن+1-2) = 84 مستوى الدلالة (0.05) دلالة التمييز إذا كانت درجة (Sig)  $\geq (0.05)$ .

من ملاحظة الجدول ( 12 ) يتبين بأنه تم الإبقاء على جميع فقرات مقياس التفكير التأملي لدى طلاب كليات التربية البدنية وعلوم الرياضة في مجال لعبة كرة اليد، التي حققت الشروط المحددة بالدلالة الإحصائية لقيمة (T) المحسوبة إذ كانت درجة (Sig)  $> (0.05)$  عند درجة حرية (84) ومستوى دلالة (0.05)، وبهذا الإجراء يبقى المقياس مؤلف من (30) فقرة وبدرجة كلية تتراوح من (30-150) درجة.

### 3-5-2-5: إيجاد الإتساق الداخلي لفقرات مقياس التفكير التأملي:

يذكر كاظم كريم " أن تكون الفقرة صادقة إذا حصلت على معامل ارتباط دال بينها وبين البعد وبينها وبين المقياس ككل وبالعكس ، كما تُحذف الفقرة التي تحصل على معامل ارتباط واطئ"<sup>(1)</sup>.

يستلزم في بناء المقياس التحقق من أن يكون كل مقياس قيد البحث متجانساً بارتباط درجة وزن كل فقرة مع درجة كل بُعد من جهة، وارتباط درجة وزن كل فقرة مع درجة المقياس الكلية ليسير نسق الفقرات بمسار المقياس نفسه، وعليه تحققت الباحثة من صدق البناء التكويني على عينة التحليل الإحصائي البالغة (160) طالب واستخلصت الدرجات من تطبيق صورته عند إجراء القدرة التمييزية ولا سيما وأن المقياس من مقاييس الورقة والقلم كما تم ذكره ، إذ تم التحقق من هذا الإتساق بإيجاد هذه العلاقات بالمعالجة الإحصائية وذلك باستعمال معامل الارتباط البسيط (person) ، إذ تُعد هذه الطريقة من أدق الوسائل التي يُعتمد عليها عند أيجاد الاتساق الداخلي لفقرات المقاييس، والجدول (13) يُبين قيم معاملات الارتباط التي تُعبر عن الاتساق الداخلي لمقياس التفكير التأملي لدى طلاب المرحلة الثالثة من كليات التربية البدنية وعلوم الرياضة في المنطقة الجنوبية.

### جدول (13)

#### يُبين قيم معاملات الارتباط فيما بين درجات أوزان الفقرات والدرجة الكلية لمقياس التفكير التأملي

رقم الفقرة	الفقرات	معامل الارتباط R	مستوى الدلالة
1	اطبق بعض المهارات دون التفكير فيما أقوم به	0.752	*0.000
2	اشعر بان لياقتي البدنية مناسبة لممارسة لعبة كرة اليد	0.539	*0.000
3	استطيع تحليل وتفسير المهارات بدقة التي يعطيها المدرس	0.683	*0.000
4	اعيد النظر في خبراتي لكي اتعلم منها واقوم بتطويرها في المرات اللاحقة	0.699	*0.000
5	اكتشفت مشكلاتي المهارية على الرغم من اني كنت معتقدا بصحتها	0.593	*0.000
6	احب مشاهدة مقاطع الافلام الخاصة بالتعلم الحركي	0.788	*0.000
7	أفكر كثيرا واتأمل في عملية وضع الحلول الصحيحة للأداء المهاري	0.639	*0.000
8	أحب دائما أن اتعلم مهارات حركية جديدة	0.770	*0.000
9	اطرح افكارا مناسبة حول اداء اللاعبين بالتمرين	0.803	*0.000
10	اضع حولا مقنعة من خلال ربط الخبرات الحالية بالخبرات السابقة	0.733	*0.000
11	افكر بتنفيذ المهارات الحركية بسرعة عالية في الاداء	0.529	*0.000
12	أحاول تجنب التفكير بالأغلاط حتى لا ا فقد اعصابي	0.629	*0.000
13	اشعر بمتعة كبيرة عندما اتعلم مهارات حركية صعبة	0.772	*0.000

رقم الفقرة	الفقرة	معامل الارتباط R	مستوى الدلالة
14	اتأمل في المهارات التي سأتعلمها في كرة اليد	0.728	*0.000
15	اتمتع كثيراً للمعرفة المهارية التي تتطلب الرجوع الى المصادر العلمية	0.783	*0.000
16	غير هذا الفكر افكار كنت متمسك بها سابقا	0.673	*0.000
17	احلل المواقف والاراء والاحداث التي تحتاج الى تمعن وتفكير عميق	0.766	*0.000
18	انظر مدركاتي العقلية من اجل تعلم مهارات حركية بشكل ميسر	0.562	*0.000
19	افكر ملياً بشرح المدرس ثم اطبق المهارات المطلوبه	0.733	*0.000
20	اقوم بتنفيذ بعض الانشطة دون التفكير فيما اقوم به	0.739	*0.000
21	افكر بتأني والابتعاد عن التسرع لاتخاذ القرار المناسب مع الموقف	0.638	*0.000
22	ابحث عن المعلومات التي تساعد على اكتشاف الحقائق	0.628	*0.000
23	اختر الطرائق والوسائل المناسبة لتحقيق الأهداف	0.583	*0.000
24	متابعتي لما يقوله المدرس يغنيني عن التفكير كثيراً في مادته	0.745	*0.000
25	اقدم تفسيرات مقنعة عن طبيعة المشكلة وخصائصها للتوصل الى نتائج وحلول منطقية	0.735	*0.000
26	افكر كثيراً قبل اداء التمارين الرياضية	0.690	*0.000
27	اتأمل كثيراً في افعال لأرى ما اذا كان باستطاعتي تطوير ماسأفعله	0.485	*0.000
28	اناقش احياناً الاخرين في طريقة تفكيرهم واحاول التفكير بطريقة افضل	0.633	*0.000
29	احب ان افكر كثيراً فيما اقوم به لأبحث عن طرق بديلة لقياس كنفس العمل	0.722	*0.000
30	اقدم حلول مقترحة عن طبيعة المشكلة وخصائصها لتحديد الخطوات الاجرائية اللازمة لحلها	0.539	*0.000

(\* ن = 160 درجة الحرية - 2 = 158) ، دال إذا كانت درجة (Sig)  $\geq (0.05)$ .

يتبين من الجدول (13) بأنه تم الإبقاء على فقرات مقياس التفكير التأملي لدى طلاب كليات التربية البدنية وعلوم الرياضة في مجال لعبة كرة اليد التي حققت الشروط المحددة بالدلالة الإحصائية لمعاملات الارتباط فيما بين درجة وزن الفقرة والدرجة الكلية للمقياس، إذ كانت قيم درجات (Sig)  $> (0.05)$  عند درجة حرية (158) ومستوى دلالة (0.05) ، كما لا توجد فيها معاملات ارتباط أصغر من (0.19) أي أن الفقرات جميعاً تحقق هذه الشروط في الإتساق الداخلي للمقياس فضلاً عن الفقرات جميعها لا تحتاج إلى

تعديل بحسب شروط أتساق الفقرات، وبهذا الإجراء يتكون مقياس التفكير التأملي مؤلف من (30) فقرة وبدرجة كلية تتراوح من (30-150) درجة، إذ يؤكد وهيب الكبيسي بأنه " توجد معايير عدة لقبول الفقرة بطريقة الإتساق الداخلي منها معيار (أبيل) ، إذا كان معامل الارتباط من (0.40) فأعلى تكون الفقرة جيدة جداً ومن (0.20) إلى (0.39) تكون الفقرة حدية وجيدة ولكنها تخضع للتعديل، وأقل من (0.19) تكون ضعيفة وتحذف، حتى وإن كان معامل الارتباط دال ، بينما معيار (ستتالي وهوبكنز) يشير إلى أن قبول الفقرة يتحدد إذا كان معامل الارتباط بين الفقرة والدرجة الكلية دال وأعلى من (0.20)"<sup>(1)</sup>.

### 3-5-2-6 ثبات مقياس التفكير التأملي:

يعد الثبات من العناصر الأساسية في إعداد الاختبارات وأعتامد نتائجها، و يعرف الثبات بأنه " الدقة في تقدير العلامة الحقيقية للفرد على الفقرة التي يقيسها المقياس ، أو مدى الاتساق في علاقة الفرد إذا أخذ المقياس نفسه مرات عدة في الظروف نفسها" <sup>(2)</sup>.

وهناك طرائق عدة تم من خلالها استخراج معامل الثبات وقد أختارت الباحثة من بينها طريقتين

هما:

#### أولاً : طريقة الفا كرونباخ :

استعملت هذه الطريقة نظراً لكونها تُستعمل في أي نوع من أنواع الأسئلة الموضوعية والمقالية"<sup>(3)</sup>. إذ تم استخراج الثبات بهذه الطريقة من خلال تطبيق معادلة كورنباخ على أفراد عينة بناء المقياس باستعمال الحقيبة الإحصائية (spss)، تبين أن قيمة معامل ثبات مقياس التفكير التأملي هي (0.775)، وهو معامل ثبات عال، ويمكن الاعتماد عليه لتقدير ثبات الاختبار.

#### ثانياً : طريقة التجزئة النصفية :

لغرض إيجاد معامل ثبات المقياس تم اعتماد طريقة التجزئة النصفية لأنها طريقة لا تتطلب وقتاً طويلاً وتتسجم مع متطلبات المقياس، وقد تم الاعتماد على البيانات التي حصلت عليها الباحثة والمتعلقة بدرجات مقياس التفكير التأملي المتضمن (30) فقرة إذ تم تقسيم المقياس على جزئين الأول يتضمن

(1) وهيب مجيد الكبيسي : القياس النفسي بين التنظير والتطبيق ، ط1، العالمية المتحدة ،لبنان ، 2010 م، ص 47-48.

(2) أحمد عودة و فتحي ملكاوي، أساسيات البحث العلمي ، ط2 ، مكتبة الكنانى ، الاردن، 1993م، ص 194.

(3) صالح ارشد العقيلي و سامر محمد الشايب: التحليل الاحصائي باستخدام البرنامج (Spss) ، ط1 ، دار الشروق

للنشر، عمان، 1988م، ص282 .

درجات الفقرات التي تحمل الأرقام الفردية وبواقع (15) فقرة ، والثاني يتضمن درجات الفقرات التي تحمل الزوجية وبواقع (15) فقرة ، إذ تم حساب معامل الارتباط البسيط بيرسون، والذي بلغ للمقياس (0.804) إلا ان هذه القيمة تمثل معامل ثبات نصف الاختبار، لذا يجب أن يتم تصحيح قيمة معامل الثبات قامت الباحثة باستعمال معادلة سبيرمان بروان بهدف تصحيح معامل الارتباط، وبذلك أصبح ثبات المقياس (0.891) وبذلك يمكن اعتماد المقياس أداة للبحث<sup>(1)</sup>.

### ثالثاً : موضوعية مقياس التفكير التأملي :

بعد أن تم تفرغ البيانات من المقياس وأعادته اتضح بأن الفقرات جميعاً كانت واضحة للعينة، كما أنها تتميز بكون البدائل اختيار من متعدد ولا تقبل الإجابة عن أكثر من بديل، ولا توجد فيها عبارة للإجابة المفتوحة، إذ يعد المقياس ذات موضوعية عالية، ولا يمكن الاختلاف على الدرجات التي يحصل عليها أفراد العينة.

### 3-5-2-7 الوصف النهائي لمقياس التفكير التأملي :

يتكون مقياس التفكير التأملي لطلاب المرحلة الثالثة لكليات التربية البدنية وعلوم الرياضة بصورته النهائية من (30) فقرة ، كما تضمن المقياس عدد من البدائل (دائماً، غالباً، أحياناً، نادراً، أبداً) وبسلم تقدير خماسي بين (1-5) وان احتساب الدرجة الكلية لمقياس التفكير التأملي لدى طلاب كليات التربية البدنية وعلوم الرياضة في مجال لعبة كرة اليد ، إذ أن اعلى درجة هي (150) وأدنى درجة (30) وبوسط فرضي (90)<sup>(\*)</sup>.

### 3-5-2-8 ايجاد الدرجات والمستويات المعيارية لمقياس التفكير التأملي لطلاب المرحلة الثالثة كليات

#### التربية البدنية وعلوم الرياضة في المنطقة الجنوبية :

تسعى الباحثة الى اكمال اجراءات تقنين مقياس التفكير التأملي، من خلال ايجاد الدرجات والمستويات المعيارية على العينة نفسها البالغة (160) طالباً والتي من خلالها يمكن الحكم على قياس مستوى التفكير التأملي لديهم ، وقد قامت الباحثة بتعيين المستويات المعيارية باستعمال طريقة توزيع

(1) أميرة حنا مرقس: بناء وتقنين مقياس الاحتراق النفسي لدى لاعبي كرة اليد، جامعة بغداد، كلية التربية الرياضية، رسالة ماجستير، 2001م، ص78.  
(\*) انظر ملحق(5) ص 151-153.

كاوس (التوزيع الطبيعي) ، إذ يعد من أكثر التوزيعات شيوعاً في ميدان التربية الرياضية لان كثير من الصفات والخصائص التي تقاس في هذا المجال يقترب توزيعها من المنحني الطبيعي<sup>(2)</sup>، كما موضح في الشكل (1)، والجدول ( 14) يبين المعالم الاحصائية لنتائج المقياس، والجدول(15) يبين الدرجات الخام والدرجة المعيارية الزائفة والدرجة المعيارية المعدلة لدرجات العينة بعد ترتيبها ترتيباً تصاعدياً:

### جدول (14)

#### يبين المعالم الإحصائية لنتائج مقياس التفكير التأملي لدى عينة التقنين

الاختبار	وحدة القياس	ن	الوسط الحسابي	الوسيط	الانحراف المعياري	معامل الإلتواء	اعلى درجة	اقل درجة	المدى
التفكير التأملي	درجة	160	107.582	112.00	17.791	-0.745	134	72	62

يتبين من الجدول (14) أن الوسط الحسابي لعينة التقنين لنتائج مقياس التفكير التأملي لدى طلاب المرحلة الثالثة كليات التربية البدنية وعلوم الرياضة في المنطقة الجنوبية بلغ (107.582)، والوسيط (112.00)، وانحراف معياري (17.791)، وبلغ معامل الإلتواء (-0.745)، واعلى درجة تبلغ(134) واقل درجة (72) والمدى(62)، ولتحديد الدرجات والمستويات المعيارية لهذا المقياس يُبين الجدول(15) الدرجات الخام والدرجة المعيارية الزائفة والدرجة المعيارية المعدلة لدرجات عينة التقنين بعد ترتيبها ترتيباً تصاعدياً.

## جدول ( 15 )

يبين الدرجات الخام والدرجة المعيارية والدرجة المعيارية المعدلة المرتبة تصاعدياً لمقياس التفكير التأملي

الدرجة المعيارية المعدلة	الدرجة المعيارية	الدرجة الخام	ن	الدرجة المعيارية المعدلة	الدرجة المعيارية	الدرجة الخام	ن
36.74	-1.33	84.00	19	30.00	-2.00	72.00	1
36.74	-1.33	84.00	20	30.00	-2.00	72.00	2
38.99	-1.10	88.00	21	30.56	-1.94	73.00	3
38.99	-1.10	88.00	22	30.56	-1.94	73.00	4
38.99	-1.10	88.00	23	31.12	-1.89	74.00	5
38.99	-1.10	88.00	24	31.69	-1.83	75.00	6
38.99	-1.10	88.00	25	32.25	-1.78	76.00	7
38.99	-1.10	88.00	26	32.81	-1.72	77.00	8
38.99	-1.10	88.00	27	33.37	-1.66	78.00	9
38.99	-1.10	88.00	28	33.37	-1.66	78.00	10
40.12	-0.99	90.00	29	33.93	-1.61	79.00	11
40.12	-0.99	90.00	30	33.93	-1.61	79.00	12
40.12	-0.99	90.00	31	36.74	-1.33	84.00	13
40.12	-0.99	90.00	32	36.74	-1.33	84.00	14

الدرجة المعيارية المعدلة	الدرجة المعيارية	الدرجة الخام	ن	الدرجة المعيارية المعدلة	الدرجة المعيارية	الدرجة الخام	ن
40.12	-0.99	90.00	33	36.74	-1.33	84.00	15
40.12	-0.99	90.00	34	36.74	-1.33	84.00	16
40.12	-0.99	90.00	35	36.74	-1.33	84.00	17
40.12	-0.99	90.00	36	36.74	-1.33	84.00	18

الدرجة المعيارية المعدلة	الدرجة المعيارية	الدرجة الخام	ن	الدرجة المعيارية المعدلة	الدرجة المعيارية	الدرجة الخام	ن
42.93	-0.71	95.00	56	40.12	-0.99	90.00	37
43.49	-0.65	96.00	57	40.68	-0.93	91.00	38
44.61	-0.54	98.00	58	40.68	-0.93	91.00	39
44.61	-0.54	98.00	59	40.68	-0.93	91.00	40
44.61	-0.54	98.00	60	40.68	-0.93	91.00	41
44.61	-0.54	98.00	61	41.80	-0.82	93.00	42
44.61	-0.54	98.00	62	41.80	-0.82	93.00	43
44.61	-0.54	98.00	63	41.80	-0.82	93.00	44
45.18	-0.48	99.00	64	41.80	-0.82	93.00	45
45.18	-0.48	99.00	65	41.80	-0.82	93.00	46
45.18	-0.48	99.00	66	41.80	-0.82	93.00	47
45.18	-0.48	99.00	67	41.80	-0.82	93.00	48
45.18	-0.48	99.00	68	41.80	-0.82	93.00	49
47.42	-0.26	103.00	69	41.80	-0.82	93.00	50

49.67	-0.03	107.00	70	41.80	-0.82	93.00	51
50.23	0.02	108.00	71	41.80	-0.82	93.00	52
50.80	0.08	109.00	72	41.80	-0.82	93.00	53
51.36	0.14	110.00	73	41.80	-0.82	93.00	54
51.92	0.19	111.00	74	42.37	-0.76	94.00	55

الدرجة المعيارية المعدلة	الدرجة المعيارية	الدرجة الخام	ن	الدرجة المعيارية المعدلة	الدرجة المعيارية	الدرجة الخام	ن
54.73	0.47	116.00	94	52.48	0.25	112.00	75
55.29	0.53	117.00	95	52.48	0.25	112.00	76
56.42	0.64	119.00	96	52.48	0.25	112.00	77
56.42	0.64	119.00	97	52.48	0.25	112.00	78
56.42	0.64	119.00	98	52.48	0.25	112.00	79
56.42	0.64	119.00	99	52.48	0.25	112.00	80
56.42	0.64	119.00	100	52.48	0.25	112.00	81
56.42	0.64	119.00	101	53.61	0.36	114.00	82
56.98	0.70	120.00	102	54.17	0.42	115.00	83
56.98	0.70	120.00	103	54.17	0.42	115.00	84
56.98	0.70	120.00	104	54.17	0.42	115.00	85
56.98	0.70	120.00	105	54.17	0.42	115.00	86
56.98	0.70	120.00	106	54.17	0.42	115.00	87
56.98	0.70	120.00	107	54.17	0.42	115.00	88

56.98	0.70	120.00	108	54.73	0.47	116.00	89
58.10	0.81	122.00	109	54.73	0.47	116.00	90
58.10	0.81	122.00	110	54.73	0.47	116.00	91
58.10	0.81	122.00	111	54.73	0.47	116.00	92
58.10	0.81	122.00	112	54.73	0.47	116.00	93

الدرجة المعيارية المعدلة	الدرجة المعيارية	الدرجة الخام	ن	الدرجة المعيارية المعدلة	الدرجة المعيارية	الدرجة الخام	ن
59.79	0.98	125.00	132	58.10	0.81	122.00	113
59.79	0.98	125.00	133	58.10	0.81	122.00	114
59.79	0.98	125.00	134	58.10	0.81	122.00	115
59.79	0.98	125.00	135	58.10	0.81	122.00	116
59.79	0.98	125.00	136	58.67	0.87	123.00	117
59.79	0.98	125.00	137	58.67	0.87	123.00	118
59.79	0.98	125.00	138	58.67	0.87	123.00	119
60.35	1.04	126.00	139	58.67	0.87	123.00	120
60.91	1.09	127.00	140	58.67	0.87	123.00	121
61.48	1.15	128.00	141	58.67	0.87	123.00	122
61.48	1.15	128.00	142	58.67	0.87	123.00	123
61.48	1.15	128.00	143	59.23	0.92	124.00	124
61.48	1.15	128.00	144	59.23	0.92	124.00	125
61.48	1.15	128.00	145	59.23	0.92	124.00	126
61.48	1.15	128.00	146	59.23	0.92	124.00	127
61.48	1.15	128.00	147	59.23	0.92	124.00	128
62.04	1.20	129.00	148	59.23	0.92	124.00	129
62.04	1.20	129.00	149	59.23	0.92	124.00	130
63.16	1.32	131.00	150	59.79	0.98	125.00	131

64.85	1.48	134.00	156	63.72	1.37	132.00	151
64.85	1.48	134.00	157	63.72	1.37	132.00	152
64.85	1.48	134.00	158	63.72	1.37	132.00	153
64.85	1.48	134.00	159	64.85	1.48	134.00	154
64.85	1.48	134.00	160	64.85	1.48	134.00	155

(\* علماء ان (س = 107.582) (ع ± = 17.791)

يتبين من الجدول (15) أن الوسط الحسابي للدرجات المعيارية كان (107.582)، والانحراف المعياري (17.791) وإن قيمها محصورة بين (3 ±) مما يعني إن درجات الاختبار المعيارية تقع ضمن المستوى الأعتدالي (الطبيعي)، إذ تم أستخراج هذه القيم من خلال حصول الطلبة على الدرجة الخام وما يقابلها في الحقل الأخير من الجدول، الذي يمثل درجة المؤشر المستخلصة بعد تعديل الدرجات المعيارية على وفق معادلة (الدرجة الزائنية × 10 + 50)<sup>(1)</sup>، ولغرض التعرف على المستويات المعيارية لمقياس التفكير التألمي، لدى طلاب المرحلة الثالثة كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة في جامعات المنطقة الجنوبية، كما تم تبويب بيانات الجدول (16) ووضع المستويات المعيارية والتكرارات لها إستناداً لقيم الدرجات المعيارية الزائنية، وكما مبين في الجدول (16):

#### جدول (16)

##### يبين المستويات المعيارية لمقياس التفكير التألمي لعينة التقنين

النسبة المئوية	عدد الطلاب (التكرارات)	المستوى المعيارى	الدرجة المعيارية المعدلة	الدرجة المعيارية
0%	0	ضعيف جداً	29 فما دون	(- 2) فما دون
17.50%	28	ضعيف	39-30	(- 1.99) - (- 1)
26.25%	42	مقبول	49-40	(- 0.99) - (0)
42.50%	68	متوسط	59-50	(0.01) - (1)
13.75%	22	جيد	69-60	(1.01) - (2)
0%	0	جيد جداً	70 فما فوق	(2.01) فما فوق
100%	160	المجموع		

(\* ن = 160 .

يتبين من الجدول (16) أن عدد الطلاب ضمن مستوى ضعيف جداً (0) بنسبة مئوية (0%) ، وكان عدد الطلاب ضمن مستوى ضعيف (28) بنسبة مئوية (17.50%) ، وكان عدد الطلاب ضمن مستوى مقبول (42) بنسبة مئوية (26.25%) ، وكان عدد الطلاب ضمن مستوى متوسط (68) بنسبة مئوية (42.50%) ، وكان عدد الطلاب ضمن مستوى جيد (22) بنسبة مئوية (13.75%) ، وكان عدد الطلاب ضمن مستوى جيد جداً (0) بنسبة مئوية (0%) ، وبذلك فقد حققت نتائج المقياس (4) مستويات معيارية توزعت عليها العينة توزيعاً طبيعياً.

### 6-3 تحديد المهارات الدفاعية والهجومية بكرة اليد :

يمثل هذا الإجراء من أهم اجراءات البحث تحديد المهارات الخاصة في مجال لعبة كرة اليد ، لكون هذا التحديد يُمثل محتوى الهدف الرئيس للاختبار فضلاً عن التوصل للدقة فيما مطلوب قياسه ، إذ لا بد من أن تحظى هذه المهارات بالمقبولية لما يتلائم مع المرحلة العمرية التي تتميز بها عينة الدراسة ، وعلى هذا الأساس عمدت الباحثة إلى تحليل محتوى بعض المصادر المعنية بكرة اليد ، لإستخلاص مجموعة من المهارات الدفاعية والهجومية وتضمينها بإستمارة أستبانته<sup>(\*)</sup>، خاصة تم إعدادها وعرضها على مجموعة من الخبراء والمتخصصين بكرة اليد والاختبار والقياس<sup>(\*\*)</sup> لمعرفة إتفاقهم عليها على وفق الأهمية النسبية من مقياس متدرج من (1-5) ، وتم الأخذ بما نسبته (75%) فأكثر "يمكن تحديد نسبة معينة أكبر (25%) يختارها الباحث طبقاً لوجهة نظر معينة " ، وكما مبين في الجدول (17).

#### جدول (17)

يبين إتفاق الخبراء والمتخصصين حول تحديد المهارات الدفاعية والهجومية بكرة اليد حسب الأهمية النسبية

القبول	الأهمية النسبية	الوسط الحسابي المرجح	1	2	3	4	5	المهارات الدفاعية والهجومية	ت
			التكرار	التكرار	التكرار	التكرار	التكرار		
مقبولة	95%	4.75	0	1	3	3	7	المقابلة او المهاجمة	1
مقبولة	87.14%	4.36	1	0	1	2	10	التغطية	2
مقبولة	81.43%	4.07	1	1	1	4	7	قطع الكرة وتشتييتها	3

(\*) انظر ملحق (6) ص 154.

(\*\*) انظر ملحق (7) ص 155-158.

مقبولة	78.57%	3.93	1	1	2	4	6	حائط الصد الدفاعي	4
مقبولة	90%	4.50	0	0	2	3	9	الطبطبة	5
مقبولة	87.14%	4.36	0	0	3	3	8	المناوله والاستلام	6
مقبولة	94.29%	4.71	0	0	1	2	11	التصويب	7
غير مقبولة	45.71%	2.29	4	5	3	1	1	الهجوم الخاطف	8

(\*) عدد الخبراء والمتخصصين = 14.

### 7-3 تحديد اختبارات المهارات الدفاعية والهجومية لعينة البحث:

بناءً على نتائج استمارة ترشيح السادة الخبراء للمهارات الدفاعية والهجومية بكرة اليد ، تم إعداد استمارة أخرى لاستطلاع آراء الخبراء حول ترشيح أهم اختبارات المهارات الدفاعية والهجومية ، التي تقيس هذه المهارات<sup>(\*)</sup>، إذ تم عرض هذه الاستمارة على (14) خبيراً ومختصاً<sup>(\*\*)</sup> في الاختبار والقياس وفي مجال اللعبة، وكان عدد الاختبارات (21) اختباراً<sup>(\*\*\*)</sup>، وبعد جمع الاستمارات وتقريغ البيانات واستخراج النسبة المئوية لكل اختبار، تم اعتماد الاختبارات التي حصلت على نسبة قبول (50%) وأكثر، وكما مبين في الجدول (18).

#### جدول (18)

#### يبين النسبة المئوية للاختبارات الدفاعية والهجومية بكرة اليد حسب رأي (14) خبيراً

ت	المهارات الدفاعية والهجومية	الاختبارات المرشحة	موافقة الخبراء	النسبة المئوية
1	المقابلة أو المهاجمة	1- التحركات الدفاعية للأمام وللخلف	9	64.29%
		2- التحركات الدفاعية المتنوعة لقياس سرعة التحركات الدفاعية للجانب وللأمام بميل وللخلف بميل	3	21.43%
		3- التحركات الدفاعية المتنوعة لقياس سرعة التحركات الدفاعية للأمام بميل وللخلف بميل	2	14.29%
2	التغطية	1- التحركات الدفاعية المتنوعة لقياس سرعة التحركات الدفاعية للجانب وللأمام وللخلف	2	14.29%
		2- التحركات الدفاعية المتنوعة لقياس سرعة التحركات الدفاعية للجانب وللأمام	2	14.29%

(\*) انظر ملحق (6) ص 154 .

(\*\*) انظر ملحق (7) ص 155-158.

(\*\*\*) انظر ملحق (6) ص 154.

النسبة المئوية	موافقة الخبراء	الاختبارات المرشحة	المهارات الدفاعية والهجومية	ت
		وللخلف بميل مع تغير الاتجاه		
71.43%	10	3- التحركات الدفاعية للجانبين		
21.43%	3	1- التحركات الدفاعية المتنوعة مع تغير الاتجاه لقياس قطع الكرة وتشتيتها بكرة اليد	قطع الكرة وتشتيتها	3
78.57%	11	2- التحركات الدفاعية المتنوعة مع تغير الاتجاه لقياس سرعة التحركات الدفاعية للجانب وللخلف وللأمام بميل مع تغير الاتجاه		
14.29%	2	1- حائط الصد في اتجاه واحد	حائط الصد الدفاعي	4
85.71%	12	2- حائط الصد باتجاهين		
50%	7	1- طبطبة الكرة المستمر باتجاه متعرج لمسافة (15 م)	الطبطبة	5
21.43%	3	2- الطبطبة المستمرة في اتجاهات متعددة		
28.57%	4	3- الطبطبة لمسافة (30 م)		
64.29%	9	1- المناولة السوطية من مستوى فوق الرأس على شكل بيضوي مرسوم على حائط لمدة (30 ثا) ومن مسافة (3 م)	المناولة والاستلام	6
14.29%	2	2- التمرير على الحدود الخارجية لخط الرمية الحرة		
21.43%	3	3- المناولة من الجري للانتقال من الدفاع للهجوم الخاطف		
35.71%	5	1- التصويب من القفز عالياً على مربعات دقة التصويب	التصويب	7
14.29%	2	2- التصويب بالوثب عالياً (10 كرات)		
50%	7	3- التصويب (10 كرات) بعد أداء الخداع		

### 3-8 مواصفات الاختبارات المهارية الدفاعية والهجومية بكرة اليد :

#### 3-8-1 اختبار التحركات الدفاعية للأمام وللخلف<sup>(1)</sup>.

- الهدف من الاختبار : قياس مهارة المقابلة (المهاجمة) الدفاعية بكرة اليد.
- الأدوات : ملعب كرة يد، شريط لاصق، ساعة إيقاف، شريط قياس، شواخص.

– مواصفات الأداء :

(1) محمد عبد الرضا كريم: تأثير سرعة الاستجابة الحركية في تعلم بعض المهارات الدفاعية المتعلمية والاحتفاظ بها وأداء التصرف الحركي ضمن حدود التشكيلات الدفاعية للمنطقة بكرة اليد، أطروحة دكتوراه، كلية التربية الرياضية، جامعة البصرة ، 2010م ، ص116.

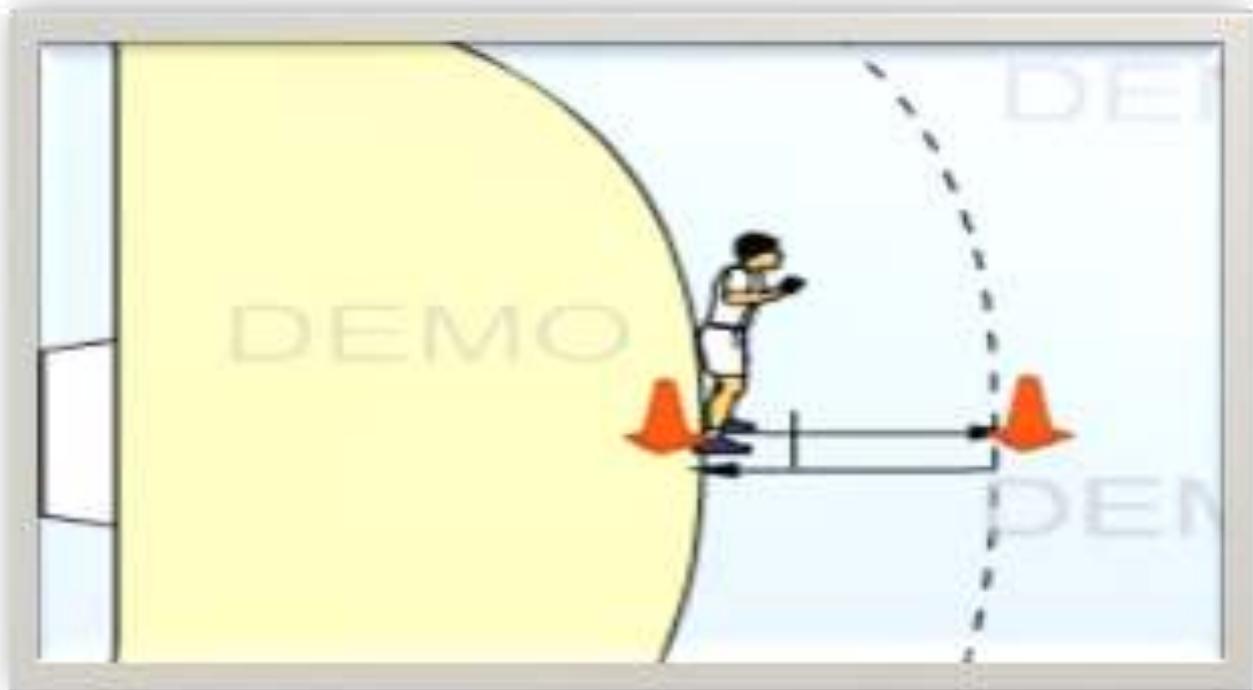
تثبت علامتان بالشريط اللاصق، أحدهما على خط الـ(6) أمتار، والثانية - تقابلها تماماً على خط الـ(9) أمتار. يقف اللاعب(المختبر) فوق العلامة عند خط الـ(6) أمتار، وعند اعطاء إشارة البدء(بصرية) يقوم المختبر بعمل تحركات دفاعية للأمام للوصول إلى العلامة المقابلة على خط الـ(9)امتار، ثم العودة مرة اخرى عن طريق التحركات الدفاعية للخلف بالظهر للوصول الى نقطة البداية، وهكذا يكرر الاداء لأكبر عدد ممكن لمدة(15) ثانية.

