وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة ميسان
كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة

تصميم وتقنين اختبارات تخصصية وفق نظام الطاقة اللاوكسجيني للاعبي كرة القدم الصم البكم

رسالة تقدمت بها

سرى محمد عبد الجبار

إلى مجلس كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة. جامعة ميسان

وهي جزء من متطلبات نيل درجة الماجستير في التربية البدنية وعلوم الرياضة

بإشراف

ا.م.د ناطق عبد الرحمن **ا.د رحيم عطية جناني**

1443هـ **2021م**

وَهُوَ الَّذِي أَنشَأَ لَكُمُ السَّمْعَ وَالْأَبْصَارَ
وَالْأَفْئِدَةَ قَلِيلًا مَا تَشْكُرُونَ * وَهُوَ الَّذِي
ذَرَأَكُمْ فِي الْأَرْضِ وَإِلَيْهِ تُحْشَرُونَ

سورة المؤمنون أية (78-79)

إقرار المشرف

أشهد أن الرسالة الموسومة بـ:

((**تصميم وتقنين اختبارات تخصصية وفق نظام الطاقة اللاوكسجيني للاعبي كرةالقدم الصم البكم**)).

والمقدمة من الطالبة (**سرى محمد عبد الجبار**) انجزت بإشرافنا في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة / جامعة ميسان، وهي جزء من متطلبات نيل درجة الماجستير في التربية البدنية وعلوم الرياضة، ولأجله وقعت.

التوقيع	**التوقيع**
ا.م.د ناطق عبد الرحمن وريثة	**ا. د رحيم عطية جناني**

كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة / جامعة ميسان

(/ /2021) مـ

بناءً على التوصيات المتوافرة، أُرشح هذه الرسالة للمناقشة

أ. د محمد عبد الرضا كريم

معاون العميد للشؤون العلمية والدراسات العليا

كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة / جامعة ميسان

إقرار المقوم اللغوي

أشهد أن الرسالة الموسومة بـ:

((تصميم وتقنين اختبارات تخصصية وفق نظام الطاقة اللاوكسجيني للاعبي كرة القدم الصم البكم)).

المقدمة من الطالبة (**سرى محمد عبد الجبار**)، قد تمت مراجعتها من الناحية اللغوية بإشرافي، وأصبحت بأسلوب علمي سليم خالٍ من الأخطاء والتعبيرات اللغوية غير الصحيحة، ولأجله وقعت.

التوقيع:

الاسم: مولود محمد زايد

الكلية: التربية

الجامعة: ميسان

(/ / 2021)م

إقرار المقوم الاحصائي

أشهد أن الرسالة الموسومة بـ:

((تصميم وتقنين اختبارات تخصصية وفق نظام الطاقة اللاوكسجيني للاعبي كرةالقدم الصم البكم)).

والمقدمة من قبل الطالبة (**سرى محمد عبد الجبار**) قد تمت معالجتها من الناحية الاحصائية، لذا اقر واؤيد سلامة العمل والمعايير الاحصائية وكفايتها للمناقشة لأستيفاء كافة متطلبات هذا الجانب.

التوقيع:

الاسم: رنا صبيح عبود

الكلية: التربية الاساسية

الجامعة: ميسان

إقرار لجنة المناقشة والتقويم

نشهد نحن رئيس وأعضاء لجنة المناقشة، قد أطلعنا على الرسالة الموسومة: بـ

((تصميم وتقنين اختبارات تخصصية وفق نظام الطاقة اللاوكسجيني للاعبي كرة القدم الصم البكم)).

التي قدمتها طالبة الماجستير **(سرى محمد عبد الجبار)** وقد ناقشنا الطالبة في محتوياتها وفيما له علاقة بها ونقدر بأنها جديرة بالقبول لنيل درجة الماجستير في التربية البدنية وعلوم الرياضة.

أ.م.د
عضواً : مصطفى عبد الزهرة عبود
/ /2021

أ.م.د
عضواً: علي حسن فليح
/ /2021

أ.د
رئيساً: مازن حسن جاسم
/ /2021

صدقت الرسالة من مجلس كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة/ جامعة ميسان في جلسته المرقمة ( ) والمنعقدة بتاريخ / /2021.

أ. د ماجد شندي والي
عميد كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة
جامعة ميسان
/ / 2021

الإهـــــداء

الـى حبيبي الازلي الذي لم ينسنى ولن ينساني لحظه في حياتي وحتى بعـد ممـاتي. الله جـــل جلالـــه

الى من أضاء الدنيا بنوره وأنقذ العباد من الهلكات وبين المحكم من الشبهات

الى خاتم الانبياء محمـــد صلـى الله علية واله وسلم

الـى مـن علمني ان الدنيـا كفـاح. . . وسلاحهـا العلـم والمعرفـة

الـى الذي لم يبخل على بأي شيء . . . الى من سعى لأجـلِ راحتـي ونجاحـي

الى أعظم واعز رجل في الكون . . . أبـي

الـى من ساندتني في صلاتها ودعائها . . . الـى من سهرت الليالي تنير دربي الـى من تشاركني

افراحـي وأساتي. . . الى نبع العطف والحنـان الاجمل

بابتسامة في حياتي، الى اروع إمراه في الوجود . . . أمـي

الى أجمل عطايا ربي لنا انتي من يتلعثم لساني عند ذكر عطائك ولا يعلم كيف يسطر لكي كلمات

الشكر التي تفي بحقكِ خالتي . . . أم رياض

الـى الذيـن عندمـا أراهم بجانبي اشعـر وكأني غصـن فـي شجـرة الصفصـاف وأرى جمال الايام

بهم . . . أخوالي وأخواتي

اقـدم اهـداء خاص الـى براعـم العائلـة. . . أخواني – أخواتي

الـى مـن وضعت للزمالـة الدراسية معنى حقيقيـاً مغايرا عن المألـوف بروحهـا وقلبهـا الرؤوف

. . . أم رياض جبار

اهدي جهدي المتواضع

سرى

الشكر والتقدير

بسم الله نبتدئ واليه ننتهي وعليه نعول فيما نرتجي، ونستهل بالحمد لله الذي ليس لقضائه دافع ولا لعطائه مانع ولا كصنعه صنع صانع وهو الجواد السميع، والسلام على من خصه بالنبوة سيد الانام ابي لقاسم محمد (صلى الله عليه وسلم) وعلى آله الطيبين الطاهرين وصحبة المنتجبين الاخيار.

وبعد أنهاء هذه الدراسة اجد نفسي ومن دواعي الوفاء والعرفان أن اتقدم بالشكر المقرون بالتقدير الكبير الى عمادة كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة جامعة ميسان المتمثلة بالأستاذ الدكتور ماجد شندي والي، والسادة معاوني العميد في الكلية المتمثلة بالأستاذ الدكتور محمد عبد الرضا كريم والاستاذ مساعد الدكتور محمد عبد الله صيهود، لاحتضانهم لي في مدة الدراسة وعلى كل مساعدة قدموها لي فجزاهم الله عني خير الجزاء.

كما اتقدم بالشكر الجزيل الى وحدة الدراسات العليا المتمثلة الاستاذ المساعد الدكتور عدنان راضي فرج وست ورود لوقوفهم جنبي خلال الفترة الدراسية فجراهم الله خير الجزاء.

والشكر والامتنان الوافران الى مشرفي الاستاذ الدكتور رحيم عطية جناني والاستاذ المساعد الدكتور ناطق عبد الرحمن وريثة لقبولهما بالأشراف على هذه الدراسة فحسب، وانما لأخلاقهما العالية وعلمهما الغزير وسعة صدرهما الواسعة فضلاً عن التوجيهات السديدة والجهد والمتابعة الحثيثة في أتمام هذه الدراسة فجزاهم الله عز وجل خير الجزاء.

كما يشرفني ان اتقدم بفائق شكري وتقديري الى السادة اعضاء اللجنة على قبولهم مناقشة وصرفهم جزء من وقتهم الثمين لأجل قراءتها وابداء ملاحظاتهم السديدة داعياً من الله عز وجل أن يحفظهم ويرعاهم.

ارى لازماً علي ان اتقدم بالشكر والعرفان والوفاء الى الاستاذ المساعد الدكتور وسام حميد الغرباوي لما بذله من جهود قيمة في التوجه والمتابعة والتدقيق المستمر في اغناء البحث ليظهر بالصورة الحالية، اثقل الله موازينه بالخيرات واجزل له الثواب وبارك له في علمه وعمرة.

ومما يثقل كاهلي ويطوق عنقي ويجعلني لا املك الا الشكر والامتنان الى اساتذة كان لهم البصمة الواضحة في خط مسيرتي واخص بالذكر منهم الاستاذ الدكتور مجيد جاسب حسين الاستاذ المساعد الدكتور مثنى ليث حاتم والاستاذ المساعد الدكتور مصطفى عبد الزهرة والاستاذ المساعد الدكتور مصطفى سلطان والاستاذ المساعد ماجد محمد مساعد لما سخروا لي من معلومات قيمة عمقت خبرات الباحثة العلمية والعملية، فلا أملك سوى ان ادعو من الباري عز وجل ان يطيل بأعمارهم لخدمة الباحثين.

كما اتقدم بالشكر والتقدير الى مكتبة كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة على تسهيل متطلبات البحث ورفد طلبة الدراسات العليا بالمصادر العلمية.

ومهما نطق اللسان بأفضاله ومهما خطت الايدي بوصفة لا اعلم كيف أقف شاكرةً لما قدمهُ لي الاستاذ مقداد بشير والاستاذ ياسر جمعة فليح الذين تحملُ عناء العمل ومشقتهِ وفقهم الله لما يحب ويرضى انه سميع مجيب.

وأتقدم بالشكر الى عينة البحث لأستمرارهم معي طيلة تنفيذ الاختبارات فلهم مني كل الحب والامتنان.

كما اتقدم بالشكر وبوافر الاعتزاز والامتنان لجميع اخوتي وزملائي الذين قدموا لي يد العون والمساعدة بالأخص (ابرار–حمزة – وئام).

ولا انسى من الشكر عائلتي(ابي و امي واخواني واخواتي) لما قدمهٌ لي من مساعدة داعيه الله عز وجل ان يحفظهم جميعا من كل سوء، وأخيراً أقدم شكري وامتناني(واعتذاري) لكل من أعانني ولو بكلمة ونسي القلم أن يكتب اسمه. ولكن كما يقول الباري عز وجل بسم الله الرحمن الرحيم " **إنّ الله لا يُضيعُ أَجرَ مَنْ أحسَنَ عملاً** " **صدق الله العلي العظيم.**

ومسك الختام: فأن البحث وان ظهر فقط اسم الباحثة عليه، فأنه بالتأكيد نتيجة جهود آخرين لم تظهر أسمائهم. وفق الله الجميع لما يحب ويرضى انه نعم المولى ونعم النصير.

الباحثة

مستخلص الرسالة باللغة العربية

تصميم وتقنين اختبارات تخصصية وفق نظام الطاقة اللاوكسجيني للاعبي كرة القدم الصم البكم

أشراف	الباحثة	أشراف
أ.م.د ناطق عبد الرحمن وريثة	سرى محمد عبد الجبار	أ.د رحيم عطية جناني
1443هـ		2021م

اشتملت الرسالة على خمسة فصول وتم التوصل الى تصميم اختبارات تخصصية وفق نظام الطاقة اللاوكسجيني للاعبي كرة القدم الصم البكم. تحديد درجات ومستويات معيارية للاختبارات التخصصية المصممة وفق نظام الطاقة اللاوكسجيني للاعبي كرة القدم الصم البكم. واستخدمت الباحثة المنهج الوصفي بأسلوب الدراسة المسحية لملاءمته مشكلة البحث، اذ تكونت عينة البحث من لاعبي المنطقة الجنوبية الصم البكم والبالغ عددهم (65) لاعباً للموسم الرياضي (2020–2021)، واستخدمت الباحثة الوسائل الإحصائية الملائمة لعينة الدراسة والنتائج وبكل التفاصيل، واستنتجت الباحثة التوصل الى تصميم خمسة اختبارات تخصصية وفق نظام الطاقة اللاوكسجيني منها (2) فوسفاجيني و(3) لاكتيكي للاعبي كرة القدم الصم البكم، اختبار (سرى محمد) للإخماد بأسفل القدم ثم دقة المناولة للأمام، اختبار (سرى محمد) للإخماد بالصدر ثم دقة التهديف من الحركة، اختبار (سرى محمد) لربط الدحرجة بحركات الخداع ثم دقة التهديف من الحركة، اختبار (سرى محمد) لربط الدحرجة بحركات الخداع ثم دقة المناولة بإتجاهات مختلفة، اختبار (سرى محمد) لدقة المناولة من الجري المتعرج. فضلا عن وضع درجات ومستويات معيارية لهذه الاختبارات المصممة، واوصت الباحثة بالاهتمام بالاختبارات التخصصية المقننة والاستفادة منها في معرفة المستوى الحقيقي للاعبين لكونها أحد وسائل التقويم الموضوعي للقدرات

المهارية في اللجان البارو اولمبية للاعبي كرة القدم الصم البكم ، ضرورة اعتماد المدربين الاختبارات التخصصية المصممة كأحد معايير انتقاء كرة القدم الصم البكم طبقاً للمستويات التي تحققت في ضوء نتائج عينة البحث.

ثبت المحتويات

المبحث	الموضوع	رقم الصفحة
	العنوان	أ
	الآية القرآنية	ب
	إقرار المشرف	ت
	إقرار المقوم اللغوي إقرار المقوم الاحصائي	ث
	إقرار لجنة المناقشة والتقويم	ج
	الإهداء	ح
	الشكر والتقدير	7
	مستخلص الرسالة باللغة العربية	9
	ثبت المحتويات	16-12
	ثبت الجداول	18-17
	ثبت الإشكال	19
	ثبت الملاحق	20
	الفصل الأول	21
1	التعريف بالبحث	22
1-1	مقدمة البحث وأهميته	23-22
2-1	مشكلة البحث	23
3-1	أهداف البحث	23
4-1	مجالات البحث	24
1-4-1	المجال البشري	24
2-4-1	المجال الزماني	24
3-5-1	المجال المكاني	24

المبحث	الموضوع	رقم الصفحة
2	الفصل الثاني	26-25
2-	الدراسات النظرية والدراسات المشابهة	27
2-1	الدراسات النظرية	27
2-1-1	الاختبارات والقياس في المجال الرياضي	29-27
2-1-1-1	اهمية الاختبار والقياس في لعبة كرة القدم	30-29
2-1-1-2	تصميم الاختبار وتقنينه	31-30
2-1-2	المعايير	33-32
2-1-3	المستويات	34
2-1-4	الاداء المهاري المركب	35
2-1-5	المهارات الاساسية المختارة في البحث	37-36
2-1-5-1	الدحرجة	38-37
2-1-5-2	المناولة	39-38
2-1-5-3	الاخماد	40-39
2-1-5-4	المراوغة (الخداع)	41-40
2-1-5-5	التهديف	42-41
2-1-6	النظام اللاهوائي	43-42
2-1-7	الاعاقة السمعية	44
2-1-7-1	مفهوم الاعاقة السمعية	45
2-1-7-2	تصنيف الاعاقة السمعية	48-45
2-1-7-3	اسباب الاعاقة السمعية	50-48
2-1-7-4	لغة الاشارة	51-50
2-1-7-5	الصم البكم	51

المبحث	الموضوع	رقم الصفحة
2-2	الدراسات المشابهة	52
1-2-2	دراسة سيف كريم (2019)	53-52
2-2-2	دراسة محمد نوري فهد (2018)	55-53
3	الفصل الثالث	57-56
3-	منهج البحث واجراءاتهُ الميدانية	58
1-3	منهج البحث	58
2-3	مجتمع البحث وعينتهُ	59-58
3-3	وسائل جمع المعلومات والبيانات والأجهزة المستخدمة	59
1-3-3	وسائل جمع المعلومات والبيانات	60-59
2-3-3	الاجهزة والأدوات المساعدة	61-60
4-3	إجراءات البحث الميدانية	61
1-4-3	الخطوات العلمية لتصميم الاختبارات التخصصية وفق نظام الطاقة اللاوكسجيني للاعبي كرة القدم الصم البكم	61
1-1-4-3	ترشيح المهارات للاعبي كرة القدم الصم البكم.	63-60
2-1-4-3	تحديد صلاحية المهارات المدمجة للاعبي كرة القدم الصم البكم وصلاحيتها	64
3-1-4-3	تصميم الاختبارات التخصصية وفق نظام الطاقة اللاوكسجيني للاعبي كرة القدم الصم البكم وصلاحيتها	66-65
4-1-4-3	المواصفات النهائية لمفردات الاختبارات التخصصية وفق نظام الطاقة اللاوكسجيني للاعبي كرة القدم الصم البكم	78-67
5-3	التجارب الاستطلاعية	79-78
1-5-3	التجربة الاستطلاعية الأولى	79
2-5-3	التجربة الاستطلاعية الثانية	79