### شروط الاداء:

- 1- حركة المختبر تكون مماثلة تماماً لحركة الدفاع، من إز حركات الرجلين(قصيرة وسريعة ومتلاحقة) وشكل الذراعين واليدين والجذع.
- 2- يجب الوصول للنقاط المرسومة عند خطي الـ(6)، والـ(9) أمتار وملامستها بالقدمين والتحرك.
- 3- على المختبر تكرار الاداء الى ان يعطى له اشارة انتهاء الوقت المحدد للاختبار.
- 5- اي اداء يخالف الشروط السابقة لا تحتسب المحاولة ضمن العدد الذي قام به المختبر خلال الوقت المحدد للاختبار.

### تسجيل الدرجات :

يسجل للمختبر عدد المحاولات الصحيحة التي قام بها خلال فترة الـ(15) ثانية .



## الشكل ( 1 )

## يوضح اختبار التحركات الدفاعية للأمام وللخلف

2-8-3 اختبار التحركات الدفاعية للجانبين<sup>(1)</sup>.

- الهدف من الاختبار : قياس مهارة (التغطية) الدفاعية بكرة اليد.
- الادوات : ملعب كرة يد، شريط لاصق، ساعة ايقاف، شريط قياس، شواخص.

## مواصفات الاداء :

تثبت علامتان بالشريط اللاصق على خط ال 6 أمتار (أ،ب) المسافة بينهما 300سم . يقف اللاعب (المختبر) فوق العلامة أ، وعند اعطائه اشارة البدء (بصرية) يقوم المختبر بعمل تحركات دفاعية جانبية للوصول إلى العلامة ب، ثم العودة مرة اخرى عن طريق التحركات الجانبية ايضاً للوصول الى النقطة أ، وهكذا يكرر الأداء لأكبر عدد ممكن لمدة 15 ثانية.

## شروط الاداء :

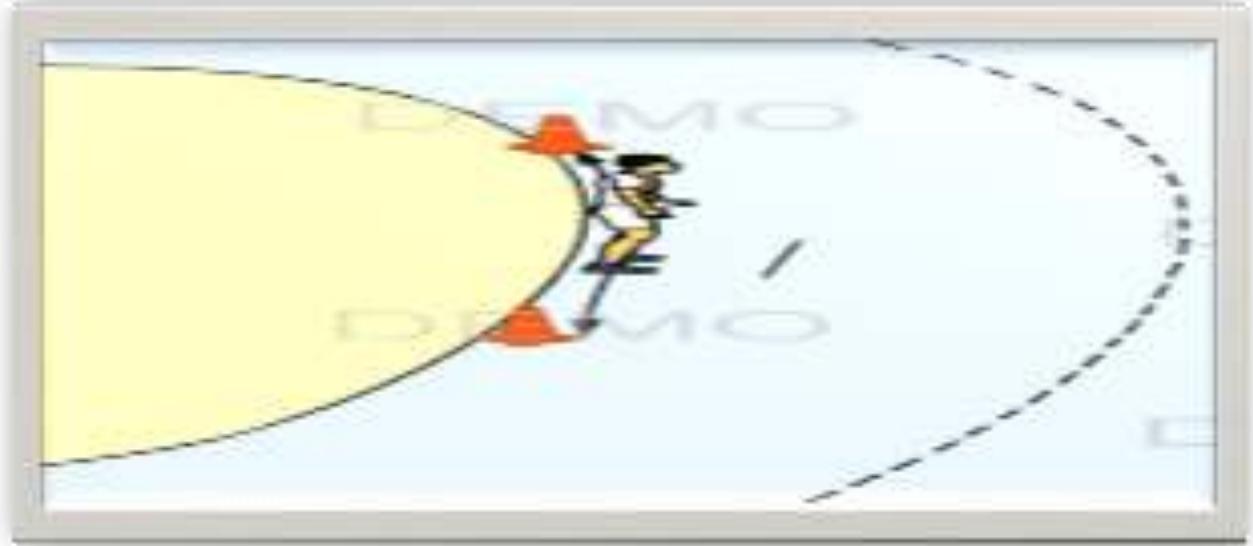
1- حركة المختبر تكون مماثلة تماماً لحركة الدفاع ،من إذ حركات الرجلين (عدم تقاطعهما) ،وشكل الذراعين واليدين والجزع .

2- يجب الوصول للنقاط المرسومة (أ، ب) وملاستهما بالقدمين ، والتحرك .

3- على المختبر تكرار الاداء الى ان يعطي اشارة انتهاء الوقت المحدد للاختبار .

4- اي اداء يخالف الشروط السابقة لا تحتسب المحاولة ضمن العدد ،الذي قام به المختبر خلال الوقت المحدد للاختبار .

**تسجيل الدرجات :** يسجل للمختبر عدد المحاولات الصحيحة، التي قام بها خلال فترة ال 15 ثانية.



الشكل (2)

### يوضح اختبار التحركات الدفاعية للجانبين

#### 3-8-3 اختبار التحركات الدفاعية المتنوعة مع تغيير الاتجاه<sup>(1)</sup>.

- الهدف من الاختبار: قياس مهارة ( قطع الكرة وتشتيتها ) الدفاعية بكرة اليد.
- الأدوات : ملعب كرة يد ، شريط لاصق، شريط قياسي، ساعة ايقاف، شواخص.

#### ❖ مواصفات الأداء :

ترسم أربع علامات على الارض بالشريط اللاصق، ثلاث منها (أ، ب، ج) بالقرب من خط ال6 امتار والمسافة بينها 150سم، وواحدة (د) على خط ال9 أمتار بحيث تشكل العلامات الاربع مثلث قاعدته العلامات ب، أ، ج ورأسه (د)، يقف المختبر فوق العلامة (أ) وعند اعطائه اشارة البدء (بصرية)، يقوم

(1) محمد عبد الرضا كريم: مصدر سبق ذكره ، 2010 م، ص118.

بالتحرك حركات جانبية إلى العلامة (ب) ثم للأمام بميل للعلامة(د)، ثم يتحرك للخلف(بالظهر) بميل ليصل للنقطة(ج)، وأخير يقوم بعمل تحركات جانبية ليصل الى العلامة(أ) لحظة وصول اللاعب للعلامة، يكرر الاداء نفسه ولكن بعكس اتجاه الحركة بحيث يبدأ من العلامة(أ) الى العلامة(ج) ثم (د) ثم (ب) وأخيراً يصل الى العلامة(أ) يكرر الاداء لأكثر عدد ممكن لمدة 30 ثانية .

### ❖ شروط الاداء :

- 1- حركة اللاعب تكون مماثلة تماماً لحركات الدفاع، من إذ حركة الرجلين أثناء التحرك للجانب وللأمام وللخلف بميل والذراعين واليدين.
- 2- يجب الوصول إلى العلامات المرسومة(ب، د، ج، أ) وملامستها بالقدمين والتحرك.
- 3- على المختبر تكرار الاداء الى ان يعطى له اشارة انتهاء الوقت المحدد للاختبار.
- 4- أي أداء يخالف الشروط السابقة لا تحسب المحاولة ضمن العدد الذي قام به المختبر خلال الوقت المحدد للاختبار.

### ❖ تسجيل الدرجات :

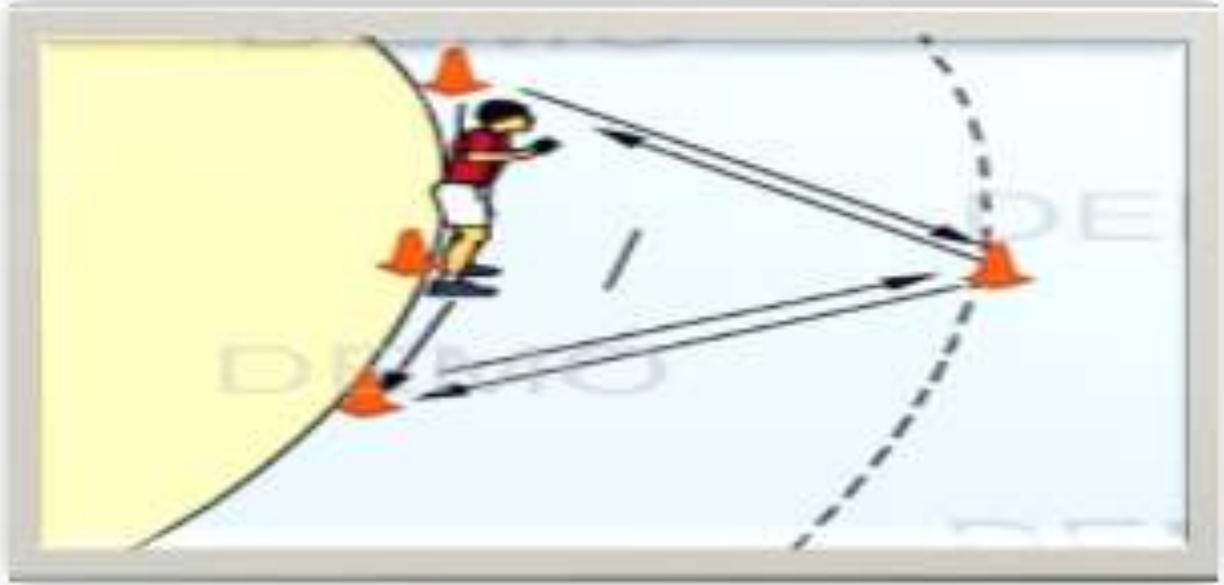
- تحتسب كل محاولة صحيحة بثماني درجات .درجة عند وصول اللاعب(المختبر) للعلامة (ب) ، ودرجة عند وصوله للعلامة(د)، ودرجة عند وصوله للعلامة (ج) ، ودرجة عند وصوله للعلامة (أ) ، ودرجة عن كل اداء صحيح في الوصول الى النقاط ج، د، ب، أ عند تغيير اتجاهه والتحرك لملامستها
- في حالة عدم اتباع المختبر لأي شرط من شروط الاختبار عند التحرك للامسة العلامات المرسومة ، تخصم درجة واحدة عن كل غلط ارتكبه في الوصول الى العلامة المرسومة وملامستها بالقدمين .
- يسجل للمختبر عدد المحاولات الصحيحة التي قام بها خلال ال 30 ثانية .
- في حالة انتهاء الوقت المحدد للاختبار، وعدم اكمال المختبر للمحاولة ( التحرك للجانب ثم للأمام بميل، ثم للخلف بميل ثم للجانب ويعود لتكرار الاداء \_العكس\_ مع تغيير الاتجاه ولكن دون اكمال المحاولة)، تجمع درجات العلامات وتضاف إلى المحاولات الصحيحة.

مثال: قام المختبر بعمل 9 محاولات صحيحة، وعند انتهاء الوقت المحدد للاختبار كان المختبر قد وصل الى العلامة ج في حالة الذهاب فهنا يسجل له الدرجات كالاتي:

$$72=8 \times 9 \text{ (9) هي عدد المحاولات الصحيحة، 8 هي درجات كل محاولة}$$

$$75=3+72 \text{ (72) هي درجات المحاولات الصحيحة، 3 هي درجات ملامسته للعلامات ب، د، ج}$$

وبهذا يسجل لهذا المختبر 75 درجة .



الشكل (3)

### يوضح اختبار التحركات الدفاعية المتنوعة مع تغيير الاتجاه

3-8-4 اختبار حائط الصد في اتجاهين<sup>(1)</sup>:

الهدف من الاختبار: قياس قدرة اللاعب على الاداء المتكرر بالمعدل نفسه لمهارة حائط الصد الدفاعي

في أكثر من مركز دفاعي.

(1) كمال الدين عبد الرحمن درويش وآخرون: القياس والتفويم وتحليل المباراة في كرة اليد- نظريات - تطبيقات، ط1،

**الأدوات:** ملعب كرة يد ،كرتان يد معلقتان في قائمين بارتفاع 260سم(ممكن أن يقل هذا الارتفاع بالنسبة للناشئين والسيدات)، شريط لاصق، شريط قياس، ساعة إيقاف.

### مواصفات الاداء :

توضع علامة بالشريط اللاصق على خط ال(6) امتار، يوضع القائمان على خط ال(9) أمتار، أو ال(8) أمتار، بحيث تكون الكرتان المعلقتين عموديتين على خط ال(9) أمتار أو ال(8) أمتار وفي محاذاة خط ال(6) أمتار، والمسافة بينها ثلاثة امتار وتكون نقطة البداية في منتصفها.

يقف المختبر فوق العلامة على خط ال(6) امتار ، وعند اعطاء اشارة البدء (بصرية) يقوم بالتحرك للأمام في اتجاه احد الكرتين ليثب لأعلى لأداء مهارة حائط الصد الدفاعي بحيث يلامس الكرة المعلقة بكلتا يديه، ثم يهبط على الارض ويعود للخلف بالظهر للعلامة المرسومة على خط ال(6) امتار، ليتحرك للأمام الى اتجاه الكرة الاخرى ليثب لأعلى لأداء مهارة حائط الصد الدفاعي بحيث يلامس الكرة المعلقة بكلتا يديه، ثم يهبط على الارض ويعود للخلف بالظهر الى العلامة المرسومة على خط ال(6) امتار. يكرر الاداء لأكبر عدد ممكن لمدة 15 ثانية.

### شروط الاداء :

- 1- في كل مرة يثب بيها المختبر لأداء حائط الصد الدفاعي يلزم ملامسة الكرة بكلتا يديه.
- 2- في كل مرة يجب على المختبر ضرورة البدء من العلامة المرسومة فوق خط ال(6) امتار.
- 3- على المختبر تكرار الاداء الى ان يعطى له اشارة انتهاء الوقت المحدد للاختبار
- 4- حركة المختبر تكون مماثلة تماماً لحركة الدفاع لصدا لكرات المصوبة -على المرمى بالوثب، خاصة شكل الذراعين والمسافة بينهما واليدين واتجاه كفي اليدين للأمام لمواجهة الكرة.
- 5- اي اداء يخالف الشروط السابقة لا تحسب المحاولة ضمن العدد الذي قام به المختبر خلال الوقت المحدد للاختبار.

### تسجيل الدرجات :

يسجل للمختبر عدد المحاولات الصحيحة ،التي قام بها خلال مدة ال15 ث المحددة للاختبار.

- **ملحوظة:** يمكن استعمال الاختبار السابق نفسه مع اضافة كرة ثالثة على بعد ثلاثة أمتار، لتكون المسافة بين الكرات ثلاثة امتار وبهذا يكون على المختبر ملامسه الكرات الثلاثة خلال الاداء، وفي هذه الحالة تضاف علامة (لاصقة) اخرى على خط ال6 امتار المسافة بينها وبين العلامة الأولى 150سم .



الشكل (4)

### يوضح اختبار حائط الصد في اتجاهين

الاختبارات الهجومية :

3-8-5 المناولة السوطية من فوق الرأس على شكل بيضوي مرسوم على حائط لمدة (30ثا) ومن مسافة (3م)<sup>(1)</sup> :

الهدف من الاختبار: قياس مهارة المناولة والاستلام .

الادوات :

(1) كمال عبد الحميد ومحمد صبحي حسانين. القياس في كرة اليد ، ط1، دار الفكر العربي ، القاهرة ، 1980، ص 90.

1- حائط مستوي مرسوم عليه شكل بيضوي.

2- كرة يد عدد(1).

3- شريط قياس.

4- ساعة توقيت .

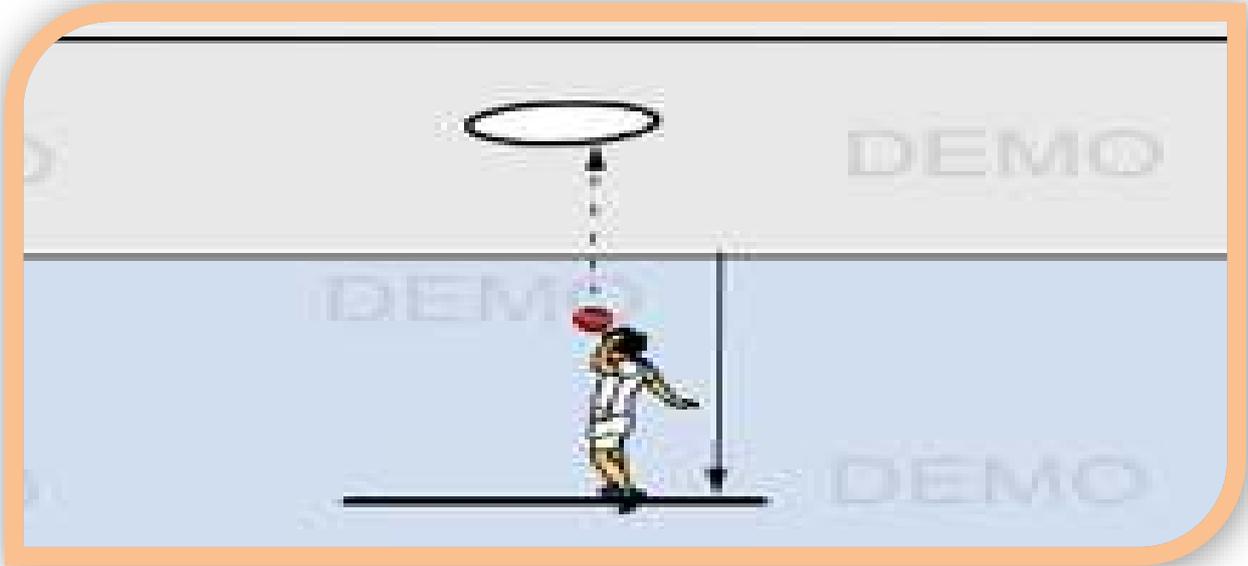
5- شريط لاصق.

### مواصفات الاداء :

يقف اللاعبُ أمام خط مرسوم على الارض يبعد مسافة(3م) عن الحائط، ومع كلمة (ابدأ) يقوم اللاعب الكرة من مستوى فوق الرأس على شكل بيضوي مرسوم على الحائط ولأكثر عدد من المرات خلال (30ثا).

### التسجيل :

ت حسب عدد المرات الصحيحة لمناولة الكرة وتسلمها فقط .



الشكل (5)

يوضح المناولة السوطية من فوق الرأس على شكل بيضوي مرسوم على حائط لمدة (30ثا) ومن مسافة (3م)

### 3-8-6 اختبار طبطبة الكرة المستمر باتجاه متعرج لمسافة (15 م)<sup>(1)</sup>:

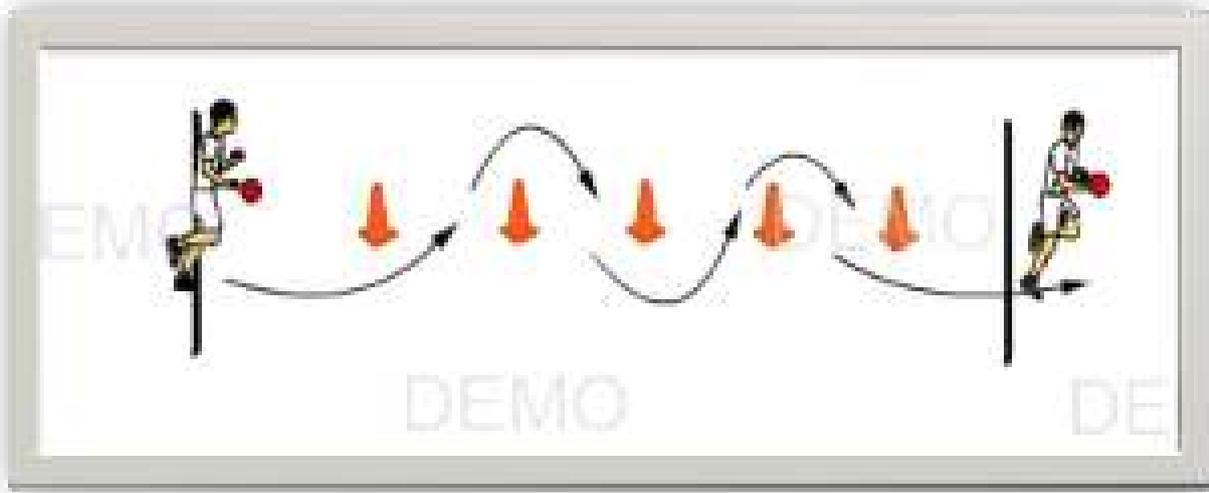
الهدف من الاختبار: قياس مستوى مهارة الطبطبة.

الأدوات المستعملة: ساعة إيقاف، كرة يد، شواخص عدد (5) ساعة توقيت.

وصف الأداء: تثبيت خمسة شواخص في خط مستقيم المسافة بين الواحد والآخر (3) أمتار.

التوجيه والتسجيل: يقوم اللاعب بالطبطبة مع الركض بين الشواخص ذهاباً وإياباً ويسجل الزمن لأقرب

(0.01) ثا.



الشكل (6)

يوضح اختبار طبطبة الكرة المستمر باتجاه متعرج لمسافة (15) م

### 3-8-7 اختبار التصويب (10 كرات) بعد الخداع<sup>(2)</sup>:

الهدف من الاختبار: دقة التصويب بعد اداء الخداع.

الأدوات: جهاز وثب عالي، ستارة بأرتفاع 1.5م توضع على عارضة جهاز الوثب، ستارة لغلاق

المرمى بها 4 مربعات كل منهم 40×40 سم تمثل زوايا المرمى، 10 كرات.

(1) احمد خميس راضي وجميل قاسم محمد: موسوعة كرة اليد العالمية، ط1، دار الكتاب العربي، بغداد، 2011م، ص269.

(2) كمال الدين عبد الرحمن درويش وآخرون: مصدر سبق ذكره، 2002 م، ص 126 .

- **التخطيط وتوزيع الأدوات :** ساعد واحد يقف امام منتصف جهاز الوثب بنصف متر ومعه كرة على كف يده الممدودة.

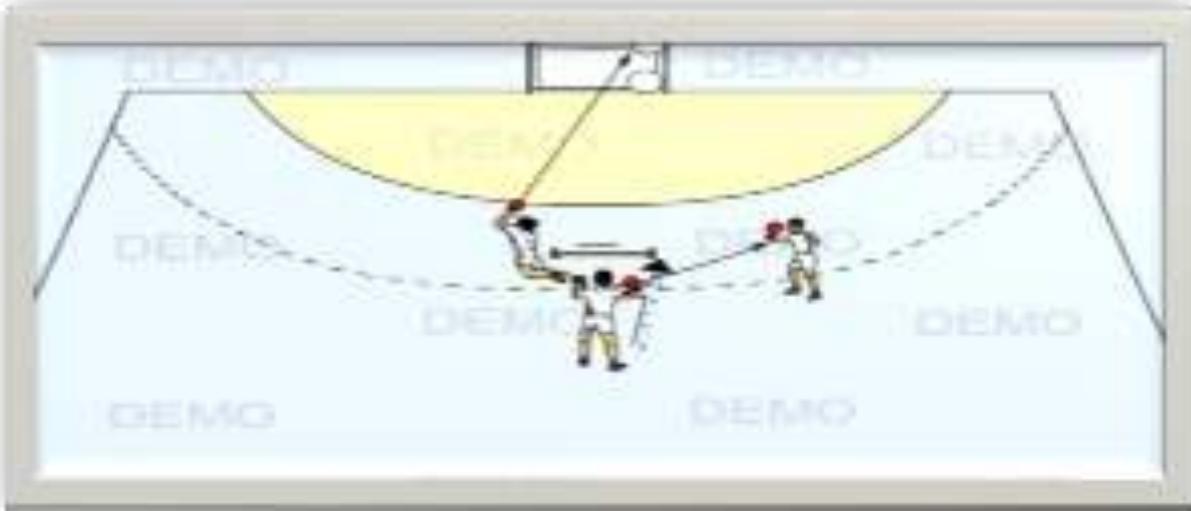
#### ❖ طريقة الأداء:

- يقف اللاعب عند نقطة البداية.
- يتحرك اللاعب لالتقاط الكرة من يد الساعد ثم يقوم بالتحرك عكس التحرك الأول في حدود الثلاث خطوات ليثب ،ثم يقوم بالتصويب على احد المربعين البعيدين.
- يكرر هذا العمل حتى تنتهي ال 10 كرات " خمسة على كل مربع بالتبادل " .

**القواعد :** عدم تنطيط الكرة .

#### ❖ التسجيل :

- يعطى درجة لكل تصويبة صحيحة داخل المربع المحدد .
- تلغى الدرجة في حالة اي مخالفة قانونية " 3ث - 3 خطوات " .



الشكل (7)

يوضح اختبار التصويب (10 كرات ) بعد الخداع

3-9 الأسس العلمية للاختبارات الدفاعية والهجومية بكرة اليد :

أن المحاولات العلمية الوسيلة التي تحقق نجاح الاختبارات المراد تنفيذها، وهذه المعاملات هي (الصدق والثبات والموضوعية) " وان الدور الايجابي الذي تؤديه هذه المعاملات للاختبارات لها دلائلها العلمية التي لا يمكن إغفالها في البحوث العلمية والتي تعد الاختبارات والقياسات أدواتها العلمية والفاعلة، وعليه يجب على الباحثة التأكد منها قبل إجراء التجربة الرئيسية من خلال التجارب الاستطلاعية على عينة من المختبرين"<sup>(1)</sup>. لذلك سعت الباحثة الى اعتماد الاسس العلمية في عملية التقنين للاختبارات ،على الرغم من كونها اختبارات مقننة لغرض تحديد مدى علمية هذه الاختبارات المختارة من صدق وثبات وموضوعية بحسب المصادر العلمية.

### 3-9-1 ثبات الاختبارات:

ان ثبات الاختبار هو "الاتساق في النتائج، ويعتبر الاختبار ثابتاً اذا حصلنا منه النتائج نفسها عند إعادة تطبيقه على الأفراد أنفسهم وفي الظروف نفسها"<sup>(2)</sup>.

ولحساب معامل ثبات الاختبارات اعتمدت الباحثة طريقة اعادة الاختبار فقد طبقت الاختبارات جميعها على عينة التجربة الاستطلاعية والبالغ عددهم (12) طالباً، في يوم الاثنين الموافق 18/2/2019 واعيدت الاختبارات نفسها بعد مرور (7) أيام، وذلك يوم الاثنين الموافق 25/2/2019 ، إذ أن ((المدة المسموح بها بين اجراء الاختبار في كلتا المرتين ، يجب ان لاتطول كثيراً ، فبعض المؤلفين يذكر أنها (اسبوع) وبعض منهم يذكر أنها(اسبوعين او اكثر)، والسبب في ذلك حتى لا تستفيد عينة المختبرين من بعض العوامل ،او المتغيرات والتي يمكن أن تؤثر في نتائج الاختبار الثاني))<sup>(2)</sup> ، ويذكر

(1) عقيل حسن فالح: تأثير منهجي تدريبي بالفترة المرتفع الشدة والهيوكسيل في تطوير بعض الصفات البدنية والمهارات الأساسية والمتغيرات البيوكيميائية والوظيفية للاعبين الشباب بكره القدم، أطروحة دكتوراه، جامعه البصرة، 2009م.

(1) مروان عبد المجيد أبراهيم: تصميم وبناء اختبارات اللياقة باستخدام طرق التحليل العملي، ط1، مؤسسة الوراق للنشر والتوزيع، عمان، 2001 م، ص 89 .

(2) علي سلوم جواد الحكيم : الاختبارات والقياس والإحصاء في المجال الرياضي، وزارة التعليم العالي والبحث العلمي، جامعة القادسية، 2004 م، ص31.

في هذا الصدد (مروان عبد المجيد) في أنه لمعرفة ثبات الاختبار يحتاج إلى إعادة تطبيقه بعد مرور سبعة أيام على الاختبار الأول<sup>(3)</sup>، وبعدها عولجت البيانات التي حصلت عليها الباحثة من الاختبارين من خلال حساب معامل الارتباط البسيط بيرسون بين درجات كل اختبارين، وظهرت نتائج الارتباط المحسوبة أن هناك علاقة ارتباط عالي بين معظم الاختبارات، إذ تراوحت القيم بين (0.803) و(0.869)، مما يؤكد ثبات الاختبارات، إذ انه كلما اقترب معامل الثبات من +1 كان أقوى، والجدول (19) يبين ذلك.

### الجدول (19)

يبين قيم معامل الثبات ومعامل الصدق الذاتي لأختبارات المهارات الدفاعية والهجومية بكرة اليد

ت	الاختبارات	وحدة القياس	درجة الثبات	الصدق الذاتي	الموضوعية
1	التحركات الدفاعية للامام وللخلف	الدرجة	0.803	0.896	0.923
2	التحركات الدفاعية للجانبين	الدرجة	0.836	0.914	0.942
3	التحركات الدفاعية المتنوعة مع تغير الاتجاه	الدرجة	0.852	0.923	0.949
4	حائط الصد في اتجاهين	الدرجة	0.822	0.907	0.931
5	طبطبة الكرة المستمر باتجاه متعرج لمسافة (15) م	الدرجة	0.855	0.925	0.958
6	المناولات السوطية من فوق الرأس على شكل بيضوي مرسوم على الحائط لمدة (30 ثا) ومن مسافة (3) م	الدرجة	0.852	0.923	0.960
7	التصويب (10) كرات بعد الخداع	الدرجة	0.869	0.932	0.973

### 2-9-3 صدق الاختبارات:

(3) مروان عبد المجيد إبراهيم: أسس البحث العلمي لإعداد الرسائل الجامعية، ط1، مؤسسة الوراق للنشر والتوزيع، عمان، 2000م، ص42.

قامت الباحثة بعرض اختبارات المهارات الدفاعية والهجومية بكرة اليد على الخبراء والمختصين لغرض التأكد من صدق هذه الاختبارات وكما موضح في الجدول (18) ، إذ اتفق الخبراء والمختصون على أن هذه الاختبارات تقيس الصفة التي وضعت لقياسها، إذ يعد صدق الاختبار "درجة الصحة التي نقيس بها الاختبار لما نريد قياسه"<sup>(1)</sup>، وتم استخدام صدق المحتوى الذي ((يعتمد وبصورة أساسية على مدى إمكانية تمثيل الاختبار لمحتويات عناصره<sup>(2)</sup>))، وللتأكد من صدق الاختبارات تم استعمال معامل الصدق الذاتي الذي هو "صدق الدرجات التجريبية بالنسبة للدرجات الحقيقية التي خلصت من شوائب أخطاء الصدفة ، وبذلك تكون الدرجات الحقيقية للاختبار هي المحك الذي ينسب إليه صدق الاختبار"<sup>(3)</sup>، ويقاس الصدق الذاتي بحساب الجذر التربيعي لمعامل ثبات الاختبار، على النحو المبين في الجدول رقم(19).

وعلى هذا كانت معاملات الصدق الذاتي بين (0.896) و(0.932) ، مما يدل على أن جميع الاختبارات كانت صادقة وبدرجة عالية.

### 3-9-3 موضوعية الاختبارات :

الموضوعية تعني ((توقف علامة السؤال أو الاختبار على شخصية أو رأي المصحح أي أنه في الاختبار الموضوعي لا تختلف العلامة باختلاف المصححين))<sup>(4)</sup>، ويقصد بها أيضا تجنب جميع العوامل الذاتية أو الشخصية أو الخارجية والتي من الممكن أن تؤثر في نتائج الاختبار، لذلك فالاختبار الذي ينسب بالموضوعية يعطي نتيجة واحدة مهما اختلف عدد المحكمين لأنه مكون من وحدات أو أسئلة محددة فضلا عن أن إجاباته لا يختلف عليها اثنان<sup>(5)</sup>. وتعرف كذلك "عدم في الحكم على شيء ما أو

(1) مروان عبد المجيد إبراهيم: الأسس العلمية والطرق الإحصائية للاختبارات والقياس في التربية الرياضية، ط1، دار وائل للنشر، عمان، م1999، ص13.

(2) علي سلوم جواد الحكيم: مصدر سبق ذكره، ص23.

(3) محمد ماجد: تحديد معيار مرجعي للتنبؤ بمستوى الأداء الخططي الهجومي بدلالة زمن الأداء القسوى وتحمل الأداء والمدرك البصري ودقة التصويب في لعبة كرة اليد، رسالة ماجستير، كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة- جامعة البصرة، 2009م، ص71.

(1) زيد الهويدي: أساسيات القياس والتقويم التربوي، ط1، دار الكتاب الجامعي، العين، الإمارات العربية المتحدة، 2004م، ص62.

(2) مروان عبد المجيد ، محمد جاسم الياسري: المدخل إلى القياس والتقويم التربوي واستخدامه في مجال التدريس الصفي، دار وائل للنشر والتوزيع، عمان، رام الله، 2002م، ص119.

على موضوع معين<sup>(1)</sup> ولما كانت الاختبارات المعتمدة واضحة ومفهومة وبعيدة عن التقويم الذاتي أذ أن التسجيل يحصل باعتماد وحدات بالزمن والدرجات فضلاً عن أن فريق العمل المساعد من ذوي الاختصاص في كرة اليد لذا تعد الاختبارات موضوعية كما يذكر ريسان خريبط نقلاً عن عبد اللطيف حمد حسون<sup>(3)</sup> كلما كان معامل الثبات عالياً أدى ذلك الى ارتفاع معامل الموضوعية والعكس صحيح<sup>(3)</sup>.

### 3-10 التجربة الاستطلاعية الثانية (المهارات الدفاعية والهجومية ، التمرينات الخاصة بالمنهج):

ان الامور المهمة في البحث العلمي قيام الباحثة بالتجربة الاستطلاعية قبل ان تقوم بالتجربة الرئيسية فهي تعد " تجربة مصغرة من التجربة الرئيسية الغرض منها اما الكشف عن بعض الحقائق العلمية أو تجريب العمل لكشف المعوقات والسلبيات التي تواجه تطبيق التجربة الرئيسية أو لغرض تدريب فريق العمل المساعد على العمل"<sup>(4)</sup> وقد قامت الباحثة باجراء التجربة الاستطلاعية لمجموعة من التمارين المخصصة ضمن المنهج التعليمي الخاصة باختبارات المهارات في تمام الساعة (العاشرة صباحاً) من يوم الاربعاء الموافق 2019/2/27 على عينة مكونة من (12) طالباً من طلاب المرحلة الثالثة (فرع العلوم التطبيقية) في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة- جامعة ميسان وكان الغرض من هذه التجربة:

- ❖ التعرف على الاجهزة والادوات المستعملة في الاختبارات ومدى ملاءمتها للاختبار
- ❖ ضبط كل من المكان و الوقت المناسب والمعوقات عند تطبيق التمارين.
- ❖ لكي يتم تعريف فريق العمل المساعد في كيفية تطبيق الاختبارات وتوثيقها.
- ❖ لكي يتم التعرف على أهم المعوقات التي تواجه الباحثة وفريق العمل المساعد عند تطبيق الاختبارات، وذلك للتقليل من الاغلاط أثناء إجراء التجربة الرئيسية<sup>(1)</sup>.