المبحث	الموضوع	رقم الصفحة
6-3	التسلسل العلمي للاختبارات التخصصية وفق نظام الطاقة اللاوكسجيني للاعبي كرة القدم الصم البكم	80
3- 7	التجربة الرئيسة (عينة التحليل الاحصائي)	81
8-3	الاسس العلمية للاختبارات المصممة للاعبي كرة القدم الصم البكم (عينة التحليل الاحصائي)	81
1-8-3	الاسس العلمية للاختبارات	82-81
1-1-8-3	صدق الاختبارات	85-82
2-1-8-3	ثبات الاختبارات	85
3-1-8-3	موضوعية الاختبارات	88-86
9-3	الوسائل الاحصائية	88
4	الفصل الرابع	89
-4	عرض النتائج وتحليلها ومناقشتها	90
1-4	عرض نتائج (المعالم الاحصائية) للاختبارات التخصصية وفق نظام الطاقة اللاوكسجيني للاعبي كرة القدم الصم البكم لدى عينة التقنين	90
2-4	عرض نتائج الدرجات والمستويات المعيارية للاختبارات التخصصية وفق نظام الطاقة اللاوكسجيني للاعبي كرة القدم الصم البكم لعينة التقنين	91
1-2-4	عرض وتحديد نتائج الدرجات والمستويات المعيارية لاختبار (سرى محمد) للإخماد بأسفل القدم ثم دقة المناولة للأمام وتحليها ومناقشتها	97-92
2-2-4	عرض وتحديد نتائج الدرجات والمستويات المعيارية لاختبار (سرى محمد) للإخماد بالصدر ثم دقة التهديف من الحركة وتحليها ومناقشتها	101-97

المبحث	الموضوع	رقم الصفحة
4-2-3	عرض وتحديد نتائج الدرجات والمستويات المعيارية لاختبار (سرى محمد) لربط الدحرجة بحركات الخداع ثم دقة التهديف من الحركة وتحليها ومناقشتها	102-106
4-2-4	عرض وتحديد نتائج الدرجات والمستويات المعيارية لاختبار (سرى محمد) لربط الدحرجة بحركات الخداع ثم دقة المناولة بإتجاهات مختلفة وتحليها ومناقشتها	107-111
4-2-5	عرض وتحديد نتائج الدرجات والمستويات المعيارية لاختبار (سرى محمد) لدقة المناولة من الجري المتعرج وتحليها ومناقشتها	112-117
5	الفصل الخامس	118
5-	الاستنتاجات والتوصيات	119
5-1	الاستنتاجات	119
5-2	التوصيات	120
	المصادر	122-126
	الملاحق	128-158
	المستخلص باللغة الإنكليزية	A-B-C

ثبت الجداول

رقم الجدول	عنوان الجدول	الصفحة
1	يبين توزيع العينة والنسبة المئوية للاعبي كرة القدم الصم البكم في المنطقة الجنوبية	59
2	يبين اتفاق الخبراء والمختصين في تحديد المهارات للاعبي كرة القدم الصم البكم بحسب الاهمية النسبية.	63-62
3	يبين مربع كاي لاتفاق رأي الخبراء والمختصين على المهارات المدمجة	64
4	يبين مربع كاي الاتفاق اراء الخبراء والمختصين على تحديد صلاحية الاختبارات التخصصية للاعبي كرة القدم الصم البكم وفق نظام الطاقة اللااوكسجيني (فوسفاجيني، اللاكتيكي)	66
5	يبين تسلسل العلمي للاختبارات التخصصية وفق نظام الطاقة اللااوكسجيني للاعبي كرة القدم الصم البكم	80
6	يبين القدرة (القوة) التمييزية للاختبارات التخصصية وفق نظام الطاقة اللااوكسجيني للاعبي كرة القدم الصم البكم	84-83
7	يبين القيم المعنية بمعاملات الثبات والصدق الذاتي والموضوعية في الاختبارات التخصصية وفق نظام الطاقة اللااوكسجيني للاعبي كرة القدم الصم البكم	87
8	يُبين المعالم الإحصائية النهائية للاختبارات التخصصية وفق نظام الطاقة اللااوكسجيني للاعبي كرة القدم الصم البكم	90
9	يبين الدرجات الخام والدرجة المعيارية والدرجة المعيارية المعدلة المرتبة تصاعدياً لاختبار (سرى محمد) للإخماد بأسفل القدم ثم دقة المناولة للأمام	93-92
10	يبين حدود المستويات المعيارية ونسبها المئوية لاختبار (سرى محمد) للإخماد بأسفل القدم ثم دقة المناولة للأمام	94

رقم الجدول	عنوان الجدول	الصفحة
11	يبين الدرجات الخام والدرجة المعيارية والدرجة المعيارية المعدلة المرتبة تصاعدياً لاختبار (سرى محمد) للإخماد بالصدر ثم دقة التهديف من الحركة	98-97
12	يبين حدود المستويات المعيارية ونسبها المئوية لاختبار (سرى محمد) للإخماد بالصدر ثم دقة التهديف من الحركة	99
13	يبين الدرجات الخام والدرجة المعيارية والدرجة المعيارية المعدلة المرتبة تصاعدياً لاختبار (سرى محمد) لربط الدحرجة بحركات الخداع ثم دقة التهديف من الحركة	103-102
14	يبين حدود المستويات المعيارية ونسبها المئوية لاختبار (سرى محمد) لربط الدحرجة بحركات الخداع ثم دقة التهديف من الحركة	104
15	يبين الدرجات الخام والدرجة المعيارية والدرجة المعيارية المعدلة المرتبة تصاعدياً لاختبار (سرى محمد) لربط الدحرجة بحركات الخداع ثم دقة المناولة بإتجاهات مختلفة	108-107
16	يبين حدود المستويات المعيارية ونسبها المئوية لاختبار (سرى محمد) لربط الدحرجة بحركات الخداع ثم دقة المناولة بإتجاهات مختلفة	109
17	يبين الدرجات الخام والدرجة المعيارية والدرجة المعيارية المعدلة المرتبة تصاعدياً لاختبار (سرى محمد) لدقة المناولة من الجري المتعرج	113-112
18	يبين حدود المستويات المعيارية ونسبها المئوية لاختبار (سرى محمد) لدقة المناولة من الجري المتعرج	114

ثبت الاشكال

رقم الشكل	عنوان الشكل	الصفحة
1	يوضح اختبار (سرى محمد) للإخماد بأسفل القدم ثم دقة المناولة للأمام.	69
2	يوضح اختبار (سرى محمد) للإخماد بالصدر ثم دقة التهديف من الحركة.	72
3	يوضح اختبار (سرى محمد) لربط الدحرجة بحركات الخداع ثم دقة التهديف الحركة.	74
4	اختبار (سرى محمد) لربط الدحرجة بحركات الخداع ثم دقة المناولة بإتجاهات مختلفة.	76
5	يوضح اختبار (سرى محمد) لدقة المناولة من الجري المتعرج.	78
6	يوضح منحنى التوزيع الطبيعي (كاوس).	91
7	يوضح عدد اللاعبين والمستويات المعيارية لاختبار(سرى محمد) للإخماد بأسفل القدم ثم دقة المناولة للأمام.	95
8	يوضح عدد اللاعبين والمستويات المعيارية لاختبار(سرى محمد) للإخماد بالصدر ثم دقة التهديف من الحركة.	100
9	يوضح عدد اللاعبين والمستويات المعيارية لاختبار(سرى محمد) لربط الدحرجة بحركات الخداع ثم دقة التهديف من الحركة.	105
10	يوضح عدد اللاعبين والمستويات المعيارية لاختبار(سرى محمد) لربط الدحرجة بحركات الخداع ثم دقة المناولة بإتجاهات مختلفة.	110
11	يوضح عدد اللاعبين والمستويات المعيارية لاختبار(سرى محمد) لدقة المناولة من الجري المتعرج.	115

ثبت الملاحق

رقم الملحق	العنوان	الصفحة
1	اسماء السادة الخبراء التي اجريت معهم المقابلة الشخصية	128
2	استبانة استطلاع رأي الخبراء لتحديد اهم المهارات للاعبي كرة القدم الصم البكم	130-129
3	استطلاع رأي الخبراء والمختصين لتحديد اهم المهارات المدمجة للاعبي كرة القدم الصم البكم	132-131
4	يبين استمارة الاختبارات المصممة بالصيغة الاولية	143-133
5	اسماء الخبراء والمختصين التي عرضت عليهم المهارات والمهارات المدمجة والاختبارات المصممة للاعبي كرة القدم الصم البكم	145-144
6	يبين اسماء كادر العمل المساعد	145
7	استمارات التسجيل الخاصة بدرجات الاختبارات المصممة قيد البحث	147-146
8	تسهيل مهمة	148
9	يبين صور الاختبارات التي أجرتها العينة على افراد عينة البحث	158-149

الفصل الاول

1- التعريف بالبحث

1-1 مقدمة البحث واهميته

1-2 مشكلة البحث

1-3 أهداف البحث

1-4 مجالات البحث

1-4-1 المجال البشري

1-4-2 المجال الزماني

1-4-3 المجال المكاني

1- التعريف بالبحث

1-1 مقدمة البحث واهميته

شهد عصرنا الحاضر تطوراً كبيراً وسريعاً في شتى مجالات الحياة وقد تحظى الرياضة بمكانة مرموقة لدى مختلف الشعوب واهتمام واسع وكبير من لدن الدول والجمهور العريض الذي يعنى بالألعاب الرياضية كافة، وان التطور الذي يشهده العالم لم يكن وليد الصدفة وانما جاء نتيجة التخطيط المستمر في علوم الرياضة بأجمعها. وتعد الاختبارات إحدى الركائز الضرورية في مجال التربية الرياضية لما لها من دور بارز في عملية تقويم الجوانب المتعلقة بالنشاط الرياضي، فالاختبارات الموضوعية الدقيقة لها دور كبير وفعال في اعطاء المؤشر لما يمتلكه اللاعب من قدرات بدنية ومهارية وحركية وفسيولوجية، وكذلك تعطي القائمين في هذا المجال دليلاً على المستوى الذي وصل اليه رياضيهم وبالتالي معالجة المشاكل التي تقف في طريق تقدمهم لكي تكون النتائج التي يحققونها جيدة ومتميزة.

إنَّ لعبة كرة القدم الصم البكم من الألعاب الرياضية التي تتميز بشعبيتها الواسعة وذات خصوصية متأتية من امتلاكها لعناصر الإثارة والتشويق ، بل تعدُّ ركيزة أساسية لتطوير هذه اللعبة الجماهيرية ورفدها بالنجوم ، ويعُد العراق من الدول التي أولت الاهتمام بهذه الشريحة من اللاعبين في مختلف الفعاليات الرياضية ، وإنَّ تطور أية لعبة يأتي نتاجاً لاهتمام المعنيين بتلك اللعبة لأنهم الرافد الذي تنهل منه اللجان البارو اولمبية.

وان الوصول الى المستويات المتقدمة من الناحية البدنية والحركية والفسيولجية للاعبي الصم البكم بكرة القدم مقرون بعملية التدريب المستمر والمنظم هدفهُ تطوير الاداء المهاري للاعب، ولنجاح هذه العملية التدريبية ، فلا بد من وجود وسائل تعمل على تقييم البرامج التدريبية، فضلاً عن انتقاء اللاعبين المتميزين واختيارهم ، وتلك الوسائل تتمثل بوجود اختبارات مهارية

تخصصية وفق نظام الطاقة اللاوكسجيني (الفوسفاجيني، اللاكتيكي) يقوم المدرب بتطبيقها قبل واثناء البرنامج التدريبي لتقويم مهارات اللاعبين، ومن هنا جاءت اهمية البحث من خلال تصميم اختبارات تخصصية مناسبة لتقييم حالة اللاعب المهارية وتقويمها خلال مراحل التدريب التي يكون لها القدرة على قياس مدى امتلاك اللاعب القدرات المهارية الضرورية التي ترتبط بالأداء الفعلي ونظراً للدور الكبير الذي تلعبهُ هذه المهارات المصاحبة بنظام الطاقة اللاوكسجيني للاعبي الصم البكم المتقدمين بكرة القدم.

1-2 مشكلة البحث

لاحظت الباحثة ندرة وجود اختبارات تخصصية وفق نظام الطاقة اللاوكسجيني (الفوسفاجيني، اللاكتيكي) للاعبي الصم البكم بكرة القدم تحاكي واقع الاداء في المباراة لكي تكون هذه الاختبارات مدلولاً علمياً للكشف على المستوى الحقيقي للاعبين وتعطي صورة واضحة في تقويم حالتهم المهارية لكي تصلح لاختيارهم حتى يؤمل فيهم مستقبل جيد، مما لا يؤدي إلى هدر في الجهد والوقت والمال وبالمقابل سنفقد طاقات ومواهب واعدة نتأمل فيها مستقبلاً زاهراً ، لذا ارتأت الباحثة الولوج في هذه المشكلة والعمل على تصميم وتقنين اختبارات تخصصية وفق نظام الطاقة اللاوكسجيني لغرض استخدامها اساساً لانتقاء لاعبي كرة القدم الصم البكم وتقويم البرامج التدريبية.

1-3 اهداف البحث:

1- تصميم اختبارات تخصصية وفق نظام الطاقة اللاوكسجيني للاعبي كرة القدم الصم البكم.

2- تحديد درجات ومستويات معيارية للاختبارات التخصصية المصممة وفق نظام الطاقة اللاوكسجيني للاعبي كرة قدم الصم البكم.

1-4 مجالات البحث

1-4-1 المجال البشري: لاعبوا اللجان البارو اولمبية بكرة القدم الصم البكم المتقدمين.

1-4-2 المجال الزماني: 3/11/2020 ولغاية 10/6/2021.

1-4-3 المجال المكاني: ملاعب كرة القدم في محافظات المبحوثة.

الفصل الثاني

2- الدراسات النظرية والدراسات المشابهة

2-1 الدراسات النظرية

2-1-1 الاختبارات والقياس في المجال الرياضي

2-1-1-1 اهمية الاختبار والقياس في لعبة كرة القدم

2-1-1-2 تصميم الاختبار وتقنينه

2-1-2 المعايير

2-1-3 المستويات

2-1-4 الاداء المهاري المركب

2-1-5 المهارات الاساسية المختارة في البحث

2-1-5-1 الدحرجة

2-1-5-2 المناولة

2-1-5-3 الاخماد

2-1-5-4 المراوغة

2-1-5-5 التهديف

2-1-6 النظام اللاهوائي

2-1-7 الاعاقة السمعية

2-1-7-1 مفهوم الاعاقة السمعية

2-1-7-2 تصنيف الاعاقة السمعية

2-1-7-3 اسباب الاعاقة السمعية

2-1-7-4 لغة الاشارة

2-1-7-5 الصم البكم

2-2 الدراسات المشابهة

2-2-1 دراسة سيف كريم (2019)

2-2-2 دراسة محمد نوري فهد (2018)

2- الدراسات النظرية والدراسات المشابهة

2-1 الدراسات النظرية

2-1-1 الاختبارات والقياس في المجال الرياضي

هي العملية التي يجريها المدرب الرياضي كلاًّ حسب مجال عمله بقصد معرفة مدى الاستفادة من الدرس أو البرنامج التدريبي ومدى تأثيره في تغيير سلوك اللاعبين مع إكسابهم المهارات الحركية المتعددة، والعادات الصحيحة السليمة، فضلاً عن تأشير مدى تقدم أو تأخر مستوى اللاعب، وما الأسباب المؤدية إلى ذلك، إذ يتم خلالها (أي من خلال عملية التقويم) التأشير العلمي الصحيح لمواطن القوة والضعف لتجاوزها أو تعزيز مواطن القوة فيها[1].