### 3-11 الاختبار القبلي:

قامت الباحثة بأجراء الاختبارات القبليّة بعد تهيئة المستلزمات كافة والأدوات وفريق العمل المساعد<sup>(\*)</sup> وبإشراف مباشر من قبلها والسيد المشرف بأجراء الاختبارات التي تخص ما يلي:

- 
- (3) أسعد لازم علي: القيمة التنبؤية للمستوى المعياري بدلاله بعض القدرات البدنية والوظيفية كمؤثر الانتقاء الناشئين بكرة القدم، أطروحة دكتوراه، جامعه بغداد، 2008م، ص76.
- (4) عبد اللطيف حمد حسون: تأثير التدريب بأسلوب حجم حمل المنافسات في تطوير بعض الصفات البدنية الخاصة والمهارات الهجومية المركبة بكرة السلة للمتقدمين، رسالة ماجستير- كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة، جامعه البصرة، 2010م، ص72.
- (5) حيدر عبد الرزاق كاظم: مصدر سبق ذكره، ص128.
- (1) حيدر عبد الرزاق كاظم: مصدر سبق ذكره، ص128.
- (\*) انظر ملحق (11) ص162 .

1- اختبار الخبرات السابقة: لقد اعدت الباحثة استمارة استبيان مخصصة لغرض الاختبار مع كافة المستلزمات من ( اوراق+ قلم جاف) ، لغرض الإجابة على ذلك قبل البدء بالاختبارات العملية ،وذلك من أجل الشروع بخط واحد يعطي رؤيا للباحثة أن العينة جميعاً متجانسة في تلك المعلومات، ليكون الهدف الأسمى هو ضبط المتغيرات قيد الدراسة ، واجريت الباحثة هذا الاختبار في القاعة المغلقة التابعة لكلية التربية البدنية وعلوم الرياضة / جامعة ميسان وقد اتم الاختبار في يوم الأحد الموافق 2019 /3/3، وكان زمنه يتراوح ما بين(10-12) دقيقة ، وكما موضح في الشكل(8).



الشكل (8)

يوضح صور لعينة البحث في الاختبار المعرفي

2- اختبار التفكير التأملي : وبالطريقة نفسها التي تم شرحها ، فيما يخص الاختبار المعرفي ، اجرت الباحثة هذا الاختبار في المكان نفسه واستغرق زمنه (10 -12 دقيقة).

4- الاختبارات المهارية (الدفاعية والهجومية): إذ كان عدد الاختبارات(7)، منها (4) دفاعية، و(3) هجومية ، وتوزعت بشكل منتظم وكما في الشكل الاتي:



الشكل (9)

## يوضح بعض الاشكال والصور من الاختبارات المهارية ( الدفاعية والهجومية )

### 3-12 تكافؤ عينة البحث :

من اجل ان تتجنب الباحثة العوامل التي قد تؤثر في نتائج التجربة، ولغرض التحقق من تكافؤ المجموعتين قامت الباحثة بتطبيق الاختبار المعرفي للخبرات السابقة ومقياس التفكير التأملي والاختبارات المهارية الدفاعية والهجومية بكرة اليد على مجموعتي البحث قبلياً ، وعلى النحو المبين الموضح في الجدول(20).

### جدول (20)

يبين المعالم الإحصائية (الوسط الحسابي، والانحراف المعياري)، وقيمة (t) المحسوبة ودلالة الفروق بين المجموعتين التجريبية والضابطة في متغيرات البحث

الدالة الاحصائية	مستوى الدلالة	قيمة (T) المحسوبة	المجموعة الضابطة		المجموعة التجريبية		وحدة القياس	المعاملات الاحصائية أسر الاختبار
			ع	س	ع	س		
غير دال	0.191	1.341	1.805	16.786	1.858	17.714	الدرجة	الاختبار المعرفي للخبرات السابقة
غير دال	0.486	0.707	8.075	79.857	7416	81.929	الدرجة	التفكير التأملي
غير دال	0.375	0.903	0.825	3714	0.673	3.971	الدرجة	المقابلة او المهاجمة
غير دال	0.668	0.434	0.565	5.657	0.475	5.571	الدرجة	التغطية
غير دال	0.496	0.691	2.335	25.286	2.033	25.857	الدرجة	قطع الكرة وتشيتها
غير دال	0.07	1.892	0.804	3.971	0.576	4.471	الدرجة	حائط الصد الدفاعي
غير دال	0.669	0.432	1.501	24.064	1.888	23.786	الثانية	الطبطبة
غير دال	0.109	1.659	0.616	5.929	0.745	6.357	الدرجة	المناوله والاستلام
غير دال	0.713	0.372	0.745	2.036	0.780	1.929	الدرجة	التصويب

يَتَّبِعُ من الجدول (20) عدم وجود فروق دالة احصائياً عند مستوى (0.05) ، بين متوسطي درجات أفراد العينة في التطبيق القبلي للاختبارات المبحوثة، مما يؤكد تكافؤ المجموعتين قبل البدء بتجربة البحث الرئيسية.

### 3-13 المنهج التعليمي :

أن المنهج التعليمي هو ((خطة يلزم اتباعها، وبرنامج التربية الرياضية، هو مجموعة خبرات مخططة يمارسها المشتركون فيه من خلال الفعاليات الرياضية))<sup>(1)</sup>.

لقد عمدت الباحثة من خلال اطلاعها على الكثير من المصادر العلمية، والافادة من خبرة المشرف العلمية والعملية في مجال لعبة كرة اليد ومفردات منهج مادة كرة اليد لطلاب المرحلة الثالثة في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة/ جامعة ميسان فرع العلوم (التطبيقية)، قامت الباحثة بأعداد منهج تعليمي باستعمال أنموذج التعلم التوليدي على شكل وحدات تعليمية وحسب وقت الدروس المعدة من قبل عمادة الكلية ، لذلك وفرت الباحثة كل المستلزمات والادوات الخاصة باللعبة ومهاراتها وما تتطلبه على وفق هذا الأنموذج ، أذ شمل المنهج التعليمي على (10) وحدات وكان مدته شهرين ونصف وفي كل اسبوع وحدة تعليمية واحدة ومدتها (90) د، إذ احتوى المنهج على ثلاثة أقسام:

1- **القسم التحضيري** : وتضمن (المقدمة والأحماء العام والأحماء الخاص) وزمنه (10) دقيقة، ويقسم الى بداية المحاضرة (2)دقيقة، والاحماء العام (3) دقيقة، والاحماء الخاص (5) دقيقة.

2- **القسم الرئيسي** : وتضمن الجزء التعليمي (20) دقيقة، والجزء التطبيقي (50) دقيقة.

#### أ- الجزء التعليمي :

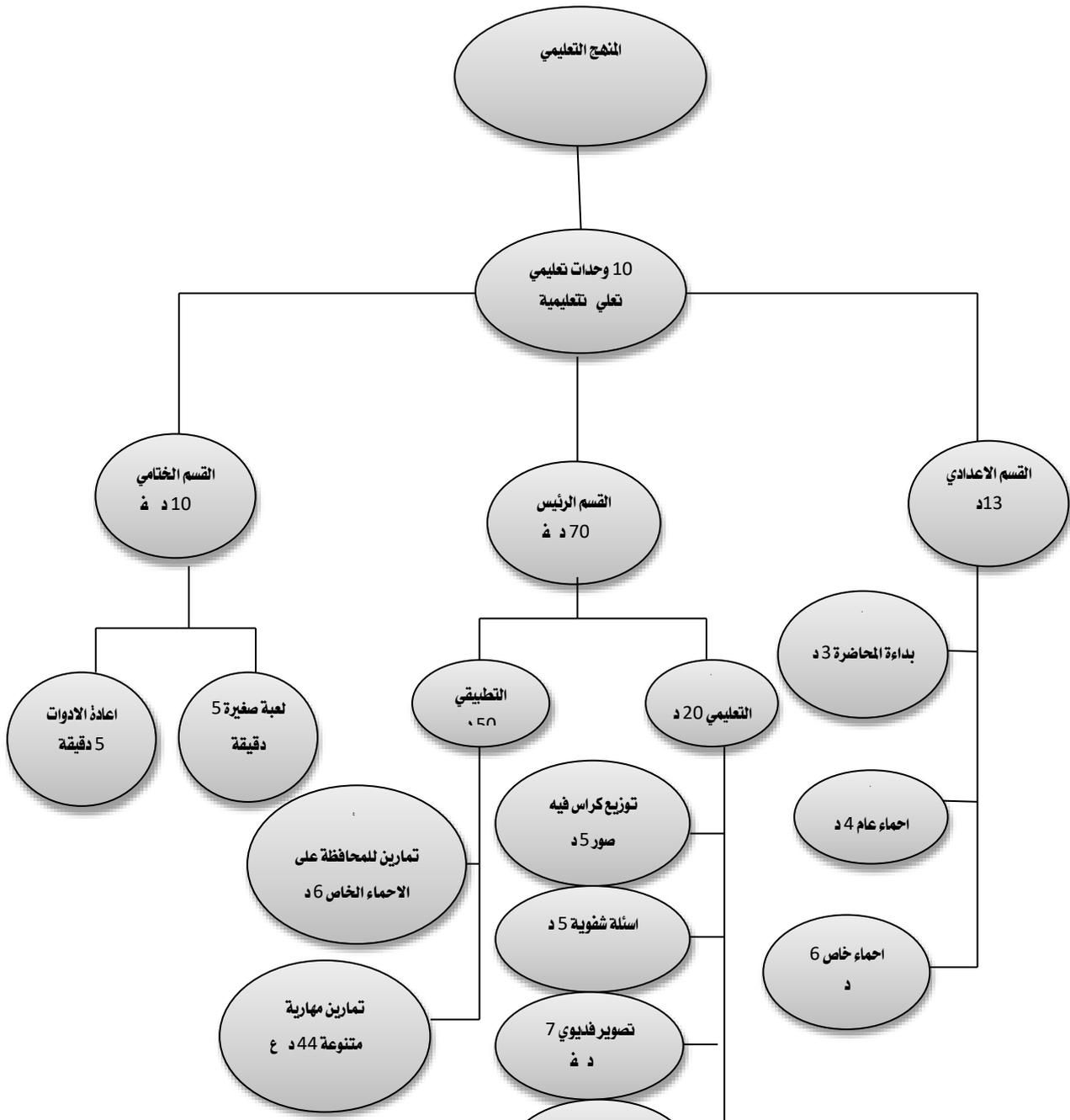
تم تطبيق مفردات الأنموذج وما يتطلبه من خطوات من إذ ربط المهارات السابقة بالمهارات الحالية...، إذ يتم توفير كراس تعليمي فيه صور للمهارات قيد الدراسة ، وايضاً يتم طرح اسئلة شفوية ترتبط بمتغير (التفكير التأملي) إذ صممت الباحثة استمارة لكل وحدة تعليمية وفق المهارات المتبعة في المنهج مع وضع مجموعه من الاسئلة (\*) وفيها خيارات متعددة لأتاحة الفرصة للطلبة اختيار المناسب والملائم لذلك وبعد ذلك يتم العرض الفديوي في قاعة خاصة وبالقاعة الرياضية نفسها وكان هناك نموذج (للاعب المنتخب الوطني بكرة اليد) تم تصويره في سنوات سابقة من قبل باحثين واستعمال هذا التصوير

(1) محمد محمود الحيلة، توفيق مرعي: طرائق التدريس العامة، ط 4، دار المسيرة، عمان- الاردن ، 2013م، ص199.  
(\* انظر: ملحق (14) ص196.

كمنهج للعرض والأداء للمهارات الهجومية والدفاعية جميعاً، ليتم تكوين فكرة لدى الطالب من خلال مرحلة (التوليدي) ثم تقييم الإجابة واعطاء تغذية راجعة عنها.

**ب- الجزء التطبيقي :** وبعد عرض وتكوين أنموذج التعلم التوليدي ، من خلال المشاهدة الفديوية .. يؤدي الطلاب بعض التمارين للحفاظ على الأحماء الخاص والاستعداد للتمارين المهارية وزمن ذلك (6) دقائق، ثم يتلقى الطلاب مجموعة من التمارين التي اعدتها الباحثة واهتمت بالرسوم على وفق برنامج (easy sports) وكانت التمارين مصممة على وفق اعداد الطلبة، ليؤدي جميعهم التمارين على وفق الوقت المحدد لهم وكان عدد التمارين (5) في كل وحدة تعليمية وبأوقات مختلفة حسب نوع التمرين واهميته.

**3- القسم الختامي :** وتضمن (لعبة ترويحية واعادة الادوات الى الأماكن المخصصة والانصراف) ، وبزمن (10) دقائق. وفيما يلي مخطط يوضح المنهج التعليمي.



## الشكل (10)

## يوضـح المنهج التعلـيمي

وقد راعت الباحثة من خلال الوحدة التعليمية ان تحدد الاهداف الخاصة بها ، وان تحقق الهدف التعليمي والسلوكي ، وكيفية مراعاة الربط ما بين المهارات السابقة والمهارات الحالية من خلال تمارين مركبة من اجل عملية تثبيت وربط تلك المهارات مما ينعكس ايجابياً على تعلمها .

## والجدول (21)

يبين تفاصيل المنهج التعليمي بين تفاصيل المنهج المعد من قبل الباحث

ت	اليوم	الاسبوع	عدد الوحدات	المهارات	تاريخ الوحدة	الملاحظات
1	الاربعاء	الاول	1	الربط بين مهارتي المناولة والاستلام	2019/3/6	
2	الاربعاء	الثاني	1	شرح مهارة الطبطبة بأنواعها وبطها بالمهارتين السابقتين ( المنولة والاستلام )	2019/3/13	
3	الاربعاء	الثالث	1	شرح مهارة التصويب وبطها بالمهارات السابقة ( المناولة والاستلام والطبطبة )	2019/3/20	يوم 3/21 عطلة عيد نيروز
4	الاربعاء	الرابع	1	شرح مهارة المقابلة الدفاعية في اتجاهات مختلفة	2019/3/27	
5	الاربعاء	الخامس	1	شرح مهارة التغطية الدفاعية باتجاهات مختلفة	2019/4/6	يوم 4/11 عطلة استشهاد الامام موسى الكاظم
6	الاربعاء	السادس	1	شرح مهارة قطع الكرة وتشتييتها مع استعمال المناولة والاستلام والطبطبة والتصويب	2019/4/13	
7	الاربعاء	السابع	1	تعلم مهارة حائط الصد الدفاعي باتجاهات مختلفة وبطها بالمهارات الدفاعية الاخرى	2019/4/20	
8	الاربعاء	الثامن	1	شرح المهارت الدفاعية واداء الهجوم	2019/4/27	
9	الاربعاء	التاسع	1	الربط بين المهارات الدفاعية والهجومية وحسب التشكيل الدفاعي والهجومى	2019/5/3	
10	الاربعاء	العاشر	1	الربط بين المهارات الدفاعية والهجومية وحسب التشكيل الدفاعي والهجومى	2019/5/10	

## 3-14 الاختبارات البعدية :

بعد الانتهاء من تنفيذ المنهج التعليمي تم اجراء الاختبار البعدي على المجموعتين (الضابطة والتجريبية)، وذلك لتحديد مستوى تطور الطلاب في التفكير التأملي والمهارات الدفاعية والهجومية بكرة اليد التي وصلت اليها عينة البحث، وذلك في يوم الاحد 2019/ 5/14 ، وفي (قاعة كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة) محافظة ميسان، وقد راعت الباحثة ان تكون الظروف نفسها من إذ الوقت- والمكان- والأجهزة- والأدوات- وطريقة التنفيذ وفريق العمل من أجل تحقيق الأحوال نفسها التي أجريت فيها الاختبارات القبلية.

## 3-15 الوسائل الاحصائية :

استعملت الباحثة الحقيبة الاحصائية (SPSS.Ver17) في جهاز الحاسوب الالكتروني لمعالجة النتائج للوصول إلى تحقيق أهداف البحث وفرضياته.

- 1- الوسط الحسابي.
- 2- الوسيط.
- 3- الانحراف المعياري.
- 4- معامل الالتواء.
- 5- اختبار T للعينات المترابطة وغير المترابطة.
- 6- الاهمية النسبية.
- 7- النسبة المئوية.
- 8- معامل السهولة.
- 9- معامل الصعوبة.
- 10- معامل التمييز.
- 11- معامل الارتباط(بيرسون).
- 12- معامل الثبات سبيرمان بروان.
- 13- التجزئة النصفية.
- 14- معامل الفا كرونباخ.
- 15- مربع كاي.

*Abstract:*.....



ملائم لتطبيق المهارات وادائها بشكلٍ متميز ومثالي.

## الفصل الرابع

### 1- عرض النتائج وتحليلها ومناقشتها

1-4 عرض وتحليل نتائج الاختبارات القبليّة والبعديّة لمجموعتي البحث التجريبيّة والضابطة في مقياس التفكير التأملي وبعض المهارات الدفاعية والهجومية بكرة اليد ومناقشتها.

1-1-4 عرض نتائج الاختبارات القبليّة والبعديّة للمجموعة التجريبيّة في مقياس التفكير التأملي وتحليلها.

2-1-4 عرض نتائج الاختبارات القبليّة والبعديّة للمجموعة الضابطة في مقياس التفكير التأملي وتحليلها.

3-1-4 عرض نتائج الاختبارات البعديّة لمجموعتي البحث التجريبيّة والضابطة في مقياس التفكير التأملي وتحليلها.

4-1-4 عرض نتائج الاختبارات القبليّة والبعديّة للمجموعة التجريبيّة في بعض المهارات الدفاعية بكرة اليد وتحليلها.

5-1-4 عرض نتائج الاختبارات القبليّة والبعديّة للمجموعة الضابطة في بعض المهارات الدفاعية بكرة اليد وتحليلها.

6-1-4 عرض نتائج الاختبارات البعديّة لمجموعتي البحث التجريبيّة والضابطة في بعض المهارات الدفاعية بكرة اليد وتحليلها.

7-1-4 عرض نتائج الاختبارات القبليّة والبعديّة للمجموعة التجريبيّة في بعض المهارات الهجومية بكرة اليد وتحليلها.

8-1-4 عرض نتائج الاختبارات القبليّة والبعديّة للمجموعة الضابطة في بعض المهارات الهجومية بكرة اليد وتحليلها.

9-1-4 عرض نتائج الاختبارات البعديّة لمجموعتي البحث التجريبيّة والضابطة في بعض المهارات الهجومية بكرة اليد وتحليلها.

2-4 مناقشة نتائج الاختبارات القبليّة والبعديّة لجاميع البحث في المتغيرات كافة.

1-2-4 مناقشة نتائج الاختبارات القبليّة والبعديّة لمجموعتي البحث التجريبيّة والضابطة في مقياس التفكير التأملي.

2-2-4 مناقشة نتائج الاختبارات القبليّة والبعديّة لمجموعتي البحث التجريبيّة والضابطة لبعض المهارات الدفاعية بكرة اليد.

3-2-4 مناقشة نتائج الاختبارات البعديّة لمجموعتي البحث التجريبيّة والضابطة لبعض المهارات الهجومية بكرة اليد.

## 4- عرض النتائج وتحليلها ومناقشتها :

## 1-4 عرض وتحليل نتائج الاختبارات القبليّة والبعديّة لمجموعتي البحث التجريبيّة والضابطة في مقياس التفكير التأملي وبعض المهارات الدفاعية والهجومية بكرة اليد ومناقشتها :

عمدت الباحثة بتطبيق الاختبارات على عينة البحث الرئيسة للمجموعتين (التجريبية والضابطة) المكونة من (14) طالباً لكل مجموعة.

## 1-1-4 عرض نتائج الاختبارات القبليّة والبعديّة للمجموعة التجريبية في مقياس التفكير التأملي وتحليلها :

بعد تفرغ البيانات الخاصة بالاختبارين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية من الباحثة ، ومعالجتها إحصائياً وكما موضح في الشكل (11) ومبين في الجدول (22).

## الجدول ( 22 )

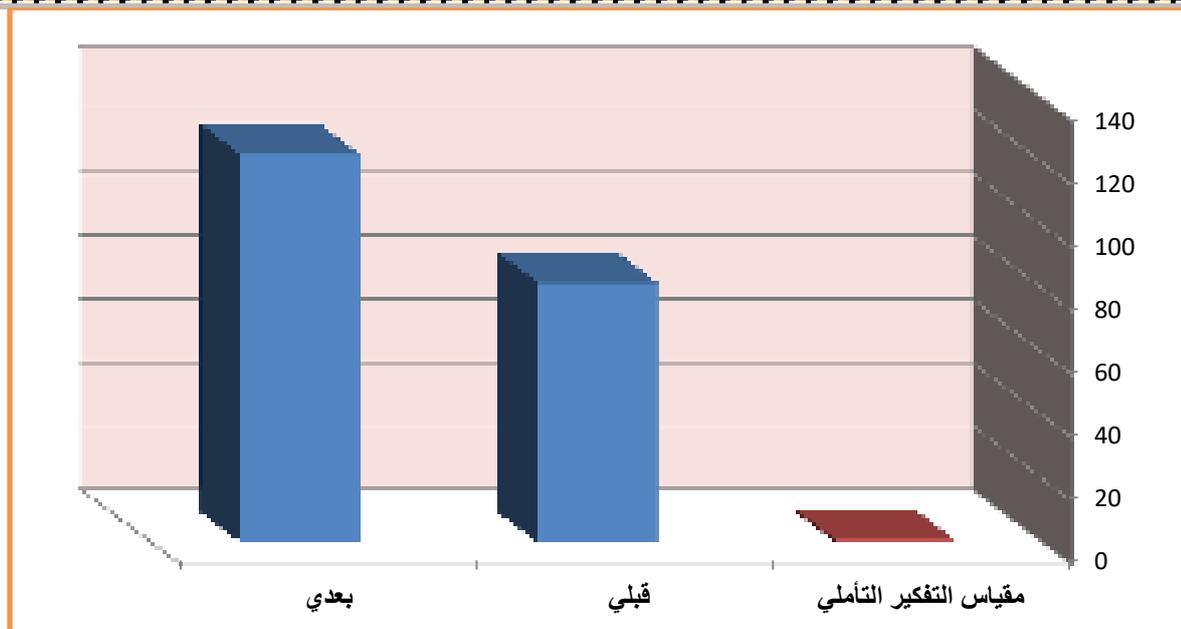
## يبين نتائج الاختبارات القبليّة والبعديّة للمجموعة التجريبية في مقياس التفكير التأملي

الدالة	مستوى الدالة	قيمة (T) المحسوبة	البعدي		القبلي		وحدة القياس	المعاملات الاحصائية اسم الاختبار
			±ع	س	±ع	س		
دال	0.00	17.555	4.358	122.712	7.416	81.929	الدرجة	مقياس التفكير التأملي

(\* درجة الحرية (ن-1) (14-1=13) ومستوى الدلالة (0.05).

من خلال الاطلاع على الجدول (22) والذي يبين نتائج الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية في مقياس التفكير التأملي، يتضح لنا ان المتوسط الحسابي للاختبار القبلي بلغ (81.929) درجة، وبانحراف معياري (7.416)، فيما بلغ المتوسط الحسابي في الاختبار البعدي (122.712) درجة، وبانحراف معياري (4.358).

وعند استعمال قانون (T-Test) للعينات المترابطة ظهرت قيمة (T) المحسوبة (17.555) تحت مستوى دلالة (0.00) مما يدل على معنويتها عند مستوى دلالة (0.05) وبدرجة حرية (13)، وبذلك يكون الفرق دال إحصائياً ولصالح الاختبار البعدي .



شكل (11)

يوضح الأوساط الحسابية في الاختبارات القبليّة والبعدية للمجموعة التجريبية في مقياس التفكير التأملي

#### 2-1-4 عرض نتائج الاختبارات القبليّة والبعدية للمجموعة الضابطة في مقياس التفكير التأملي وتحليلها:

بعد تفريغ البيانات الخاصة بالاختبارين القبلي والبُعدي للمجموعة الضابطة من الباحثة ، ومعالجتها إحصائياً وكما موضح في الشكل (12) ومبين في الجدول (23) .

الجدول (23)

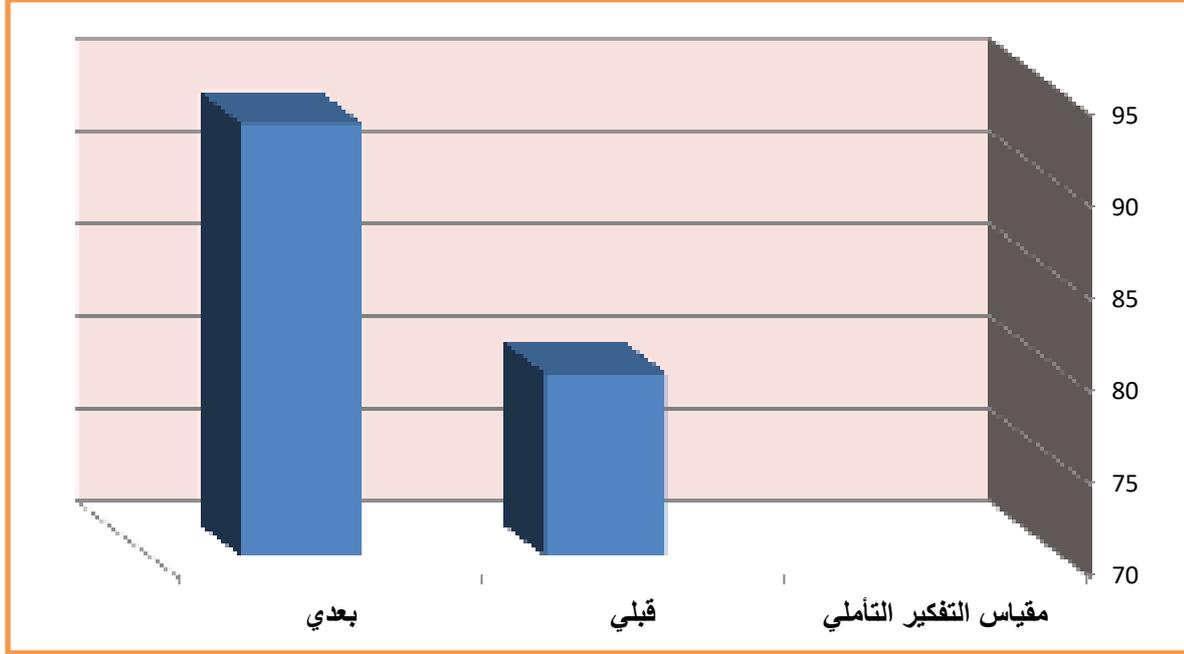
يبين نتائج الاختبارات القبليّة والبعدية للمجموعة الضابطة في مقياس التفكير التأملي

الدلالة	مستوى الدلالة	قيمة (T) المحسوبة	البُعدي		القبلي		وحدة القياس	العمليات الاحصائية اسم الاختبار
			±ع	س	±ع	س		
دال	0.00	6.626	4.843	93.357	8.075	79.857	الدرجة	مقياس التفكير التأملي

(\* درجة الحرية (ن-1) (13=14-1) ومستوى الدلالة (0.05).

من خلال الاطلاع على الجدول (23) والذي يبين نتائج الاختبار القبلي والبُعدي للمجموعة التجريبية في مقياس التفكير التأملي، يتضح لنا ان المتوسط الحسابي للاختبار القبلي بلغ (79.857) درجة، وبانحراف معياري (8.075)، فيما بلغ المتوسط الحسابي في الاختبار البُعدي (93.357) درجة، وبانحراف معياري (4.843).

وعند استعمال قانون (T-Test) للعينات المترابطة ظهرت قيمة (T) المحسوبة (6.626) تحت مستوى دلالة (0.00)، مما يدل على معنويتها عند مستوى دلالة (0.05) وبدرجة حرية (13)، وبذلك يكون الفرق دال إحصائياً ولصالح الاختبار البعدي.



شكل (12)

يوضح الاوساط الحسابية في الاختبارات القبليّة والبعديّة للمجموعة الضابطة في مقياس التفكير التأمل

3-1-4 عرض نتائج الاختبارات البعديّة لمجموعتي البَحْث التجريبية والضابطة في مقياس التفكير التأمل وتحليلها:

بعد تفريغ البيانات الخاصة بالاختبارين البعدي للمجموعتين التجريبية والضابطة من

الباحثة ، ومعالجتها إحصائياً وكما موضح في الشكل (13) ، ومبين في الجدول ( 24 ) .

الجدول (24)

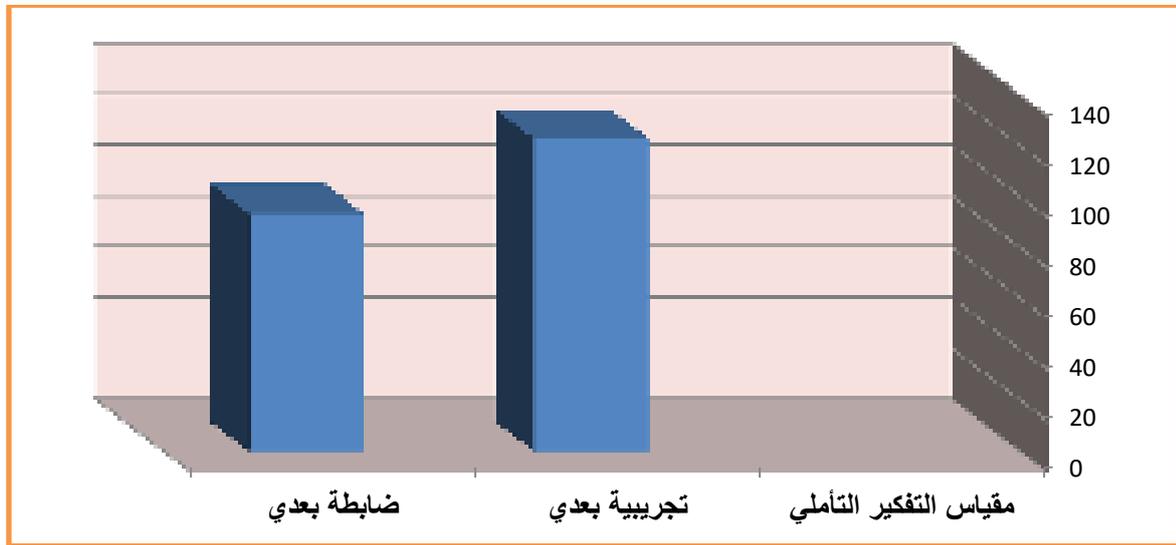
يبين نتائج الاختبارات البعديّة لمجموعتي البَحْث التجريبية والضابطة في مقياس التفكير التأمل

الدالة	مستوى الدالة	قيمة (T) المحسوبة	المجموعة الضابطة		المجموعة التجريبية		وحدة القياس	المعاملات الاحصائية اسم الاختبار
			±ع	س	±ع	س		
دال	0.00	17.571	4.843	93.357	4.358	122.712	الدرجة	مقياس التفكير التأمل

(\* ) درجة الحرية (ن-2) (28-2=26) ومستوى الدالة (0.05).

من خلال عرض الجدول (24) نتائج الاختبارات البعدية للمجموعتين التجريبية والضابطة يتضح لنا، بأن المتوسط الحسابي لمقياس التفكير التأملي للمجموعة التجريبية قد بلغ (122.712) درجة، وبانحراف معياري بلغ (4.358)، فيما بلغ المتوسط الحسابي للمجموعة الضابطة (93.357) درجة، وبانحراف معياري (4.843).

وعند استعمال قانون (T-Test) للعينات غير المترابطة، إذ بلغت قيمة (T) المحسوبة (17.571) تحت مستوى دلالة (0.00) مما يدل على معنويتها عند مستوى دلالة (0.05) وبدرجة حرية (26)، وبذلك يكون الفرق دال احصائياً ولصالح المجموعة التجريبية .



شكل (13)

يوضح الاوساط الحسابية في الاختبارات البعدية للمجموعتين التجريبية والضابطة في مقياس التفكير التأملي

#### 4-1-4 عرض نتائج الاختبارات القبليّة والبعدية للمجموعة التجريبية في بعض المهارات الدفاعية بكرة اليد وتحليلها:

بعد تفرغ البيانات الخاصة بالاختبارين القبلي والبعدى للمجموعة التجريبية من الباحثة، ومعالجتها إحصائياً وكما موضح في الشكل (14) ومبين في الجدول (25).

يبين نتائج الأختبارات القبليّة والبعديّة للمجموعّة التجريبيّة في بعض المهارات الدفاعيّة بكرة اليد

ت	الاحصائيات الاحصائية اسم الاختبار	وحدة القياس	القبلي		البعدي		قيمة (T) المحسوبة	مستوى الدلالة	الدلالة
			س	ع±	س	ع±			
1	المقابلة او المهاجمة	الدرجة	3.971	0.673	5.843	0.638	9.339	0.00	دال
2	التغطية	الدرجة	5.571	0.475	8.229	0.718	9.906	0.00	دال
3	قطع الكرة وتشتيتهها	الدرجة	25.857	2.033	48.071	2.269	23.376	0.00	دال
4	حائط الصد الدفاعي	الدرجة	4.471	0.576	6.821	0.896	9.263	0.00	دال

(\* درجة الحرية (ن-1) (13=1-14) ومستوى الدلالة (0.05)

من خلال الاطلاع على الجدول (25) والذي يوضح نتائج الاختبار القبلي والبعدي للمجموعّة التجريبيّة في اختبار مهارة (المقابلة او المهاجمة)، يتضح لنا ان المتوسط الحسابي للاختبار القبلي بلغ (3.971) درجة، وبانحراف معياري (0.673)، فيما بلغ المتوسط الحسابي في الاختبار البعدي (5.843) درجة، وبانحراف معياري (0.638).

وعند استعمال قانون (T-Test) للعينات المترابطة ظهرت قيمة (T) المحسوبة (9.339) تحت مستوى دلالة (0.00) مما يدل على معنويتها عند مستوى دلالة (0.05) وبدرجة حرية (13)، وبذلك يكون الفرق دال إحصائياً ولصالح الاختبار البعدي.

أما في اختبار مهارة (التغطية) بلغ المتوسط الحسابي لنتائج الاختبار القبلي (5.571) درجة، وبانحراف معياري (0.475)، فيما بلغ المتوسط الحسابي في الاختبار البعدي (8.229) درجة، وبانحراف معياري (0.718).