والاختبار في المجال الرياضي هو "مجموعة من الأسئلة والاستفسارات المقننة والمبوبة التي تتناول بعض المشكلات او بعض التمرينات التي تعطى للفرد من خلال إجابته عنها أو أدائها ونتعرف على قابليته وقدرته ومدى استعداده وكفايته للوصول به إلى زيادة في التقدم"[2].

ويعرف (محمد صبحي حسنين 2001) نقلاً عن (Tailur) الاختبار بأنه هو "موقف مقنن مصمم لإظهار عينة من سلوك الفرد"[3]. كما يعرفه (وجية،1993)" بأنه قياس قدرة الفرد على أداء عمل معين وفق ضوابط وصيغ علمية دقيقة"[4].

---

(1) مروان عبد المجيد و محمد جاسم الياسري: القياس والتقويم في التربية البدنية والرياضية، ط1،عمان، مؤسسة الوراق، 2002، ص19 .

(2) قاسم المندلاوي واخرون: الاختبارات والقياس والتقويم في التربية الرياضية، الموصل، مطابع التعليم العالي، 1989، ص14.

(3) محمد صبحي حسانين: القياس والتقويم في التربية البدنية والرياضية، ج1، ط4، دار الفكر العربي، القاهرة، 2001، ص41.

(4) وجيه محجوب: طرائق البحث العلمي ومناهجه، دار الحكمة للطباعة والنشر، بغداد ،1993، ص224.

ويشير (كمال الدين واخرون 2002) "إلى أن الاختبارات الموقفية والقريبة الشبه من المواقف التي تواجه اللاعب بالمباراة تؤدي إلى تحديد قدرات اللاعبين في اختيار انسب المهارات التي تتفق والمواقف كما إنها أدوات مهمة لجميع البيانات حيث أنها وسيلة من وسائل التقويم وتعتبره صورة من صور القياس"[1].

ويرى (موفق اسعد 2007) الاختبار على انه "قياس نوعي وخاص تقع مسؤوليته على الشخص المقاس"[2].

واما القياس في اللغة فيأتي من قاس الشيء قيساً وقياساً، إذا قدره على مثاله[3].

والقياس في المجال الرياضي هو تحديد درجة أو كمية أو نوع من الخصائص الموجودة في شيء ما[4].

ويعرف "القياس احصائياً بكونه (تقدير الأشياء والمستويات تقديرا كمياً وفق اطار معين من المقاييس المدرجة)، وذلك اعتماداً على فكرة ثورندايك THorndike (كل ما يوجد له مقدار وكل مقدار يمكن قياسه). وغالباً ما يتضمن القياس جمع ملاحظات ومعلومات كمية عن موضوع القياس، وهذا علاوة على انه يتضمن أيضاً عمليات المقارنة"[5].

(1) كمال الدين عبد الرحمن درويش اخرون: القياس والتقويم وتحليل المباريات في كرة اليد – نظريات – تطبيقات، ط1، مركز الكتاب للنشر ، القاهرة ، 2003، ص24.

(2) موفق اسعد الهيتي: الاختبارات والتكتيك بكرة القدم، دار دجلة للطباعة، عمان، 2007، ص19.

(3) قاسم المندلاوي واخرون: مصدر سبق ذكرة، ص14.

(4) إبراهيم احمد سلامة: المدخل التطبيقي للقياس في اللياقة البدنية، الإسكندرية، منشاة المعارف، 2000، ص15.

(5) محمد صبحي حسانين: القياس والتقويم في التربية البدنية والرياضية، ط3، دار الفكر العربي، القاهرة، 1995، ص50.

وتعرف (اخلاص عبد الحفيظ ومصطفى حسين 2000م)، القياس على انه "عملية تقدير الأشياء مجهولة الكم او الكيف باستعمال وحدات رقمية متفق عليها أو مقننة والقياس مع دقته لا يعطينا سوى فكرة جزئية عن الشيء الذي يقاس لأنه يتناول ناحية محددة من النواحيه، اما التقويم فيعطينا صورة صادقة عن جمع المعلومات والبيانات التي لها علاقة بالمجال موضوع التقويم سواء كانت المعلومات كمية أو وصفية سواء كان ذلك بالملاحظة أو الاستبيان أو القياس"[1].

2-1-1-1 اهمية الاختبار والقياس في لعبة كرة القدم

الاختبارات والقياس هو التقويم العلمي والمؤشر الحقيقي لمستوى اللاعب للوصول إلى أفضل النتائج، فقد نجح عدد كبير من العلماء في بناء اختبارات ومقاييس وتقنينها لتقويم أنواع الأداء المهاري. ويؤكد (قاسم المندلاوي وآخرون 1989م) " إن طرق التدريب لابد أن تضع في أولياتها استخدام الاختبارات والمقاييس كوسائل أساسية لعمليات التقويم الرياضي من أجل معرفة التطور الحاصل في القابليات البدنية والمهارية للاعبين "[2].

ويلخص (محمود أبو العينين ومفتي إبراهيم 1985م) أهمية الاختبارات والقياس في كرة القدم فيما يأتي: " قياس حالة اللاعب البدنية من حيث التحمل والقوة والسرعة والرشاقة والمرونة وقياس حالة اللاعب الفنية من حيث الدقة والتمرير والتهديف، والتحكم والسيطرة على الكرة ودحرجة الكرة والمراوغة ورمية التماس "[3].

---

(1) اخلاص محمد عبد الحفيظ، مصطفى حسين باهي: طرق البحث العلمي والتحليل الاحصائي في المجالات التربوية والنفسية والرياضية، مركز الكتاب للنشر، القاهرة، 2000، ص 152.

(2) قاسم المندلاوي واخرون: مصدر سبق ذكرة، ص7.

(3) محمود أبو العينين ومفتي إبراهيم: تخطيط برامج إعداد لاعبي كرة القدم، القاهرة، دار الفكر العربي، 1985، ص119.

وخلاصة القول "مهما تمكن المدرب من معرفة حقيقة مستويات لاعبيه نتيجة لاعتماده على الخبرة والملاحظة الذاتية فأن معرفته هذه سوف تبقى قاصرة إذا لم يقم بإجراء الاختبارات الخاصة باللاعبين، التي تحدد بشكل دقيق المستويات الحقيقية والإمكانات الواقعية للاعبين في مجالات لعبة كرة القدم وعناصرها كافة"[1].

2-1-1-2 تصميم الاختبار وتقنينه

"التصميم في مفهوم اللغة العربية مشتقة من المصدر (صَمَمَ) إي بمعنى مضى على رأيه بعد إرادته ، والتصميم في اللغة تعني المضي في الأمر " [2]

وكذلك يأتي بمعنى " هندسة الشيء بطريقة وشكل معينة وفق مبادئ وأسس يتم فيها وضع عناصر التصميم بحيث يحقق أهدافه"[3]. و"يقصد بعملية تصميم الاختبار بناءه من خلال مجموعة المراحل التي يمر بها بغية إعداده للتطبيق ويتضمن معرفة صلاحيته لعينة البحث تجريبياً من حيث ثقله العلمي، تقويمه، تعليماته وتقنينه"[4].

وعلية فان الاختبار يبنى على وفق شروط محددة معروفة ومن أهم هذه الشروط [5].

1- أن يقيس الاختبار ما هو مفروض ان يقيسه فقط وهو يعرف بصدق الاختبار.

2- ان يكون الاختبار ثابتا بحيث يعطي نفس النتائج اذا ما أعيد تطبيقه.

---

(1) ثامر محسن إسماعيل: الأعداد النفسي بكرة القدم، بغداد، دار الحكمة للطباعة والنشر، 1990، ص21.

(2) أبي الفضل جمال الدين محمد بن مكرم ابن منظور: لسان العرب، مجلد8، دار صادر،ط1، بيروت،2000، ص286.

(3) سهى نونا صليوة: تصميم البرامج التعليمية لأطفال ما قبل المدرسة ، ط1، دار صفاء للنشر ، عمان ، 2005، ص33.

(4) مروان عبد المجيد ومحمد الياسري : القياس والتقويم في التربية البدنية والرياضية ، ط1، عمان، مؤسسة الوراق للنشر والتوزيع،2003، ص30 .

(5) احمد امين نوري ومحمد عبد العزيز سلامة: كرة السلة للناشئين ، الاسكندرية : الفنية للطباعة والنشر والتوزيع ، 1986،ص 393-394.

3- ان يكون موضوعياً لا تختلف فيه درجات المحكمين.

4- ان يكون صالحاً للتمييز بين اللاعبين ذوي المستوى العالي او المستوى الضعيف.

5- ان يراعى في الاختبار مستوى السهولة والصعوبة في الاداء.

6- ان يكون من اليسير تطبيقه عملياً

7- ألاّ يستنفذ جهداً ووقتاً وإمكانات كثيرة.

والتقنين تعني ان للاختبار مواصفات وشروطا علمية يطبق في ضوئها فالاختبار هو اختبار أعطي من قبل للعديد من العينات او المجموعات في أحوال مقننه واشتقت له معايير، فالتقنين يهدف لتحديد وزن الاختبار أو ثقله العلميين[1]، لذا يعد التقنيين الجزء الرئيس لعملية تصميم الاختبار وبنائه اذ انه يتضمن تحديد المعايير والمستويات .

وترى الباحثة ان عملية تصميم الاختبارات وتقنينها تعتمد على العديد من الاعتبارات والقواعد إذ تحتاج الى المعرفة الواسعة بكل جوانب الاختبارات وان الباحث يلجأ الى تصميم الاختبارات لأنه يرى ان ما موجود من الاختبارات لا يلبي حاجاته بدقة وان تصميم الاختبارات الجديدة او تطوير الاختبارات السابقة تعود بالفائدة الى العملية العلمية " إذ تعد البحوث التي استخدم فيها اختبار ما بمثابة رصيد من المعارف العلمية التي يتعين تنميتها او تصحيحها لا إهمالها مهما تضمن من جوانب غير متكاملة او إشارات نقدية للاختبار ذاته" [2].

(1) كمال الدين عبد الرحمن درويش وآخرون: القياس والتقويم وتحليل المباريات في كرة اليد – نظريات – تطبيقات، ط1، مركز الكتاب للنشر ، القاهرة ، 2002،ص29.

(2) مروان عبد المجيد: الاختبارات والقياس والتقويم في التربية الرياضية ، عمان، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع ، ط1 ،1999، ص55.

2-1-2 المعايير

"وهي أساس الحكم من داخل الظاهرة وليس من خارجها وتحدد في ضوء الخصائص الواقعية لهذه الظاهرة، فالوصول إلى المعايير يوجب تحويل الدرجة الخام الى درجات معيارية وهي احد الأهداف الرئيسة التي نريدها من عملية التقنين الخاصة بالاختبارات فضلاً عن إن مصدر المعايير هو الدرجات الخام المستخلصة من تطبيق الاختبارات على عينه التقنين مع الاعتماد بالتأكيد على الأساليب الإحصائية المعروفة" [1]، وتبرز قيمة استخدام المعايير في مجال التربية الرياضية عند استخدام الاختبارات على شكل بطاريات، نظراً لاختلاف وحدات القياس في الاختبارات التي تتضمنها عادة مثل هذه البطاريات، فبعضها يستخدم السنتيمتر والأخر يستخدم الزمن (ثانية ، دقيقة ، ساعة) والثالث يستخدم عدد مرات التكرار، لذلك يسعى الباحثون الذين يرمون من تحويل الدرجات الخام المختلفة في وحداتها الى درجات معيارية موحدة لتسهيل عملية التقويم [2].

اولاً: شروط استخدام المعايير:[3]

1- ان تكون حديثة: لانها تتغير مع مرور الزمن وتثير خصائص الافراد وقدراتهم لذا يجب اعادتها بعد مضي ثلاث او أربع سنوات.

2- ان تكون مناسبة للاستخدام (الصلاحية): ويعني عدم استخدام معايير خاصة بالرياضة مع مقارنتها بأداء أناس غير رياضيين.

---

(1) محمد صبحي حسانين: القياس والتقويم في التربية البدنية والرياضة، القاهرة، دار الفكر العربي، 2003، ص29.

(2) محمد حسن علاوي، محمد نصر الدين رضوان: القياس في التربية الرياضة وعلم النفس الرياضي، القاهرة، دار الفكر العربي، 2008، ص154.

(3) نزار حسين النفاخ: تحديد مستويات معيارية للمهارات الاساسية بكرة اليد، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التربية الرياضية، جامعة بابل، 2000، ص10-12.

3- ان تكون الشروط الخاصة بتطبيق الاختبار واضحة: ان تقنين وإدارة ودقة تسجيل الدرجات من الأمور المحددة في بناء المعايير.

4- ان تكون عينه التقنين ممثله للمجتمع الأصلي: وهي ان تكون عينة التقنين المستخدمة في بناء المعايير تمثل المجتمع الأصلي تمثيلاً صادقاً وصحيحاً أي ان المعايير والمستويات في أدائها الحقيقي للمجتمع الأصلي الذي سيطبق عليه عملية الاختبارات بعد ذلك تكون المقارنة موضوعية.

ثانياً : خصائص الدرجة المعيارية وتمتاز بآلاتي:

1- تحمل معنى واحداً من اختبار لآخر، وبذلك يتوفر لدينا أساس للمقارنة بين اختبارات مختلفة.

2- تتألف من وحدات متساوية الأبعاد، بحيث أن الحصول على خمسة نقاط في أحد أجزاء المقياس يكون له دلالة مماثلة للحصول على خمسة نقاط في جزء أخر من المقياس.

3- لها صفر حقيقي يعبر عن (انعدام) الصفة المقاسة ، بحيث يصح وصف درجات معينة بأنها تمثل (ضعفي كمية معينة) أو (ثلثي تلك الكمية) وغيرها.

ثالثاً : متطلبات إعداد المعايير:

1- تحديد الاختبارات المطلوبة وشروط تطبيقها وتعليمات الأجراء واحتساب الدرجة وغيرها.

2- اختيار عينة تدعى عينة التقنين ، يشترط فيها اعتدالية التوزيع والاختيار بالطريقة العشوائية كبر حجمها ، تمثيلها للمجتمع.

3- تطبيق الاختبارات واستخراج الدرجات المعيارية.

4- مراعاة التوقيت الزمني فالمعايير دائما مؤقتة لكونها قابلة للتغيير مع مرور الوقت.

5- مراعاة طريقة العرض إذ يجب أن يتم بجداول واضحة يمكن التعامل معها بسهولة لأغراض الانتقاء والتشخيص والمقارنة.

2-1-3 المستويات

لا تختلف المستويات عن المعايير فهي أيضا أسس داخلية للحكم على الظاهرة لموضوع التقويم الا بما تاخذة من الصورة والكيفية وكذلك تحدد في ضوء ما يجب ان تكون عليه الظاهرة فقد شاع استخدام المستويات في ميدان التربية الرياضية وكثر استخدامها فطالب التربية الرياضية يتم قبوله من خلال مستوى معين واحد من الكليات حيث شرط حصوله على الشهادة الإعدادية واجتياز الاختبارات العلمية، والنظرية والفحوص الطبية [1].

اولاً : اهمية المُستويات :[2]

1- إنها أَسس داخلية للحكم على الظاهرة أَو القُدرة أَو السمة المُراد قياسها.

2- تأَخذ الصورة الكيفية للظاهرة المُراد دراستها.

3- إنها تُحدد على وفق ما يجب أَن تكون عليهِ الظاهرة.

4- يتم إِعدادها على أَفراد (لاعبين) مُدربين ومن المُستويات المثالية العليا، إِذ يتم إِعدادها بعد التعلم والتدريب والمُمارسة بهدف التحصيل أَو تطوير الصفة أَو الخاصية المُستهدفة للوصول للدرجات التي تعكُس المُستوى الأَمثل للصفة أو الخاصية المُستهدفة.

وتُستخدم المُستويات لتقويم المُستوى من خلال المُقارنة بمحكات مُعينة، أَو لتقدير مُستويات الإنجاز في الأَنشطة التي تتطلب الإتقان في الأَداء، إِذ تُستخدم في اختبارات التحصيل أَو تطوير الصفة لتفسير الأَداء مِن خلال مُلاحظة ما يؤديهِ الشخص(اللاعب) فعلياً مع مُقارنة ما يجب أَن يكون عليهِ الأَداء وليس ما يؤديهِ بالمُقارنة مع أَداء الآخرين(أَي يكون الحكم هنا على مدى الإتقان)،أَواستخدام المعايير الإرتقائية الرتبة تلك التي تعتمد على الوصف الكيفي للسلوك أَو الأَداء الذي يجب أَن يكون عليهِ الشخص(اللاعب) .

---

(1) نزار حسين النفاخ: مصدر سبق ذكرة، 2000، ص11.

(2) محمد صبحي حسانين: مصدر سبق ذكرة، 2003، ص 106.

2-1-4 الاداء المهاري المركب

"إن كل رياضة تتميز بتعدد الآداءات المهارية المركبة لها والتي يكثر استخدامها طوال زمن المباراة وهذه الآداءات المهارية المركبة تؤدى بصورة مندمجة وليست فردية وتعد هذه المهارات أحد العوامل المؤثرة في إنجاز اللاعب خلال الزمن المحدد للمباراة " [1]. ويؤكد (محمد كشك وأمر االله البساطى) " أن الاتجاه الحديث في تعليم وتدريب الآداءات المهارية يؤكد على ضرورة دمج هذه الآداءات المهارية لتكوين أداءات مهارية مركبة يتم التدريب عليها مبكراً للاعبين الناشئين قدر الامكان حتى يمكن بنائها من خلال التكرارات الكثيرة وتنوعها لتشابه ظروف المنافسة بحيث تندرج صعوبتها لتناسب خصائص كل مرحلة سنية ومستويات اللاعبين وبذلك يستقر أدائها بالنسبة للاعبين وتزيد سرعة ودقة الأداء عند مواجهة المنافسين في المباريات" [2].

اذ يجب العمل على تدريب الآداءات المهارية المركبة وترقيتها كمنظومة حركية واحدة تتسم بالآلية وبالسرعة وبالدقة في الأداء وهى بدورها تؤدى إلى زيادة إنتاجية اللاعبين خلال المباريات"[3]. وذكر (يوسف لازم كماش) "ان المهارات الأساسية مركبة من عوامل عدة يستخدمها اللاعب في المباراة كالمهارات الفردية واللعب الجماعي ومعرفة قوانين اللعبة، لذا فان كرة قدم تتطلب ان يؤدي اللاعب المهارات الأساسية بمنتهى السرعة والدقة وإمكانية وقدرة عالية على تغير اتجاهه مع الكرة" [4].

---

(1) محمد عبد السلام أبو رية: تصميم بطارية اختبارات للاداءات المهارية المركبة للاعبي كرة قدم بجمهورية مصر العربية، رسالة دكتوراه ، جامعة طنطا ، كلية التربية الرياضية ، 1999، ص 101 .

(2) محمد شوقي كشك وأمر الله أحمد البساطى: أسس الإعداد المهارى والخططي في كرة قدم، منشأة المعارف، الإسكندرية ، 2000 ،ص77-78 .

(3) جمال علاء الدين وناهد أنور الصباغ : علم الحركة، جـ2، ط6، دار المعارف، 1996، ص31 .

(4) يوسف لازم كماش: المهارات الأساسية في كرة قدم تعليم – تدريب، عمان، دار الخليج للطباعة، 1999 ، ص15.

2-1-5 المهارات الاساسية المختارة في البحث

"وَتُعَرَّف المهارات الأساسية أنها عماد الأداء وبدون إجادتها بدرجة عالية تصبح مهمة تنفيذ الخطط صعبة ، فهي الوسيلة الوحيدة لتعامل اللاعب مع الكرة وهناك علاقة ارتباط إيجابية بين إجادة المهارات الأساسية وارتفاع مستوى الأداء الخططي وان إتقان المهارات الأساسية يجعل اللاعب يصل إلى تنفيذها بصورة جيدة دون تفكير في جزيئات المهارة" [1]. وَتُعَّرفُ المهارات الأساسية بأنها " تكنيك اللعبة والأداء الذي يقوم به اللاعب مع الكرة مباشرة أو الحركات التي يؤديها في المنطقة القريبة من الكرة"[2]. وَتُعَدُّ المهارات الأساسية سلاحاً للاعب كرة قدم في الملعب ، فهذا يعني قدرته على التحكم بالكرة بسهولة وبدون مجهود زائد فضلاً عن أنَّها تساعد اللاعب على التغّلب على أكثر من منافس كما إنّها تخلق لحظات عصيبة للفريق المنافس[3]. وان اهم ما يميز اداء المهارات الأساسية الجيد هو [4]:

1- السهولة في الاداء.

2- الدقة والتحكم في الاداء.

3- التوافق في أداء الحركة.

4- الاقتصاد في أداء الحركة.

---

(1) مفتي إبراهيم حماد : الدفاع لبناء الهجوم في كرة قدم ، القاهرة ، دار الفكر العربي ، 1994 ، ص 38 .

(2) عماد زبير أحمد : التكنيك والتكتيك في خماسي كرة قدم ، ط1 ، المكتبة الوطنية ، شركة السندباد للطباعة ،2005، ص 38 .

(3) ياسر عبد العظيم وإبراهيم مجدي: تأثير استخدام بعض الجمل الحركية النوعية في تنمية وتطوير سرعة الأداء الحركي بالكرة لدى ناشئ كرة قدم ، المؤتمر العلمي للرياضة وتحديات القرن العشرين ، القاهرة ، جامعة حلوان، 1995 ، ص300.

(4) فرات جبار: تأثير أساليب متنوعة للتدريب العقلي في النواحي المعرفية والمهارية والخططية لكرة قدم، اطروحة دكتوراه ، جامعة بغداد، كلية التربية الرياضية ،2001 ، ص5.

"إنَّ المهارة هي القدرة على أداء حركة أو عمل بشكل دقيق ومميز مع إمكانية الاقتصاد بالجهد المبذول وقدرة إمكانية الفرد في أداء الحركة أو العمل في مواقف متعددة مماثلة ، وَتُقْسَمُ المهارات الأساسية بكرة قدم إلى ما يأتي[1]:

1- الدحرجة 2- المناولة 3- الاخماد 4- المراوغة (الخداع) 5- التهديف

2-1-5-1 الدحرجة

"تعد هذه المهارة من الأساسيات المهمة والتي نعني بها التحرك بالكرة ودفعها بقدم المتعلم باستخدام جزء من أجزائها والتحكم بها أثناء دحرجتها على الأرض وهي تحت سيطرة المتعلم"[2].

ويعرفها الخشاب وذنون أنها " فن استخدام اللاعب أجزاء من قدم للتحكم في الكرة أثناء دحرجتها وهي تحت سيطرته والتقدم بها"[3].

"وتعد الدحرجة بالكرة من المهارات الأساسية التي يتحتم على اللاعبين جميعهم إتقانها إذ لا غنى لأي لاعب عن هذه المهارة وعلى اللاعب الربط بين سرعته وتحكمه بالكرة خلال ركضه بها وإلا فقد السيطرة عليها وأصبحت من نصيب خصمه"[4].

---

(1) حنفي محمود المختار : الأسس العلمية في تدريب كرة قدم ، القاهرة ، دار الفكر العربي ، 1997، ص 74 .

(2) ثامر محسن إسماعيل وموفق مجيد المولى: التمارين التطويرية بكرة قدم، ط1، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع ،عمان ، 1999، ص16 .

(3) زهير قاسم الخشاب و معتز يونس ذنون : كرة قدم ، مهارات، اختبارات، قانون ، دار ابن الأثير للطباعة ، الموصل 2005 ، ص11.

(4) مكي محمود حسين الراوي: بناء بطارية اختبار المهارات الأساسية بكرة قدم للاعبي شباب محافظة نينوى، أطروحة دكتوراه ، جامعة الموصل ، كلية التربية الرياضية، 2001 ، ص78 .

وتهدف الدحرجة الى:[1]

1- اجتياز المنافس والتخلص منه.

2- اختراق صفوف دفاع المنافس والقيام بالمناولة والتهديف.

3- عندما لا يتوافر مجال للمناولة في الوقت المناسب.

4- لسحب المنافس من اجل تنفيذ خطة معينة وإعطاء الزميل فرصة التحرك بحرية لإزالة الضغط عنه.

5- تأخير اللعب وكسب الوقت عندما يكون الفريق متقدما بنتيجة المباراة.

6- تنظيم لعب الفريق.

7- الدحرجة ليست غاية بل وسيلة للوصول إلى الغاية التي تليها.

2-1-5-2 المناولة

"المناولة هي عملية تبادل الكرات بين اللاعبين لتحقيق هدف رئيسي في النظام التكتيكي اوهي عملية تواصل او ترابط وتناغم للأداء بين اللاعبين من اجل تكرار السلوك الحركي الخططي في مواقف اللعب المختلفة والمتشابهة ومدى نجاح تطبيق المهارات الاخرى في ضغط المنافس والمنافسة، او هي اساس البناء المهاري للاعب داخل الملعب لتنفيذ خطط اللعب البارعة وخلخلة او تفكيك (ايجاد ثغرات) في دفاعات المنافس بل هي اداة لتقويم او تقييم اداء الفريق الجماعي او اداء اللاعب الفردي" [2].

(1) زهير قاسم الخشاب وآخرون : كرة القدم، ط2، دار الكتب للطباعة والنشر، جامعة الموصل، 1999، ص144.

(2) ذو الفقار صالح عبد الحسين : كرة قدم للصالات (تعليم – تدريب) ، ط1، شركة الغدير للطباعة والنشر، البصرة ، 2015 ، ص1 .

وترى الباحثة ان مهارة المناولة من المهارات المهمة إذ يعتمد عليها الفريق بشكل رئيسي لكي تصل الكرة بصورة سريعة الى مرمى الخصم " وعند تسلم الكرة من قبل أي لاعب فإن الحل الأول لديهم يكون بمناولة الكرة إلى أحد الزملاء في الملعب وبنسبة (80%) وبهذا يكون التأكيد أن الفريق الذي لا يجيد لعب المناولات الدقيقة لا يكون قادراً على تحقيق الفوز"[1].

2-1-5-3 الاخماد

إن الاخماد "هو عملية استقبال الكرة والسيطرة عليها من قبل المتعلم لوضعها تحت تصرفه بالطريقة المناسبة بهدف المناولة أو الدحرجة أو التهديف وتتطلب هذه المهارة توقيتاً دقيقاً وحساسية بالغة من أجزاء الجسم التي تقوم بهذا الأداء"[2]، "ومن كل ما تقدم نرى ان نجاح اداء كل انواع السيطرة على الكرة والتحكم بها يجب ان تؤدى مع الاحتفاظ بزاوية نظر جيدة موزعة على اللاعب الزميل واللاعب المنافس والكرة ومساحة اللعب (الساحة)"[3]، " تعد هذه المهارة البداية الناجحة للمناولة والتهديف، إذ أن إتقان هذه المهارة تعني المساهمة في نجاح دقة المناولة والتهديف وبالتالي تحقيق التفوق على الفريق المنافس"[4].

وترى الباحثة ان الاخماد هو جعل الكرة تحت تصرف اللاعب من خلال السيطرة على الكرة واستقبالها ثم الانتقال الى اداء مهارة اخرى من تمرير او تهديف او دحرجة وحسب ظروف مواقف اللعب.

---

(1) ثامر محسن إسماعيل وموفق مجيد المولى: التمارين التطويرية بكرة قدم، ط1، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع ،عمان ، 1999، ص16 .

(2) زهير قاسم الخشاب وآخران: مصدر سبق ذكرة ،1999، ص159 .

(3) ذو الفقار صالح عبد الحسين : مصدر سبق ذكره ، 2015 ، ص32 .

(4) عبد المنعم احمد جاسم: حقيبة اختبارات لانتقاء لاعبي كرة قدم بأعمار(10-12) سنة وفق عدد من المحددات أطروحة دكتوراه ، جامعة الموصل ، كلية التربية الرياضية ،2007 ،ص 26 .

وهنالك أنواع عديدة للإخماد:[1]

1- الإخماد بالجزء الداخلي من قدم.

2- الإخماد بالجزء الخارجي من قدم.

3- الإخماد بأسفل قدم.

4- الإخماد بالفخذ.

5- الإخماد بالصدر.

6- الإخماد بالرأس.

2-1-5-4 المراوغة (الخداع) [2]

" الخداع هو الوسيلة التي تجعل المنافس يتوقع حركة اللاعب المستحوذ على الكرة توقعاً خاطئاً وعليه تكون استجابة المنافس بالنسبة لحركة اللاعب الحقيقية خاطئة، مما يمكن اللاعب من القيام بالتصرف الخططي بالأسلوب المناسب الذي يختاره، يمكن للخدع ان تتخذ اشكالاً عدة مثل القيام بهجوم مخادع اي التظاهر بمحاولة تجاوز الخصم من جهة معينة لتجاوزه من الجهة المعاكسة، كما يمكن ان تكون عن طريق المفاجئة بالسرعة كمضاعفة سرعة الجري ثم تعديلها ابطأ او أسرع، والهجوم المخادع يتطلب التمادي والثقة لأقناع الخصم او المدافع بنظرية ان المهاجم سيتجه يساراً بينما يكون يريد التوجه يميناً.

(1) زهير قاسم الخشاب وآخران: مصدر سبق ذكرة ،1999، ص 28.

(2) مصطفى عبد الزهرة عبود : تصميم وتقنين اختبارات مهارية مركبة(دفاعية هجومية) للتقييم والتنبؤ بفاعلية الاداء وفقاً لمؤشر عمل القلب الايسر للاعبي كرة القدم الشباب، اطروحة دكتوراه، كلية تربية البدنية وعلوم الرياضة، جامعة البصرة، 2018، ص40-41.

وتتم المراوغة بالطرائق الآتية:

1- المراوغة بتغيير سرعة الحركة بشكل مفاجئ.

2- المراوغة بتغيير اتجاه الحركة بشكل مفاجئ.

3- المراوغة بحركة خداع وتمويه".

2-1-5-5 التهديف

"إنَّ التهديف هو السلاح القوي بين الفرق لتهديد المنافس، واللاعب الذي يجيد مهارة التهديف يكون مصدر خطر على الفريق المنافس، وإن عملية تسجيل الأهداف هي الشيء الذي يثير الجمهور ويجعل المباراة مثيرة، لذا أصبح التركيز على مهارة التهديف يأخذ حيزاً مهماً خلال الوحدة التدريبية "[1].

"ان ترجمة خطط اللعب الى اهداف لا يأتي الا بإجادة اللاعبين لمهارة التهديف ، والتهديف هو النهاية المثالية لبناء وتطوير وتنفيذ الهجوم والتي من خلالها يكون ادخال الكرة الهدف هي احد اهم شروط ادائها المثالية"[2].

كما تأتي أهمية عملية التهديف من كونها ليست مهارة قائمة بنفسها ولكنها مجموعة من المهارات المتداخلة، إذ إن أداء المهارات الحركية الأساسية كالاستلام والتمرير والمراوغة ما هو إلّا لخدمة التهديف ونجاحه فإذا كان التمرير وسيلة للوصول إلى مرمى الخصم فإن التهديف هو غاية هذا التمرير ويتطلب التهديف في كرة قدم أن يتميز بالدقة والسرعة وذلك لصغر مساحة الهدف،

(1) حنفي محمود المختار: مصدر سبق ذكرة ، 1997، ص 190.

(2) ذو الفقار صالح عبد الحسين : مصدر سبق ذكره ، 2015 ، ص20.

كذلك يجب أن يمتاز بالقوة للسبب نفسه لعدم إتاحة الفرصة لحارس المرمى لصد الكرة ، لذلك فإنَّ هناك متطلبات للتهديف الناجح هي:[1]

1- الدقة

2- السرعة

3 - القوة

2-1-6 النظام اللاهوائي

ويتضمن نظامين فرعيين هما:

أ- النظام الفوسفاجيني:[2]

ويتم هذا النظام في حالة عدم وجود الأوكسجين ، يتم الحصول على الطاقة لإعادة تركيب (ATP) من مركب واحد أخر يسمى (فوسفات الكرياتين phosphocreatine) ويرمز له باختصار (PS) والذي يختزن أيضاً في خلايا العضلات بكميات ضئيلة حيث يتخلل تحت تأثير أنزيم (كرياتين فوسفوكنيز (Creatine Phosphokinase). وينتج من التفاعل السابق الكرياتين (C) وفوسفات غير عضوي (Pi) بالإضافة الى الطاقة، وهذه الطاقة هي الذي يستفاد منها في اعادة تركيب ثلاثي أدينوسين الفوسفات (ATP) وذلك بتفاعل الفوسفات غير العضوي (Pi) مع ثنائي أدينوسين الفوسفات (ADP). ولما كانت كمية فوسفات الكرياتين (PC) الموجود داخل الخلايا العضلية ضئيلة وتقارب خمسة أضعاف كمية (ATP) داخلها. فالنظام الفوسفاتي (PC-ATP) يمثل المصدر السريع لإنتاج (ATP) وهذا النظام لايعتمد على سلسلة طويلة معقدة من التفاعلات الكيمائية لتحقيق إنتاج ثلاثي أدينوسين الفوسفات.