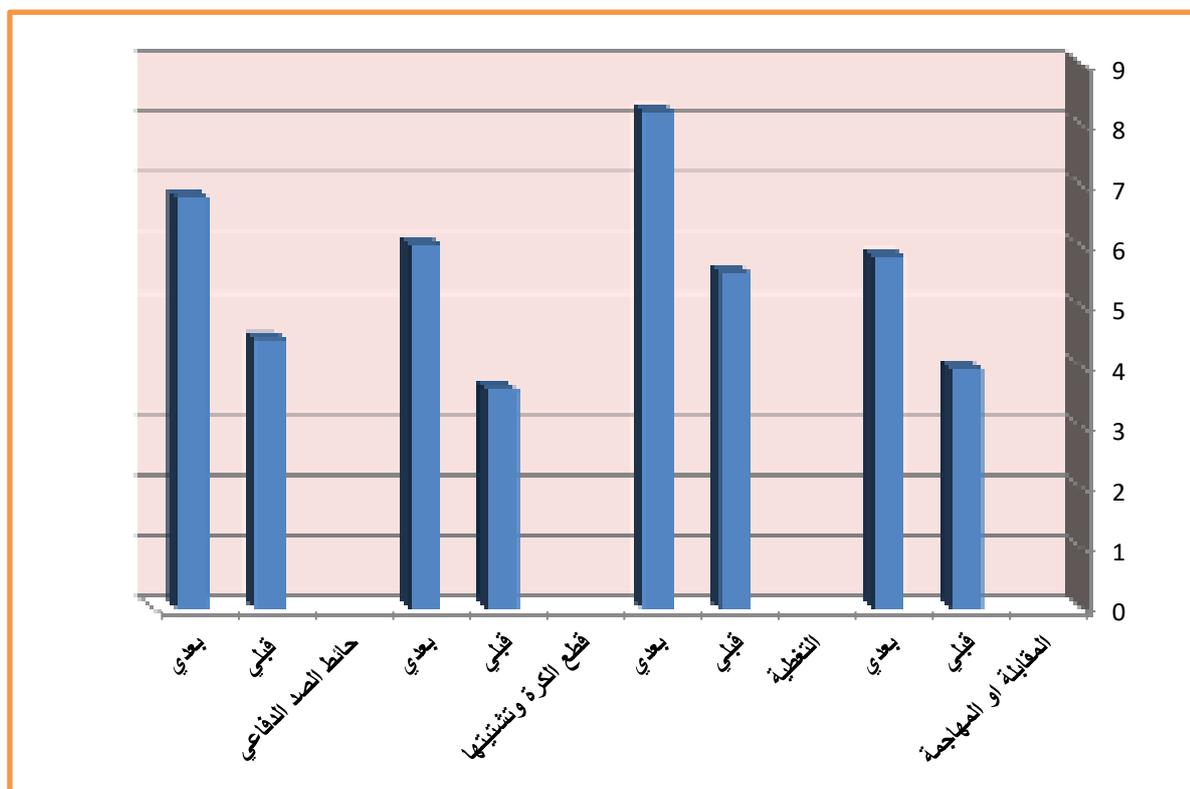
وعند استخدام قانون (T-Test) للعينات المترابطة ظهرت قيمة (T) المحسوبة (9.906) تحت مستوى دلالة (0.00) مما يدل على معنويتها عند مستوى دلالة (0.05) وبدرجة حرية (13)، وبذلك يكون الفرق دال إحصائياً ولصالح الاختبار البعدي.

وفي اختبار مهارة (قطع الكرة وتشتيتهها) بلغ المتوسط الحسابي لنتائج الاختبار القبلي (25.857) درجة، وبانحراف معياري (2.033)، فيما بلغ المتوسط الحسابي في الاختبار البعدي (48.071) درجة، وبانحراف معياري (2.269).

وعند تطبيق قانون (T-Test) للعينات المترابطة، بلغت قيمة (T) المحسوبة (23.376) ، تحت مستوى دلالة (0.00)، مما يدل على معنويتها عند مستوى دلالة (0.05) وبدرجة حرية (13)، وبذلك يكون الفرق دال إحصائياً ولصالح الاختبار البعدي.

وفي اختبار مهارة (حائط الصد الدفاعي) بلغ المتوسط الحسابي لنتائج الاختبار القبلي (4.471) درجة ، وبانحراف معياري (0.576)، فيما بلغ المتوسط الحسابي في الاختبار البعدي (6.821) درجة، وبانحراف معياري (0.896).

وعند تطبيق قانون (T-Test) للعينات المترابطة ، بلغت قيمة (T) المحسوبة (9.263) ، تحت مستوى دلالة (0.00) مما يدل على معنويتها عند مستوى دلالة (0.05) وبدرجة حرية (13)، وبذلك يكون الفرق دال إحصائياً ولصالح الاختبار البعدي .



شكل (14)

يوضح الاوساط الحسابية في الاختبارات القبلية والبعدي للمجموعة التجريبية في بعض المهارات الدفاعية

#### 4-1-5 عرض نتائج الاختبارات القبلية والبعدي للمجموعة الضابطة في بعض المهارات الدفاعية بكرة اليد وتحليلها:

بعد تفرغ البيانات الخاصة بالاختبارين القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة من الباحثة، ومعالجتها إحصائياً وكما موضح في الشكل (15)، ومبين في الجدول (26) .

## الجدول (26)

يبين نتائج الاختبارات القبليّة والبعدية للمجموعة الضابطة في بعض المهارات الدفاعية بكرة اليد

الدلالة	مستوى الدلالة	قيمة (T) المحسوبة	البعدي		القبلي		وحدة القياس	المعاملات الاحصائية اسم الاختبار	ت
			±ع	س	±ع	س			
دال	0.01	2.990	0.557	4.457	0.825	3.714	الدرجة	المقابلة او المهاجمة	1
دال	0.03	2.519	0.786	6.193	0.565	5.657	الدرجة	التغطية	2
دال	0.00	7.839	2.555	32.714	2,335	25.286	الدرجة	قطع الكرة وتشتيتها	3
دال	0.01	2.828	0.972	4.543	0.804	3.971	الدرجة	حائط الصد الدفاعي	4

(\* درجة الحرية (ن-1) (13=14) ومستوى الدلالة (0.05) .

من خلال الاطلاع على الجدول (26)، والذي يوضح نتائج الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة في اختبار مهارة (المقابلة او المهاجمة)، يتضح لنا ان المتوسط الحسابي للاختبار القبلي بلغ (3.714) درجة، وبانحراف معياري (0.825)، فيما بلغ المتوسط الحسابي في الاختبار البعدي (4.457) درجة، وبانحراف معياري (0.557).

وعند استعمال قانون (T-Test) للعينات المترابطة ، ظهرت قيمة (T) المحسوبة (2.990) تحت مستوى دلالة (0.01) ، مما يدل على معنويتها عند مستوى دلالة (0.05) وبدرجة حرية (13)، وبذلك يكون الفرق دال إحصائياً ولصالح الاختبار البعدي.

اما في اختبار مهارة (التغطية) بلغ المتوسط الحسابي لنتائج الاختبار القبلي (5.657) درجة، وبانحراف معياري (0.565)، فيما بلغ المتوسط الحسابي في الاختبار البعدي (6.193) درجة، وبانحراف معياري (0.786).

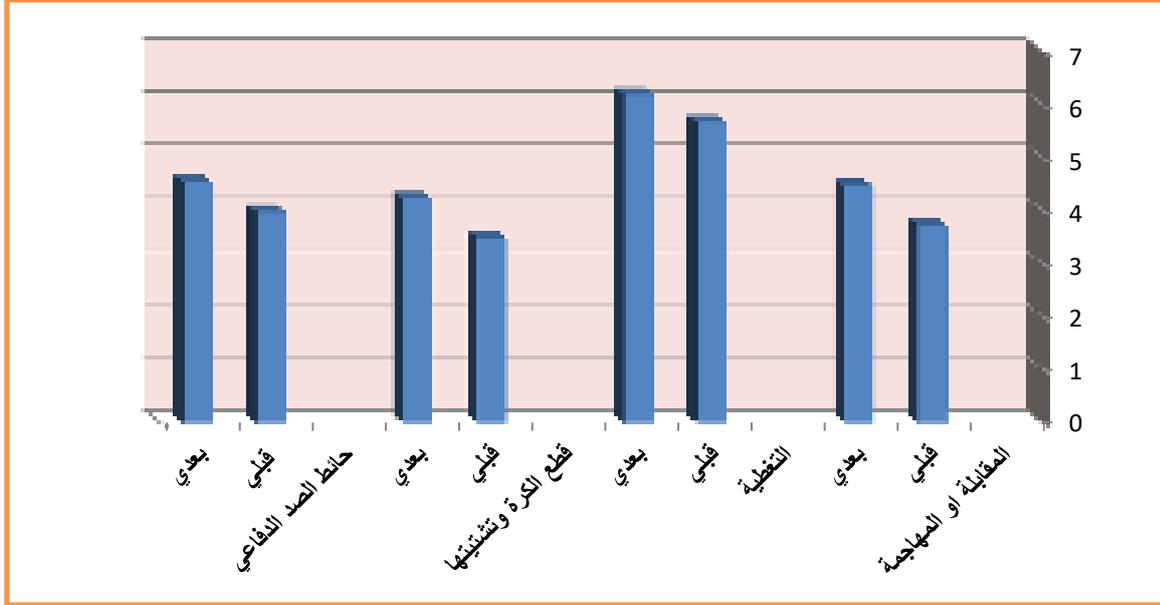
وعند استعمال قانون (T-Test) للعينات المترابطة ظهرت قيمة (T) المحسوبة (2.519) تحت مستوى دلالة (0.03) مما يدل على معنويتها عند مستوى دلالة (0.05) وبدرجة حرية (13) ، وبذلك يكون الفرق دال إحصائياً ولصالح الاختبار البعدي.

وفي اختبار مهارة (قطع الكرة وتشتيتها) بلغ المتوسط الحسابي لنتائج الاختبار القبلي (25.286) درجة ، وبانحراف معياري (2.335)، فيما بلغ المتوسط الحسابي في الاختبار البعدي (32.714) درجة، وبانحراف معياري (2.555).

وعند تطبيق قانون (T-Test) للعينات المترابطة ، بلغت قيمة (T) المحسوبة (7.839) ، تحت مستوى دلالة (0.05) ، مما يدل على معنويتها عند مستوى دلالة (0.00) وبدرجة حرية (13)، وبذلك يكون الفرق دال إحصائياً ولصالح الاختبار البعدي.

وفي اختبار مهارة (حائط الصد الدفاعي) بلغ المتوسط الحسابي لنتائج الاختبار القبلي (3.971) درجة ، وبانحراف معياري (0.804)، فيما بلغ المتوسط الحسابي في الاختبار البعدي (4.543) درجة ، وبانحراف معياري (0.972).

وعند تطبيق قانون (T-Test) للعينات المترابطة ، بلغت قيمة (T) المحسوبة (2.828) ، تحت مستوى دلالة (0.01)، مما يدل على معنويتها عند مستوى دلالة (0.05) وبدرجة حرية (13)، وبذلك يكون الفرق دال إحصائياً ولصالح الاختبار البعدي .



شكل (15)

يوضح الاوساط الحسابية في الاختبارات القبلية والبعديّة للمجموعة الضابطة في بعض المهارات الدفاعية

6-1-4 عرض نتائج الاختبارات البعديّة لمجموعتي البحث التجريبية والضابطة في بعض المهارات الدفاعية بكرة اليد وتحليلها :

بعد تفرغ البيانات الخاصة بالاختبارين البعدي للمجموعتين التجريبية والضابطة من الباحثة، ومعالجتها إحصائياً وكما موضح في الشكل (16)، ومبين في الجدول (27).

الجدول (27)

يبين نتائج الاختبارات البعديّة لمجموعتي البحث التجريبية والضابطة في بعض المهارات الدفاعية بكرة اليد

الدالة	مستوى	قيمة (T)	المجموعة الضابطة	المجموعة التجريبية	وحدة	المعاملة الاحصائية
--------	-------	----------	------------------	--------------------	------	--------------------

ت	اسم الاختبار	القياس	س	±ع	س	±ع	المحسوبة	الدلالة
1	المقابلة او المهاجمة	الدرجة	5.843	0.638	4.457	0.557	6.121	0.00
2	التغطية	الدرجة	8.229	0.718	6.193	0.786	7.154	0.00
3	قطع الكرة وتشتيتها	الدرجة	48.071	2.269	32.714	2.555	16.816	0.00
4	حائط الصد الدفاعي	الدرجة	6.821	0.896	4.543	0.972	6.446	0.00

(\* درجة الحرية (ن-2) (28-2=26) ومستوى الدلالة (0.05) .

من خلال عرض الجدول ( 27 ) نتائج الاختبارات البعدية للمجموعتين التجريبية والضابطة، يتضح لنا بأن المتوسط الحسابي لاختبار مهارة (المقابلة او المهاجمة) للمجموعة التجريبية قد بلغ (5.843) درجة، وبإنحراف معياري بلغ (0.638) ، فيما بلغ المتوسط الحسابي للمجموعة الضابطة (4.457) درجة، وبإنحراف معياري (0.557).

وعند استعمال قانون (T-Test) للعينات غير المترابطة ، إذ بلغت قيمة (T) المحسوبة (6.121) تحت مستوى دلالة (0.00) ، مما يدل على معنويتها عند مستوى دلالة (0.05) وبدرجة حرية (26) وبذلك يكون الفرق دال احصائياً ولصالح المجموعة التجريبية .

وفي اختبار مهارة (التغطية) بلغ المتوسط الحسابي (8.229) درجة للمجموعة التجريبية، وبإنحراف معياري بلغ (0.718)، فيما بلغ المتوسط الحسابي للمجموعة الضابطة (6.193) درجة، وبإنحراف معياري (0.786).

وعند استعمال قانون (T-Test) للعينات غير المترابطة ، أذ بلغت قيمة (T) المحسوبة (7.154) تحت مستوى دلالة (0.00) مما يدل على معنويتها عند مستوى دلالة (0.05) وبدرجة حرية (26) وبذلك يكون الفرق دال احصائياً ولصالح المجموعة التجريبية.

اما في اختبار مهارة (قطع الكرة وتشتيتها) ، بلغ المتوسط الحسابي (48.071) درجة للمجموعة التجريبية، وبإنحراف معياري بلغ (2.269) ، فيما بلغ المتوسط الحسابي للمجموعة الضابطة (32.714) درجة، وبإنحراف معياري (2.555).



								اسم الاختبار	
دال	0.00	9.814	1.453	16.751	1.888	23.786	الثانية	الطبطة المتعرجة	1
دال	0.00	19.135	1.141	11.929	0.745	6.357	الدرجة	المناوله السوطية	2
دال	0.00	27.652	0.500	6.550	0.780	1.929	الدرجة	التصويب بعد الخداع	3

(\* درجة الحرية (ن-1) (14-1=13) ومستوى الدلالة (0.05)

من خلال الاطلاع على الجدول (28) والذي يوضح نتائج الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية في اختبار مهارة (الطبطة المتعرجة)، يتضح لنا ان المتوسط الحسابي للاختبار القبلي بلغ (23.786) ثانية، وبانحراف معياري (1.888)، فيما بلغ المتوسط الحسابي في الاختبار البعدي (16.751) ثانية، وبانحراف معياري (1.453).

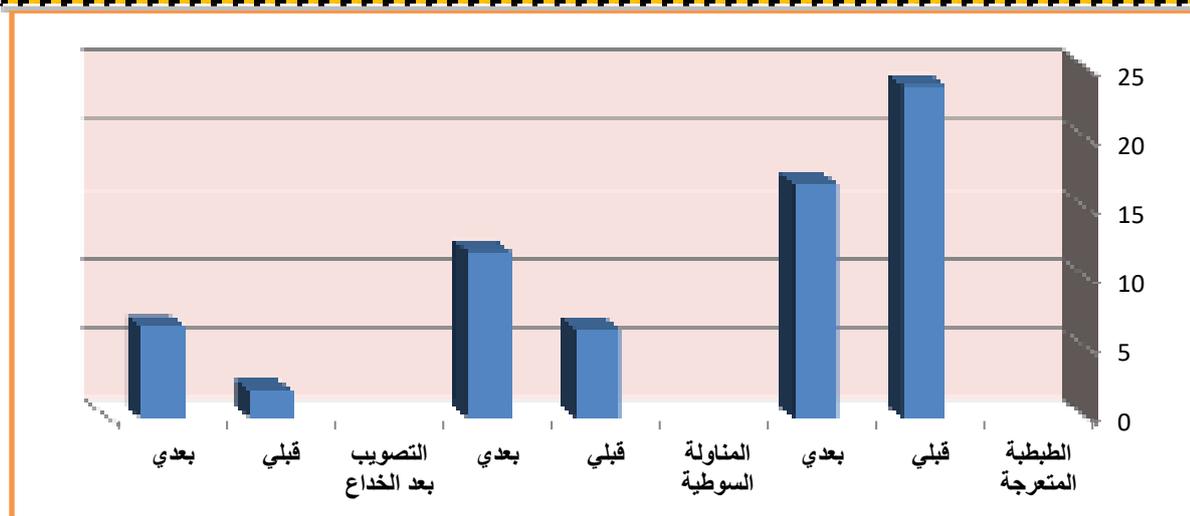
وعند استعمال قانون (T-Test) للعينات المترابطة ظهرت قيمة (T) المحسوبة (9.814) تحت مستوى دلالة (0.00) مما يدل على معنويتها عند مستوى دلالة (0.05) وبدرجة حرية (13)، وبذلك يكون الفرق دال إحصائياً ولصالح الاختبار البعدي.

اما في اختبار مهارة (المناوله السوطية) بلغ المتوسط الحسابي لنتائج الاختبار القبلي (6.357) درجة ، وبانحراف معياري (0.745) ، فيما بلغ المتوسط الحسابي في الاختبار البعدي (11.929) درجة وبانحراف معياري (1.141).

وعند استعمال قانون (T-Test) للعينات المترابطة ظهرت قيمة (T) المحسوبة (19.135) تحت مستوى دلالة (0.00) ، مما يدل على معنويتها عند مستوى دلالة (0.05) وبدرجة حرية (13) ، وبذلك يكون الفرق دال إحصائياً ولصالح الاختبار البعدي.

وفي اختبار مهارة (التصويب بعد الخداع) بلغ المتوسط الحسابي لنتائج الاختبار القبلي (1.929) درجة، وبانحراف معياري (0.780)، فيما بلغ المتوسط الحسابي في الاختبار البعدي (6.550) درجة ، وبانحراف معياري (0.500).

وعند تطبيق قانون (T-Test) للعينات المترابطة ، بلغت قيمة (T) المحسوبة (27.652) ، تحت مستوى دلالة (0.00) مما يدل على معنويتها عند مستوى دلالة (0.05) وبدرجة حرية (13)، وبذلك يكون الفرق دال إحصائياً ولصالح الاختبار البعدي .



شكل (17)

يوضح الاوساط الحسابية في الاختبارات القبليّة والبعديّة للمجموعة التجريبية في بعض المهارات الهجومية  
4-1-8 عرض نتائج الاختبارات القبليّة والبعديّة للمجموعة الضابطة في بعض المهارات الهجومية بكرة  
اليد وتحليلها :

بعد تفريغ البيانات الخاصة بالاختبارين القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة من  
الباحثة، ومعالجتها إحصائياً وكما موضح في الشكل (18) ومبين في الجدول (29) .

الجدول (29)

يبين نتائج الاختبارات القبليّة والبعديّة للمجموعة الضابطة في بعض المهارات الهجومية بكرة اليد

الدالة	مستوى الدلالة	قيمة (T) المحسوبة	البعدي		القبلي		وحدة القياس	المعاملات الاحصائية اسم الاختبار	ت
			±ع	س	±ع	س			
دال	0.00	7.657	1.188	20.214	1.501	24.064	الثانية	الطبخية المتعرجة	1
دال	0.00	7.948	1.069	8.714	0.616	5.929	الدرجة	المناول السوطية	2
دال	0.00	9.871	0.370	4.186	0.745	2.036	الدرجة	التصويب بعد الخداع	3

(\* درجة الحرية (ن-1) (13=1-14) ومستوى الدلالة (0.05).

من خلال الاطلاع على الجدول (29)، والذي يبين نتائج الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة  
الضابطة في اختبار مهارة (الطبخية المتعرجة)، يتضح لنا أن المتوسط الحسابي للاختبار القبلي بلغ

(24.064) ثانية، وبانحراف معياري(1.501)، فيما بلغ المتوسط الحسابي في الاختبار البعدي (20.214) ثانية، وبانحراف معياري (1.188).

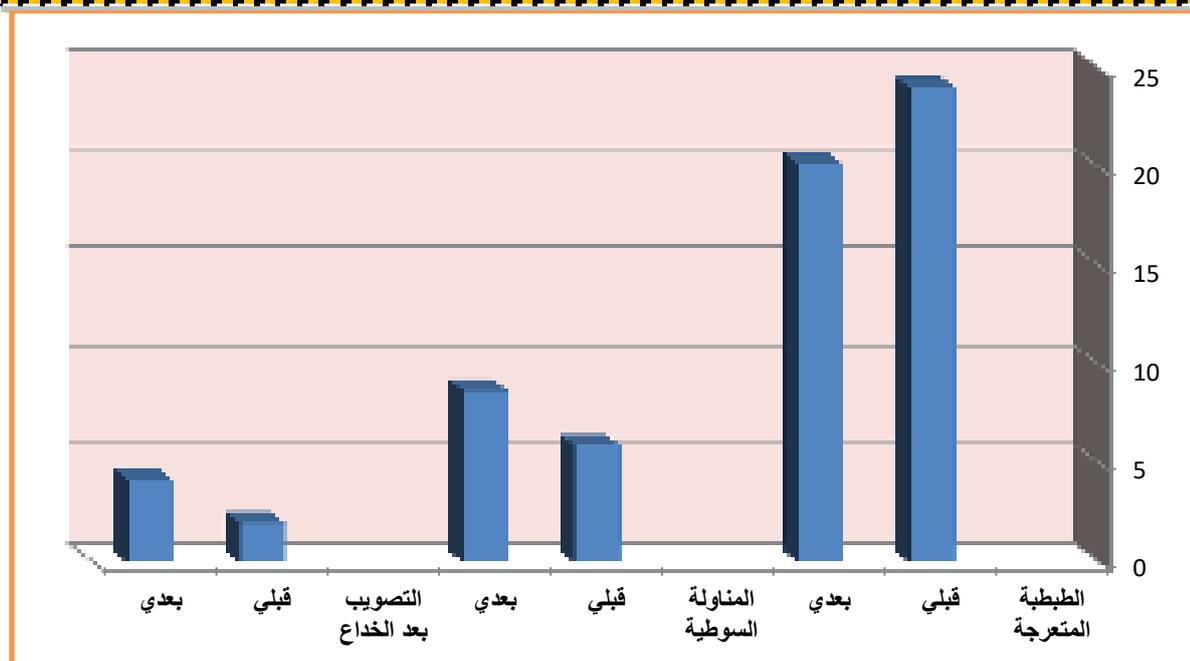
وعند استعمال قانون (T-Test) للعينات المترابطة ظهرت قيمة (T) المحسوبة (7.657) تحت مستوى دلالة (0.00) ، مما يدل على معنويتها عند مستوى دلالة (0.05) وبدرجة حرية (13)، وبذلك يكون الفرق دال إحصائياً ولصالح الاختبار البعدي.

اما في اختبار مهارة (المناولة السوطية) بلغ المتوسط الحسابي لنتائج الاختبار القبلي (5.929) درجة، وبانحراف معياري (0.616) ، فيما بلغ المتوسط الحسابي في الاختبار البعدي (8.714) درجة، وبانحراف معياري (1.069).

وعند استعمال قانون (T-Test) للعينات المترابطة ظهرت قيمة (T) المحسوبة (7.948) تحت مستوى دلالة (0.00) ، مما يدل على معنويتها عند مستوى دلالة (0.05) ، وبدرجة حرية (13) ، وبذلك يكون الفرق دال إحصائياً ولصالح الاختبار البعدي.

وفي اختبار مهارة (التصويب بعد الخداع) بلغ المتوسط الحسابي لنتائج الاختبار القبلي (2.036) درجة ، وبانحراف معياري (0.745)، فيما بلغ المتوسط الحسابي في الاختبار البعدي (4.186) درجة ، وبانحراف معياري (0.370).

وعند تطبيق قانون (T-Test) للعينات المترابطة ، بلغت قيمة (T) المحسوبة (9.871) ، تحت مستوى دلالة (0.00) مما يدل على معنويتها عند مستوى دلالة (0.05) وبدرجة حرية (13)، وبذلك يكون الفرق دال إحصائياً ولصالح الاختبار البعدي.



شكل (18)

يوضح الأوساط الحسابية في الاختبارات القبليّة والبعدية للمجموعة التجريبية في بعض المهارات الهجومية 9-1-4 عرض نتائج الاختبارات البعدية لمجموعتي البحث التجريبية والضابطة في بعض المهارات الهجومية بكرة اليد وتحليلها:

بعد تفرغ البيانات الخاصة بالاختبارين البعدي للمجموعتين التجريبية والضابطة من الباحثة، ومعالجتها إحصائياً وكما موضح في الشكل (19) ومبين في الجدول (30).

الجدول (30)

يبين نتائج الاختبارات البعدية لمجموعتي البحث التجريبية والضابطة في بعض المهارات الهجومية بكرة اليد

الدالة	مستوى الدالة	قيمة (T) المحسوبة	المجموعة الضابطة		المجموعة التجريبية		وحدة القياس	العوامل الاحصائية اسم الاختبار	ت
			±ع	س	±ع	س			
دال	0.00	7.263	1.188	20.214	1.453	16.751	الثانية	الطبطبة المتعرجة	1
دال	0.00	7.691	1.069	8.714	1.141	11.929	الدرجة	المناولة السوطية	2
دال	0.00	14.219	0.370	4.186	0.500	6.550	الدرجة	التصويب بعد الخداع	3

(\* درجة الحرية (ن-2) (28-2=26) ومستوى الدلالة (0.05)

من خلال عرض الجدول (30) نتائج الاختبارات البعدية للمجموعتين التجريبية والضابطة يتضح لنا بأن المتوسط الحسابي لاختبار مهارة (الطبطبة المتعرجة) للمجموعة التجريبية قد بلغ (16.751) ثانية، وبإنحراف معياري بلغ (1.453)، فيما بلغ المتوسط الحسابي للمجموعة الضابطة (20.214) ثانية، وبإنحراف معياري (1.188).

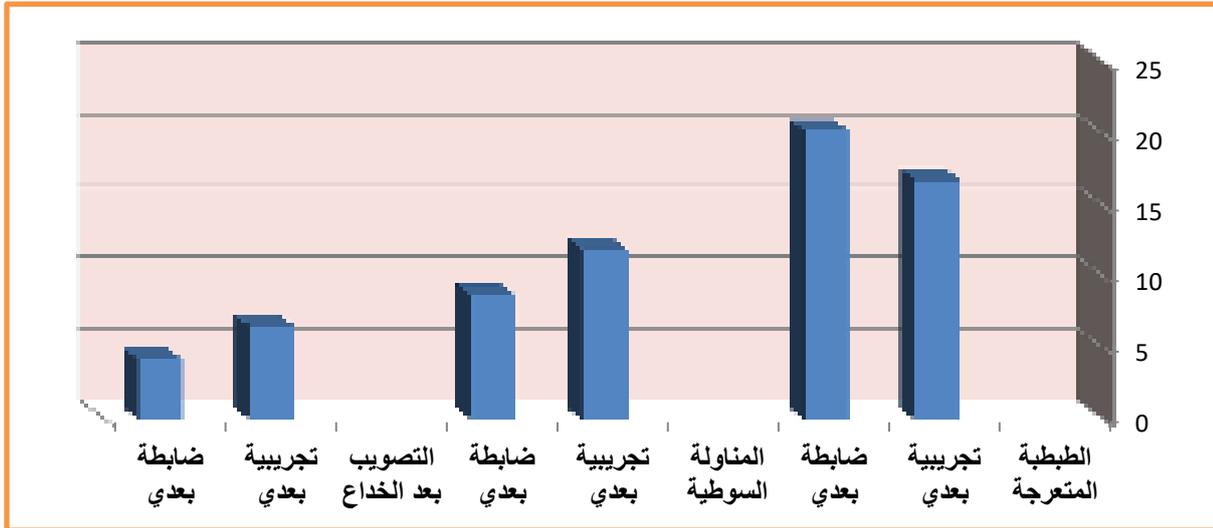
وعند استعمال قانون (T-Test) للعينات غير المترابطة ، إذ بلغت قيمة (T) المحسوبة (7.263) تحت مستوى دلالة (0.00) مما يدل على معنويتها عند مستوى دلالة (0.05) وبدرجة حرية (26) وبذلك يكون الفرق دال احصائياً ولصالح المجموعة التجريبية.

وفي اختبار مهارة(المناولة السوطية) بلغ المتوسط الحسابي (11.929) درجة للمجموعة التجريبية ، وبإنحراف معياري بلغ (1.141) ، فيما بلغ المتوسط الحسابي للمجموعة الضابطة (8.714) درجة ، وبإنحراف معياري (1.069).

وعند استعمال قانون (T-Test) للعينات غير المترابطة ، إذ بلغت قيمة (T) المحسوبة (7.691) تحت مستوى دلالة (0.00) ، مما يدل على معنويتها عند مستوى دلالة (0.05) وبدرجة حرية (26) وبذلك يكون الفرق دال احصائياً ولصالح المجموعة التجريبية.

اما في اختبار مهارة (التصويب بعد الخداع) ، بلغ المتوسط الحسابي (6.550) درجة للمجموعة التجريبية، وبإنحراف معياري بلغ (0.500) ، فيما بلغ المتوسط الحسابي للمجموعة الضابطة (4.186) درجة، وبإنحراف معياري (0.370).

وعند استعمال قانون (T-Test) للعينات غير المترابطة، إذ بلغت قيمة (T) المحسوبة (14.219) تحت مستوى دلالة (0.00) مما يدل على معنويتها عند مستوى دلالة (0.05) وبدرجة حرية (26) وبذلك يكون الفرق دال احصائياً ولصالح المجموعة التجريبية ايضاً.



شكل (19)

يوضح الاوساط الحسابية في الاختبارات البعدية للمجموعتين التجريبية والضابطة في بعض المهارات الهجومية

2-4 مناقشة نتائج الاختبارات القبليّة والبعدية لمجاميع البحث في المتغيرات كافة :

## 4-2-1 مناقشة نتائج الاختبارات القبليّة والبعدية لمجموعتي البحث التجريبية والضابطة في مقياس

## التفكير التأملي :

من خلال النتائج الإحصائية، التي تدل على وجود فروق معنوية بين الاختبارين القبلي والبدي للمجموعتين الضابطة والتجريبية ولصالح المجموعة التجريبية في اختبار التفكير التأملي، كانت ناتجة عن اتخاذ الطلاب للقرارات المناسبة وتحليلهم للمهارات بشكل سليم بحيث أصبح قادرين على ربط الأفكار السابقة بالأفكار الحالية وقدرتهم على التنبؤ بها. جعلهم قادرين على حل مشاكلهم واختبارهم للمواقف التعليمية الملائمة باستعمال للتفكير التأملي الذي يسبق عملية التعلم ويحدث اثنائها وبعدها ساعدهم على التفكير الجيد وعمق العمليات اللازمة لأداء المهارات، وإيجاد الحلول والخطوات المتبعة فيها. وهذا ما تشير اليه فاطمة عبد الوهاب (ان الطالب المفكر المتأمل هو من يخطط ويراقب ويقيم أسلوبه ويكون الأكثر قدرة على التوجيه بإعطاء احساساً بالسيطرة على تفكيره واستخدامه بنجاح)<sup>(1)</sup>.. ويتفق ذلك مع ما اشار اليه وسترمان وكوت كامب ان (يجدون في التفكير التأملي قوة فعالة للتغيير التعليمي ويعتبرونه الطريقة المتكاملة للتركيز على التعلم والسلوك، وأن الطلاب الذين يمارسون التأمل يتطور لديهم الوعي بالذات مما يؤدي الى حصول زيادة في الاداء)<sup>(2)</sup>.

لذلك عمدت الباحثة ان توفر الادوات كافة والمستلزمات المختلفة لعينة المجموعة التجريبية كي تحصل على نجاحات سريعة ومستمرة لتبين مدى تأثيرها على الجوانب العملية، اذ استعملت (الاسئلة المثيرة للتفكير، حل الأسئلة من قبل المدرس والمناقشة بين المجموعة) وحسب يتطلبه الأنموذج ساهم ذلك في استخدام اكثر من حاسة في توصيل المعنى للمهارات وجعل عملية التذكر والفهم هي السائدة لديهم مما كان له الاثر الايجابي في نجاح التعلم من خلال ممارستهم للأنشطة الرياضية المناسبة، وحسب نوع الوحدة التعليمية، وهذا ما يتفق مع عبد السلام (لابد من توفير المواقف التعليمية التي تتيح للطلاب ربط التعلم السابق بالتعلم الحالي واطاحة المجال لطرح الاسئلة وتبادل الآراء ونقد الأفكار)<sup>(3)</sup>. وقد حرصت الباحثة على مراعاة الفروق الفردية بين الطلاب وكان له الدور الكبير في تعزيز الثقة بالنفس والتفاعل فيما بينهم، لتحقيق الهدف الاسمي للتعلم وخصوصاً عندما اعدت الباحثة كراساً يتضمن

(1) فاطمة عبد الوهاب: فعالية استخدام بعض استراتيجيات ما وراء المعرفة في تحصيل الفيزياء وتنمية التفكير التأملي والاتجاه نحو استخدامها لدى طلاب الصف الثاني الازهري، مجلة التربية العلمية، المجلد 8، العدد 4، 2005م، ص 177.

(2) oysterman K . F .@ Knottamp . R .B (2004) Reflective practice for education . California . crown press.

(3) مصطفى عبد السلام : تدريس العلوم ومتطلبات العصر، ط1، دار الفكر العربي، القاهرة، 2006م، 161.

صور للمسارات الحركية للمهارات قيد الدراسة وحسب تسلسلها زاد ذلك من توسيع المعارف والقيام بالتنبؤات وساهم في تنظيم الافكار من اجل الاختصار بالوقت والجهد وهذا ما يؤكد سعيد عاطف وعيد احمد(على ان الافكار الموجودة لدى الطالب والروابط التي تتولد بين المثيرات التي يتعرضون لها تؤدي الى تكوين الافكار والمعارف الجديدة)<sup>(1)</sup> .