---

(1) محمد عبد الله هزاع ومختار أحمد : المهارات الأساسية بكرة قدم ، كويت ، مطبعة صوت الخليج ، 2001 ، ص204 .

(2) عبد الجبار سعيد محسن: إعداد الرياضين بدنيا مهارياً خططياً نفسيا، ط1، عمان، مؤسسة الورق للنشر والتوزيع،2015، 133-134ص.

ويتضح أهمية هذا النظام الفوسفاتي في البدايات السريعة أو النماذج الحركية التي تمثل فيها القدرة العضلية مثل الارتقاء في انواع الأنشطة الرياضية المختلفة بشكل عام أو عند مهارة التهديف، وبدون هذا النظام فأن السرعة والقدرة الحركية لايمكن إنجازها. لأن مثل هذه الأداءات تتطلب امداد العضلات بالطاقة خلال زمن قصير جداً.

ب نظام الجلكزة اللاهوائية (حامض اللاكتيكي) Anaerobic Glycdysis.

ويتم هذا النظام بعدم وجود الأوكسجين، وهو النظام الثاني الذي يمكن من خلالة تكوين (ATP) في العضلة في غياب الأوكسجين، ويعتمد على تحلل غير كامل لواحد من المواد الغذائية وهي المواد الكربوهيدراتية (السكر) بتحولة الى حامض اللاكتيكي وينتج عن ذلك طاقة تعمل على تحويل ثنائي أدينوسين الفوسفات (ADP) إلى ثلاثي أدينوسين الفوسفات (ATP). فيلاحظ أن المواد الكربوهيدراتية تتحول في الجسم إلى صورة أقل تعقيداً وهي سكر الكلوكوز Glucose والذي يمكن استخدامه على الفور في شكلة هذا أو أن يختزن في الكبد والعضلات في صورة (كليلوجين Glycogen) لاستخدامه فيما بعد ولا يؤدي التدريب الرياضي إلى زيادة معدل (PH) الدم أي تركيز أيونات الهيدروجين، وذلك بسبب المنظمات الحيوية (Buffers) حيث تقوم هذه المنظمات الحيوية بالحفاظ على درجة تركيز أيونات الهيدروجين في الدم، أي تعادل بين أيونات الهيدروجين (H^+) وأيونات الهيدروكسيل (OH) وكلما زادت درجة تركيز (H^+) يصبح الدم حمضيا ويقل مستوى (PH)، والعكس إذا زاد مستوى (PH) يصبح الدم قلوياً، ومستوى (PH) الدم الشرياني أثناء الراحة (7,40) بينما يبلغ مستوى (PH) الدم الوريدي (7,35) نظرا لزيادة محتواه من حامض الكربونيك [1].

(1) عبد الجبار سعيد محسن: المصدر سبق ذكرة ، ص135.

2-1-7 الاعاقة السمعية

تعرف الاعاقة بعدم تمكن الفرد من الحصول على الاكتفاء الذاتي وجعله في حاجة مستمرة الى اعانة الاخرين وبالتالي الى تربية خاصة تغلبه على اعاقته. وتعد وظيفة السمع من الوظائف الرئيسة والمهمة للكائن الحي، ويشعر هذا الفرد بقيمة هذه الوظيفة حين تتعطل القدرة على السمع بسبب ما يتعلق بالأذن نفسها. وتتمثل آلية السمع في انتقال المثير السمعي من الأذن الخارجية على الوسطى ومن ثم إلى الأذن الداخلية فالعصب السمعي ومن ثم إلى الجهاز العصبي المركزي حيث تفسير المثيرات السمعية [1].

وتعرف الاعاقة السمعية بانها ضعف او فقدان سمعي يتراوح بين البسيط والشديد جدا مما يحرم الفرد من امكانية فهم اللغة المنطوقة عبر حاسة السمع او يجعلها أمرا بالغ الصعوبة سواء استخدام هذا الفرد معينة سمعية ام لم يستخدمها [2].

أن الإعاقة السمعية مصطلح يعني تلك الحالة التي يعاني منها الفرد نتيجة عوامل وراثية أو خلقية أو بيئية مكتسبة من قصور سمعي يترتب عليه آثار اجتماعية أو نفسية أو الاثنتين معا، وتحول بينه وبين تعلم وأداء بعض الأعمال والأنشطة الاجتماعية التي يؤديها الفرد العادي بدرجه كافيه من المهارات، وقد يكون القصور السمعي جزئية أو كلية، شديدة أو متوسطة أو ضعيفة، وقد يكون مؤقتا أو دائما، وقد يكون متزايدة أو متناقصة أو مرحلية[3].

---

(1) جمال محمد الخطيب، مني صبحي الحديدي: المدخل الى التربية الخاصة، الطبعة الاولى، مطبعة دار الفكر، 2009، ص15.

(2) جمال محمد الخطيب: مقدمة في تأهيل الأشخاص المعاقين، وائل للنشر والتوزيع، 2010، ص113.

(3) محمد فتحي عبد الحي: الإعاقة السمعية وبرنامج إعادة التأهيل، ط1، دار الكتاب الجامعي، الإمارات العربية المتحدة، 2001، ص31.

2-1-7-1 مفهوم الاعاقة السمعية

وردت عدة تعريفات للصم والبكم أو الإعاقة السمعية نذكر منها:

تعرف بأنها ضعف او فقدان حاسة السمع بحيث يؤدي هذا الضعف إلى فقدان سمعي ، أي أنه يعاني من فقدان أو خلل يحول من دون الاستفادة من حاسة السمع ، ويتعذر عليه الاستجابة بطريقة تدل على فهم الكلام المسموع سواء كان هذا الفقد كلياً أو جزئياً ، وتكون قدرات الشخص أقل من الشخص السوي[1].

وقد عرفت هيئة الصحة العالمية الأصم الأبكم بأنه " هو ذلك الفرد الذي ولد فاقداً لحاسة السمع مما أدى إلى عدم استطاعته تعلم اللغة والكلام ، أو أصيب بالصمم في طفولته قبل اكتساب اللغة والكلام ، وقد يصاب بعد تعلم اللغة والكلام مباشرة لدرجة أن آثار التعلم قد فقدت بسرعة إذ هو عاجز في تلك الحاسة حيث تكون قدراته أقل من الشخص السوي"[2].

2-1-7-2 تصنيف الاعاقة السمعية:[3]

اولاً: حسب شدة الفقدان السمعي:

الفئة الأولى: الإعاقة السمعية البسيطة جداً (Slight) تتراوح درجته بين (27 – 40 db) ويمكن لمن يعانون من هذه الإعاقة استخدام آذانهم في تعلم الكلام بطريقة نامية عادية، كما يعتبر قصورهم السمعي جداً وسطاً بين السمع العادي وأولى عتبات ثقل السمع، وقد يواجه الشخص صعوبة في سمع الكلام الخافت أو الكلام عن بعد أو تمييز بعض الأصوات ، ولا يواجه صعوبات

---

(1) حلمي ابراهيم وليلى السيد فرحات: التربية الرياضية والترويح للمعاقين، القاهرة، دار الفكر العربي، 1998،ص142.

(2) فريق كمونه: مبادئ وطرق التربية الرياضية للمعاقين، ط1، عمان، الدار العلمية الدولية للنشر والتوزيع، دار الثقافة للنشر والتوزيع، 2002م، ص251.

(3) ماجدة السيد عبيد: السامعون بأعينهم الإعاقة السمعية، ط1، عمان، دار صفاء للنشر والتوزيع،2000، ص35-36.

تذكر في المدرسة العادية ولكنه قد يحتاج إلى ظروف إضاءة وجلوس خاصة في غرفة الصف، وقد يستفيد من المعينات السمعية ومن البرامج العلاجية لتصحيح النطق.

الفئة الثانية: الإعاقة السمعية البسيطة (Mild) تتراوح درجته بين (40-55db) ويشعر المصابون به عادة بشيء من الصعوبة في سماع الكلام أو الحديث من مسافة تبعد عنهم أكثر من متر أو مترين ، كما يصعب عليهم متابعو ما يدور حولهم من محادثات عادية ، ولكن يمكنهم استخدام آذانهم في تعلم الكلام ، وقد يفوت الطالب حوالي 50% من المناقشات الصفية إذا كانت الأصوات خافتة أو بعيدة ، وقد يحدث لديه بعض الانحرافات في اللفظ والكلام، ويجب إحالته إلى التربية الخاصة لأنه قد يحتاج إلى الالتحاق بصف خاص مكيف وقد تكون المعينات السمعية ذات فائدة .

الفئة الثالثة: الإعاقة السمعية المتوسطة (Moderate) تتراوح درجته بين (56 – 70db) ويمكن لمن يعانون منه تعلم الكلام سمعياً شريطة استخدام أجهزة مكبرة للصوت بالإضافة إلى استخدام البصر كحاسة مساعدة ، لديه صعوبات كبيرة في المناقشات الصفية الجماعية، وقد يعاني هذا الشخص من اضطرابات كلامية ولغوية ، وقد تكون ذخيرته اللغوية محدودة ، إن هذا الشخص يحتاج للالتحاق بصف خاص لمساعدته في اكتساب المهارات الكلامية واللغوية ويحتاج لمعينات سمعية.

الفئة الرابعة: الإعاقة السمعية الشديدة (Severe) تتراوح درجته بين (71 – 90db) وأفراد هذه الفئة لن يتمكنوا من اكتساب الكلام والحديث دون استخدام طرق ووسائل متخصصة ومثل هؤلاء الأفراد يعتبرون صماً من الناحية التعليمية ، لذلك فهو يعاني من اضطرابات شديدة في الكلام واللغة ، وإذا حدث هذا الفقدان السمعي منذ السنة الأولى من العمر فإن الطفل لن تتطور لديه

القدرة اللغوية تلقائياً، وهذا الشخص قد يحتاج إلى الالتحاق بمدرسة خاصة للمعوقين سمعياً ليحصل على تدريب نطقي وتدريب سمعي على قراءة الشفاه ، كذلك بحاجة إلى سماعة طبية.

الفئة الخامسة: الإعاقة الشديدة جداً (Porfound) وهو ما تصل درجته إلى أكثر من (db90) وأفراد هذه الفئة نادراً ما يتعلمون اللغة عن طريق الأذن فقط حتى لو استخدموا أقصى درجة ممكنة من تكبير الصوت وتضخيمه، ولا يستطيع أن يسمع سوى بعض الأصوات العالية فهو يعتمد على حاسة البصر أكثر من حاسة السمع ، ويكون لديه ضعف واضح في الكلام واللغة، وهو قد يحتاج إلى دوام كامل في مدرسة المعاقين سمعياً تكون مزودة بالوسائل الخاصة وتستخدم أساليب خاصة لتطوير الكلام واللغة وتوظف طرق التواصل اليدوي والتدريب السمعي.

ثانياً: التصنيف على وفق موقع الاصابة

إذا نظرنا إلى الصم كفئة عامة فإننا نجدها مكونة من مجموعتين متميزتين طبقاً للاعتماد على وقت فقدان السمع وهما:

أ- من ولدوا صماً (صمم ما قبل اللغة) وتسمى إعاقتهم بالصم الخلقي.

ب- من ولدوا عاديين متمتعين بحاسة السمع، ثم أصبحت هذه الحاسة فيما بعد غير وظيفية حيث فقدت قيمتها من الناحية العملية ، نتيجة مرض أو حادث .

ثالثاً: التصنيف طبقاً لموقع الإعاقة والتركيبات العضوية السمعية:

ويهتم هذا التصنيف بموقع القصور السمعي ومكانه في جهاز الأذن ويتنوع هذا القصور إلى:

أ- صمم توصيلي.

ب- صمم عصبي أو حسي.

جـ- صمم مركزي أو داخلي.

د – انعدام خلقي للإدراك السمعي أو ما يسمى بصمم الكلمة.

هـ – الصمم المختلط.

رابعاً: التصنيف طبقاً لمقدار الكلام واللغة الذي أعيق عن الاكتساب والتعلم:

أ- الصم.

ب- ثقيلُ السمع.

خامساً: التصنيف طبقا للاحتياجات التعليمية التربوية:

أ- الأطفال الذين يعانون من فقدان سمعي معتدل لا يحتاجون إلى أي تدابير تعليمية خاصة سوى إجلاسهم في مكان مناسب.

ب- الأطفال الذين يعانون من قصور سمعي متوسط، ويسمون بثقيلي السمع.

ج - الأطفال الذين يعانون من قصور سمعي شديد.

د- الأطفال الذين يعانون من قصور سمعي حاد (بالغ الشدة).

سادساً: التصنيف طبقاً لنوع التأثير النفسي بالقصور السمعي (الصمم الهستيري).

ويتضمن هذا التصنيف ثلاثة أنواع :

أ- التمارض والتظاهر بالصمم .

ب- الصمم الوظيفي.

ج- الصمم التقليدي الناشئ أصلاً عن عوامل نفسية أو الصمم الهستيري.

2-1-7-3 اسباب الاعاقة السمعية:[1]

ترجع الإعاقات السمعية إلى مجموعة من الأسباب بعضها وراثي، والبعض الآخر يرتبط بعوامل ومؤثرات غير ذات أصل جيني، وبوجه عام تصنف العوامل التي تؤدي إلى إعاقة في السمع إلى ثلاثة أنواع رئيسية طبقاً للزمن الذي تحدث فيه الإصابة:

(1) ماجدة السيد عبيد: مصدر سبق ذكرة، ص38.

أ- عوامل تحدث قبل الولادة.

ب-عوامل تحدث أثناء الولادة.

ج- عوامل تؤثر فيما بعد الولادة:

تتضمن العوامل التي تلعب دورها فيما قبل الولادة: تسمم الحمل والولادة المبسترة (قبل الموعد الطبيعي)، والنزيف الذي يحدث قبل الولادة ، والأمراض التي تصيب الأم أثناء الحمل كالحصبة الألمانية والتهابات الغدة النكفية ، والزهري ، وتناول الأم بعض العقاقير أثناء الحمل.

أما العوامل التي تصاحب عملية الولادة فتشمل: الولادة التي تطول مدتها، والولادة المتعسرة، وعدم وصول الأوكسجين إلى مخ الجنين ، والتهاب أغشية المخ التي قد تحث للجنين، وإصابة الوليد بالالتهاب السحائي.

أما الأسباب الوراثية فهي تصلب أنسجة الأذن ، وعدم كفاءة العامل الرايزيسي (RH)، خلل في أعضاء الأذن الداخلية ، وإصابة العصب السمعي.

وهناك أسباب لا ترجع إلى أصول جينية منها استخدام العقاقير والفيروسات ، وأمراض تصيب الأذن الداخلية (مثل الحصبة ، الأنفلونزا) ، وأمراض تصيب الأذن الوسطى (صديد في الأذن الوسطى) ، كما يمكن تقسيم أسباب الإعاقة السمعية حسب مكان الإصابة في الأذن وهنا يمكن أن نميز مجموعات منها:

1- فقدان السمع التوصيلي (Conductive Hearing Loss) : هو عبارة عن خلل يصيب الأذن الخارجية والأذن الوسطى مع بقاء الأذن الداخلية سليمة، ولا تكون الإعاقة في إدراك الأصوات وتمييزها وإنما في توصيل الأصوات إلى جهاز التحليل الداخلي وغالباً ما تكون الخسارة السمعية أقل من (db60).

2- فقدان السمع الحسي العصبي (Sensor neural Hearing Loss) : وهو ناتج عن خلل يصيب الأذن الداخلية ، وعلى الرغم من سلامة الأجزاء الأخرى من الأذن ، وغالباً ما تكون الخسارة السمعية أكثر من (db60) .

3- فقدان السمع المختلط (Mixed Hearing Loss): هو عبارة عن فقدان سمع توصيلي وفقدان حسي عصبي، ويتكون هذا النوع نتيجة لوجود خلل في أجزاء الأذن الثلاث أو في جزيئة معاً، وأسبابه وأعراضه جميع أعراض التوصيلي والعصبي.