وناهيك عن ما تم ذكره اعدت الباحثة مقياس للخبرات السابقة ،ويعد ذلك بمثابة خط شروع لمساعدة الطلاب في تنمية قدراتهم الفعلية واستعدادهم لتلقي أنشطة متنوعة سواء كانت نظرية ام عملية ، كل هذا كان من اجل زيادة في التفكير التأملي وتلافي الاخطاء خلال الاداء المهارى ( لان توافر المعلومات عن المهارة سوف يطور القابلية على التعلم للمهارات الحركية اكثر من الذين لم يتوفر لديهم معلومات واسعة قبل التعلم)<sup>(2)</sup> .

وترى الباحثة ان هناك دوراً كبيراً لأنموذج التعلم التوليدي في المنهج التعليمي كونه ساعد الطلاب في البحث عن اكتساب المعرفة بطريقة ناجحة ، بحيث يتمكن الطالب من تذكر المعلومات واستيعابها واسترجاعها بشكل افضل مما كان عليه قبل البدء بذلك ، لان الوضوح في الجوانب المعرفية او العملية يسهل من عملية التفكير ، ومن ثم يزيد من عملية التعلم ويصبح الطالب لديه القدرة والامكانية لتكوين معرفة اكثر اتقاناً ويحللون المهارات الجديدة بحيث لديهم القدرة على دمج الافكار الجديدة بالمعرفة السابقة وعندما تتطابق تلك المعلومات يتم بناء تراكيب عقلية جديدة لديهم ، وهذا ما يتفق مع احمد فوزي (2003م ) ( كلما كانت المهارة التي يتعلمها الفرد ذات معنى معين لديه زاد الاحتفاظ بها ، وكلما زادت قوة الدافع نحو التعلم كان الاحتفاظ بالخبرة اقوى)<sup>(3)</sup> .

وترى الباحثة ان للتعلم التوليدي دوراً مهماً في نجاح مستوى التفكير لدى الطلاب، وكان تأثيره ايجابياً على نتائج العينة وهذا ما حققته اهداف الدراسة الموضوعية.

#### 4-2-2 مناقشة نتائج الاختبارات القبليّة والبعدية لمجموعتي البحث التجريبية والضابطة لبعض

##### المهارات الدفاعية بكرة اليد :

(1) سعيد عاطف ، عيد احمد : أثر استخدام بعض الاستراتيجيات التعلم النشط في تدريس الدراسات الاجتماعية على التحصيل وتنمية مهارات حل المشكلات لدى تلاميذ المرحلة الاعدادية ، مجلة دراسات في المناهج وطرق التدريس ، الجمعية المصرية للمناهج وطرق التدريس ، مصر - جامعة عين شمس ، العدد 11 ، ص 115 .

(2) وجيه محجوب : مصدر سبق ذكره ، 2000م ، ص 33

(3) احمد امين فوزي : سيكولوجية التعلم الحركي في المجال الرياضي ط1، منشأة المعارف ، الاسكندرية- مصر ، 2003م ، ص 80 .

من خلال ما تم عرضه من نتائج، والتي تبين تفوق المجموعة التجريبية في المهارات الدفاعية (المقابلة او المهاجمة - التغطية - قطع الكرة وتشتيتها - حائط الصد الدفاعي) ،يدل ذلك على فاعلية المنهج التعليمي، وما تضمنه من مفردات ساهمت في فهم المادة التعليمية نظرياً وعملياً، والاستفادة من المعلومات التي حصل عليها الطلاب في كيفية اداء المهارات من إذ المواقف التعليمية المختلفة للمهارات ومساراتها الحركية جعل ذلك يطور مستوى عمليات التفكير لديهم وتصبح منظمة بحيث الطالب يستطيع ان يحلل وينتقد وقيم اداءه في ضوءه يحصل عليه من تغذية راجعة بعد تنفيذ المهمات التعليمية ، ويصبح ايضاً المدرس لديه القدرة للتعرف على نتائج وسلوكيات الطالب اثناء الاداء المهاري (لأنه كلما زاد التدريب على مهارة معينة زادت الذاكرة الحركية دقة في تحديد البرنامج الحركي لتلك المهارة)<sup>(1)</sup>.

وترى الباحثة ان تزويد الطلاب بالمعلومات النظرية الكافية لما تتطلبه المهارة المدروسة ادى الى رفع مستوى قدراتهم في توظيفها في الجوانب العملية، ومن ثم اصبح الاداء المهاري بمستوى عال ، ( لأن من الضروري عدم الاكتفاء بتعليم الطلاب عملياً ، بل لابد من توجيههم نظرياً لأكسابهم الخبرة المطلوبة، فالتعلم النظري الى جانب التدريب العملي يساعد الى حد بعيد الى اكتساب القدرات الفنية والعقلية ورفع مستواهم)<sup>(2)</sup>.

وما تشير اليه نتائج المجموعة التجريبية من تفوق كان دعماً من الباحثة في توفير كافة ما يحتاجه الطالب كافة والذي يتماشى مع معطيات انموذج التعلم التوليدي ضمن الوحدات التعليمية ، والتي كانت شاملة ومتكاملة اعطت الفرص الكبيرة للطلاب لأبداء ملاحظاتهم وتفسيرهم العلمي للحالات وبأسلوبهم الخاص للوصول الى نتائج عند ادائهم للتمارين المهارية التي اختارتها الباحثة بحيث تتناسب مع مفردات المادة الدراسية زاد ذلك لديهم من التصور الحركي للمهارات واصبح التفكير بمستوى عال مما جعل حدوث الترابط بين المواقف التعليمية واشتقاق الافكار والعمل على الموازنة بين ما يجب ان يتم وبين ما يتم فعلاً مما اصبح لديهم القدرة على استخراج الموقف التعليمي للمهارات المطلوبة في وقته المناسب والملائم ، لأن ( برنامج الاستجابة يتوزع على اجزاء جميعاً ، الجسم الذي يحتوي على العضلات فيخرج من الدماغ برنامج حركي مطلوب وهو الاداء التفصيلي للصورة المطلوبة)<sup>(3)</sup>.

ولاسيما عندما تكون هناك مشاهدة للصورة المهارية ولأكثر من مرة اعطى حافزاً كبيراً للطلاب لتثبيت المعلومات وخاصة ان استعمال الصور في اوقات متعددة قبل واثناء الاداء تصبح ذو فائدة ويكون

(1) يعرب خيون : مصدر سبق ذكره ، 2002 م، ص53.

(2) عبد القادر زينل : حارس المرمى بين التكنيك والتكتيك ، مطبعة سلمى الفنية الجديدة ، بغداد ، 1987 م، ص13 .

(3) وجيه محجوب : التعلم وجدولة التدريب.

فيها الطالب فكرة مماثلة للأداء الفعلي للمهارة قد يكون ذهنياً مما يولد لديهم معارف جديدة تساعدهم في ممارسة المهارة وبشكل مشوق وخالياً من الاغلاط (لان المعرفة السابقة التي توجد في بيئة المتعلم تلعب دوراً اساسياً في اكتساب الخبرات الجديدة ويساعد ذلك على الفهم والاستيعاب) (1).

#### 4-2-3 مناقشة نتائج الاختبارات القبليّة والبعدية لمجموعتي البحث التجريبية والضابطة لبعض

##### المهارات الهجومية بكرة اليد :

وتعزو الباحثة تفوق المجموعة التجريبية في الاختبارات القبليّة والبعدية في الاختبارات الهجومية (المناولة السوطية، الطبطبة، التصويب بعد الخداع) ، الى ما قدمته للطلاب من بيئة تعليمية جديدة وناجحة وبأفكار متجددة ساهمت في اكتساب التعلم ورفع مستوى الاستيعاب والفهم بحيث اصبح الطالب يبحث عن المعرفة وكيفية الحصول عليها زاد ذلك من الدافعية واكتسابهم الثقة بالنفس (لأن الطلاب اللذين يتمتعون بالثقة في النفس يضعون لأنفسهم اهدافاً واقعية تتماشى مع قدراتهم ويجعلهم ذلك يشعرون بالنجاح) (2).

وخصوصاً ان مبدأ الحوار فيما بينهم كمجموعة واحدة زاد لديهم من افكار وبناء برامج حركية في ذاكرتهم وبإمكانهم استحضار تلك الصور الحركية في الجوانب العملية على وفق المثيرات المتعددة التي يتضمنها المنهج التعليمي، (لان زيادة الممارسة واستخدام مثيرات متنوعة ومختلفة تساعدهم على زيادة فرص التعلم والتسريع منه) (3)، اي ان الباحثة استطاعت ان تجعل من الطلاب ان يبنوا صوراً جديدة لحدث جديد من خلال كم المعلومات التي يحصل عليها الطلاب سواء كانت من خلال المشاهدة الصورية او المناقشة وطرح الاسئلة زاد ذلك من مراجعة لمهارة عقلياً والتخلص من الاغلاط اثناء الاداء بتصورهم للأسلوب الصحيح للأداء المهاري (لأن شمول اكبر قدر من الحواس مجتمعة يمكن الطالب من تحقيق التكامل في الصور لأن له جانب كبير من الأهمية) (4).

ويؤكد يعرب خيون على (ان التصور يستعمل لتطوير الاداء عن طريق مراجعة المهارة عقلياً ويضمن ذلك التخلص من الاغلاط وموازنة استجاباتهم بالأداء الامثل ، ثم محاولة تصحيح الاستجابات غير الصحيحة) (5) ومن خلال ملاحظة النتائج التي تدل على تطور المهارات جميعاً نتيجة قدرة الطلاب

(1) أمة الكريم طه ابوزيد: اثر المعرفة المسبقة والاستدلال العلمي في التحصيل وعمليات العلم باستخدام أنموذج التعلم البنائي في تدريس مادة البيولوجي لدى طلاب المرحلة الثانوية في الجمهورية اليمنية، رسالة دكتوراه غير منشورة، جامعة عين شمس، القاهرة، 2003م ، ص35 .

(2) محمد حسن علاوي : علم نفس التدريب والمنافسة الرياضية ، ط1، دار الفكر العربي ، القاهرة ، 2002 م، ص19 .

(3) وسام صلاح : التعلم المتناغم ، ط1 ، بغداد ، دار الكتاب للنشر والتوزيع ، 2017 م، ص13.

(4) محمد العربي شمعون، عبد النبي جمال : التدريب العقلي في النفس ، دار الفكر العربي ، القاهرة ، 1996 م، ص50 .

(1) يعرب خيون : مصدر سبق ذكره ، 2002 م، ص130

على الاستيعاب والمعرفة لما قدمته الباحثة من فرص تعليمية حقيقية جعلتهم يستخرجون ما يمتلكون من طاقة ومعلومات اثناء الاداء والوصول لأعلى المستويات وتحقيق الهدف المطلوب ، وخصوصاً عندما يتلقى الطلاب مزيداً من المعارف التي تخص المهارات لأن(المعرفة تشير الى قدرة الطالب على تذكر واستدعاء المعلومات المخزونة في الذاكرة التي تعلمها مسبقاً، وتتضمن النصوص والحقائق والرموز والقوانين والمبادئ)<sup>(1)</sup> زاد ذلك من عملية الربط بين المهارات الدفاعية والهجومية التي عمدت الباحثة الى تطويرها من خلال استعمالها لتمارين مركبة ومشابهة للأداء الفعلي للاعب كرة اليد وخصوصاً وان الطلاب لديهم خبرات سابقة بتلك المهارات(لأن من خلال التجارب السابقة يتم تطوير البرنامج الحركي اثناء الاداء، وتكون هناك موازنة بين المعلومات الآتية من الاداء الحركي والمستوى المرغوب به ليتحول كحافز لحركة صحيحة)<sup>(2)</sup>.

وهذا ما اعطى القدرة للطلاب جميعاً لاكتشاف قدراتهم من خلال المراجعة الذاتية التي يتمتعون فيها من خلال المعلومات التي حصلوا عليها والتي اصبحت كافية بأن يؤدي المتعلم الاجابات وبالاعتماد على نفسه حتى يتمكن من الاستفادة منها في التطبيق العملي لتلك المهارات المدروسة مما اضفى ذلك على أن الوحدات التعليمية المثالية المميزة ، وكان التشويق وعدم الملل هو السائد اثناء الاداء.

وان مشاركة الطلاب جميعاً على وفق انموذج التعلم التوليدي ، من خلال الحوار والاداء ووضع الحلول ونقلها مباشرة الى ارض الواقع من خلال التمارين التي اعدتها الباحثة اعطى فرصة حقيقية للأبداع الذاتي ، واخراج الطالب بكل ما يملك من طاقة ومعلومات اثناء الاداء للوصول الى مستوى عالٍ وتحقيق الهدف الذي يصبو اليه مع مراعاته الدقة في ذلك . وبما ان العملية كانت منظمة ومستمرة اكتسب من خلالها الطالب المعرفة واصبح لديه القدرة على تحليل الافكار جعل منهم يبلغون الهدف الحقيقي وهو تعلم المهارات الهجومية وهذا ما اشارت اليه النتائج.

وان استعمال الباحثة لبعض الوسائل ومنها (عرض افلام، وصور لنماذج وتوفير الاجواء الملائمة لذلك) ، جعل منهم يؤدون تلك المهارات بشكل صحيح وفق المسارات الحركية لان اختيارها كان مناسباً لأعمارهم ومحقة لأهدافهم في التعلم خصوصاً وان اختيارها من قبل الباحثة بشكل متقن وفيها من الصور(المتحركة والثابتة) مع استخدام التغذية الراجعة التي كان لها دوراً كبيراً في استرجاع المعلومات من قبل الطلاب ، وربطها بالأفكار الجديدة التي يحصلون عليها ، مما اصبح الطلاب جميعاً بمستوى ملائم لتطبيق المهارات وادائها بشكل متميز ومثالي.

(2) عماد عبد الرحيم الزغول : مبادئ علم النفس التربوي ، ط4 ، دار المسيرة ، الاردن ، عمان ، 2012 م، ص60 .

(3) وجيه محجوب: التعلم الحركي(الذاكرة -الدوافع -التصل - اليقظة)، العراق ، الموصل 2014 م، ص 13 .

# الفصل الخامس

5 - الاستنتاجات والتوصيات .

1-5 الاستنتاجات.

2-5 التوصيات.

5-1 الاستنتاجات:

من خلال ما عرض من جداول في الباب الرابع، توصلت الباحثة الى الاستنتاجات

الآتية:

- ❖ ان للمنهج التعليمي على وفق انموذج التعلم التوليدي، تأثيراً ايجابياً في تنمية التفكير التأملي لطلاب المرحلة الثالثة لكلية التربية البدنية وعلوم الرياضة.
- ❖ ان للمنهج التعليمي على وفق انموذج التعلم التوليدي، تأثيراً ايجابياً في تطوير بعض المهارات الدفاعية والهجومية بكرة اليد لطلاب المرحلة الثالثة لكلية التربية البدنية وعلوم الرياضة.
- ❖ أن لبناء اختبار الخبرات السابقة دوراً كبيراً في التأثير على المعلومات المعرفية لدى عينة البحث.
- ❖ ان لبناء مقياس التفكير التأملي دوراً في نجاح انموذج التعلم التوليدي، وبذلك انعكس ايجابياً على تعلم المهارات الدفاعية والهجومية بكرة اليد.
- ❖ ساهم المنهج التعليمي المعد من قبل الباحثة وحقق تفوقاً واضحاً للمجموعة التجريبية في مقياس التفكير التأملي على حساب المجموعة الضابطة.
- ❖ ساهم المنهج التعليمي المقترح من قبل الباحثة ، وحقق تفوقاً واضحاً للمجموعة التجريبية في اختبارات المهارات الدفاعية والهجومية بكرة اليد على حساب المجموعة الضابطة.

في ضوء ما توصلت إليها الباحثة من نتائج واستنتاجات توصي بما يلي:

❖ ضرورة اعتماد الاختبار المعرفي لقياس الخبرات السابقة لطلاب كليات التربية البدنية وعلوم الرياضة في المنطقة الجنوبية ، كون بناءه تم على وفق الاسس العلمية السليمة.

❖ ضرورة اعتماد مقياس التفكير التأملي لطلاب كليات التربية البدنية وعلوم الرياضة في المنطقة الجنوبية كون بناءه تم على وفق الاسس العلمية السليمة.

❖ اعتماد المعايير والمستويات التي تم التوصل إليها من خلال استعمال الجداول التي وضعتها الباحثة لمقياس التفكير التأملي عند عملية التقويم والمتابعة.

❖ ضرورة اعتماد (نموذج التعلم التوليدي) ، كونه أثبت فاعلية ايجابية في تنمية التفكير التأملي وتطوير بعض المهارات الدفاعية والهجومية بكرة اليد ضمن المنهج الدراسي لطلاب المرحلة الثالثة في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة جامعة ميسان.

❖ اعتماد انموذج التعلم التوليدي على مراحل دراسية اخرى لفعاليات مختلفة.

❖ إقامة دورات وندوات تعريفية لهيئات التدريس في الجامعات لاطلاعهم على مميزات التدريس على وفق (أنموذج التعلم التوليدي) وتشجيعهم على اعتماده أثناء عملهم في التدريس.

❖ إجراء دراسات مشابهة باستعمال (أنموذج التعلم التوليدي) على فئات عمرية والعب رياضية أخرى.

الملاحق

## الملحق (1)

قائمة بأسماء السادة الخبراء والمختصين الذين اجريت معهم المقابلات الشخصية

ت	اسم الخبير	اللقب العلمي	الاختصاص	الجامعة / الكلية	الغرض من المقابلة
1	د. لمياء حسن محمد	استاذ	طرائق تدريس / جمناستك ايقاعي	جامعة البصرة / كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة	الاختبار المعرفي للخبرات السابقة
2	د. علي سلمان الطرقي	استاذ	اختبارات وقياس / كرة سلة	الجامعة المستنصرية / كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة	الاختبار المعرفي للخبرات السابقة
3	د. علي سمور الفرطوسي	استاذ	اختبارات وقياس / كرة سلة	الجامعة المستنصرية / كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة	الاختبار المعرفي للخبرات السابقة
4	د. سامر يوسف متعب	استاذ	تعلم حركي / كرة يد	جامعة بابل / كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة	المهارات الدفاعية والهجومية بكرة اليد
5	د. عبد الستار جبار ضمد	استاذ	علم النفس / كرة قدم	جامعة البصرة / كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة	مقياس التفكير التأملي
6	د. صادق عباس علي	استاذ	تدريب / كرة يد	جامعة البصرة / كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة	المهارات الدفاعية والهجومية بكرة اليد
7	د. رحيم حلواني	استاذ	علم النفس / مبارزة	جامعة ميسان / كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة	مقياس التفكير التأملي
8	د. محمد ماجد محمد	استاذ مساعد	اختبارات وقياس / كرة يد	جامعة ميسان / كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة	المهارات الدفاعية والهجومية بكرة اليد
9	د. فراس كسوب راشد	استاذ مساعد	تعلم حركي / كرة طائرة	جامعة الكوفة / كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة	الاختبار المعرفي للخبرات السابقة
10	د. مصطفى عبد الزهرة	استاذ مساعد	اختبارات وقياس / كرة قدم	جامعة ميسان / كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة	الاختبار المعرفي للخبرات السابقة
11	د. وسام حميد الغريايوي	استاذ مساعد	اختبارات وقياس / كرة قدم	مديرية تربية ميسان	الاختبار المعرفي للخبرات السابقة
12	د. محمد عرب كاظم	استاذ مساعد	علم النفس - كرة القدم	جامعة واسط / كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة	مقياس التفكير التأملي
13	د. رياض صيهود هاشم	استاذ مساعد	علم النفس - كرة يد	جامعة ميسان / كلية التربية البدنية وعلوم الرياضية	مقياس التفكير التأملي والمهارات الدفاعية والهجومية بكرة اليد
14	د. أشير عبدالله حسين اللامي	أستاذ مساعد	تدريب - كرة اليد	جامعة القادسية / كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة	المهارات الدفاعية والهجومية بكرة اليد

## الملحق (2)

يبين استبانة استطلاع آراء الخبراء والمختصين حول تحديد صلاحية فقرات الاختبار المعرفي للخبرات السابقة بكرة اليد

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة ميسان / كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة

الدراسات العليا / الماجستير

## م / استبانة

تحية طيبة ...

الى حضرة الاستاذ الفاضل ..... المحترم

تروم الباحثة بناء اختبار المعرفة للخبرات السابقة عن رسالتها الموسومة " تأثير منهج تعليمي على وفق أنموذج التعلم التوليدي في تنمية التفكير التألمي وتطوير بعض المهارات الدفاعية والهجومية بكرة اليد " على طلاب المرحلة الثالثة لكليات التربية البدنية علوم الرياضة في المنطقة الجنوبية . ونظراً لما تتمتعون به من خبرة . تأمل الباحثة بمساعدتكم ووضع لمساتكم العلمية المناسبة مع فقرات الاختبار ومدى صلاحية كل فقرة منها وتغيير ما ترونه مناسباً بإضافة (✓) امام العبارة الصالحة و ( X ) امام العبارة الغير صالحة مع تعديل الفقرة .

ولكم مني اسمى آيات التقدير والامتنان

اسم الخبير او المختص :

اللقب العلمي :

مكان العمل :

الباحثة

التخصص الدقيق :

مروية محقيل جاسب

التوقيع :

- التعلم التوليدي: بأنه نموذج لتدريس الفهم وتعلم انواع العلاقات التي يجب على الطلاب ان يبنيها بين المعرفة المخزونة وتذكر الخبرة والمعلومات الجديدة لكي يحدث الفهم ، واستخدام العقل لبناء تفسيرات خاصة لهم من خلال التفاعلات الاجتماعية بين المتعلمين والمعلم<sup>(1)</sup>.

ت	السؤال	تصلح	لا تصلح	الملاحظات
1	كم عدد الألوان المسموح بها في كرة اليد؟			
	أ	أثنى		
	ب	ثلاثة		
	ج	غير محدود		
2	ماهي مقاسات ارضية الملعب المفروضة بالقانون؟			
	أ	20 × 40 متر		
	ب	20 × 42 متر		
	ج	18 × 38 متر		
3	ماذا يجب ان يكون عرض خط المرمى بين قائمين المرمى؟			
	أ	5 سم		
	ب	6 سم		
	ج	8 سم		
4	عند قيامي بالدفاع في المباراة فان من واجباتي؟			
	أ	اعاقة التصويب		
	ب	متابعة الخصم		
	ج	انتزاع الكرة من المنافس		
5	تستخدم الطبطة لغرض؟			
	أ	الهجوم السريع		

(1) عبد السلام، مصطفى عبد السلام: تدريس العلوم ومتطلبات العصر ، ط1، القاهرة ، دار الفكر العربي، 2005، ص 161 .

ت	السؤال	تصحح	لا تصحح	الملاحظات
	ب أضاعة الوقت			
	ج التخلص من المنافس			
6	يستخدم اللاعب حركات الخداع بهدف :			
	أ تعطيل اللعب			
	ب اخذ فترة راحة			
	ج اكتساب مسافة ومساحة للتمرير او التصويب			
7	متى تبدأ المباراة ؟			
	أ عندما يصفر الحكم الاول			
	ب عندما تترك الكرة يد الرامي			
	ج بعد اطلاق صفارة رمية الارسال من حكم الملعب			
8	يستخدم التصويب من فوق الكتف في حالة الهجوم ؟			
	أ السريع			
	ب الخاطف			
	ج الفقرتان معا			
9	أول بطولة دولية لكرة اليد اجريت بين النمسا والمانيا كانت عام			
	أ 1915			
	ب 1922			
	ج 1930			
10	ان للمهارات الهجومية كلها بكرة اليد تصيح عديمة الفائدة إذ لم تتوج بمهارة			
	أ التمرير الجيد للزميل			
	ب استلام الزميل للكرة			
	ج التصويب الدقيق نحو الهدف			
11	ماهي المتقاييس الداخلية المطلوبة للمرمى ؟			
	أ 2.92×1.92 متر			
	ب 3×2 متر			

ت	السؤال	تصحح	لا تصحح	الملاحظات
	ج   $3.08 \times 2.08$ متر			
12	ما افضل وضع للتصويب الناجح؟			
	أ   عند استعمال حركات الدفاع			
	ب   في حالة وجود ثغرة بين المدافعين			
	ج   تغيير وضع الكرة عن طريق المناولات الى ان يكون وضعها مناسباً			
13	تأسس الاتحاد الدولي لكرة اليد عام :			
	أ   1910			
	ب   1928			
	ج   1932			
14	عند تسجيل هدف من يطلق صافرته ؟			
	أ   حكم الملعب			
	ب   الميقاتي			
	ج   حكم المرمى			
15	يتأثر التصويب بعوامل عدة منها :			
	أ   زاوية التصويب			
	ب   طول مسافة التمريرة			
	ج   توجيه الكرة المباشرة نحو حارس			
16	ما هو الحد الأدنى لعدد اللاعبين الواجب حضورهم للملعب قبل بداية المباراة ومسجلين بقائمة التسجيل ؟			
	أ   5 لاعبون			
	ب   4 لاعبون وحارس مرمى			
	ج   6 لاعبون وملعب			
17	من إذ الاستيعاب الخططي يعتبر التمرير مقياساً للدلالة على :			
	أ   الاعداد المهاري			
	ب   اللياقة البدنية			
	ج   مدى اختيار التمريرة الصحيحة وتوقيتها المناسب			

ت	السؤال	تصحح	لا تصحح	الملاحظات
18	تعد مهارة التمرير من فوق الراس من أكثر الأنواع استعمالاً في المناولة :			
	أ القصيرة			
	ب المتوسطة			
	ج الطويلة			
19	ماذا يعني تغيير ايقاع اللعب ؟			
	أ اللعب بمكان ضيق او في مجال يتم مفاجأة الخصم بالتمريرات او المناولات الطويلة			
	ب تمويه الخصم باللعب البطيء ثم مفاجأته بهجوم معاكس ومن ثم التصويب			
	ج التحويل من تمريرات قصيرة الى تمريرات طويلة			
20	في حالة عدم تمكن احد الحكمين من الاستمرار حتى نهاية المباراة :			
	أ تلقى المباراة			
	ب يكمل الحكم الاخر المباراة بمفرده			
	ج يستعان بالسجل			
21	في وقفة الاستعداد الدفاعية يجعل اللاعب قدمه بمسافة تتناسب مع :			
	أ طوله			
	ب مركز ثقله			
	ج عرض صدره			
22	اعتمد دائماً على قطع وتشتيب الكرة كي يتمكن من :			
	أ الانتقال من حالة الدفاع الى الهجوم			
	ب تقرير قدرة الفريق الدفاعية			
	ج افشال خطة الفريق الأخر			
23	ما الطريقة المثلى بالهجوم لأحباط التشكيل الدفاعي 5:1 ؟			
	أ طريقة اللعب بهجوم 3:3			
	ب طريقة اللعب بهجوم 4:2			
	ج طريقة اللعب بهجوم 1:5			
24	عند قيامي بمسك الكرة فإن مدة احتفاظي بها :			
	أ ثلاث ثوان			
	ب اربع ثوان			
	ج خمسة ثوان			

ت	السؤال	تصحح	لا تصحح	الملاحظات
25	اول بلد عربي دخلت اليه كرة اليد :			
	أ الجزائر			
	ب مصر			
	ج السعودية			
26	يكون الارتفاع المناسب للكرة أثناء مهارة الطبطبة ؟			
	أ بمستوى مفصل الورك			
	ب بمستوى الركبة			
	ج بمستوى الفخذ			
27	من المهارات الاساسية التي تتميز بصعوبة تعلمها هي مهارة			
	أ المراوغة والخداع			
	ب التصويب			
	ج دقة التمرير			
28	كيف يتصرف المدافع عند قيام الفريق المهاجم بالتفوق العددي ؟			
	أ تغطية المنطقة لحماية اللاعبين الزملاء			
	ب مراقبة الفريق المهاجم			
	ج حماية منطقة الهدف			
29	خلال اداء الحركة الكاملة لمهارة الطبطبة يجب ان تكون الذراع ؟			
	أ ممدودة بشكل مستقيم			
	ب انثناء من المرفق			
	ج انثناء المرفق وحركة الرسغ			
30	يكثر استعمال تمريرة التسلم للكرة في منطقة ال :			
	أ تسعة امتار			
	ب ستة امتار			
	ج مناطق اللعب جميعها			

## الملحق (3)

يبين اسماء الخبراء والمختصين في تحديد صلاحية فقرات الاختبار المعرفي للخبرات السابقة بكرة اليد

ت	اسم الخبير	اللقب العلمي	الاختصاص	الجامعة / الكلية
1	د. محمود موسى العكيلى	استاذ	اختبارات وقياس / كرة يد	جامعة بغداد / كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة
2	د. سامر يوسف متعب	أستاذ	تعلم حركي / كرة يد	جامعة بابل / كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة
3	د. علي سمور الفرطوسي	استاذ	اختبارات وقياس / كرة سلة	الجامعة المستنصرية / كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة
4	د. صادق عباس علي	استاذ	تدريب / كرة يد	جامعة البصرة / كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة
5	د. احمد عريبي عودة	استاذ	علم نفس / كرة يد	الجامعة المستنصرية / كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة
6	د. حسام جابر محمد	استاذ	تدريب / كرة يد	جامعة البصرة / كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة
7	د. جبار علي جبار	استاذ	تدريب / كرة يد	جامعة ذي قار / كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة
8	د. حردان عزيز سلمان	استاذ مساعد	تدريب / كرة يد	الجامعة المستنصرية / كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة
9	د. كاظم حبيب عباس	استاذ مساعد	اختبارات وقياس / كرة يد	جامعة البصرة / كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة
10	د. فاضل كردي شلاكة	استاذ مساعد	علم النفس / كرة اليد	جامعة الكوفة / كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة
11	د. ناهدة عبد الزهرة بدر	استاذ مساعد	اختبارات وقياس / ساحة وميدان	جامعة البصرة / قسم الأنشطة الطلابية
12	د. محمد ماجد محمد صالح	استاذ مساعد	اختبارات وقياس / كرة يد	جامعة ميسان / كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة
13	د. رياض صيهود هاشم	استاذ مساعد	علم النفس / كرة يد	جامعة ميسان / كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة
14	د. وسام حميد عبد الرضا	مدرس دكتور	اختبارات وقياس / كرة قدم	جامعة ميسان / كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة

## الملحق (4)

يبين استبانة استطلاع آراء الخبراء والمختصين حول تحديد صلاحية فقرات مقياس التفكير التأملي بكرة اليد

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة ميسان / كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة

الدراسات العليا / الماجستير

م / استبانة

تحية طيبة ...

الى حضرة الاستاذ الفاضل ..... المحترم

تروم الباحثة بناء مقياس للتفكير التأملي عن رسالتها الموسومة " تأثير منهج تعليمي على وفق نموذج التعلم التوليدي في تنمية التفكير التأملي وتطوير بعض المهارات الدفاعية والهجومية بكرة اليد " على طلاب المرحلة الثالثة لكليات التربية البدنية علوم الرياضة في المنطقة الجنوبية. ونظراً لما تتمتعون به من خبرة . تأمل الباحثة بمساعدتكم ووضع لمساتكم العلمية المناسبة مع فقرات المقياس ومدى صلاحية كل فقرة منها وتغيير ما ترونه مناسباً بإضافة (✓) امام العبارة الصالحة و (x) امام العبارة الغير صالحة مع تعديل الفقرة .

ولكم مني اسمى ايات التقدير والامتنان

اسم الخبير او المختص :

اللقب العلمي

مكان العمل :

الباحثة

التخصص الدقيق :

مروية عقيل جاسج

التوقيع :

التأمل: وهو عمل ارتباطات بين الاجزاء ونسج الخبرات في شكل كلي ومستمر بحيث تبني كل خبرة على الخبرة السابقة (1).

التفكير التأملي: هو اكساب الطلبة القدرة على ربط المعرفة الجديدة بالمعرفة السابقة والتفكير بما هو مجرد وما هو محسوس وفهم استراتيجيات التفكير والتعليم (2).

- 
- (1) عمارة ، أحمد عبد الكريم : أثر دورة التعلم وخرائط المفاهيم في التفكير التأملي والتحصيل لدى طلبة الصف العاشر في التربية الوطنية والمدنية ، اطروحة دكتوراه غير منشورة ، جامعة اليرموك ، اربد ، 2005.
- (2) العياصرة ، وليد رفيق : استراتيجيات تعليم التفكير ومهاراته ، ط 11، عمان ، دار اسامة للنشر والتوزيع ، 2011.

ت	الفقرات	تصلح	لا تصلح	الملاحظات
1	اطبق بعض المهارات دون التفكير فيما أقوم به			
2	اشعر بان لياقتي البدنية مناسبة لممارسة لعبة كرة اليد			
3	استطيع تحليل وتفسير المهارات بدقة التي يعطيها المدرس			
4	اعيد النظر في خبراتي لكي اتعلم منها واقوم بتطويرها في المرات اللاحقة			
5	اكتشفت مشكلاتي المهارية رغم اني كنت معتقدا بصحتها			
6	احب مشاهدة مقاطع الافلام الخاصة بالتعلم الحركي			
7	أفكر كثيرا واتأمل في عملية وضع الحلول الصحيحة للاداء المهاري			
8	أحب دائما ان اتعلم مهارات حركية جديدة			
9	اطرح افكارا مناسبة حول اداء اللاعبين بالتمرين			
10	اضع حولا مقنعة من خلال ربط الخبرات الحالية بالخبرات السابقة			
11	افكر بتنفيذ المهارات الحركية بسرعة عالية في الاداء			
12	احاول تجنب التفكير بالاطحاء حتى لا اقلد اعصابي			
13	اشعر بمتعة كبيرة عندما اتعلم مهارات حركية صعبة			
14	اتأمل في المهارات التي سأتعلمها في كرة اليد			
15	اتمتع كثيرا للمعرفة المهارية التي تتطلب الرجوع الى المصادر العلمية			
16	غير هذا الفكر افكار كنت متمسك بها سابقا			
17	احلل المواقف والآراء والاحداث التي تحتاج الى تمعن وتفكير عميق			
18	انظم مدركاتي العقلية من اجل تعلم مهارات حركية بشكل ميسر			
19	افكر مليا بشرح المدرس ثم اضيف المهارات الرياضية			
20	اقوم بتنفيذ بعض الانشطة دون التفكير فيما أقوم به			
21	افكر بتأني والابتعاد عن التسرع لاتخاذ القرار المناسب مع الموقف			
22	ابحث عن المعلومات التي تساعد على اكتشاف الحقائق			
23	اختر الطرائق والوسائل المناسبة لتحقيق الأهداف			
24	متابعتي لما يقوله المدرس يغنيني عن التفكير كثيرا في مادته			
25	اقدم تفسيرات مقنعة عن طبيعة المشكلة وخصائصها للتوصل الى نتائج وحلول منطقية			
26	افكر كثيرا قبل اداء التمارين الرياضية			
27	اتأمل كثيرا في افعال لارى ما اذا كان باستطاعتي تطوير ماسافعه			
28	اناقش احيانا الاخرين في طريقة تفكيرهم واحاول التفكير بطريقة افضل			
29	احب ان افكر كثيرا فيما أقوم به لابحث عن طرق بديلة للقياس كنفس العمل			
30	اقدم حلول مقترحة عن طبيعة المشكلة وخصائصها لتحديد الخطوات الاجرائية اللازمة لحلها			

## الملحق (5)

## استمارة مقياس التفكير التأملي بصورته النهائية

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة ميسان / كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة

الدراسات العليا / الماجستير

م / أستبانة

تحية طيبة ...