4- الإعاقة السمعية المركزية (Central Hearing Loss) : تشمل الخلل الواقع بين منطقة المخ والقشرة الدماغية وقد تحث نتيجة لحدوث مرض السرطان أو التهاب السحايا.

5- الإعاقة السمعية غير العضوية أو النفسية (Non Organice Impairment) : تحدث هذه الإعاقة نتيجة لظروف نفسية بيئية مختلفة وليس نتيجة لأسباب عضوية مثل الرسوب المدرسي المتكرر خاصة في سن المراهقة، وتظهر كأسلوب دفاعي، أو كمنفذ للهروب من موقف معين.

2-1-7-4 لغة الاشارة:[1]

إن لغة الإشارة لا تكون قاصرة على الصم فقط، فأننا نستعملها ونستخدمها خاصة إذا كنا في أماكن تحتاج إلى الهدوء والصمت، وترجمها أهل فرق الكشافة إلى رموز للتفاهم بها فيما بينهم في معسكراتهم ومخيماتهم، ولغة الإشارة يستخدمها الطفل الرضيع الذي لم يصل إلى مرحلة الكلام، بأن يعطي إشارة الكوب في حالة طلبة للماء، أو إشارة إلى الفم في حالة طلبه للطعام، مع إضافة مقاطع صغيرة من الكلمات التي توضح المطلوب، فهو يلفظ (ماء) ناقصة المقطع الأخير

(1) حمدي شاكر محمود: التربية الخاصة للمعلمين والمعلمات، ط1، دار الاندلس للنشر والتوزيع، المملكة العربية السعودية – حائل، 2005، ص147.

(ما) مع الإشارة لرمز الكوب أو لفظ (قم) عند طلب الطعام وينتهي الأمر بهذا الطفل إلى إن يبدأ باستخدام كلمات مثل (طعام) في الوقت الذي يمد يده نحو الطعام، وهي عبارة عن رموز مرئية ايمائية في نظام حسي بصري يدوي يقوم على اساس الربط بين الاشارة والدلالة وهي لغة مستقلة لها نظامها واستراتيجياتها وتعد اللغة الأم للصم تتعلق بمتطلبات الفهم والتعامل والتواصل في الحياة ويعود تاريخ لغة الاشارة الى عام 1620م عندما وضع معلم الصم الاسباني اللعة الاشارية كما وضع جورج دالاجارنو ابجدية يدوية تشبه ابجدية القفار.

2-1-7-5 الصم البكم:[1]

يعد الصم البكم من المعاقين بإعاقات حسية والذين فقدوا بالكامل المقدرة على السمع كذلك ضعاف السمع الذين لايجدي معهم العلاج وايضاً الافراد الذين فقدوا المقدرة على الكلام وقد تجتمع الاعاقتان معاً في بعض الافراد اذ يكون الشخص فاقداً بالكامل القدرة على السمع والكلام في وقت واحد ويمكن ان نقسم هذه الفئات الى ما يأتي:

1- الصم: هم الافراد الذين فقدو بالكامل حاسة السمع منذ ولادتهم او قبل اكتسابهم اللغة مما يؤدي فقدانهم للسمع الى صعوبات كثيرة.

2- ضعيف السمع: يطلق على الافراد الذين يتراوح مقدار الفقدان السمعي لديهم مابين (35-69) ديسبل وتكون البقايا السمعية كافية تمكنهم من خلاله استعمال السماعة الطبية من فهم حديث الاخرين والتواصل معهم شفهياً.

3- البكم : هم الافراد المعاقون الذين فقدوا بالكامل القدرة على الكلام.

4- الصم البكم: هم الافراد الذين لايستطيعون السمع والكلام.

---

(1) قيس جياد خلف وعلاء خلف جياد: رياضة المعاقين، المطبعة المركزية – جامعة ديالى، 2013، ص52-53.

2-2 الدراسات المشابهة:

2-2-1 دراسة سيف كريم 2019:[1]

((بناء وتقنين اختبارات مركبة (بدنية- مهارية) بدلالة الأداء القصوي للتنبؤ بقدرة العمل العضلي الفوسفاجيني للاعبين الشباب بكرة القدم في محافظة ميسان))

❖ **أَهداف البحث:**

1. بِناء اختبارات مُركبة (بدنَّية – مهاريَّة) بدلالة الأَداء القُصوي للَّاعبين الشباب بكُرة القدم في مُحافظة ميسان.

2. تقنين اختبارات مُركبة (بدنَّية – مهاريَّة) بدلالة الأَداء القُصوي للَّاعبين الشباب بكُرة القدم في مُحافظة ميسان.

3. استخراج مُعادلة تنبؤية للاختبارات المُركبة(البدنَّية – المهاريَّة) بدلالة قُدرة العمل العضلي الفوسفاجيني للَّاعبين الشباب بكُرة القدم في مُحافظة ميسان.

❖**المنهج المستخدم:** استخدم الباحث المنهج الوصفي بأسلوب الدراسات المعيارية وذلك لملائمته لطبيعة مشكلة البحث.

❖**العينة:** عينتهِ مكونة (230) لاعباً في محافظة ميسان بكرة القدم للموسم الرياضي (2018-2019) أذ تم اختيار عينة التجربة الاستطلاعية بالطريقة العمدية أذ كان عددهم (20) لاعباً وتم اختيار عينة البناء والتقنين بالطريقة العشوائية عن طريق القرعة، أذ بلغ عددهم (82) لاعباً أما عينة التقنين أذ بلغ عددهم (104) لاعباً وتم استبعاد (24) لاعباً منهم حراس مرمى ولاعبون بسبب الإصابة.

---

(1) سيف كريم نعمة : بناء وتقنين اختبارات مركبة (بدنية- مهارية) بدلالة الأداء القصوي للتنبؤ بقدرة العمل العضلي الفوسفاجيني للاعبين الشباب بكرة القدم في محافظة ميسان، اطروحة دكتوراه، غير منشورة، الجامعة المستنصرية، كلية التربية الأساسية، 2019.

❖ **وأَهم الاستنتاجات التي توصل لها الباحث هي :**

1- التوصل إلى بناء اختبارات مُركبة (بدنية – مهارية) بدلالة الأَداء القُصوي للاعبين الشباب بكُرة القدم في مُحافظة ميسان.

2- وضع درجات ومُستويات معيارية للاختبارات المُركبة (البدنية – المهارية) بدلالة الأَداء القُصوي للاعبين الشباب بكُرة القدم في مُحافظة ميسان.

3- أَن القُدرات البدنية والمهارية تؤثر إيجاباً في قُدرة العمل العضلي الفوسفاجيني للاعبين الشباب بكُرة القدم.

2-2-2 دراسة محمد نوري فهد 2018:[1]

((تصميم وتقنين اختبارات (حركية- مهارية) للاعبي الصم البكم بكرة القدم للصالات في المنطقة الجنوبية))

❖ **أَهداف البحث:**

1. بِناء اختبارات مُركبة (حركية – مهاريَة) للَّاعبي الصم البكم بكرة القدم للصالات في المنطقة الجنوبية.

2.تقنين اختبارات مُركبة (حركية – مهاريَة) للَّاعبي الصم البكم بكرة القدم للصالات في المنطقة الجنوبية.

❖ **المنهج المستخدم:** استخدم الباحث المنهج الوصفي بأسلوب الدراسات المعيارية وذلك لملائمته لطبيعة مشكلة البحث.

❖ **العينة:** عينتهِ مكونة (54) لاعباً في المنطقة الجنوبية بكرة القدم الصم البكم للموسم الرياضي (2017-2018) أذ تم اختيار عينة التجربة الاستطلاعية بالطريقة العمدية أذ كان عددهم (8)

(1) محمد نوري فهد: تصميم وتقنين اختبارات (حركية- مهارية) للاعبي الصم البكم بكرة القدم للصالات في المنطقة الجنوبية، رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة ميسان، 2018.

لاعباً وتم اختيار عينة البناء والتقنين بالطريقة العشوائية عن طريق القرعة، أذ بلغ عددهم (54) لاعباً.

❖ **وأَهم الاستنتاجات التي توصل لها الباحث هي:**

1- التوصل إلى بناء اختبارات مُركبة (حركية – مهارية) للاعبي الصم البكم بكُرة القدم للصالات في المنطقة الجنوبية.

2- وضع درجات ومُستويات معيارية للاختبارات المُركبة (حركية – المهارية) للاعبي الصم البكم بكُرة القدم للصالات في المنطقة الجنوبية.

❖ **التوصيات:**

1- الاهتمام بالاختبارات الحركية والمهارية المقننة والاستفادة منها لمعرفة مستوى لاعبي الصم البكم بكُرة القدم للصالات في المنطقة الجنوبية.

2- ضرورة تعميم الجداول المعيارية للاختبارات المصممة الحركية والمهارية للاعبي الصم البكم بكُرة القدم للصالات في المنطقة الجنوبية.

❖ **أوجه التشابه والاختلاف:**

- ✓ **المتغيرات:** تشابهه الدراسة الحالية مع دراسة (سيف كريم نعمة) و (محمد نوري فهد) في تصميم وتقنيين اختبارات في كرة القدم، فيما اختلفت ان الدراسة الحالية وفقاً لنظام الطاقة اللاوكسجيني أما دراسة (سيف كريم نعمة) وفقا للنظام الفوسفاجيني ودراسة (محمد نوري فهد) لم تكن وفقاً لأنظمة الطاقة.
- ✓ **المنهج:** تشابهه الدراسة الحالية مع الدراستين المشابهتين في اختيار المنهج والذي هو المنهج الوصفي.

✓ **العينة:** من سمات الدراسات السابقة انها طبقت على عينات متباينة مع الدراسة الحالية فدراسة (سيف كريم نعمة)، اختارت فئة اللاعبين بكرة القدم الاصحاء، اما دراسة (محمد فهد نوري) فأنها تشابهه من حيث اللاعبين الصم البكم.

اللعبة: تشابهه الدراسة الحالية مع الدراستين في لعبة كرة القدم.

❖ **الإفادة من الدراسات المشابهة:** إن الباحثة قد أفادت من الوسائل الإحصائية المستخدمة في هذه الدراسات بما ينسجم وطبيعة الأهداف فضلاً عن المتغيرات والإجراءات الميدانية المستخدمة.

الفصل الثالث

3- منهج البحث واجراءاتهُ الميدانية

3-1 منهج البحث

3-2 مجتمع البحث وعينتهُ

3-3 وسائل جمع المعلومات والبيانات والأجهزة المستخدمة

3-3-1 وسائل جمع المعلومات والبيانات

3-3-2 الاجهزة والأدوات المستخدمة

3-4 إجراءات البحث الميدانية

3-4-1 الخطوات العلمية لتصميم الاختبارات التخصصية وفق نظام الطاقة اللاوكسجيني للاعبي كرة القدم الصم البكم

3-4-1-1 ترشيح المهارات للاعبي كرة القدم الصم البكم

3-4-1-2 تحديد صلاحية المهارات المدمجة للاعبي كرة القدم الصم البكم وصلاحيتها

3-4-1-3 تصميم الاختبارات التخصصية وفق نظام الطاقة اللاوكسجيني للاعبي كرة القدم الصم البكم وصلاحيتها

3-4-1-4 المواصفات النهائية لمفردات الاختبارات التخصصية وفق نظام الطاقة اللاوكسجيني للاعبي كرة القدم الصم البكم

3-5 التجارب الاستطلاعية

3-5-1 التجربة الاستطلاعية الأولى

3-5-2 التجربة الاستطلاعية الثانية

3-6 التسلسل العلمي للاختبارات التخصصية وفق نظام الطاقة اللااوكسجيني لاعبي كرة القدم الصم البكم

3- 7 التجربة الرئيسة (عينة التحليل الاحصائي)

3-8 الاسس العلمية للاختبارات المصممة للاعبي كرة القدم الصم البكم (عينة التحليل الاحصائي)

3-8-1 الاسس العلمية للاختبارات

3-8-1-1 صدق الاختبارات

3-8-1-2 ثبات الاختبارات

3-8-1-3 موضوعية الاختبارات

3-9 الوسائل الاحصائية

3- منهج البحث واجراءاتهُ الميدانية

3-1 منهج البحث

المنهج هو أساس العمل في البحث العلمي، والسبيل الى انجاز البحث، اذ يجب على الباحث ان يختار المنهج المناسب لطبيعة الدراسة، وهو الطريق العلمي الذي يتبعهُ الباحث لحل مشكلة معينة وأن تتلاءم منهجية البحث مع الاهداف والمشكلة لمعالجتها[1]، لذا استخدمت الباحثة المنهج الوصفي بأسلوب المسح لملائمته لمشكلة البحث.

3-2 مجتمع البحث وعينتهُ

من الأمور الواجب مراعاتها في مجال البحث العلمي هو تحديد المجتمع، وقد حددت الباحثة مجتمع البحث بالطريقة العمدية من لاعبي كرة القدم الصم البكم في المنطقة الجنوبية اذ بلغ مجتمع البحث الكلي (65) لاعباً للموسم الرياضي (2020-2021)، اما فيما يخص عينة البحث التي تم اختيارها بالطريقة العمدية من مجتمع البحث الاصلي، الذي يمثل تمثيلاً حقيقياً وكلياً مجتمع البحث والبالغ عددهم (65) لاعباً وبنسبة مئوية (100%) للموسم الرياضي (2020-2021) إذ انها "ذلك الجزء من المجتمع التي يجري اختيارها على وفق قواعد وأصول علمية بحيث تمثل المجتمع تمثيلاً صحيحاً" [2]، وقد اختارت الباحثة (5) لاعبين من مجتمع البحث الكلي ليمثلوا عينة التجربة الاستطلاعية، والجدول (1) يبين ذلك.

---

(1) ظافر هاشم الكاظمي: التطبيقات العلمية لكتابة الرسائل والاطاريح التربوية والنفسية (التخطيط والتصميم)، بغداد، دار الكتب والوثائق، 2012، ص84.

(2) وجية محجوب: أصول البحث العلمي ومناهجه، ط1، دار المناهج للنشر والتوزيع، عمان، 2002، ص274.

الجدول (1)

يبين توزيع العينة والنسبة المئوية للاعبي كرة القدم الصم البكم

ت	اسم المحافظة	عدد اللاعبين	التجربة الاستطلاعية	عينة البناء والتقنين	اللاعبون المستبعدون
1	ميسان	22	5	17	-
2	البصرة	23	-	23	-
3	واسط	20	-	20	-
المجموع		65	5	60	-
النسبة المئوية		%100	%7.69	%92.31	%0

3-3 وسائل جمع البيانات والاجهزة والادوات المساعدة

3-3-1 وسائل جمع البيانات

استخدمت الباحثة العديد من وسائل اللازمة لجمع البيانات لطبيعة العمل على محتوى البحث "اذ تساعد هذه الوسائل على جمع بيانات البحث وتحقيقها مما يسهل تنفيذ العمل"[1].

- ❖ المصادر العربية والأجنبية.
- ❖ الاختبارات والقياس.
- ❖ الملاحظة والتجريب.
- ❖ شبكة المعلومات الدولية (Internet).

(1) وجية محجوب: طرائق البحث العلمي ومناهجه، دار الحكمة للطباعة والنشر، بغداد، 1993، ص224.

- المقابلات الشخصية(*).
- استمارة لاستطلاع اراء الخبراء والمختصين لتحديد اهم المهارات التخصصية (**).
- استمارة لاستطلاع اراء الخبراء حول تحديد الاختبارات المدمجة التخصصية (***).
- استمارة لاستطلاع اراء الخبراء والمختصين لتقويم الاختبارات المصممة التخصصية (****).
- فريق العمل المساعد(*****).
- استمارات لتسجيل البيانات وتفريغها(******).

3-3-2 الأجهزة والأدوات المساعدة:

لغرض تحقيق اهداف البحث تم الاستعانة بالأجهزة والأدوات الاتية:

- ملعب كرة قدم قانوني.
- كرات قدم قانونية عدد(10).
- شريط قياس يحدد الابعاد.
- شريط لاصق بالون الاحمر.
- ساعة توقيت الكترونية صينية الصنع بوحدة قياس الثانية وأجزائها عدد (1).
- حاسبة الكترونية شخصية محمولة (hp) عدد(1).
- كاميرا تصوير (canon).
- مرمى كرة قدم قانوني مقسم الى مجالات.

(*) ينظر ملحق (1)، ص128.
(**) ينظر ملحق (5)، ص144-145.
(***) ينظر ملحق (2)، ص129-130.
(****) ينظر ملحق (3)، ص 131-132.
(*****) ينظر ملحق (6)، ص 145.
(******) ينظر ملحق (7)، ص146-147.