الى حضرة الاستاذ الفاضل ..... المحترم

تروم الباحثة بناء مقياس للتفكير التأملي عن رسالتها الموسومة " تأثير منهج تعليمي على وفق نموذج التعلم التوليدي في تنمية التفكير التأملي وتطوير بعض المهارات الدفاعية والهجومية بكرة اليد " على طلاب المرحلة الثالثة لكليات التربية البدنية علوم الرياضة في المنطقة الجنوبية . ونظراً لما تتمتعون به من خبرة . تأمل الباحثة بمساعدتكم ووضع لمساتكم العلمية المناسبة مع فقرات المقياس ومدى صلاحية كل فقرة منها وتغيير ما ترونه مناسباً بإضافة (✓) امام العبارة الصالحة و (X) امام العبارة الغير صالحة مع تعديل الفقرة .

ولكم مني اسمى ايات التقدير والامتنان

اسم الخبير او المختص :

اللقب العلمي

مكان العمل :

الباحثة

التخصص الدقيق :

مروية محفل جاسج

التوقيع :

التأمل: وهو عمل ارتباطات بين الاجزاء ونسج الخبرات في شكل كلي ومستمر بحيث تبنى كل خبرة على الخبرة السابقة (1).

التفكير التأملي: هو اكساب الطلبة القدرة على ربط المعرفة الجديدة بالمعرفة السابقة والتفكير بما هو مجرد وما هو محسوس وفهم استراتيجيات التفكير والتعليم (2).

- 
- (1) عمایرة ، أحمد عبد الكرم : أثر دورة التعلم وخرائط المفاهيم في التفكير التأملي والتحصيل لدى طلبة الصف العاشر في التربية الوطنية والمدنية ، اطروحة دكتوراه غير منشورة ، جامعة اليرموك ، اربد ، 2005.
- (2) العیاصرة ، ولید رفیق : استراتيجيات تعليم التفكير ومهاراته ، ط 11، عمان ، دار اسامة للنشر والتوزيع ، 2011.

ت	الفقرات	دائماً	غالباً	أحياناً	نادراً	أبداً
1	اطبق بعض المهارات دون التفكير فيما أقوم به					
2	اشعر بان لياقتي البدنية مناسبة لممارسة لعبة كرة اليد					
3	استطيع تحليل وتفسير المهارات بدقة التي يعطيها المدرس					
4	اعيد النظر في خبراتي لكي اتعلم منها واقوم بتطويرها في المرات اللاحقة					
5	اكتشفت مشكلاتي المهارية رغم اني كنت معتقدا بصحتها					
6	احب مشاهدة مقاطع الافلام الخاصة بالتعلم الحركي					
7	أفكر كثيراً واتأمل في عملية وضع الحلول الصحيحة للاداء المهاري					
8	أحب دائما ان اتعلم مهارات حركية جديدة					
9	اطرح افكارا مناسبة حول اداء اللاعبين بالتمرين					
10	اضع حولا مقنعة من خلال ربط الخبرات الحالية بالخبرات السابقة					
11	افكر بتنفيذ المهارات الحركية بسرعة عالية في الاداء					
12	احاول تجنب التفكير بالاطعاء حتى لا اقلد اعصابي					
13	اشعر بمتعة كبيرة عندما اتعلم مهارات حركية صعبة					
14	اتأمل في المهارات التي سأتعلمها في كرة اليد					
15	اتمتع كثيرا للمعرفة المهارية التي تتطلب الرجوع الى المصادر العلمية					
16	غير هذا الفكر افكار كنت متمسك بها سابقا					
17	احلل المواقف والاراء والاحداث التي تحتاج الى تمعن وتفكير عميق					
18	انظم مدركاتي العقلية من اجل تعلم مهارات حركية بشكل ميسر					
19	افكر مليا بشرح المدرس ثم اضيف المهارات الرياضية					
20	اقوم بتنفيذ بعض الانشطة دون التفكير فيما اقوم به					
21	افكر بتاني والابتعاد عن التسرع لاتخاذ القرار المناسب مع الموقف					
22	ابحث عن المعلومات التي تساعد على اكتشاف الحقائق					
23	اختار الطرائق والوسائل المناسبة لتحقيق الأهداف					
24	متابعتي لما يقوله المدرس يعنيني عن التفكير كثيرا في مادته					
25	اقدم تفسيرات مقنعة عن طبيعة المشكلة وخصائصها للتوصل الى نتائج وحلول منطقية					
26	افكر كثيراً قبل اداء التمارين الرياضية					
27	اتامل كثيرا في افعال لارى ما اذا كان باستطاعتي تطوير ماسافله					
28	اناقد اش احيانا الاخرين في طريقة تفكيرهم واحاول التفكير بطريقة افضل					
29	احب ان افكر كثيرا فيما اقوم به لابحث عن طرق بديلة للقياس كنفس العمل					
30	اقدم حلول مقترحة عن طبيعة المشكلة وخصائصها لتحديد الخطوات الاجرائية اللازمة لحلها					

## الملحق (6)

يبين اسماء الخبراء والمختصين في تحديد صلاحية فقرات مقياس التفكير التأملي بكرة اليد

ت	اسم الخبير	اللقب العلمي	الاختصاص	الجامعة / الكلية
1	د. عبد الستار جبار ضميد	أستاذ	علم النفس / كرة القدم	جامعة البصرة / كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة
2	د. محمد عبد الوهاب حسين	أستاذ	علم النفس / كرة الطائرة	جامعة البصرة / كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة
3	د. عامر سعيد الخيكاني	أستاذ	علم النفس / كرة القدم	جامعة بابل / كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة
4	د. رحيم حلواني	أستاذ	علم النفس / مباراة	جامعة ميسان / كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة
5	د. احمد عريبي عودة	استاذ	علم النفس / كرة اليد	الجامعة المستنصرية / كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة
6	د. علي سموم الفرطوسي	أستاذ	اختبارات وقياس / كرة السلة	الجامعة المستنصرية / كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة
7	د. ايمان حمد شهاب	أستاذ	علم النفس الرياضي	الجامعة المستنصرية / كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة
8	د. رحيم عطية جناني	أستاذ	اختبارات وقياس / كرة قدم	جامعة ميسان / كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة
9	د. فاضل كردي شلاكة	أستاذ مساعد	علم النفس / كرة اليد	جامعة الكوفة / كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة
10	د. علي حسين الزامل	أستاذ مساعد	علم النفس / كرة القدم	جامعة القادسية / كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة
11	د. محمد ماجد محمد	أستاذ مساعد	اختبارات وقياس / كرة اليد	جامعة ميسان / كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة
12	د. رياض صيهود هاشم	أستاذ مساعد	علم النفس / كرة اليد	جامعة ميسان / كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة
13	د. محمد عرب الطائي	استاذ مساعد	علم النفس / كرة القدم	جامعة واسط / كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة
14	د. علي مطير حميدي	استاذ مساعد	علم النفس / كرة السلة	جامعة ميسان / كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة

## الملحق (7)

يبين استبانة استطلاع آراء الخبراء والمختصين حول تحديد المهارات الدفاعية والهجومية بكرة اليد

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة ميسان / كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة

الدراسات العليا / الماجستير

## م / استبانة

تحية طيبة ...

السيد الخبير.....المحترم

تروم الباحثة إجراء بحثها الموسوم " تأثير منهج تعليمي على وفق أنموذج التعلم التوليدي في تنمية التفكير التأملي وتطوير بعض المهارات الدفاعية والهجومية بكرة اليد " على عينة من طلاب كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة . جامعة ميسان / المرحلة الثالثة .. ونظراً لما تتمتعون به من خبرة راجين اختيار الاختبار المناسب للمهارات الهجومية والدفاعية والمرفقة طياً وذلك بوضع علامة ( ✓ ) أمام الاختبار الملائم. علماً ان الباحثة تعتمد على مفردات المرحلة الثالثة المعدة من قبل وزارة التعليم العالي والبحث العلمي.

شاكرين تعاونكم معنا خدمة للبحث العلمي ..

أسم الخبير او المختص :

الباحثة

اللقب العلمي :

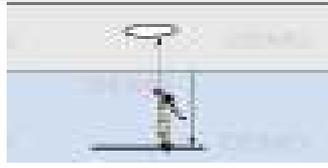
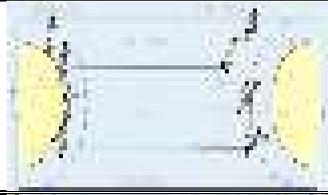
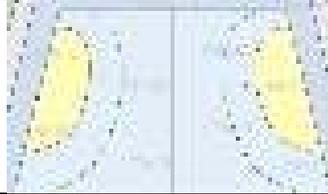
مرورة محفيل جاسبج

مكان العمل :

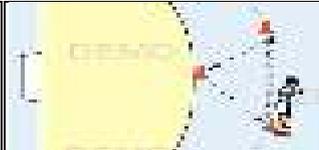
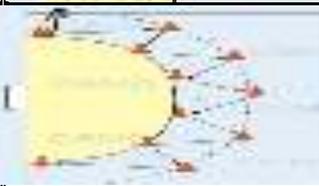
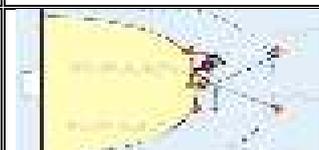
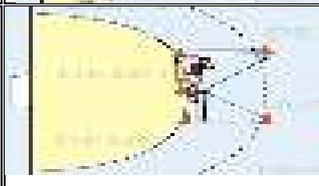
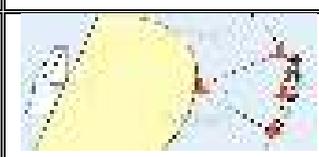
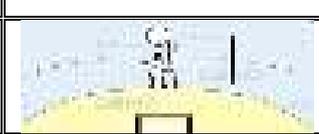
التخصص الدقيق :

التوقيع

## المهارات الهجومية

الملاحظات	اختيار الانسب	الرسم التوضيحي	الهدف منه	الاختبار الملائم	المهارة	ت
			قياس مهارة المناولة والاستلام	المناولة السوطية من مستوى فوق الراس على شكل بيضوي مرسوم على حائط ومن مسافة 3م	المناولة والاستلام	1
			قياس سرعة المناولة والاستلام	التمرير على الحدود الخارجية لخط الرمية الحرة		
			قياس دقة المناولة من الجري السريع في اتجاه واحد ذهابا وايابا	اختبار المناولة من الجري للانتقال من الدفاع للهجوم الخاطف		
			قياس مستوى مهارة الطبطبة	اختبار طبطبة الكرة المستمر بانجاة متعرج لمسافة (15م)	الطبطبة	2
			قياس مهارة الطبطبة	اختبار الطبطبة المستمر في اتجاهات متعددة		
			قياس سرعة ركض اللاعب بالطبطبة	اختبار الطبطبة لمسافة 30م		
			قياس مهارة التصويب	التصويب من القفز عاليا على مربعات دقة التصويب	التصويب	3
			قياس دقة التصويب من الوثب عاليا	التصويب بالوثب عاليا (10كرات)		
			قياس دقة التصويب بعد اداء الخداع	التصويب (10)كرات بعد اداء الخداع		

## المهارات الدفاعية

الملاحظات	اختيار الانساب	الرسم التوضيحي	الهدف منه	الاختبار الملائم	المهارة	ت
			قياس سرعة التحركات الدفاعية للأمام وللخلف	اختبار التحركات الدفاعية للأمام وللخلف	1	1
			قياس سرعة اداء التحركات الدفاعية للجانب وللأمام بميل وللخلف بميل	اختبار التحركات الدفاعية المتنوعة	2	
			قياس سرعة اداء الحركات الدفاعية للأمام بميل ولللخلف بميل	اختبار التحركات الدفاعية المتنوعة	3	
			قياس سرعة اداء التحركات الدفاعية للجانب وللأمام والخلف	اختبار التحركات الدفاعية المتنوعة	1	2
			قياس سرعة اداء التحركات الدفاعية للجانب وللأمام ولللخلف بميل مع تغيير الاتجاه	اختبار التحركات الدفاعية المتنوعة	2	
			قياس مهارة التغطية الدفاعية بكرة اليد	اختبار التحركات الدفاعية للجانبيين	3	
			قياس مهارة (قطع الكرة وتشتيتها) الدفاعية بكرة اليد	التحركات الدفاعية المتنوعة مع تغيير الاتجاه	1	3
			قياس سرعة اداء التحركات الدفاعية للجانب وللخلف بميل ولللأمام بميل مع تغيير الاتجاه	اختبارات التحركات الدفاعية المتنوعة مع تغيير الاتجاه	2	
			قياس مهارة حائط الصد الدفاعي باتجاه واحد	اختبار حائط الصد الدفاعي في اتجاه واحد	1	4
			قياس مهارة حائط الصد الدفاعي باتجاهين	اختبار حائط الصد الدفاعي باتجاهين	2	

## ملحق (8)

يبين أسماء الخبراء والمختصين الذين استعانت بهم الباحثة من أجل تحديد المهارات الدفاعية والهجومية بكرة اليد

ت	اسم الخبير	اللقب العلمي	الاختصاص	الجامعة / الكلية
1	د. سامر يوسف متعب	استاذ	تعلم حركي / كرة يد	جامعة بابل / كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة
2	د. نصير صفاء	استاذ	تعلم حركي / كرة يد	الجامعة المستنصرية / كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة
3	د. صادق عباس علي	استاذ	تدريب / كرة يد	جامعة البصرة / كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة
4	د. محمد ماجد محمد صالح	استاذ	اختبارات وقياس / كرة يد	جامعة ميسان / كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة
5	د. احمد عريبي عودة	استاذ	علم النفس / كرة يد	الجامعة المستنصرية / كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة
6	د. عبد الوهاب غازي حمودي	استاذ	تدريب رياضي / كرة يد	جامعة بغداد / كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة
7	د. جبار علي جبار	استاذ	تدريب / كرة يد	جامعة ذي قار / كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة
8	د. حسام محمد جابر	استاذ	تدريب / كرة يد	جامعة البصرة / كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة
9	د. وداد كاظم مجيد	استاذ	بايو / كرة يد	جامعة بغداد / كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة
10	د. اقبال عبد الحسين نعمة	استاذ	طرائق تدريس / كرة يد	جامعة بغداد / كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة
11	د. احمد عبد الزهرة	استاذ	تعلم حركي / كرة يد	جامعة القادسية / كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة
12	د. حردان عزيز سلمان	استاذ مساعد	تدريب / كرة يد	الجامعة المستنصرية / كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة
13	د. رياض صيهود	استاذ مساعد	علم النفس / كرة يد	جامعة ميسان / كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة
14	د. ناجي مطشر عزت	استاذ مساعد	تعلم حركي / كرة يد	جامعة البصرة / كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة

## ملحق (9)

يبين استمارات تسجيل نتائج الاختبارات التي تقيس المهارات قيد الدراسة

اسم الاختبار: التحركات الدفاعية للأمام وللخلف اليوم  
المجموعة: التاريخ:

ت	الاسم الثلاثي	عدد المحاولات الصحيحة خلال 15 ثانية
1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		
8		
9		
10		
11		
12		
13		
14		

اسم الاختبار: التحركات الدفاعية المتنوعة مع تغير الاتجاه اليوم:  
المجموعة: التاريخ:

ت	الاسم الثلاثي	عدد المحاولات الصحيحة خلال 30 ثانية
1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		
8		
9		
10		
11		
12		
13		
14		

ملاحظة: لكل محاولة صحيحة (9) درجات.

## الملاحق (10)

Ministry of Higher Education  
and Scientific Research  
MISSAN OF UNIVERSITY  
College of Physical Education  
and Sports Science

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي  
جامعة ميسان  
كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة  
الشؤون العلمية والدراسات العليا

No. \_\_\_\_\_  
Date: \_\_\_\_\_

العدد ١٤٤٤  
التاريخ: ٢٠١٩ / ١٠ / ٥



الى جامعة البصرة كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة  
الى جامعة ذي قار كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة  
الى جامعة واسط كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة

تم توصيل مهمة

كلية التربية

تقدم جامعة ميسان بخالص التحية والتقدير لجهودكم وجهة أساتذة التعاون العلمي لهذا يتنازلنا عن تسهيل مهمة مكتب  
التسجيل (معرفة تفصيل برنامج المنهج) أحد طلبة الدراسات العليا في حركتنا للرياضة ككمال أجهزات بحث  
الرموز (تأثير منهج تعليمي وفق النموذج التعليمي التوليدي في تنمية التفكير التأملي وتطوير بعض  
الصفات الطاعية الصفوية بكرة الهدى).

شاكرون لتعاونكم معنا خدمة للمعسرة العلمية ..... مع التقدير



معاون العميد للشؤون العلمية والدراسات العليا

٥ / ١٠ / ٢٠١٩

مستلمة

- مدير مركز البحوث والدراسات
- مكتب شؤون الطلبة والدراسات العليا
- فريق عمل - التطوير والدراسات العليا
- مسجلة

## الملحق (11)

## يبين أسماء فريق العمل المساعد

ت	الاسم	اللقب العلمي	موقع العمل
1	أ. دلمياء حسن محمد	استاذ دكتور	كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة – جامعة البصرة
2	أ. د ياسين حبيب عزال	استاذ دكتور	كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة – جامعة البصرة
3	أ. د جبار علي جبار	استاذ دكتور	كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة – جامعة ذي قار
4	م. د حسين عبد الكريم جعفر	مدرس دكتور	كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة – جامعة ميسان
5	م. د حيدر مجيد شويح	مدرس دكتور	كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة – جامعة ميسان
6	م. م ماجد محمد مساعد	مدرس مساعد	كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة – جامعة ميسان
7	م. م غيث حسن عبد علي	مدرس مساعد	مديرية تربية ميسان
8	م. م علي حسين فرج الله	مدرس مساعد	مديرية تربية ميسان
10	علي خزعل شجر	معلم	مديرية تربية ميسان
11	نعيم محمد حنين	مدرس	مديرية تربية ميسان
12	علي حسين عليوي	معلم	مديرية تربية ميسان
13	ضرغام احمد الشعلان	مدرس	مديرية تربية ميسان

## ملحق (12)

يوضح عمل الباحثة للأستبانة والاختبارات القبليّة والبعديّة ونموذج لوحدة تعليمية





ملحق (13)  
يبين الوحدات التعليمية لعينة البحث

## الوحدة التعليمية الاولى

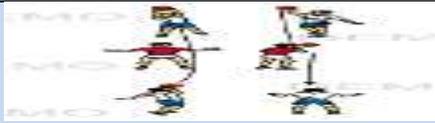
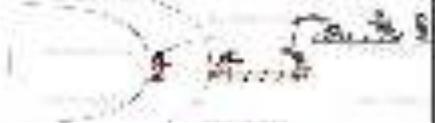
اليوم والتاريخ 6 / 3 / 2019

الهدف التعليمي : الربط بين مهارتي المناولة والاستلام

زمن الوحدة : (90 دقيقة) .. عدد الطلاب (14)

الهدف التربوي : تنمية روح التعاون والمحبة بين الطلاب

ت	اقسام الوحدة التعليمية	الزمن	محتوى الفعالية واسلوب تنفيذها	الرسم التوضيحي	الملاحظات
1	القسم التحضيري	10د	تجمع الطلبة في مكان المحاضرة واداء التحية الرياضية		الوقوف على شكل خط مستقيم وأداء الاحماء بشكل منظم ومرتب وفق التسلسل من الأعلى ثم للأسفل ومراعاة الاهتمام بذلك
	بداية المحاضرة	2د			
	الاحماء العام	3د			
	الاحماء الخاص	5د	تهينة جميع مفاصل الجسم وخصوصا العضلات التي تخص الاداء المهارى للمهارتين المبحوثه .		
	القسم الرئيسي	70د	التمارين المستخدمة	الرسم التوضيحي للتمارين	جوانب تطبيق الاسلوب التوليدي
القسم التعليمي	20د				
		5د	شرح مهارتي المناولة والاستلام وكيفية الربط بينهما من خلال مشاهدة صور للمراحل الفنية للمهارتين ومشاهدة تسلسل ادانهما مع شرح المدرس لهاتين المهارتين.		حث الطلاب على مشاهدة المهارات وبشكل دقيق حتى يبني افكاره من خلالها كيف يؤديها في الجانب العملي وبأخطاء قليلة
		5د	يقوم المدرس بطرح اسئلة شفوية على الطلاب حول المهارتين ترتبط تلك الاسئلة بجوانب التفكير ثم يقوم بتوزيع استمارة صممت فيها بعض الاسئلة حول المهارتين لغرض الاجابة عليها وهي ذات الخيارات المتعددة واتاحة الفرصة للطلبة		تطوير جوانب التفكير التأملي واهميتها في مجال التعلم

الملاحظات	الرسم التوضيحي	محتوى الفعالية واسلوب تنفيذها	الزمن	اقسام الوحدة التعليمية	ت
	<p>مرحلة التوليدي تعريف المهارتين وشرحها وعرضها فيديويا وتوضيح اهميتها بشكل دقيق</p> 	يبدأ المدرس بتفسير وشرح كل مرحلة من مراحل الاداء مع عرض النموذج فيديويا بحيث يوضح للطلاب كيفية الاداء الصحيح .	د7		
	<p>تقييم الاجابة ومشاركة الطلاب في المجالاتته بالاجوبة الصحيحة</p> 	تقييم اجابة الطلاب على الاسئلة التي تم تقديمها لهم لغرض التعرف عليها وتجاوز اخطائهم	د3		
	الرسم التوضيحي للتمارين المختارة		د50	القسم التطبيقي	3
		اداء بعض التمارين من الهرولة للمحافظة على الاحماء الخاص والاستعداد لاداء التمارين المهارية .	د6		
اداء التمرين من الثبات اولاً ومن ثم ادائه بالحركة		الوقوف على شكل خطين كما في الشكل المبين امامكم امام منطقة 6م ويبعد الطالب عن الاخر مسافة 3م ويبدا الطلاب بأداء مهارة المناولة والاستلام فيما بينهما ويكرر التمرين لمرات متتالية من الثبات ومن الحركة وبما يتناسب مع الوقت .	د8	التمرين الاول	
الاهتمام بحركة الدوران للاعب الوسط اثناء اداء المناولة وكيفية استلامها		وقوف ثلاثة لاعبين كما في الشكل المبين امامكم ليبدأ الطالب (أ) بأداء المناولة الى الزميل (ج) الذي يستلم الكرة ليؤدي مهارة المناولة للزميل (ب) لتعود الكرة الى اللاعب (أ) ويستمر اداء التمرين وتبديل المراكز فيما بينهما مع وجود مساعد ليكمل العمل بالتمرين بما يتطلبه التمرين	د8	التمرين الثاني	
التأكيد على اداء القفز بشكل فيه توافق مع الاهتمام بمناولة الكرة واستلامها اثناء التمرين		وقوف الطلاب على شكل مجموعتين كما في الشكل المبين امامكم والطالب (أ) بيده الكرة ويحاول القفز بين السلام ليصل الى نهايتها ومناولة الزميل في الجهة المقابلة والذي يحاول استلام الكرة بعد اداء القفز بين السلام ايضاً ويتم تبديل الاماكن ويستمر التمرين مع الوقت المخصص	د8	التمرين الثالث	

الملاحظات	الرسم التوضيحي	محتوى الفعالية واسلوب تنفيذها	الزمن		اقسام الوحدة التعليمية	ت
الاهتمام بالجانب البدني المصاحب للأداء المهاري حتى يتمكن الطالب من العمل بشكل صحيح		وقوف الطلاب على شكل مجموعتين كما في الشكل المبين امامكم والطالب (أ) بيده الكرة ويحاول القفز فوق الموانع ليصل الى نهايتها ومناولة الزميل في الجهة المقابلة والذي يحاول استلام الكرة بعد اداء القفز فوق الموانع ايضا ويتم تبديل الاماكن ويستمر التمرين مع الوقت المخصص	د10	التمرين الرابع		
التأكيد على الاداء الصحيح والسريع من قبل الطلاب		وقوف الطلاب وفق الشكل المبين امامكم ليؤدون مهارة المناولة والاستلام بالشكل الفعلي للمباراة وبشكل سريع وتبديل المراكز فيما بينهم ويستمر التمرين لكافة الطلاب	د10	التمرين الخامس		
عمل العاب من اجل التهذنة والعودة للوضع الطبيعي		لعبة صغيرة وتروحية	د5	د10	القسم الختامي	3
		اعادة الادوات الى اماكنها المخصص واخذ الغياب وانهاء الوحدة التعليمية	د5			

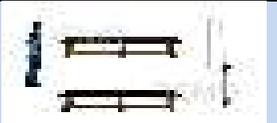
## الوحدة التعليمية الثانية

اليوم والتاريخ / 13 / 3 / 2019

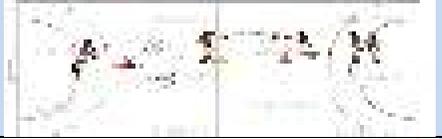
الهدف التعليمي : شرح مهارة الطبطة بأنواعها وربطها بالمهارتين السابقتين (المناولة والاستلام )

زمن الوحدة : 90 دقيقة.. عدد الطلاب 14

الهدف التربوي : تنمية روح التعاون والمحبة بين الطلاب

ت	اقسام الوحدة التعليمية	الزمن	محتوى الفعالية واسلوب تنفيذها	الرسم التوضيحي	الملاحظات
1	القسم التحضيري	10د			
	بداية المحاضرة	2 د	تجمع الطلبة في مكان المحاضرة واداء التحية الرياضية		
	الاحماء العام	3 د	اداء التمارين البدنية لجميع مفاصل الجسم بشكل عام		
	الاحماء الخاص	5 د	تهيئة جميع مفاصل الجسم وخصوصا العضلات التي تخص الاداء المهارى للمهارتين المبحوثه .		
2	القسم الرئيسي	70د	التمارين المستخدمة	الرسم التوضيحي للتمارين	جوانب تطبيق الاسلوب التوليدي
	القسم التعليمي	20د			
		5 د	شرح مهارة الطبطة بأنواعها (الواطنة / العالية) وكيفية الربط بينها وبين المهارتين (المناولة والاستلام ) من خلال مشاهدة صور للمراحل الفنية للمهارة الطبطة بنوعيتها ومشاهدة تسلسل ادانها مع شرح المدرس لعملية الربط ما بينهما.		حث الطلاب على مشاهدة المهارات وبشكل دقيق حتى يبني من خلالها كيف يؤديها في الجانب العملي وأخطاء قلبه
		5د	يقوم المدرس بطرح اسئلة شفوية على الطلاب حول مهارة الطبطة ترتبط تلك الاسئلة بجوانب التفكير ثم يقوم بتوزيع استمارة صممت فيها بعض الاسئلة حول مهارة الطبطة لغرض الاجابة عليها وهي ذات الخيارات المتعددة واطاحة الفرصة للطلبة		تطوير جوانب التفكير التأملي واهميتها في مجال التعلم

الملاحظات	الرسم التوضيحي	محتوى الفعالية واسلوب تنفيذها	الزمن	اقسام الوحدة التعليمية	ت
	<p>مرحلة التوليدي تعريف المهارتين وشرحها وعرضها فيديويا وتوضيح اهميتها بشكل دقيق</p> 	<p>يبدأ المدرس بتفسير وشرح كل مرحلة من مراحل الاداء اداء مهارة الطبطبة بأنواعها من خلال عرض النموذج فيديويا بحيث يوضح للطلاب كيفية الاداء الصحيح .</p>	د7		
	<p>تقييم الاجابة</p> 	<p>تقييم اجابة الطلاب على الاسئلة التي تم تقديمها لهم لغرض التعرف عليها وتجاوز اخطائهم .</p>	د3		
	<p>الرسم التوضيحي للتمارين المختارة</p>		د50	القسم التطبيقي	3
		<p>اداء بعض التمارين من الهرولة للمحافظة على الاحماء الخاص والاستعداد لأداء التمارين المهارية .</p>	د6		
<p>اداء التمرين من الحركة اولا بحيث يكون مشابهه للعب</p>		<p>وقوف الطلاب على شكل مجموعتين على خط 6 م وامام كل طالب شاخص على مسافة 3م من الطالب الموجود على خط المنتصف يؤدي الطالب مهارة الطبطبة للوصول الى الشاخص ليؤدي المناولة ثم استلام الكرة وتسليمها لنفس اللاعب ليبدأ بتبديل المركز معه .</p>	د8	التمرين الاول	
<p>الاهتمام بحركة الدوران عند استلام الكرة واداء الطبطبه بين السلام بدقه</p>		<p>وقوف الطلاب على شكل مجموعتين على خط 6 م وامام كل طالب شاخص على مسافة 3م من الطالب الموجود على خط المنتصف يؤدي الطالب مهارة الطبطبة للوصول الى الشاخص ليؤدي المناولة ثم استلام الكرة ليبدأ بنفس اللاعب بالدوران الجانبي لغرض عمل طبطبة بين السلام الموجودة على الارض والعودة الى المجموعة .</p>	د8	التمرين الثاني	

الملاحظات	الرسم التوضيحي	محتوى الفعالية واسلوب تنفيذها	الزمن		اقسام الوحدة التعليمية	ت
التأكيد على اداء القفز بشكل فيه توافق مع الاهتمام بمناولة الكرة واستلامها اثناء التمرين		وقوف مجموعة من الطلاب على خط 6م ويبد كل طالب كرة ليؤدي مهارة الطبطبة بنوعيتها بين الشواخص ثم الوصول الى الشاخص الاخير ليؤدي مهارة المناولة للزميل من المجموعة الثانية الذي يصل الى الشاخص المخصص ليستلم الكرة ثم يناولها لنفس الطالب	د8	التمرين الثالث		
الاهتمام بالجانب البدني المصاحب للأداء المهاري حتى يتمكن الطالب من العمل بشكل صحيح		يؤدي الطالب مهارة الطبطبة لمسافة 4م ويتم تكملة التمرين بالدوران حول الشواخص وحسب الشكل المرسوم ليؤدي مهارة المناولة عند وصوله للشاخص الاخير ليستلمها احد الطلاب الذي يؤدي بدوره استلام ومناولة الكرة الى زميل من المجموعة الاخرى ويستمر التمرين بتبديل المراكز	د10	التمرين الرابع		
التأكيد على الاداء الصحيح والسريع من قبل الطلاب		تمرين باستخدام المهارات (الطبطبة والمناولة والاستلام على حدود منطقة 9 م بوجود دفاع ويستمر التمرين بشكل مشابهه للعب داخل الملعب ويتم تبديل اللاعبين	د10	التمرين الخامس		
عمل العاب من اجل التهدئة والعودة للوضع الطبيعي		لعبة صغيرة وترويحية	د5	د10	القسم الختامي	3
		اعادة الادوات الى اماكنها المخصص واخذ الغياب وانهاء الوحدة التعليمية	د5			

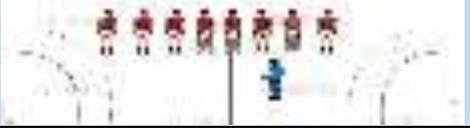
## الوحدة التعليمية الثالثة

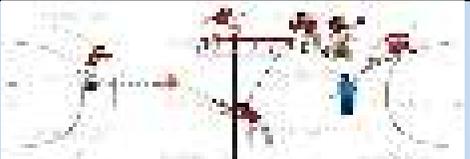
اليوم والتاريخ / 20 / 3 / 2019

الهدف التعليمي : شرح مهارة التصويب وربطها بالمهارات السابقة (المناولة والاستلام والطبقة)

زمن الوحدة : 90 دقيقة.. عدد الطلاب 14

الهدف التربوي : تنمية روح التعاون والمحبة بين الطلاب

ت	اقسام الوحدة التعليمية	الزمن	محتوى الفعالية واسلوب تنفيذها	الرسم التوضيحي	الملاحظات
1	القسم التحضيري	10د			
	بداية المحاضرة	2د	تجمع الطلبة في مكان المحاضرة واداء التحية الرياضية		
	الاحماء العام	3د	اداء التمارين البدنية لجميع مفاصل الجسم بشكل عام		
	الاحماء الخاص	5د	تهيئة جميع مفاصل الجسم وخصوصا العضلات التي تخص الاداء المهارى للمهارتين المبحوثه .		
2	القسم الرئيسي	70د	التمارين المستخدمة	الرسم التوضيحي للتمارين	جوانب تطبيق الاسلوب التوليدي
	القسم التعليمي	20د			
		5د	شرح مهارة التصويب وكيفية الربط بينها وبين المهارات (المناولة والاستلام والطبقة) من خلال مشاهدة صور للمراحل الفنية لمهارة التصويب ومشاهدة تسلسل ادانهما مع شرح المدرس لعملية الربط ما بينها وبين المهارات التي سبق وان اخذها الطالب		حث الطلاب على مشاهدة المهارات وبشكل دقيق حتى يبني من خلالها كيف يؤديها في الجانب العملي وبأخطاء قليلة
		5د	يقوم المدرس بطرح اسئلة شفوية على الطلاب حول مهارة التصويب ترتبط تلك الاسئلة بجوانب التفكير ثم يقوم بتوزيع استمارة صممت فيها بعض الاسئلة حول مهارة التصويب لغرض الاجابة عليها وهي ذات الخيارات المتعددة واتاحة الفرصة للطلبة		تطوير جوانب التفكير التأملي واهميتها في مجال التعلم

الملاحظات	الرسم التوضيحي	محتوى الفعالية واسلوب تنفيذها	الزمن	اقسام الوحدة التعليمية	ت
	مرحلة التوليدي تعريف المهارتين وشرحها وعرضها فيديويا وتوضيح اهميتها بشكل دقيق		د7		
	تقييم الاجابة		د3		
	الرسم التوضيحي للتمارين المختارة		د 50	القسم التطبيقي	3
		اداء بعض التمارين من الهرولة للمحافظة على الاحماء الخاص والاستعداد لأداء التمارين المهارية .	د6		
اداء التمرين بحيث يكون مشابه للعب		وقوف الطلاب على شكل مجموعتين الاولى على خط 6 م وامام الطالب شاخص على مسافة 3م والثانية على خط المنتصف وعلى يمين الطالب يؤدي مهارة الطبطبة للوصول الى الشاخص ثم يؤدي المناولة للطالب ال زميل ثم القفز بين السلم الارضي ليستلم الكرة ويصوب على المرمى .	د8	التمرين الاول	
		وقوف الطلاب على شكل مجموعتين الاولى على خط 6 م وامام الطالب شاخص على مسافة 3م والثانية على خط المنتصف وعلى يمين الطالب يؤدي مهارة الطبطبة للوصول الى الشاخص ثم يؤدي المناولة للطالب ال زميل ثم القفز بين السلم الارضي ليستلم الكرة والقفز فوق الصندوق الخشبي واداء التصويب على المرمى.	د8	التمرين الثاني	

الملاحظات	الرسم التوضيحي	محتوى الفعالية واسلوب تنفيذها	الزمن		اقسام الوحدة التعليمية	ت
التأكيد على اداء القفز بشكل فيه توافق مع الاهتمام بمناولة للزميل والتصويب بشكل جيد		وقوف الطلاب على شكل مجموعتين الاولى على خط 6 م وامام الطالب شاخص على مسافة 3م والثانية على خط المنتصف وعلى يمين الطالب يؤدي مهارة الطبطبة للوصول الى الشاخص ثم يؤدي المناولة للطلاب للزميل ثم القفز بين السلم الارضي ليستلم الكرة والقفز فوق الصندوق الخشبي والتمويه بأداء التصويب على المرمى لكن يؤدي المناولة للزميل الذي يتحرك لاستلام الكرة والتصويب على المرمى ليعود الزميل بديلا له	د8	التمرين الثالث		
الاهتمام بالجانب البدني المصاحب للأداء المهاري حتى يتمكن الطالب من العمل بشكل صحيح		وقوف على شكل ثلاث مجاميع الاولى على خط 6 م وامام الطالب شاخص على مسافة 3م والثانية على خط المنتصف وعلى يمين الطالب يؤدي مهارة الطبطبة للوصول الى الشاخص ثم يؤدي المناولة للطلاب للزميل ثم القفز بين السلم الارضي ليستلم الكرة والقفز فوق الصندوق الخشبي والتمويه بأداء التصويب على المرمى لكن يؤدي المناولة للزميل الذي يتحرك لاستلام الكرة واداء المناولة للزميل في المجموعة الثالثة ليؤدي التصويب على المرمى.	د10	التمرين الرابع		
التأكيد على الاداء الصحيح والسريع من قبل الطلاب		وقوف الطلاب بشكل تشكيل هجومي وحسب مراكز اللعب ليؤدي كل لاعب كمنهم اداء المهارة التصويب ويتم تبديل المراكز فيما بينهم ويستمر التمرين بعد اداء الصافرة بالرجوع جميعا الى منتصف الملعب والبدء بالتحرك السريع لأداء التمرين ليبدأ من الزاوية اولا	د10	التمرين الخامس		
عمل العاب من اجل التهدئة والعودة للوضع الطبيعي		لعبة صغيره وتروحية	د5	د10	القسم الختامي	3
		اعادة الادوات الى اماكنها المخصص واخذ الغياب وانهاء الوحدة التعليمية	د5			

## الوحدة التعليمية الرابعة

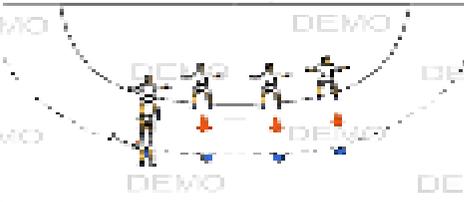
اليوم والتاريخ / 27 / 3 / 2019

زمن الوحدة : 90 دقيقة.. عدد الطلاب 14

الهدف التعليمي : شرح مهارة المقابلة الدفاعية باتجاهات مختلفة

الهدف التربوي : تنمية روح التعاون والمحبة بين الطلاب

الملاحظات	الرسم التوضيحي	محتوى الفعالية واسلوب تنفيذها	الزمن	اقسام الوحدة التعليمية	ت
		تجمع الطلبة في مكان المحاضرة واداء التحية الرياضية	10د	القسم التحضيري	1
		اداء التمارين البدنية لجميع مفاصل الجسم بشكل عام	2د	بداية المحاضرة	
		تهيئة جميع مفاصل الجسم وخصوصا العضلات التي تخص الاداء المهارى للمهارة المقابلة الدفاعية باتجاهات مختلفة مع المهارات المبحوثة .	3د	الاحماء العام	
		التمارين المستخدمة	5د	الاحماء الخاص	
	جوانب تطبيق الاسلوب التوليدي	الرسم التوضيحي للتمارين	70د	القسم الرئيسي	2
			20د	القسم التعليمي	
حث الطلاب على مشاهدة المهارات وبشكل دقيق حتى يبني من خلالها كيف يؤديها في الجانب العملي وبأخطاء قليلة	توزيع كراس تعليمي فيه صور للمهارات قيد الدراسة		5د		
تطوير جوانب التفكير التأملي واهميتها في مجال التعلم		يقوم المدرس بطرح أسئلة شفوية على الطلاب حول مهارة المقابلة الدفاعية ترتبط تلك الأسئلة بجوانب التفكير ثم يقوم بتوزيع استمارة صممت فيها بعض الأسئلة حول مهارة المقابلة الدفاعية لغرض الإجابة عليها وهي ذات الخيارات المتعددة وإتاحة الفرصة للطلبة	5د		

الملاحظات	الرسم التوضيحي	محتوى الفعالية واسلوب تنفيذها	الزمن	اقسام الوحدة التعليمية	ت
	<p>مرحلة التوليدي تعريف مهارة المقابلة الدفاعية وشرحها وعرضها فيديويا وتوضيح اهميتهما بشكل دقيق</p> 	<p>يبدأ المدرس بتفسير وشرح كل مرحلة من مراحل الأداء اداء مهارة المقابلة الدفاعية مع عرض النموذج فيديويا بحيث يوضح للطلاب كيفية الاداء الصحيح .</p>	د7		
	<p>تقييم الاجابة</p> 	<p>تقييم إجابة الطلاب على الأسئلة التي تم تقديمها لهم لغرض التعرف عليها وتجاوز أخطائهم .</p>	د3		
	<p>الرسم التوضيحي للتمارين المختارة</p>		د 50	القسم التطبيقي	3
		<p>اداء بعض التمارين من الهرولة للمحافظة على الاحماء الخاص والاستعداد لأداء التمارين المهارية .</p>	د6		
اداء التمرين بحيث يكون مشابه للعب		<p>وقوف اللاعبين على خط مستقيم ويوجد شاخص أمام كل لاعب يبعد على مسافة 2م يؤدي اللاعب مهارة المقابلة والعودة الى نفس المكان ليكرر الاداء لحين انتهاء الوقت</p>	د8	التمرين الاول	
التأكيد على اداء التحرك الدفاعي والتركيز بالحركة بشكل فيه توافق مع الاهتمام بمناولة للزميل والاستلام والطبقة بشكل جيد		<p>نفس وقوف اللاعبين في التمرين السابق وبنفس المسافة يوجد شاخص امام كل لاعب وخلف الشاخص على مسافة 1م كرة طبيه يؤدي اللاعب القفز من فوقها بعد عبور الشاخص والعودة لنفس المكان لتكرار التمرين</p>	د8	التمرين الثاني	
		<p>وضع كرتين طبيه امام كل لاعب والمسافة بينهما 2م وتبعد كل كره عن الاخرى 1م يبدأ التمرين من قبل المدرب ليحدد لون الكرة عند الحركة وبالمسافة الملائمة للدفاع</p>	د8	التمرين الثالث	

الملاحظات	الرسم التوضيحي	محتوى الفعالية واسلوب تنفيذها	الزمن		اقسام الوحدة التعليمية	ت
الاهتمام بالجانب البدني المصاحب للأداء المهاري حتى يتمكن الطالب من العمل بشكل صحيح		وقوف اللاعبين على شكل خط مستقيم وامام كل لاعب شاخص يبعد 3م والعودة للخلف بسرعة للقفز على الصندوق الخشبي ثم العودة لنفس المكان لأداء التمرين مره اخرى	د10	التمرين الرابع		
التأكيد على الاداء الصحيح والسريع من قبل الطلاب		وضع سبع شواخص امام منطقه المرمى وعلى خط 9م ليقوم المدافع بالتحرك للشاخص وعند الوصول قريب منه ياخذ شكل المقابلة الدفاعية والعودة للخلف لنفس المكان على خط 6م وإعادة التمرين.	د10	التمرين الخامس		
		لعبة صغيرة وتروحية	د5	د10	القسم الختامي	3
		اعادة الادوات الى اماكنها المخصص واخذ الغياب وانهاء الوحدة التعليمية	د5			

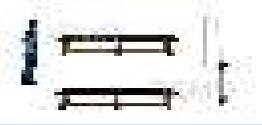
## الوحدة التعليمية الخامسة

اليوم والتاريخ / 6 / 4 / 2019

الهدف التعليمي : شرح مهارة التغطية الدفاعية باتجاهات مختلفة

زمن الوحدة : 90 دقيقة.. عدد الطلاب 14

الهدف التربوي : تنمية روح التعاون والمحبة بين الطلاب

ت	اقسام الوحدة التعليمية	الزمن	محتوى الفعالية واسلوب تنفيذها	الرسم التوضيحي	الملاحظات
1	القسم التحضيري	10د	تجمع الطلبة في مكان المحاضرة واداء التحية الرياضية		
	بداية المحاضرة	2د			
	الاحماء العام	3د	اداء التمارين البدنية لجميع مفاصل الجسم بشكل عام		
	الاحماء الخاص	5د	تهيئة جميع مفاصل الجسم وخصوصا العضلات التي تخص الاداء المهارى للمهارة التغطية الدفاعية باتجاهات مختلفة مع المهارات المبحوثة .		
2	القسم الرئيسي	70د	التمارين المستخدمة	الرسم التوضيحي للتمارين	جوانب تطبيق الاسلوب التوليدي
	القسم التعليمي	20د			
		5د	شرح مهارة التغطية الدفاعية باتجاهات مختلفة مع استخدام (المناولة والاستلام والطبقة) من خلال مشاهدة صور للمراحل الفنية لمهارة التغطية الدفاعية ومشاهدة تسلسل أدانها باتجاهات مختلفة مع شرح المدرس		حث الطلاب على مشاهدة المهارات وبشكل دقيق حتى يبني من خلالها كيف يؤديها في الجانب العملي وبأخطاء قليلة
		5د	يقوم المدرس بطرح أسئلة شفوية على الطلاب حول مهارة التغطية الدفاعية ترتبط تلك الأسئلة بجوانب التفكير ثم يقوم بتوزيع استمارة صممت فيها بعض الأسئلة حول مهارة التغطية الدفاعية لغرض الإجابة عليها وهي ذات الخيارات المتعددة وإتاحة الفرصة للطلبة		توزيع كراس تعليمي فيه صور للمهارات قيد الدراسة تطوير جوانب التفكير التأملى واهميتها في مجال التعلم

الملاحظات	الرسم التوضيحي	محتوى الفعالية واسلوب تنفيذها	الزمن	اقسام الوحدة التعليمية	ت
	مرحلة التوليدي تعريف مهارة التغطية الدفاعية وشرحها وعرضها فيديويا وتوضيح اهميتها بشكل دقيق	يبدأ المدرس بتفسير وشرح كل مرحلة من مراحل الأداء اداء مهارة التغطية الدفاعية مع عرض النموذج فيديويا بحيث يوضح للطلاب كيفية الاداء الصحيح .	د7		
	تقييم الاجابة	تقييم اجابة الطلاب على الأسئلة التي تم تقديمها لهم لغرض التعرف عليها وتجاوز أخطائهم .	د3		
	الرسم التوضيحي للتمارين المختارة		د50	القسم التطبيقي	3
		اداء بعض التمارين من الهرولة للمحافظة على الاحماء الخاص والاستعداد لأداء التمارين المهارية .	د6		
اداء التمرين بحيث يكون مشابهه للعب		وقوف الطلاب على شكل مجموعتين الأولى على خط 6 م يؤدي كل طالب مهارة التغطية لزميلة لحظة وصول الكرة للطلاب المهاجم الذي يؤدي مع زملاءه مهارتي المناولة والاستلام وبشكل سريع ويزداد عدد الطالب حسب مراكز اللعب ويتم تبادل المراكز فيما بينهم	د8	التمرين الاول	
التأكيد على اداء التحرك الدفاعي والتركيز بالحركة بشكل فيه توافق مع الاهتمام بمناولة للزميل والاستلام والطبطة بشكل جيد		وقوف الطلاب على شكل مجموعتين كل مجموعة تتكون من سبع طلاب وكل طالب يقابل زميله والمسافة بينهما 4م واحد الطلاب من كل مجموعة بيده كرة يؤدي الجميع التحركات الدفاعية للجانبين لعمل التغطية وعند سماع الصافرة من قبل المدرس يؤدي الطالب مهارة المناولة والاستلام بينه وبين زملاءه وعند سماع الصافرة الأخرى يتوقف عن العمل ليعود بالتمرين من جديد	د8	التمرين الثاني	

الملاحظات	الرسم التوضيحي	محتوى الفعالية واسلوب تنفيذها	الزمن	اقسام الوحدة التعليمية	ت
		وقوف الطلاب على خط 6م ليودون مهارة التغطية للجانبين وأمام كل طالب كرة وعند سماع الصافره التقدم لاستلام الكرة وأداء مهارة للزميل الواقف في منتصف الملعب ليؤدي بدوره استلام الكرة ومناولة لنفس الطالب ليعود لوضع الكرة في مكانها والاستمرار بالتمرين ثم تبديل المراكز والأماكن	د8	التمرين الثالث	
الاهتمام بالجانب البدني المصاحب للأداء المهاري حتى يتمكن الطالب من العمل بشكل صحيح		وقوف مجموعتين على خط 6م وامام كل طالب كرتين الزرقاء كرة طيبه والحمراء كرة يد وامام كل طالب زميل فوق خط منتصف الملعب يودون مهارة التغطية الدفاعية كل في مكانه وعند سماع صافرة المدرس لتحديد اما الكرة الطيبه ليمسها ويرجع الى مكانه يؤدي نفس التمرين او استلام كرة اليد وأداء المناولة وللطالب الزميل واستلام الكرة والعودة للتمرين مره أخرى ويتم تبديل المراكز	د10	التمرين الرابع	
التأكيد على الاداء الصحيح والسريع من قبل الطلاب		وقوف احد الطلاب على خط 6م ليؤدي مهارة التغطية لليمين واليسار ثم يسمع الايعاز من المدرس بالتحرك حول احد الشواخص الأحمر او الأزرق ثم التحرك للاخر ليستلم الكرة الموجوده قرب الشاخص ليؤدي المناولة للزميل على الجانب الأيمن او الأيسر ثم يتحرك للامام ليستلم الكرة منه ويؤدي الطبطبة لمسافة معينة والعودة وهكذا يطبق من قبل جميع افراد العينة	د10	التمرين الخامس	
عمل العاب من اجل التهدئة والعودة للوضع الطبيعي		لعبة صغيره وترويحية	د5	د10	القسم الختامي
		اعادة الادوات الى اماكنها المخصص واخذ الغياب وانهاء الوحدة التعليمية	د5		

## الوحدة التعليمية السادسة

اليوم والتاريخ / 13 / 4 / 2019

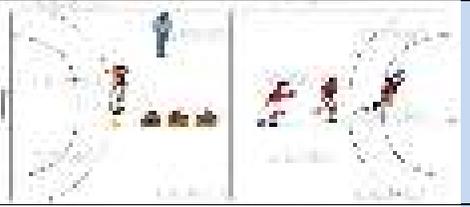
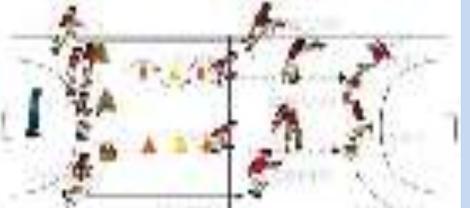
الهدف التعليمي : شرح مهارة قطع الكرة وتشتييتها مع استخدام المناولة والاستلام والطبطة والتصويب

زمن الوحدة : 90 دقيقة.. عدد الطلاب 14

الهدف التربوي : تنمية روح التعاون والمحبة بين الطلاب

الملاحظات	الرسم التوضيحي	محتوى الفعالية واسلوب تنفيذها	الزمن	اقسام الوحدة التعليمية	ت
		تجمع الطلبة في مكان المحاضرة واداء التحية الرياضية	د 2	القسم التحضيري	1
		اداء التمارين البدنية لجميع مفاصل الجسم بشكل عام	د 3	الاحماء العام	
		تهينة جميع مفاصل الجسم وخصوصا العضلات التي تخص الاداء المهارى قطع الكرة وتشتييتها مع المهارات المبحوثة .	د 5	الاحماء الخاص	
		التمارين المستخدمة	د70	القسم الرئيسي	2
جوانب تطبيق الاسلوب التوليدي	الرسم التوضيحي للتمارين	د20	القسم التعليمي		
حث الطلاب على مشاهدة المهارات وبشكل دقيق حتى يبني من خلالها كيف يؤديها في الجانب العملي وبأخطاء قليلة	توزيع كراس تعليمي فيه صور للمهارات قيد الدراسة		شرح مهارة قطع الكرة وتشتييتها مع استخدام (المناولة والاستلام والطبطة والتصويب) من خلال مشاهدة صور للمراحل الفنية لمهارة قطع الكرة وتشتييتها ومشاهدة تسلسل أدائهما مع شرح المدرس	د 5	
	تطوير جوانب التفكير التأملي واهميتها في مجال التعلم		يقوم المدرس بطرح أسئلة شفوية على الطلاب حول مهارة قطع الكرة وتشتييتها وترتبط تلك الأسئلة بجوانب التفكير ثم يقوم بتوزيع استمارة صممت فيها بعض الأسئلة حول مهارة قطع الكرة وتشتييتها لغرض الإجابة عليها وهي ذات الخيارات المتعددة وإتاحة الفرصة للطلبة	د5	

الملاحظات	الرسم التوضيحي	محتوى الفعالية واسلوب تنفيذها	الزمن	اقسام الوحدة التعليمية	ت
	مرحلة التوليدي تعريف مهارة قطع الكرة وتشتييتها وشرحها وعرضها فيديويا وتوضيح اهميتها بشكل دقيق	يبدأ المدرس بتفسير وشرح كل مرحلة من مراحل الأداء اداء مهارة قطع الكرة وتشتييتها مع عرض النموذج فيديويا بحيث يوضح للطلاب كيفية الاداء الصحيح .	د7		
	تقييم الاجابة	تقييم اجابة الطلاب على الأسئلة التي تم تقديمها لهم لغرض التعرف عليها وتجاوز أخطائهم .	د3		
	الرسم التوضيحي للتمارين المختارة		د 50	القسم التطبيقي	3
		اداء بعض التمارين من الهرولة للمحافظة على الاحماء الخاص والاستعداد لأداء التمارين مهارية .	د6		
اداء التمرين بحيث يكون مشابهه للعب		وقوف الطلبة على شكل ثلاث مجاميع وأحد من الطلاب بيده كرة يؤدي المناولة والاستلام بانواعها مع زميله والطلب الوسط يؤدي مهارة قطع الكرة بينهما بعد ذلك يتم مناولة الكرة للطلب الوسط ليؤدي الاستلام والطبقة والتصويب على المرمى .	د8	التمرين الاول	
التأكيد على اداء قطع الكرة وتشتييتها والتركيز بالحركة بشكل فيه توافق مع الاهتمام بمناولة للزميل والاستلام والطبقة والتصويب بشكل جيد		وقوف الطلاب على شكل مجموعتين على خط 6م وأمامهم ثلاث صناديق خشبية فوقهما كرات طيبة يحاول الطالب مس احد الكرات وبالتعاقب للجهتين الى حين سماع صافرة المدرس ليبدأ الزكزاك بين الشواخص ثم استلام الكرة الموجوده بعد الشواخص ليستلمها ويؤدي الطبقة والتصويب من فوق الشاخص الموجود على خط 9م ويكرر التمرين	د8	التمرين الثاني	

الملاحظات	الرسم التوضيحي	محتوى الفعالية واسلوب تنفيذها	الزمن	اقسام الوحدة التعليمية	ت
		وقوف الطالب بين شاخصين على خط 6م ليؤدي تحركات للجانبين وامامه وعلى جهة اليمين ثلاث صناديق بارتفاعات مختلفة وعليهما كرات يد عند الصافرة يؤدي التحرك للامام لقطع واحده من الكرات التي يحددها المدرس (الأولى ، الثانية ، الثالثة ) ثم يستلم الكرة بعد الصناديق والتحرك للامام بالطبقة والتصويب نحو المرمى ويكرر التمرين .	د8	التمرين الثالث	
الاهتمام بالجانب البدني المصاحب للأداء المهاري حتى يتمكن الطالب من العمل بشكل صحيح		وقوف الطلاب على شكل اربع مجاميع على خط 6م وأمامهم ثلاث صناديق خشبية فوقهما كرات طبية يحاول الطالب مس احد الكرات وبالتعاقب الى حين سماع صافرة المدرس ينطلق الطالب ليبدأ الزكزاك بين الشواخص ثم استلام الكرة و مناولتها للزميل المنطلق بسرعه من 6م ليحاول اعادة الكرة لزميلة ليؤدي مهارة التصويب من فوق الصندوق والمحاولة الأخرى يؤدي اللاعب الزميل الاخر مهارة التصويب على المرمى من فوق الصندوق	د10	التمرين الرابع	
التأكيد على الاداء الصحيح والسريع من قبل الطلاب		وقوف الطالب بين شاخصين على خط 6م ليؤدي التحرك للجانبين وهناك ثلاث صناديق خشبية بارتفاعات مختلفة على جانبة الأيمن وطالب زميل على جانبة الأيسر وعلى خط 6م أيضا عندما يبدأ التمرين بصافرة المدرس لتحديد الكرة (الأولى ، الثانية ، الثالثة ) يتحرك الطالب ليحاول استلام الكرة ومناولتها للزميل الذي ينطلق معه ليؤدون المناولة والاستلام الى حين التصويب على المرمى ويتبادلون المراكز فيما بينهما	د10	التمرين الخامس	
عمل العاب من اجل التهذنة والعودة للوضع الطبيعي		لعبة صغيره وترويحية	د5	د10	القسم الختامي
		اعادة الادوات الى اماكنها المخصص واخذ الغياب وانهاء الوحدة التعليمية	د5		3

## الوحدة التعليمية السابعة

اليوم والتاريخ / 20 / 4 / 2019

الهدف التعليمي : تعلم مهارة حائط الدفاعي باتجاهات مختلفة وربطها بالمهارات الدفاعية الأخرى

زمن الوحدة : 90 دقيقة.. عدد الطلاب 14

الهدف التربوي : تنمية روح التعاون والمحبة بين الطلاب

الملاحظات	الرسم التوضيحي	محتوى الفعالية وأسلوب تنفيذها	الزمن	اقسام الوحدة التعليمية	ت
		تجمع الطلبة في مكان المحاضرة وأداء التحية الرياضية	10د	القسم التحضيري	1
			2 د	بداية المحاضرة	
		اداء التمارين البدنية لجميع مفاصل الجسم بشكل عام	3 د	الاحماء العام	
		تهيئة جميع مفاصل الجسم وخصوصا العضلات التي تخص الاداء المهارى لحائط الصد الدفاعي وربطه مع المهارات الدفاعية الأخرى .	5 د	الاحماء الخاص	
	الرسم التوضيحي للتمارين جوانب تطبيق الاسلوب التوليدي	التمارين المستخدمة	70د	القسم الرئيسي	2
			20د	القسم التعليمي	
حث الطلاب على مشاهدة المهارات وبشكل دقيق حتى يبني من خلالها كيف يؤديها في الجانب العملي وبأخطاء قليلة	توزيع كراس تعليمي فيه صور للمهارات قيد الدراسة	شرح مهارة حائط الصد الدفاعي باتجاهات مختلفة وربطه بالمهارات الدفاعية من خلال مشاهدة صور للمراحل الفنية لمهارة حائط الصد الدفاعي ومشاهدة تسلسل أدائهما مع شرح المدرس	5 د		
تطوير جوانب التفكير التأملي وأهميتها في مجال التعلم		يقوم المدرس بطرح أسئلة شفهية على الطلاب حول مهارة حائط الصد الدفاعي وترتبط تلك الأسئلة بجوانب التفكير ثم يقوم بتوزيع استمارة صممت فيها بعض الأسئلة حول مهارة حائط الصد الدفاعي لغرض الإجابة عليها وهي ذات الخيارات المتعددة وإتاحة الفرصة للطلبة	5د		

الملاحظات	الرسم التوضيحي	محتوى الفعالية وأسلوب تنفيذها	الزمن	اقسام الوحدة التعليمية	ت
	<p>مرحلة التوليدي تعريف مهارة حائط الصد الدفاعي وشرحها وعرضها فيديويًا وتوضيح أهميتهما بشكل دقيق</p> 	<p>يبدأ المدرس بتفسير وشرح كل مرحلة من مراحل الأداء اداء مهارة حائط الصد الدفاعي مع عرض النموذج فيديويًا بحيث يوضح للطلاب كيفية الاداء الصحيح .</p>	د7		
	<p>تقييم الاجابة</p>	<p>تقييم اجابة الطلاب على الأسئلة التي تم تقديمها لهم لغرض التعرف عليها وتجاوز أخطائهم .</p>	د3		
	<p>الرسم التوضيحي للتمارين المختارة</p>		د50	القسم التطبيقي	3
		<p>اداء بعض التمارين من الهرولة للمحافظة على الإحماء الخاص والاستعداد لأداء التمارين مهارية .</p>	د6		
اداء التمرين بحيث يكون مشابهه للعب		<p>وقوف الطلاب على شكل ثلاث مجاميع وكل مجموعه امامها شاخصين الأول على خط 7م والثاني على خط 9 م ليؤدي الطالب القفز على الشاخص الأول ثم الارتقاء من فوق الشاخص الثاني والعودة لمكان المجموعه مع مراعاة إعطاء الراحة</p>	د8	التمرين الأول	
التأكيد على اداء مهارة حائط الصد الدفاعي باتجاهين والتركيز بالحركة بشكل فيه توافق مع الاهتمام به بشكل جيد		<p>وقوف الطلاب على شكل ثلاث مجاميع وكل مجموعه امامها شاخصين الأول على خط 7م والثاني على خط 9 م ليؤدي الطالب القفز على الشاخص الأول ثم الارتقاء من فوق الشاخص الثاني ليستقبل الطالب الكرة من الزميل الأمامي الذي يؤدي مهارة المناولة من القفز ليؤدي الطالب الاخر مهارة الصد الدفاعي</p>	د8	التمرين الثاني	
		<p>وقوف الطلاب على ثلاثة مجاميع الطالب الأول يكون على خط 6م وأمامه شاخصين المسافة بينهما 3 م يكون الأول أمامه طالب بدون كرة يحاول التقدم نحو الطالب المدافع ليحاول المدافع الوقوف أمامه ومن ثم التحرك لصد الكرة من الطالب الأخر والذي يؤدي مهارة التصويب وإكمال التمرين وتبديل المراكز بين الطلاب مع مراعاة إعطاء الراحة</p>	د8	التمرين الثالث	

الملاحظات	الرسم التوضيحي	محتوى الفعالية وأسلوب تنفيذها	الزمن	اقسام الوحدة التعليمية	ت
الاهتمام بالجانب البدني المصاحب للأداء المهاري حتى يتمكن الطالب من العمل بشكل صحيح		وقوف الطلاب على شكل مجموعتين الأولى على خط 6 م يؤدون مهارتي التغطية وقطع الكرة وتشيتيتها وحائط الصد الدفاعي وثلاثة أمامهم يؤدون مهارة المناولة والاستلام والتصويب على المرمى ويتبادلون الطلاب المراكز فيما بينهم مع مراعاة الراحة	د10	التمرين الرابع	
التأكيد على الأداء الصحيح والسريع من قبل الطلاب		وقوف الطلاب في مركز الزاوية ويوضع ثلاث صناديق خشبية بارتفاعات مختلفة يؤدي الطالب أمامها أنواع الصد الدفاعي وحسب الارتفاعات ويكمل التمرين والعودة للمجموعة مع مراعاة الراحة	د10	التمرين الخامس	
عمل العاب من اجل التهدئة والعودة للوضع الطبيعي		لعبة صغيرة وترويحية	د5	د10	القسم الختامي
		أعادة الادوات الى اماكنها المخصص وانهاء الوحدة التعليمية	د5		

## الوحدة التعليمية الثامنة

الهدف التعليمي : الربط بين المهارات الدفاعية والهجومية وأداء الهجوم

اليوم والتاريخ / 27 / 4 / 2019

الهدف التربوي : تنمية روح التعاون والمحبة بين الطلاب

زمن الوحدة : 90 دقيقة.. عدد الطلاب 14

ت	اقسام الوحدة التعليمية	الزمن	محتوى الفعالية وأسلوب تنفيذها	الرسم التوضيحي	الملاحظات
1	القسم التحضيري	10د	تجمع الطلبة في مكان المحاضرة وأداء التحية الرياضية		
	بداية المحاضرة	2د			
	الاحماء العام	3د	اداء التمارين البدنية لجميع مفاصل الجسم بشكل عام		
	الاحماء الخاص	5د	تهيئة جميع مفاصل الجسم من اجل التهيء لتمرين كيفية الأداء المهاري الدفاعي وربطة بالأداء المهاري الهجومي		
2	القسم الرئيسي	70د	التمارين المستخدمة	الرسم التوضيحي للتمارين	جوانب تطبيق الاسلوب التوليدي
	القسم التعليمي	20د			
		5د	شرح عملية الوقوف وفق التشكيلات الدفاعية وكيفية أداء المهارات فيها وعملية ربطها بمهارات هجومية من خلال مشاهدة صور متنوعة للمهارات قيد الدراسة		حث الطلاب على مشاهدة المهارات وبشكل دقيق حتى يبني من خلالها كيف يؤديها في الجانب العملي وبأخطاء قليلة
		5د	يقوم المدرس بطرح أسئلة شفوية على الطلاب حول التشكيلات الدفاعية وكيفية التحرك فيها وترتبط تلك الأسئلة بجوانب التفكير ثم يقوم بتوزيع استمارة صممت فيها بعض الأسئلة حول المهارات المركبة لغرض الإجابة عليها وهي ذات الخيارات المتعددة وإتاحة الفرصة للطلبة		تطوير جوانب التفكير التأملي واهميتها في مجال التعلم

الملاحظات	الرسم التوضيحي	محتوى الفعالية وأسلوب تنفيذها	الزمن	اقسام الوحدة التعليمية	ت
	مرحلة التوليدي تعريف مهارة التي تكون في التشكيل الدفاعي وشرحها وعرضها فيديو وتوضيح أهميتها بشكل دقيق		بدءاً المدرس بتفسير وشرح كل كيفية وقوف للطلاب وحسب التشكيل وكيفية ربطها بمهارات هجومية أخرى لبدء هجوم سريع مع عرض النموذج فيديو بحيث يوضح للطلاب كيفية أدانهم وبشكل جماعي	د7	
	تقييم الإجابة	تقييم إجابة الطلاب على الأسئلة التي تم تقديمها لهم لغرض التعرف عليها وتجاوز أخطائهم .	د3		
	الرسم التوضيحي للتمارين المختارة	اداء بعض التمارين من الهرولة للمحافظة على الاحماء الخاص والاستعداد لأداء التمارين مهارية .	د50	القسم التطبيقي	3
اداء التمرين بحيث يكون مشابهه للعب		وقوف اربع طلاب على خط 6م وخلفهم داخل منطقة 6 م اربع طلاب بيدهم كرات يؤدون المدافعين مهارة المقابلة بصورة مستمرة الى حين سماع صافرة المدرب ليؤدي الطلاب مناولة الكرة للامام الى الزميل الذي يحاول السيطرة على الكرة ثم العوده لنفس التمرين	د8	التمرين الاول	
		وقوف طالبين امام ستة من زملائهم واقفين على خط 6م يؤدون مهارة المقابلة مع أداء بعض المهارات الدفاعية الأخرى وعند سماع صافرة المدرب يناولون الكرة الى مركز الساعد او الوسط ثم انطلاق لاعب الزاوية اليمنى واليسرى للتحرك بشكل قوس لاستلام الكرة من اللاعب الذي استلم الكرة ثم العوده لنفس المكان على ان يؤدي جميع اللاعبين التمرين .	د8	التمرين الثاني	
		وقوف ست طلاب على خط 6م يؤدون التحركات الدفاعية بأشكالها المتنوعة و امامهم اثنين من زملائهم بيدهم كرات ومدرب واقف في منطقة 6م عند سماع الصافره يؤدي كل لاعب المناولة الى احد الزملاء ليستلم الكرة لينطلق لاعب الزاوية للامام على شكل قوس ليستلمها من الزميل ويؤدي مهارة الطبطبه بين الشواخص ثم العوده وتبديل المراكز لجميع المجموعه	د8	التمرين الثالث	