- ❖ اشارات تحديد بدء الاختبار.
- ❖ اسهم للتعريف بالمسار لحركي للاعب.
- ❖ شواخص عدد (5) ارتفاع (50سم).
- ❖ اهداف صغيرة عدد(3) بقياس ارتفاع (50سم) وبعرض(80سم).
- ❖ دمى عدد (2).
- ❖ راية حمراء.

3-4 إجراءات البحث الميدانية

3-4-1 الخطوات العلمية لتصميم الاختبارات وفق نظام الطاقة اللاوكسجيني للاعبي كرة القدم الصم البكم في المنطقة الجنوبية.

3-4-1-1 تحديد المهارات للاعبي كرة القدم الصم البكم.

يمثل هذا الاجراء من أهم الإجراءات في تصميم الاختبارات في علوم التربية البدنية، لكون هذا التحديد يمثل محتوى الهدف الرئيسي للاختبار فضلاً عن التوصل للدقة فيما مطلوب قياسهُ، إذ لابد من ان تحظى هذهِ المهارات بالمقبولية لما يتلائم مع المتقدمين التي تتميز بها عينة الدراسة المتمثلة بلاعبي الصم البكم من بين فئات اللاعبين بكرة القدم، وعلى هذا الاساس بعد الاطلاع على بعض المصادر العلمية المعنية بكرة القدم لاستخلاص مجموعة من المهارات وتضمينها باستمارة أستبانه خاصة تم إعدادها وعرضها على مجموعة من الخبراء والمختصين(*) والبالغ عددهم (15) خبيرا ومختصاً لمعرفة اتفاقهم عليها وفق الاهمية النسبية من مقياس متدرج

(*) ينظر ملحق (2)، ص129-130.

(5-1) وتم الاخذ بما نسبته (75%) فأكثر إذ" للباحث الحق في اختيار النسبة التي يراها مناسبة عند اختياره عدداً من المؤشرات"[1]، وكما مبين في جدول (2).

الجدول (2)

يبين اتفاق الخبراء والمختصين في تحديد المهارات للاعبي كرة القدم الصم البكم بحسب الاهمية النسبية.

ت	المهارات المرشحة	درجة الاهمية					الوسط الحسابي المرجح	الاهمية النسبية	القبول
		5 عدد	4 عدد	3 عدد	2 عدد	1 عدد			
1	**الدحرجة**								
أ	الدحرجة بالكرة بخط مستقيم	9	3	2	1	0	4.33	%86.60	مقبولة
ب	الدحرجة بالكرة بخط متعرج	8	5	1	1	0	4.33	%86.60	مقبولة
2	**المناولة**								
أ	المناولة المتوسطة	2	2	2	4	5	2.47	%49.40	غير مقبولة
ب	المناولة القصيرة	8	4	2	1	0	4.27	%85.33	مقبولة
ج	المناولة الطويلة	1	1	3	5	5	2.20	%44	غير مقبولة
د	المناولة للجانب	6	6	1	1	1	4	%80	مقبولة
و	المناولة للأمام	5	7	1	1	1	3.93	%78.60	مقبولة
3	**التهديف**								
أ	التهديف من الثبات	1	1	3	5	5	2.20	%44	غير مقبولة
ب	التهديف من الحركة	8	3	2	1	1	4.07	%81.4	مقبولة
4	**الاخماد**								
أ	الإخماد بالجزء الداخلي من القدم	1	1	3	5	5	2.20	%44	غير مقبولة

(1) محمد حسن علاوي ومحمد نصر الدين رضوان: القياس في التربية الرياضية وعلم النفس الرياضي، ط1، القاهرة، دار الفكر العربي، 1979، ص344.

ب	الاخماد بالجزء الخارجي من القدم	2	1	2	5	5	2.33	%46.6	غير مقبولة
ج	الإخماد بالصدر	5	5	3	1	1	3.80	%76	مقبولة
د	الإخماد بالفخذ	1	1	4	7	2	2.47	%49.40	غير مقبولة
هـ	الإخماد بوجه القدم	2	2	2	8	1	2.73	%54.66	غير مقبولة
و	الإخماد بالراس	3	3	2	6	1	3.07	%61.33	غير مقبولة
ي	الإخماد بأسفل القدم	6	6	1	1	1	4	%80	مقبولة
5	المراوغة(الخداع)								
ا	بالرجلين	7	5	1	1	1	4.04	%88	مقبولة
ب	بالجذع	3	2	2	7	1	2.93	%58.66	غير مقبولة

عدد الخبراء والمختصين = 15

من ملاحظة الجدول (3) وعلى وفق نسبة الإتفاق التي اعتمدتها الباحثة من ارائهم أستلخص أهم المهارات المرشحة للاختبارات الخاصة بلاعبي كرة القدم الصم البكم والبالغ عددها (8) مهارات وهي على النحو الاتي: -

1- الدحرجة بالكرة بخط مستقيم.

2- الدحرجة بالكرة بخط متعرج.

3- المناولة للجانب.

4- مناولة للأمام.

5- التهديف من الحركة.

6- الاخماد بالصدر.

7- الاخماد بأسفل القدم.

8- المراوغة بالرجلين.

3-4-1-2 تحديد المهارات المدمجة وصلاحيتها للاعبي كرة القدم الصم البكم:

بعد إجراء عملية المسح والاطلاع على محتوى العديد من المصادر والبحوث العلمية المتوافرة حول تحديد المهارات المدمجة الأكثر استخداماً وشيوعاً بكرة القدم لغرض اختيار بعضها؛ لجأت الباحثة إلى إعداد استبانة لتحديد المهارات المدمجة الخاصة بلاعبي كرة القدم الصم البكم فئة المتقدمين، لاستطلاع رأي السادة الخبراء والمختصين في مجال الاختبارات والقياس ولعبة كرة القدم، إذ بلغ عددهم (15) مختصاً وخبيراً(*)، وبعد ورود الإجابات من المختصين والتحاور معهم وتبادل وجهات النظر، وإضافة بعض الملاحظات وحذف أخرى توصلت الباحثة إلى أهم المهارات المدمجة بشكلها النهائي من خلال استخراج قيمة(كا^2) عند درجة حرية (1)، ومستوى دلالة ≤ (0.05)، والجدول (3) يبين ذلك.

الجدول (3)

يبين مربع كاي لاتفاق رأي الخبراء والمختصين على المهارات المدمجة

ت	المهارات المدمجة	الموافقون	غير موافقون	القيمة(كا^2) المحسوبة	مستوى الدلالة	الدالة والقبول
1	دحرجة مستقيمة – مراوغة بالرجلين – مناولة بإتجاهات مختلفة	12	3	*5.400	0.020	دالة ومقبولة
2	دحرجة مستقيمة – مراوغة بالرجلين – تهديف من الحركة	14	1	*11.267	0.001	دالة ومقبولة
3	اخماد بالصدر – تهديف من الحركة	15	0	*15	0.000	دالة ومقبولة
4	اخماد بأسفل القدم – مناولة للأمام	12	3	*5.400	0.020	دالة ومقبولة
5	دحرجة متعرجة – مناولة بإتجاهات مختلفة	14	1	*11.267	0.001	دالة ومقبولة

*الدلالة والمقبولة عندما تكون قيمة(كا^2) تحت مستوى الدلالة ≤ (0,05)

(*) ينظر ملحق (5)، ص144-145.

3-4-1-3 تصميم الاختبارات التخصصية وفق نظام الطاقة اللاوكسجيني للاعبي كرة القدم الصم البكم وصلاحيتها:

تتطلب الحداثة في تصميم إجراءات مسح لمصادر القياس والتقويم لاختبارات كرة القدم والبحث عما يلبي الاستمرار بالتطور المتواصل إلى اختبارات دقة وسرعة الاداء المهاري للاعبي كرة القدم الصم البكم التي تأخذ ذلك بعين الحسبان كل هذهِ المحددات، لذا عمدت الباحثة الى تصميم خمسة اختبارات وفق نظام الطاقة اللاوكسجيني للاعبي كرة القدم الصم البكم في المنطقة الجنوبية مع الرسومات الخاصة بها تضمنت المفردات الأساسية الخاصة بتوصيف الاختبارات المتمثلة بكل من أسم الاختبار، هدفة، وأدواته، وطريقة الاداء وشروطها، وطريقة التسجيل، وحدة القياس، واستمارة التسجيل وتم تضمين كل ذلك باستمارة أستبانه خاصة(*) تم اعدادها لاستطلاع اراء الخبراء والمختصين بكرة القدم والاختبارات والقياس(**) الذين تمت مقابلتهم مسبقاً في هذا الاجراء لمعرفة اتفاقهم عن كل مفردة من مفردات الاختبارات مع إبداء آرائهم بالتعديلات المقترحة وبشكل مفتوح غير مقيد بإضافة ما يرونه مناسباً في تعديل أو رفض أو قبول الاختبارات، وقد أخذت الباحثة بآرائهم وآتفاقهم حول تحديد صلاحية الاختبارات وتم قبول جميع الاختبارات كون قيمة مستوى الدلالة هي $\geq (0,05)$ ، كما مبين في الجدول(4).

(*) ينظر ملحق (2)، ص129-130.

(**) ينظر ملحق (5)، ص144-145.

الجدول (4)

يبين مربع كاي الاتفاق اراء الخبراء والمختصين على تحديد صلاحية الاختبارات التخصصية للاعبي كرة القدم الصم البكم وفق نظام الطاقة اللاوكسجيني (فوسفاجيني، اللاكتيكي)

ت	الاختبارات التخصصية	الموافقون	غير موافقون	القيمة(كا^2) المحسوبة	مستوى الدلالة	الدالة والقبول
1	اختبار (سرى محمد) للإخماد بأسفل القدم ثم دقة المناولة للأمام	14	1	*11.267	0.001	دالة ومقبولة
2	اختبار (سرى محمد) للإخماد بالصدر ثم دقة التهديف من الحركة	13	2	*8.067	0.005	دالة ومقبولة
3	اختبار (سرى محمد) لربط الدحرجة بحركات الخداع ثم دقة التهديف من الحركة	15	0	*15	0.00	دالة ومقبولة
4	اختبار (سرى محمد) لربط الدحرجة بحركات الخداع ثم دقة المناولة بإتجاهات مختلفة	12	3	*5.400	0.020	دالة ومقبولة
5	اختبار (سرى محمد) لدقة المناولة من الجري المتعرج.	14	1	*11.267	0.001	دالة ومقبولة

معنوي عند مستوى الدلالة ≤ (0,05).

3-4-1-4 المواصفات النهائية لمفردات الاختبارات التخصصية وفق نظام الطاقة اللاوكسجيني للاعبي كرة القدم الصم البكم.

الاختبار الاول:

اسم الاختبار: اختبار (سرى محمد) للإخماد بأسفل القدم ثم دقة المناولة للأمام خلال زمن (12ثا).

الغرض من الاختبار: قياس دقة الاداء المهاري وفق النظام (الفوسفاجيني) خلال زمن (12ثا).

مستوى السن والجنس: لاعبوا كرة القدم الصم البكم المتقدمين.

الادوات المستخدمة: ملعب كرة قدم قانوني، كرات قدم قانونية عدد (10)، راية حمراء، مؤقت، ساعة توقيت الكترونية، شريط قياس، شريط لاصق، اهداف صغيرة عدد (2) بقياس(50×80سم)، اشارات تحديد بدء الاختبار، اسهم للتعريف بالمسار الحركي للاعب .

وصف الاداء: يقف المختبر على خط البداية الواقع بين مجالي الاخماد برسم مربع على الارض (1.5×1.5م) من جهة اليمين ومربع اخر من جهة اليسار عند اعطاء اشارة البدء من قبل المساعد الاول (حامل الراية)، اذ يتحرك المختبر الى المربع الواقع في جهة اليمين ويقوم المساعد الثاني برمي الكرة الى المختبر داخل المربع الذي يقع على جهة اليمين الذي يبعد عن مجال الاخماد (5م) ثم المناولة نحو الهدف الذي يبعد (10م) وبعدها الانتقال الى المربع في جهة اليسار بنفس الاداء السابق ويكرر الاداء لحين انتهاء زمن(12ثا).

شروط الاداء:

- التأكد من الاداء المهاري وفق قانون اللعبة.

- يجب شرح الاختبار وعمل إنموذج له قبل التطبيق واستخدام بعض الاشارات الدالة على الحركة والوقوف واستعمال بعض اللوحات التي توضح لهم كيفية اداء الاختبار.

- يجب ان يؤدى الاختبار بأسرع وقت ممكن.

- في حالة عدم وصول الكرة الى اللاعب بصورة صحيحة يعاد الاختبار.

طريقة التسجيل: يتم احتساب درجات الاخماد كالاتي:

- يحتسب للمختبر (3) درجة في حالة الاخماد الصحيح بأسفل القدم والاستحواذ على الكرة .

- يحتسب للمختبر (2) درجة في حالة الاخماد بأسفل القدم وعدم الاستحواذ عليها مع ابقاء الكرة داخل حدود المربع.

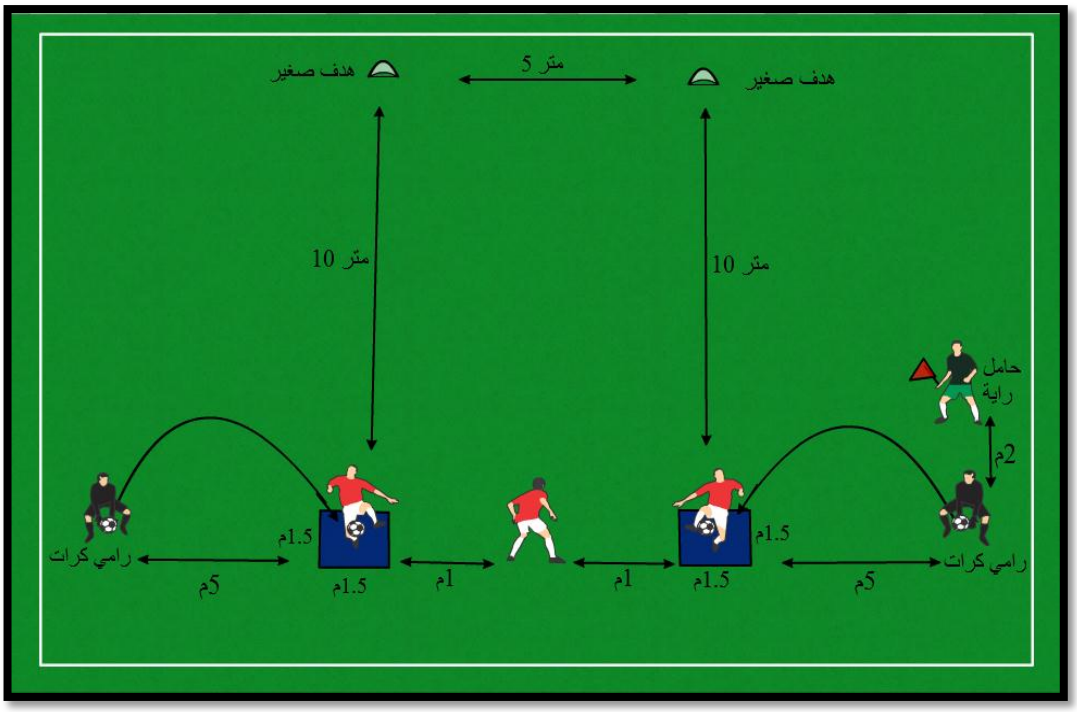
- يحتسب للمختبر (1) درجة في حالة الاخماد بأسفل القدم وعدم الاستحواذ على الكرة وخروجها من حدود المربع.

- يحتسب للمختبر (صفر) درجة في حالة عدم الاخماد الصحيح للكرة.

يتم احتساب درجات دقة المناولة كالاتي:

- يحتسب للمختبر(3) درجة اذا دخلت الكرة مباشرةَ الهدف.
- يحتسب للمختبر (2) درجة في حال ضربت العارضة او القائمين ودخلت الهدف.
- يحتسب للمختبر (1) درجة في حالة ضربت العارضة او القائمين وخرجت.
- تحتسب للمختبر(صفر) درجة في حالة لم تدخل الكرة الهدف.
- **يتم احتساب الدرجات النهائية للاختبار من خلال المعادلة الاتية:**

الدرجة النهائية للاختبار = مجموع درجات دقة الاخماد والمناولة خلال زمن (12ثا).