الملاحظات	الرسم التوضيحي	محتوى الفعالية وأسلوب تنفيذها	الزمن	اقسام الوحدة التعليمية	ت
الاهتمام بالجانب البدني المصاحب للأداء المهاري حتى يتمكن الطالب من العمل بشكل صحيح		وقوف ست طلاب على خط 6م يؤدون التحركات الدفاعية بأشكالها المتنوعة وإمامهم اثنين من زملائهم بيدهم كرات ومدرب واقف في منطقة 6م عند سماح الصافره يؤدي كل لاعب المناولة الى احد الزملاء ليستلم الكرة لينطلق لاعب الزاوية للامام على شكل قوس ليستلمها من الزميل ويؤدي مهارة الطبطبه بين الشواخص ثم أداء مهارة المناولة للزميل والعودة بسرعة لنفس المكان وتبديل المراكز والبدء بالتمرين على ان يتم تبادل اللاعبين كافة.	د10	التمرين الرابع	
التأكيد على الاداء الصحيح والسريع من قبل الطلاب		وقوف ست طلاب على خط 6م يؤدون التحركات الدفاعية بأشكالها المتنوعة وإمامهم اثنين من زملائهم بيدهم كرات ومدرب واقف في منطقة 6م عند سماح الصافره يؤدي كل لاعب المناولة الى احد الزملاء ليستلم الكرة لينطلق لاعب الزاوية للامام على شكل قوس ليستلمها من الزميل ويؤدي مهارة الطبطبه بين الشواخص ثم أداء مهارة المناولة للزميل واستلام الكرة منه وأداء التصويب من القفز عاليا على المرمى يتم تبادل المراكز بين اللاعبين كافة.	د10	التمرين الخامس	
عمل العاب من اجل التهدئة والعودة للوضع الطبيعي		لعبة صغيرة وتروحية	د5	القسم الختامي	3
		إعادة الأدوات الى المكان المخصص لها وانهاء الوحدة التعليمية	د5		

## الوحدة التعليمية التاسعة

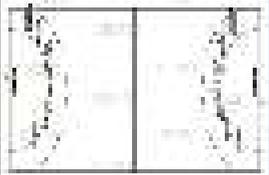
اليوم والتاريخ / 3 / 5 / 2019

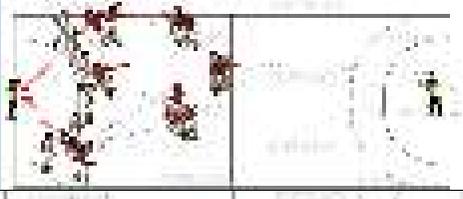
الهدف التعليمي : الربط بين المهارات الدفاعية والهجومية وحسب التشكيل الدفاعي والهجومى

زمن الوحدة : 90 دقيقة.. عدد الطلاب 14

الهدف التربوي : تنمية روح التعاون والمحبة بين الطلاب

ت	اقسام الوحدة التعليمية	الزمن	محتوى الفعالية وأسلوب تنفيذها	الرسم التوضيحي	الملاحظات
1	القسم التحضيري	10د	تجمع الطلبة في مكان المحاضرة واداء التحية الرياضية		
	بداية المحاضرة	2 د			
	الاحماء العام	3 د	اداء التمارين البدنية لجميع مفاصل الجسم بشكل عام		
	الاحماء الخاص	5 د	تهيئة جميع مفاصل الجسم من اجل التهيؤ لتمرين كيفية الاداء المهاري الدفاعي وربطه بالتشكيلات المهارية الهجومية والدفاعية		
2	القسم الرئيسي	70د	التمارين المستخدمة	الرسم التوضيحي للتمارين	جوانب تطبيق الاسلوب التوليدي
	القسم التعليمي	20د			
		5 د	شرح عملية الوقوف وفق التشكيلات الهجومية والدفاعية وكيفية أداء المهارات فيها وعملية ربطها بمهارات هجومية من خلال مشاهدة صور متنوعه للمهارات قيد الدراسة		حث الطلاب على مشاهدة المهارات وبشكل دقيق حتى يبني من خلالها كيف يؤديها في
		5د	يقوم المدرس بطرح أسئلة شفوية على الطلاب حول التشكيلات الدفاعية والهجومية وكيفية التحرك فيها وترتبط تلك الأسئلة بجوانب التفكير ثم يقوم بتوزيع استمارة صممت فيها بعض الأسئلة حول التشكيلات وكيفية تحرك الطلاب فيها لغرض الإجابة عليها وهي ذات الخيارات المتعددة وإتاحة الفرصة للطلبة		تطوير جوانب التفكير التأملية واهميتها في مجال التعلم

الملاحظات	الرسم التوضيحي	محتوى الفعالية وأسلوب تنفيذها	الزمن	اقسام الوحدة التعليمية	ت
الجانب العملي وبأخطاء قليلة	مرحلة التوليدي تعريف وشرحها وعرضها فيديو وتوضيح أهميتها بشكل دقيق		7د		
	تقديم الاجابة		3د		
	الرسم التوضيحي للتمارين المختارة		50د	القسم التطبيقي	3
		اداء بعض التمارين من الهرولة للمحافظة على الاحماء الخاص والاستعداد لأداء التمارين المهارية .	6د		
اداء التمرين بحيث يكون مشابهه للعب		وقوف الطلاب على شكل فريقين كل فريق مكون من 7 طلاب يؤدون مناولة الكرة بدأ من الطالب أ ثم الى ب ثم ج ثم ء ثم و والعودة الى مكانهم ليصبحوا مدافعين ليؤدي بقية الطلاب الهجوم مع مراعاة الراحة من قبل المدرس	8د	التمرين الاول	
اداء التمرين بحيث يكون مشابهه للعب		يؤدي اللاعب مناولة من داخل خط المرمى الى الزميل الواقف من خط المنتصف ليبدأ بالاستمرار بأداء المناولات بين زملاءه وفق التشكيل الهجومي 5-1 والتشكيل الدفاعي 6-0 وينتهي ذلك التمرين بصافرة المدرس ليؤدي المدافعين الهجوم مرة أخرى على الفريق الآخر ويجب مراعاة الراحة من قبل المدرس	8د	التمرين الثاني	
		المناولة من داخل خط المرمى الى الزميل الواقف من خط المنتصف ليبدأ بالاستمرار بأداء المناولات بين زملاءه وفق التشكيل الهجومي 5-1 والتشكيل الدفاعي 6-0 وينتهي ذلك التمرين بصافرة المدرس ليؤدي الطالب في مركز الساعد الأيمن او الأيسر التصويب على ثم يبدأ الفريق الآخر بالهجوم . ويجب مراعاة الراحة من قبل المدرس	8د	التمرين الثالث	

الملاحظات	الرسم التوضيحي	محتوى الفعالية وأسلوب تنفيذها	الزمن	اقسام الوحدة التعليمية	ت
الاهتمام بالجانب البدني المصاحب للأداء المهاري حتى يتمكن الطالب من العمل بشكل صحيح		يؤدي الطالب المناولة من داخل خط المرمى الى الزميل الواقف من خط المنتصف ليبدأ بالاستمرار بأداء المناولات بين زملاءه وفق التشكيل الهجومي 5-1 والتشكيل الدفاعي 6-0 وينتهي ذلك التمرين بصافرة المدرس ليؤدي الطالب في مركز الساعد الأيمن او الايسر المناولة للاعب الارتكاز ليؤدي التصويب ، ثم يبدأ الفريق الاخر بالهجوم . ويجب مراعاة الراحة من قبل المدرس	د10	التمرين الرابع	
التأكيد على الاداء الصحيح والسريع من قبل الطلاب		يؤدي الطالب المناولة من داخل خط المرمى الى الزميل الواقف من خط المنتصف ليبدأ بالاستمرار بأداء المناولات بين زملاءه وفق التشكيل الهجومي 5-1 والتشكيل الدفاعي 6-0 وينتهي ذلك التمرين بصافرة المدرس ليؤدي الطالب في مركز الزاوية الأيمن او الايسر التصويب على المرمى بعد قيام لاعب الارتكاز بالحجز ، ثم يبدأ الفريق الاخر بالهجوم . ويجب مراعاة الراحة من قبل المدرس	د10	التمرين الخامس	
عمل العاب من اجل التهدئة والعودة للوضع الطبيعي		لعبة صغيرة وترويحية	د5	د10	القسم الختامي
		إعادة الأدوات الى المكان المخصص لها وانهاء الوحدة التعليميه	د5		

## الوحدة التعليمية العاشرة

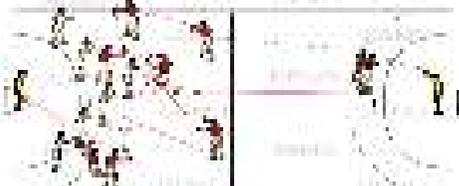
الهدف التعليمي : الربط بين المهارات الدفاعية والهجومية وحسب التشكيل الدفاعي والهجومى

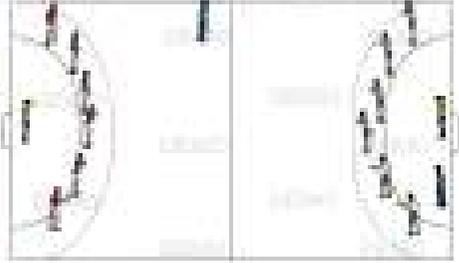
اليوم والتاريخ / 10 / 5 / 2019

الهدف التربوي : تنمية روح التعاون والمحبة بين الطلاب

زمن الوحدة : 90 دقيقة.. عدد الطلاب 14

ت	اقسام الوحدة التعليمية	الزمن	محتوى الفعالية وأسلوب تنفيذها	الرسم التوضيحي	الملاحظات
1	القسم التحضيري	10د	تجمع الطلبة في مكان المحاضرة واداء التحية الرياضية		
	بداية المحاضرة	2 د			
	الاحماء العام	3 د	اداء التمارين البدنية لجميع مفاصل الجسم بشكل عام		
	الاحماء الخاص	5 د	تهيئة جميع مفاصل الجسم من اجل التهيؤ لتمرين كيفية الاداء المهاري الهجومي وحسب التشكيل الدفاعي (1-5)		
2	القسم الرئيسي	70د	التمارين المستخدمة	الرسم التوضيحي للتمارين	جوانب تطبيق الاسلوب التوليدي
	القسم التعليمي	20د			
		5 د	شرح عملية الوقوف وفق التشكيلات الهجومية والدفاعية وكيفية أداء المهارات فيها وعملية ربطها بمهارات هجومية من خلال مشاهدة صور متنوعة للمهارات قيد الدراسة		حث الطلاب على مشاهدة المهارات وبشكل دقيق حتى يبني من خلالها كيف يؤديها في الجانب العملي وبأخطاء قليلة
		5د	يقوم المدرس بطرح أسئلة شفوية على الطلاب حول التشكيلات الدفاعية والهجومية وكيفية التحرك فيها وترتبط تلك الأسئلة بجوانب التفكير ثم يقوم بتوزيع استمارة صممت فيها بعض الأسئلة حول التشكيلات وكيفية تحرك الطلاب فيها لغرض الإجابة عليها وهي ذات الخيارات المتعددة وإتاحة الفرصة للطلبة		تطوير جوانب التفكير التأملية واهميتها في مجال التعلم

الملاحظات	الرسم التوضيحي	محتوى الفعالية وأسلوب تنفيذها	الزمن	اقسام الوحدة التعليمية	ت
	مرحلة التوليدي تعريف وشرحها وعرضها فيديويا وتوضيح اهميتها بشكل دقيق		د7		
	تقييم الاجابة	تقييم اجابة الطلاب على الاسئلة التي تم تقديمها لهم لغرض التعرف عليها وتجاوز أخطائهم .	د3		
	الرسم التوضيحي للتمارين المختارة		د50	القسم التطبيقي	3
		اداء بعض التمارين من الهرولة للمحافظة على الاحماء الخاص والاستعداد لأداء التمارين مهارية .	د6		
اداء التمرين بحيث يكون مشابه للعب		وقوف الطلاب كل حسب مجموعة المجموعة الأولى تنفذ الهجوم والأخرى الدفاع يؤدي الطالب في منطقة المرمى المناولة للزميل أ ليناول للزميل ب ثم الى ج ثم الى ه ثم الى ه في مركز الارتكاز ليناول للطلاب ب ليصل ب الكرة الى و ويكرر التمرين لعدة مرات ثم يتبادل الطلاب في مجاميعهم على ان يخصص المدرس أوقات للراحة	د8	التمرين الأول	
اداء التمرين بحيث يكون مشابه للعب		نفس التمرين السابق ولكن يكون الأداء اسرع وينتهي بالتصويب على المرمى من احد اللاعبين المساعد الأيمن او المساعد الأيسر وحسب وصول الكرة من لاعب أ الى ب ثم الى ج ثم الى ه الارتكاز الذي يعيد الكرة الى اللاعب أ ليخترق الدفاع ويؤدي مناولة الى اللاعب ه ليؤدي التصويب على المرمى واللاعب الزاوية يعمل تحركات تمويه .	د8	التمرين الثاني	
		نفس التمرين السابق ولكن يكون الأداء اسرع وينتهي بالتصويب على المرمى من احد اللاعبين المساعد الأيمن او المساعد الأيسر وحسب وصول الكرة من لاعب أ الى ب ثم الى ج ثم الى ه الارتكاز الذي يعيد الكرة الى اللاعب أ ليخترق الدفاع ويؤدي مناولة الى اللاعب ه ليؤدي الاختراق ثم المناولة الى اللاعب الزاوية ليؤدي التصويب على المرمى .	د8	التمرين الثالث	

الملاحظات	الرسم التوضيحي	محتوى الفعالية وأسلوب تنفيذها	الزمن	اقسام الوحدة التعليمية	ت	
الاهتمام بالجانب البدني المصاحب لأداء المهاري حتى يتمكن الطالب من العمل بشكل صحيح		يتم عمل مباراة بينهما وعلى شوطين مع توجيه المدرس على كيفية عمل التشكيلات وأداء المهارات الدفاعية والهجومية من قبل الطلاب وإيقاف المباراة والاهتمام بكيفية أدائهم المهاري وفق ماتعلموه من الوحدات السابقة مع تصحيح الأخطاء ان وجدت	د10	التمرين الرابع		
التأكيد على الاداء الصحيح والسريع من قبل الطلاب		يتم عمل مباراة بينهما وعلى شوطين مع توجيه المدرس على كيفية عمل التشكيلات وأداء المهارات الدفاعية والهجومية من قبل الطلاب وإيقاف المباراة والاهتمام بكيفية أدائهم المهاري وفق ماتعلموه من الوحدات السابقة مع تصحيح الأخطاء ان وجدت	د10	التمرين الخامس		
عمل العاب من اجل التهدئة والعودة للوضع الطبيعي		لعبة صغيرة وترويحية	د5	د10	القسم الختامي	3
		إعادة الأدوات الى المكان المخصص لها وانهاء الوحدة التعليميه	د5			

## ملحق (14)

## نموذج لأسئلة تخص المهارات

- (1) يستخدم التصويب من فوق الكتف في حالة الهجوم؟  
 (أ) السريع (ب) الخاطف (ج) الفقرتان معا
- (2) ما افضل وضع للتصويب الناجح ؟  
 (أ) عند استعمال حركات الدفاع (ب) في حالة وجود ثغرة بين المدافعين (ج) تغيير وضع الكرة عن طريق المناولات الى ان يكون وضعاً مناسباً
- (3) يتأثر التصويب بعوامل عدة منها:  
 (أ) زاوية التصويب (ب) طول مسافة التمريرة (ج) توجيه الكرة المباشرة نحو الحارس
- (4) من انواع التصويب تبعا لمسار الكرة هو:  
 (أ) المرتد (ب) القريب (ج) الثابت
- (5) يستخدم التصويب من القفز اماماً من المهاجمين في :  
 (أ) منطقة ال 6 امتار (ب) منطقة ال 9 امتار (ج) جميع مناطق اللعب
- (6) غالباً ما يستخدم التصويب الخلفي من اللاعبين :  
 (أ) الناشئين (ب) المتقدمين (ج) الناشئين والمتقدمين
- (7) من انواع التصويب المهمة تبعاً لوضع الذراع الرامية هو التصويب من :  
 (أ) مستوى الحوض (ب) القفز للامام الاعلى (ج) السقوط للإمام الجانب
- (8) في مهارة التصويب من الطيران يتم الوثب :  
 (أ) بعد اداء الحركة التمهيدية للسقوط (ب) قبل اداء الحركة التمهيدية (ج) لاتوجد اصلا حركة وثب
- (9) عند القيام بتوجيه الكرة في اثناء التصويب فانه غالبا ما يستخدم :  
 (أ) راحة اليد (ب) اصابع اليد (ج) رسغ اليد
- (10) يستخدم التصويب من فوق الكتف في حالة الهجوم :  
 (أ) السريع (ب) الخاطف (ج) الفقرتان معاً



# قائمة المصادر

أولاً: المصادر العربية .

ثانياً: المصادر الأجنبية .

## اولاً : المصادر العربية :

## القران الكريم.



- ❖ احمد امين فوزي: سيكولوجية التعلم الحركي في المجال الرياضي ، منشأة المعارف ، مصر ، الاسكندرية، 2003م .
- ❖ احمد خميس راضي وجميل قاسم محمد: موسوعة كرة اليد العالمية ، ط1 ، دار الكتاب العربي ، بغداد ، 2011م.
- ❖ احمد عبد الكريم عمارة : اثر دورة التعلم وخرائط المفاهيم في التفكير التألمي والتحصيل لدى طلبة الصف العاشر في التربية الوطنية والمدنية ، رسالة دكتوراه غير منشورة ، كلية التربية ، جامعة اليرموك ، الاردن ، 2005م .
- ❖ احمد عربي عودة : التحليل والاختبار في كرة اليد ، بغداد ، مكتب سناريا ، 2004 م .
- ❖ أحمد عودة و فتحي ملكاوي : أساسيات البحث العلمي ، ط2 ، مكتبة الكناني، الاردن ، 1993م .
- ❖ أسعد لازم علي: القيمة التنبؤية للمستوى المعياري بدلاله بعض القدرات البدنية والوظيفية كمؤثر الانتقاء الناشئين بكرة القدم ، أطروحة دكتوراه، جامعه بغداد، 2008م .
- ❖ أمة الكريم طه ابوزيد :اثر المعرفة المسبقة والاستدلال العلمي في التحصيل وعمليات العلم باستخدام أنموذج التعلم البنائي في تدريس مادة البيولوجي لدى طلاب المرحلة الثانوية في الجمهورية اليمنية ، رسالة دكتوراه غير منشورة ، جامعة عين شمس ، القاهرة ، 2003 م .
- ❖ أميرة حنا مرقس: بناء وتقنين مقياس الاحتراق النفسي لدى لاعبي كرة اليد، جامعة بغداد، كلية التربية الرياضية، رسالة ماجستير، 2001م .
- ❖ بلوم بنيامين (وآخرون) : تقييم الطالب التجميعي والتكويني، ترجمة محمد أمين المفتي (وآخرون) : ط القاهرة ، مطابع المكتب المصري الحديث ، 1983م .
- ❖ جابر عبد الحميد واحمد خيرى: مناهج البحث في التربية وعلم النفس، القاهرة ، دار النهضة العربية، 1973.
- ❖ جروان فتحي: تعليم التفكير مفاهيم وتطبيقات ، ط2 ، دار الفكر للطباعة والنشر ، عمان -الاردن، 2002م .

- ❖ جميل قاسم محمد وأحمد خميس راضي: موسوعة كرة اليد العالمية، ط1، بغداد ، دار الكتاب العربي، 2011م .
- ❖ جودت احمد سعادة : تدريس مهارات التفكير: ط1 ، دار الشروق للنشر والتوزيع ، عمان -الاردن 2006م.
- ❖ جودت سعادة : تدريب مهارات الى مئات الامثلة التطبيقية، دار الشروق للنشر والتوزيع ، نابلس ، فلسطين، 2009م.
- ❖ حيدر عبد الرزاق كاظم: اساسيات كتابة البحث العلمي في التربية البدنية وعلوم الرياضة ط، البصرة، مكتبة الواعي 2015م .
- ❖ رزوقي، وآخرون: التفكير وانماطه التفكير العلمي والتفكير التأملي والتفكير الناقد والتفكير المنطقي، ط1، دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة ، عمان -الاردن ، المملكة الاردنية الهاشمية ، 2015م.
- ❖ رياض خليل وجاسم محمد رشيد، "تأثير استخدام استراتيجية التعلم التوليدي لذوي الاسلوب المعرفي والضببط (المقيد - المرن) في تطوير دقة بعض المهارات الفنية بالكرة الطائرة للأشبال"، رسالة ماجستير، منشورة، جامعة بغداد ، كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة، 2018م.
- ❖ زيد الهويدي: أساسيات القياس والتقويم التربوي، ط1، دار الكتاب الجامعي، العين، الإمارات العربية المتحدة، 2004م.
- ❖ سامر يوسف الشمخي : تصميم بطارية اختبار لتحديد المهارات الأساسية بكرة اليد ، رسالة ماجستير، جامعة بابل، 1999م.
- ❖ سعيد عاطف، عيد احمد: أثر استخدام بعض الاستراتيجيات التعلم النشط في تدريس الدراسات الاجتماعية على التحصيل وتنمية مهارات حل المشكلات لدى تلاميذ المرحلة الاعدادية ، مجلة دراسات في المناهج وطرق التدريس ، الجمعية المصرية للمناهج وطرق التدريس ،جامعة عين شمس، العدد11.
- ❖ صالح ارشد العقيلي و سامر محمد الشايب : التحليل الاحصائي باستخدام البرنامج ( Spss ) ، ط1 ، دار الشروق للنشر، عمان -الاردن، 1988م.
- ❖ صباح العجيلي وآخرون: التقويم والقياس في التربية وعلم النفس ط ، دار الضياء للطباعة والنشر، النجف، 2002م.

- ❖ صبحي احمد قبلان : كرة اليد ( مهارات - تدريب - تدريبات - اصابات ) ، ط1. (مكتبة المجتمع العربي للنشر والتوزيع ، عمان -الاردن ، 2012م).
- ❖ صبحي حمدان ابو جلاله : اتجاهات معاصرة في التقويم التربوي وبناء الاختبارات وبنود الاسئلة، الكويت، مكتبة الفلاح للنشر، 1999م.
- ❖ صفاء يوسف الاعسر: تعليم من اجل التفكير ، دار قباء ، القاهرة ، 1998م.
- ❖ صلاح الدين عرفه : افاق التعليم الجيد في مجتمع المعرفة رؤية لتنمية المجتمع العربي وتقدمة ، ط1 ، عالم الكتب للنشر والتوزيع، حلوان، جمهورية مصر العربية ، 2005م .
- ❖ صلاح الدين محمود: القياس والتقويم التربوي والنفسي(أساسياته وتطبيقاته وتوجيهاته المعاصرة)ط، دار الفكر العربي، القاهرة، 2000م.
- ❖ عبد الحافظ الشايب: أسس البحث التربوي، ط2، دار وائل للطباعة، عمان-الاردن، الاردن، 2012م.
- ❖ عبد السلام، مصطفى عبد السلام : تدريس العلوم ومتطلبات العصر ، ط1، دار الفكر العربي ، القاهرة، 2005م.
- ❖ عبد القادر زينل: حارس المرمى بين التكنيك والتكتيك، ط، مطبعة سلمى الفنية الجديدة، بغداد، 1987م.
- ❖ عبد اللطيف حمد حسون: تأثير التدريب بأسلوب حجم حمل المنافسات في تطوير بعض الصفات البدنية الخاصة والمهارات الهجومية المركبة بكرة السلة للمتقدمين، رسالة ماجستير، جامعه البصرة، 2010م.
- ❖ عبد الواحد حميد وافاقة حجيل حسون الكبيسي: تدريس الرياضيات وفق استراتيجيات النظرية البنائية ( المعرفة وما فوق المعرفية ) : ط1 ، مكتبة المجتمع العربي ، عمان -الاردن 2014م.
- ❖ عبد الوهاب غازي حمودي: كرة اليد ما لها وما عليها المبادئ التعليمية والتدريبية، بغداد ، مطبعة العمران، 2008م.
- ❖ عزمي عطية الدواهيدي : فعالية التدريس وفقا لنظرية فيجو تسكي في اكتساب بعض المفاهيم البيئية لدى طالبات جامعة الاقصى ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية ، الجامعة الاسلامية ، غزة ، 2006م.
- ❖ عزيز حنا داود ، انور حسين عبد الرحمن: مناهج البحث التربوية ط، مطبعة التعليم العالي، بغداد، 1990م.

- ❖ عفانة عزو اسماعيل ويوسف الجيش : التدريس والتعلم بالدماغ بالجانبين ، مكتبة افاق ، غزة ، فلسطين ، 2008م.
- ❖ عقيل حسن فالح: تأثير منهجي تدريبيين بالفترتي المرتفع الشدة والهيبيوكسيل في تطوير بعض الصفات البدنية والمهارات الأساسية والمتغيرات البيوكيميائية والوظيفية للاعبين الشباب بكره القدم، أطروحة دكتوراه، جامعه البصرة، 2009م.
- ❖ علي سلوم جواد الحكيم : الاختبارات والقياس والإحصاء في المجال الرياضي، وزارة التعليم العالي والبحث العلمي، جامعة القادسية، 2004م.
- ❖ عماد الدين عباس ومدحت محمود عبد العال: تطبيقات الهجوم في كرة اليد تعليم - وتدريب، ط1، 2007م.
- ❖ عماد عبد الرحيم الزغلول: مبادئ علم النفس التربوي، ط4، دار المسيرة، عمان - الاردن ، الاردن، 2012م.
- ❖ فاطمة عبد الوهاب: فعالية استخدام بعض استراتيجيات ماوراء المعرفة في تحصيل الفيزياء وتنمية التفكير التألمي والاتجاه نحو استخدامها لدى طلاب الصف الثاني الازهري، مجلة التربية العلمية، المجلد8، العدد4، 2005 م.
- ❖ فايز جمعة النجار وآخرون: أساليب البحث العلمي - منظور تطبيقي، ط2، عمان - الاردن، دار الحامد للطباعة، 2010م.
- ❖ فريد البشتاوي: دليل بناء المقاييس النفسية ط: دار وائل للنشر والتوزيع والطباعة، عمان -الاردن، 2014م.
- ❖ كاظم كريم رضا الجابري: مناهج البحث في التربية وعلم النفس ط: مكتب النعيمي ، بغداد، 2011م.
- ❖ كمال الدين عبد الرحمن درويش وآخرون: القياس والتقويم وتحليل المباراة في كرة اليد - نظريات - تطبيقات ، مركز الكتاب للنشر، القاهرة، 2002م.
- ❖ كمال عارف ، وسعد محسن: كرة اليد، دار الكتب للطباعة والنشر ، الموصل ، 1989م.
- ❖ كمال عبد الحميد ومحمد صبحي حسانين: القياس في كرة اليد، ط1، دار الفكر العربي، القاهرة، 1980م.
- ❖ ليلى السيد فرحات: القياس والاختبار في التربية الرياضية ، ط3 ، مركز الكتاب للنشر، جامعة حلوان، 2005م.

- ❖ ماهر صالح محمد : كرة اليد الحديثة ، ط 1 ، مطابع دار السياسة، الكويت ، 2007 م.
- ❖ محمد العربي شمعون، عبد النبي جمال : التدريب العقلي في النفس ، دار الفكر العربي ، القاهرة ، 1996م.
- ❖ محمد بخيت السيد احمد: "اثر استخدام انموذج التعلم التوليدي في تدريس الجغرافيا على التحصيل المعرفي وتنمية الوعي بالكوارث الطبيعية لدى طلاب الاول الثانوي"، رسالة ماجستير غير منشوره، كلية التربية، جامعة سوهاج ، مصر ، 2009م.
- ❖ محمد حسن علاوي: علم نفس التدريب والمنافسة الرياضية ، ط1، دار الفكر العربي ، القاهرة ، 2002م.
- ❖ محمد حسن علاوي ومحمود أحمد عمر وآخرون: القياس النفسي والتربوي، دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة، عمان ، 2011.
- ❖ محمد عبد الرضا كريم : تأثير سرعة الاستجابة الحركية في تعلم بعض المهارات الدفاعية التعليمية والاحتفاظ بها وأداء التصرف الحركي ضمن حدود التشكيلات الدفاعية للمنطقة بكرة اليد، أطروحة دكتوراه ، كلية التربية الرياضية، جامعة البصرة ، 2010م.
- ❖ محمد عبد الله العارضة: اثر برنامج تدريبي للتفكير التأملي على اسلوب المعالجة الذهنية في التعلم لدى طالبات كلية الاميرة عالية الجامعية وعلاقة ذلك بأدائهن التدريسي التطبيقي ومرونتهن الذهنية ، رسالة دكتوراه غير منشورة، كلية التربية، الجامعة الاردنية، الاردن، 2008م.
- ❖ محمد ماجد: تحديد معيار مرجعي للتنبؤ بمستوى الأداء الخططي الهجومي بدلالة زمن الأداء القسوى وتحمل الأداء والمدرک البصري ودقة التصويب في لعبة كرة اليد، رسالة ماجستير، جامعة البصرة، 2009م.
- ❖ محمد محمود الحيلة، توفيق مرعي: طرائق التدريس العامة، ط 4، دار المسيرة، عمان - الاردن، 2013م.
- ❖ محمد حسن علاوي ومحمد نصر الدين رضوان: القياس في التربية وعلم النفس الرياضي، دار الفكر العربي، القاهرة، 2000م.
- ❖ محمود أحمد عمر وآخرون: القياس النفسي والتربوي: عمان - الاردن، دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة، 2010م.
- ❖ محمود عنان : قراءات في البحث العلمي ، دار الفكر العربي، القاهرة ، 2004م.

- ❖ مروان عبد المجيد، محمد جاسم الياسري: المدخل إلى القياس والتقويم التربوي واستخدامه في مجال التدريس الصفي، دار وائل للنشر والتوزيع، عمان -الأردن، رام الله، 2002م.
- ❖ مروان عبد المجيد إبراهيم: أسس البحث العلمي لإعداد الرسائل الجامعية، ط1، مؤسسة الوراق للنشر والتوزيع، عمان -الأردن -الأردن، 2000م.
- ❖ مروان عبد المجيد إبراهيم: تصميم وبناء اختبارات اللياقة باستخدام طرق التحليل العاملي، ط1، مؤسسة الوراق للنشر والتوزيع، عمان -الأردن، 2001م.
- ❖ مروان عبد المجيد: الاختبار والقياس والتقويم في التربية الرياضية. ط1، عمان -الأردن، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، 1999م.
- ❖ مروان عبد المجيد: الاسس العلمية والطرق الاحصائية للاختبارات والقياس في التربية الرياضية. ط1: (عمان -الأردن، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، 1999م).
- ❖ مصطفى عبد السلام: تدريس العلوم ومتطلبات العصر، ط1، دار الفكر العربي ، القاهرة ، 2006م.
- ❖ مفتي ابراهيم حماد: طرق تدريس العاب الكرات وتطبيقها في المرحلتين الابتدائية والاعدادية ، ط1، القاهرة، دار الفكر العربي، 2000م.
- ❖ مكارم عليوي ناصر: " تأثير منهج تعليمي وفقاً لأنموذج(فلدر وسيلفرمان) بأستخدام وسائل مساعدة في تنمية التفكير التألمي وتعلم بعض المهارات الاساسية في التنس للطلاب" رسالة ماجستير ، جامعة كربلاء ، كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة ، 2018 م.
- ❖ منير جرجيس : كرة اليد للجميع ، ط2، جامعة الحلوان، الجهاز المركزي للكتب الجامعية ، القاهرة ، 1985م.
- ❖ منير جرجيس ابراهيم : كرة اليد للجميع التدريب الشامل والتميز المهاري ط، القاهرة ، دار الفكر العربي، 2004 م.
- ❖ نصير صفاء: الدورة التدريبية الدولية لمجلس التضامن الاولمبي الآسيوي ، بغداد، 2000م.
- ❖ وجية محجوب جاسم: التعلم وجدولة التدريب الرياضي ط، مطابع وزارة التعلم العالي ، بغداد ، 2000م.
- ❖ وجيه محجوب: التعلم الحركي(الذاكرة - الدوافع -التصل- اليقظة)، ط1، دار العتاب للنشر والتوزيع، العراق - الموصل 2014 م.
- ❖ وسام صلاح : التعلم المتناغم، ط1، بغداد، دار الكتاب للنشر والتوزيع، 2017 م.

- ❖ وسام صلاح عبد الحسين وسامر يوسف متعب : التعلم الحركي وتطبيقاته في التربية البدنية والرياضية ، ط1 ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، 2014 م.
- ❖ وسام صلاح واخرون : انماط التعلم وتطبيقاته ، ط1 ، مؤسسة دار المعارف الثقافية ، 2018 م.
- ❖ وهيب مجيد الكبسي : القياس النفسي بين التنظير والتطبيق ، لبنان ، العالمية المتحدة ، 2010 م.
- ❖ يعرب خيون: التعلم الحركي بين المبدأ والتطبيق ط ، مكتب الصخرة للطباعة ، بغداد ، 2002 م.
- ❖ يعقوب حسين نشوان : الجديد في تعليم العلوم، دار الفرقان، عمان-الاردن، 2001 م.
- ❖ يوسف قطامي ونايف قطامي : سيكولوجية التعلم الصفي، عمان-الاردن، دار الشروق، 2000 م.

- ❖ Schmidt A and Timothy D . Lee: Motor control and Learning , 4thed , Human kine cs , 2011.
- ❖ Lyons Handbook of reflection and reflective inquiry :Mapping away of knowing for ,professional, relic eingairy , U.S.A sppirlnge ,2010 .
- ❖ phan , Huy ,p .An : Examination of Reflective , Thinking ,Learning Approaches and self Efficacy Beliefs at the University of the south 2007 .
- ❖ Hatting ,fritz and peter ,Hand ball .FRG: Falken –Verlag ,1979.
- ❖ A-marth toviea simitodica – Editra . Bucurest Romania (R.I.F) 2000
- ❖ Bompa, T.O: Periodization Training for Sport, (programs for Pokstrength Humankinetics, 2004).
- ❖ nastasi, A. Psychological testing, uth ed, New York, Macmillan publishing company, 1982.
- ❖ oysterman K . F .@ Knot tamp . R .B (2004) Reflective practice for education . California . crown press.



*The Republic of Iraq*

*Ministry of Higher Education and Scientific Research*

*University of Maysan*

*Faculty of Education and Sports Sciences*

***The Influence of an educational curriculum in  
accordance with the Generative Learning in the  
development of meditative thinking and the  
development of some defensive and offensive  
skills with handball***

***A letter from the student***

***Marwa Aqeel chassib***

*To the Council of the Faculty of Education and Sports Sciences - University  
of Maysan This is part of the requirements for obtaining a master's degree in  
physical education and sports sciences*

*Supervision*

***prof .Dr. Mohamed Ab dulRidha Kareem***

***2020A.D***

***1441 A.H***

*Abstract:*.....