شكل (1)

يوضح اختبار (سرى محمد) للإخماد بأسفل القدم ثم دقة المناولة للأمام.

الاختبار الثاني:

اسم الاختبار: اختبار (سرى محمد) للإخماد بالصدر ثم دقة التهديف من الحركة خلال زمن (12ثا).

الغرض من الاختبار: قياس دقة الاداء المهاري وفق النظام (الفوسفاجيني) خلال زمن (12ثا).

مستوى السن والجنس: لاعبوا كرة القدم الصم البكم المتقدمين.

الادوات المستخدمة: ملعب كرة قدم قانوني، كرات قدم قانونية عدد (10)، راية حمراء، ساعة توقيت الكترونية، مؤقت، شريط قياس، شريط لاصق، مربع مرسوم على الارض(2× 2م)، بوستر بألوان مختلفة للمرمى، اشارة لتحديد بدء الاختبار، واسهم لتعريف بالمسار الحركي للاعب.

وصف الاداء: يقف المختبر على خط البداية الواقع بين مجالي الاخماد وعند اعطاء اشارة البدء من قبل المساعد الاول(حامل الراية) اذ يتحرك المختبر الى المربع الواقع في جهة اليمين بالاخماد بالصدر ويقوم المساعد الثاني (حامل الكرة) برمي الكرة الى المختبر داخل المجال اليمين الذي يبعد عن مجال الاخماد (5م) ثم الانتقال الى جهة اليسار بنفس الاداء السابق، وبعدها الانطلاق السريع نحو الكرات الثلاثة المثبتة على الخط الذي يبعد (7م)عن مجال الاخماد و(1م)عن قوس خط (18 ياردة) للاستحواذ على الكرة الاولى التي تقع على جهة اليمين والانتقال بها داخل قوس(18ياردة) (مجال التهديف) ثم التهديف من الحركة على المرمى المقسم الى (9مجالات) وبعدها العودة الى الكرة الثانية والثالثة ويستمر بالأداء لحين انتهاء (12ثا).

شروط الاداء:

- التأكد من الاداء المهاري وفق قانون اللعبة.
- يجب شرح الاختبار وعمل إنموذج له قبل التطبيق واستخدام بعض الاشارات الدالة على الحركة والوقوف واستعمال بعض اللوحات التي توضح لهم كيفية اداء الاختبار.
- يجب ان يؤدى الاختبار بأسرع وقت ممكن.
- في حالة عدم وصول الكرة الى اللاعب بصورة صحيحة يعاد الاختبار.

طريقة التسجيل: يتم احتساب درجات الاخماد كالاتي:

- يحتسب للمختبر (3) درجة في حالة الاخماد الصحيح بالصدر والاستحواذ على الكرة .
- يحتسب للمختبر (2) درجة في حالة الاخماد الصحيح بالصدر وعدم الاستحواذ على الكرة مع بقاء الكرة داخل المربع.

- يحتسب للمختبر (1) درجة في حالة الاخماد الصحيح بالصدر وعدم الاستحواذ على الكرة وخروجها من حدود المربع.

- يحتسب للمختبر (صفر) درجة في حالة عدم الاخماد الصحيح للكرة.

- **يتم احتساب درجات دقة التهديف كالاتي:**

- يحتسب للمختبر(5) درجة في حال دخلت الكرة المجال المحدد برقم (5)،بأبعاد (1م×70سم).

- يحتسب للمختبر(4) درجة في حالة دخلت الكرة المجال المحدد برقم(4)،بأبعاد(1م×82سم).

- يحتسب للمختبر(3) درجة في حالة دخلت الكرة المجال المحدد برقم(3)،بأبعاد(1×92سم).

- يحتسب للمختبر(2) درجة في حالة دخلت الكرة المجال المحدد برقم(2)،بأبعاد (1.5م×2.44).

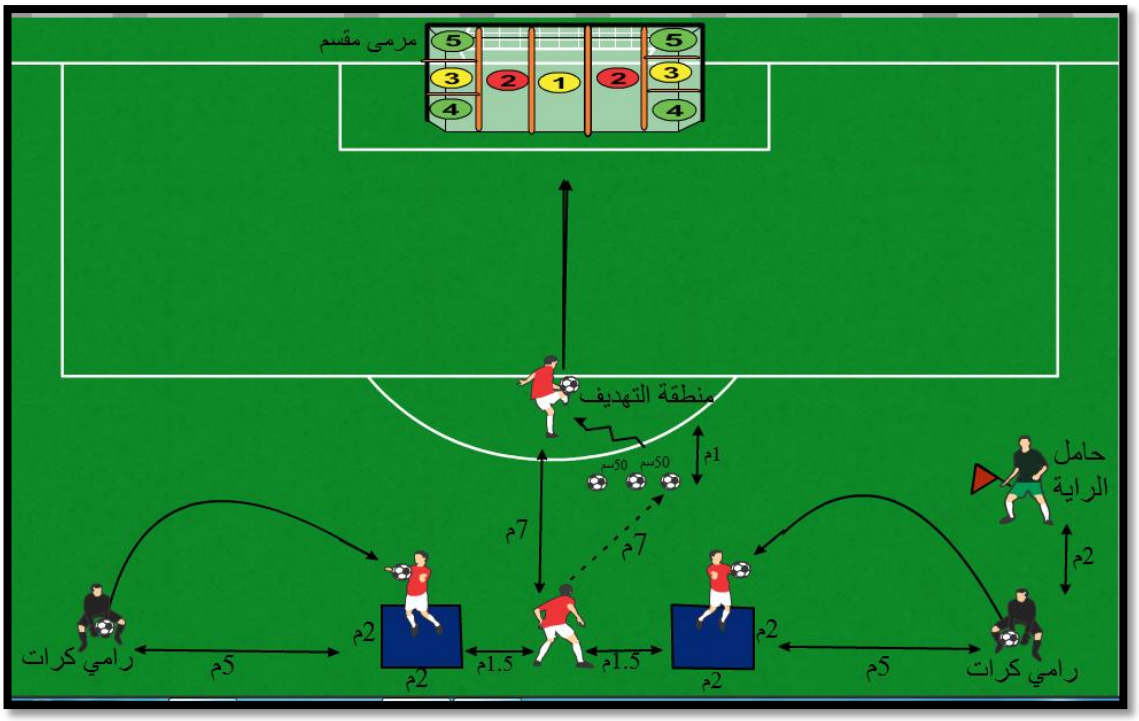
- تحتسب للمختبر (1) درجة عند التهديف في المجال المحدد رقم(1)،بأبعاد(2.32×2.44م).

- تحتسب للمختبر (صفر) درجة اذا خرجت الكرة خارج حدود الهدف.

- اذا لمست الكرة أحد القائمين او العارضة ودخلت تحتسب للمختبر (الدرجة نفسها في كل مجال).

- **يتم احتساب الدرجة النهائية للاختبار من خلال المعادلة الاتية:**

- درجة الاختبار النهائية = مجموع درجات دقة الاخماد والتهديف خلال زمن (12ثا).



شكل (2)

يوضح اختبار (سرى محمد) للإخماد بالصدر ثم دقة التهديف من الحركة.

الاختبار الثالث:

اسم الاختبار: اختبار (سرى محمد) لربط الدحرجة بحركات الخداع ثم دقة التهديف من الحركة خلال زمن (40ثا).

الغرض من الاختبار: قياس دقة الاداء المهاري وفق النظام (اللاكتيكي) خلال زمن (40ثا).

مستوى السن والجنس: لاعبوا كرة القدم الصم البكم المتقدمين.

الادوات المستخدمة: ملعب كرة قدم قانوني، كرات قدم قانونية عدد (10)، لاعب على شكل دمى عدد (2)، مؤقت، ساعة توقيت الكترونية، شريط قياس، شريط لاصق، راية حمراء، بوستر بألوان مختلفة للمرمى، اشارة لتحديد بدء الاختبار، أسهم للتعريف بالمسار الحركي للاعب.

وصف الاداء: يقف المختبر على الخط ومعهُ الكرة والتي تبعد (3م) عن الدمية الاولى عند اعطاء اشارة البدء من قبل المساعد (حامل الراية) ويدحرج المختبر الكرة بشكل مستقيم مواجهاً

الدمية الاولى(اللاعب المنافس) ويقوم بحركة خداع الدمية سواء كان من جهة اليمين او اليسار وبعدها يستمر بدحرجة الكرة وصولاً الى الدمية الثانية بنفس الاداء السابق، وبنفس الكرة يصل المختبر الى قوس خط (18 ياردة) ومن ثم يقوم بالتهديف نحو الهدف المقسم الى (9 مجالات) والعودة الى خط البداية وهكذا يستمر وتكرار الاداء لحين انتهاء زمن (40ثا).

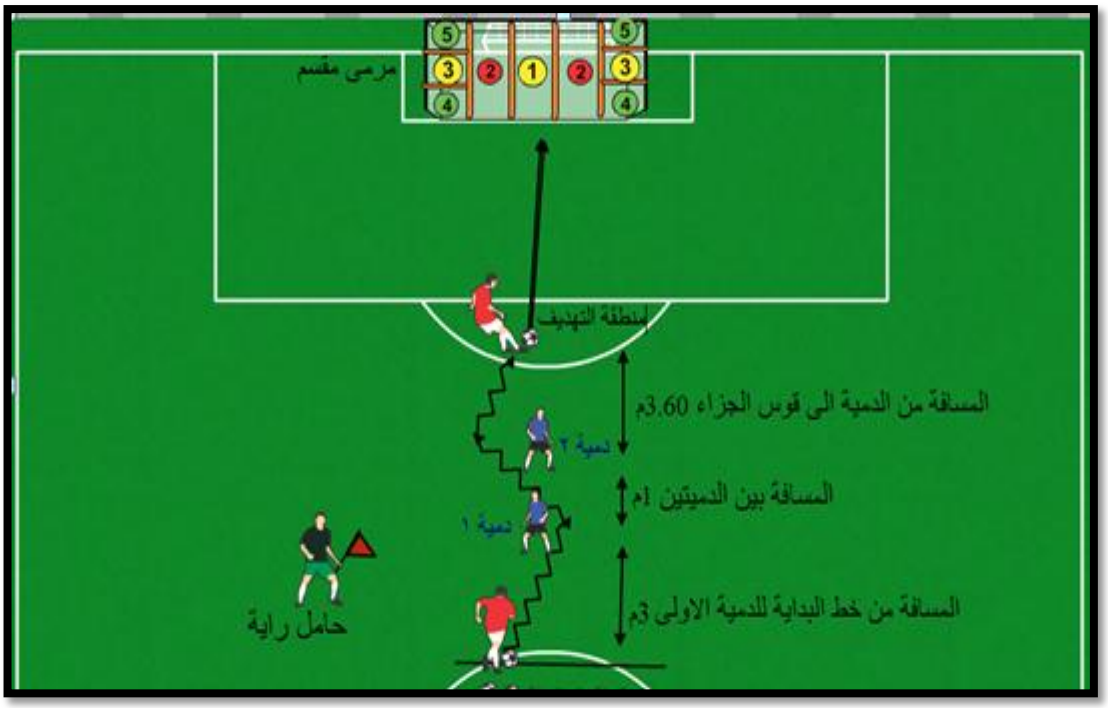
شروط الاداء:

- التأكد من الاداء المهاري وفق قانون اللعبة.
- يجب شرح الاختبار وعمل إنموذج له قبل التطبيق واستخدام بعض الاشارات الدالة على الحركة والوقوف واستعمال بعض اللوحات التي توضح لهم كيفية اداء الاختبار.
- يجب ان يؤدى الاختبار بأسرع وقت ممكن.

طريقة التسجيل:

- يحتسب للمختبر(5) درجة في حال دخلت الكرة المجال المحدد برقم(5)،بأبعاد (1م×70سم).
- يحتسب للمختبر(4) درجة في حالة دخلت الكرة المجال المحدد برقم(4)،بأبعاد(1م×82سم).
- يحتسب للمختبر(3) درجة في حالة دخلت الكرة المجال المحدد برقم(3)،بأبعاد(1م×92سم).
- يحتسب للمختبر(2) درجة في حالة دخلت الكرة المجال المحددبرقم(2)،بأبعاد(1.5×2.44م).
- تحتسب للمختبر(1) درجة عند التهديف في المجال المحددبرقم(1)، بأبعاد(2.32×2.44م).
- تحتسب للمختبر (صفر) درجة اذا خرجت الكرة خارج حدود الهدف.
- اذا لمست الكرة أحد القائمين او العارضة ودخلت تحتسب للمختبر (الدرجة نفسها في كل مجال).
- **تحتسب الدرجة النهائية للاختبار من خلال المعادلة الاتية:**

درجة الاختبار= مجموع درجات دقة التهديف خلال زمن (40ثا).



شكل (3)

يوضح اختبار (سرى محمد) لربط الدحرجة بحركات الخداع ثم دقة التهديف من الحركة.

الاختبار الرابع:

اسم الاختبار: اختبار (سرى محمد) لربط الدحرجة بحركات الخداع ثم دقة المناولة بإتجاهات مختلفة خلال زمن (40ثا).

الغرض من الاختبار: قياس دقة الاداء المهاري وفق النظام (اللاكتيكي) خلال زمن (40ثا).

مستوى السن والجنس: لاعبوا كرة القدم الصم البكم المتقدمين.

الادوات المستخدمة: ملعب كرة قدم قانوني، كرات قانونية عدد (10)، اهداف بقياس (50×80سم) عدد(3)، شواخص على شكل دمى عدد (2)، راية حمراء، مؤقت، ساعة توقيت الكترونية، شريط قياس، شريط لاصق، اشارات لتحديد بدء الاختبار، أسهم للتعريف بالمسار الحركي للاعب.

وصف الاداء: يقف المختبر على خط البداية ومعه الكرة الذي يبعد (3م) عن الدمية الاولى عند اعطاء اشارة البدء من قبل المساعد(حامل الراية) يدحرج المختبر الكرة بشكل مستقيم مواجهاً الدمية الاولى(اللاعب المنافس) ويقوم بحركة خداع الدمية سواء كان من جهة اليمين او اليسار وبعدها يستمر بدحرجة الكرة وصولاً الى الدميه الثانية بنفس الاداء السابق، وبنفس الكرة يصل المختبر الى خط قوس (18 ياردة) ويقوم بمناولتها نحو الهدف الاول الذي يقع على جهة اليمين وبعدها العودة الى خط البداية وبنفس الأداء السابق ثم يقوم بمناولة الكرة الثانية نحو الهدف الذي يقع في المنتصف ثم العودة الى خط البداية ثم يقوم بمناولة الكرة الثالثة نحو الهدف الذي يقع على جهة اليسار وبنفس الاداء السابق وهكذا يستمر الاداء لحين انتهاء زمن(40ثا).

شروط الاداء:

- التأكد على الاداء المهاري الصحيح وفق قانون اللعبة.
- يجب شرح الاختبار وعمل إنموذج له قبل التطبيق واستخدام بعض الاشارات الدالة على الحركة والوقوف واستعمال بعض اللوحات التي توضح لهم كيفية اداء الاختبار.
- يجب ان يؤدى الاختبار بأسرع وقت ممكن.

طريقة التسجيل:

- يحتسب للمختبر (3) درجة في حالة دخلت الكرة الهدف بشكل مباشر.
- يحتسب للمختبر(2) درجة في حالة ضربت الكرة العارضة او القائمين الهدف ودخلت الهدف
- تحتسب للمختبر (1) درجة في حالة ضربت الكرة العارضة او القائمين ولم تدخل المرمى.
- تحتسب للمختبر(صفر) درجة في حالة لم تدخل الكرة الهدف.
- **تحتسب الدرجة النهائية للاختبار من خلال المعادلة الاتية:**

درجة الاختبار النهائية = مجموع درجات دقة المناولة خلال زمن (40ثا).

شكل (4)

يوضح اختبار (سرى محمد) لربط الدحرجة بحركات الخداع ثم دقة المناولة بإتجاهات مختلفة.

الاختبار الخامس:

اسم الاختبار: اختبار (سرى محمد) لدقة المناولة من الجري المتعرج خلال زمن (40ثا).

الغرض من الاختبار: قياس دقة الاداء المهاري من الجري المتعرج وفق النظام (اللاكتيكي) خلال زمن (40ثا).

مستوى السن والجنس: لاعبوا كرة القدم الصم البكم المتقدمين.

الادوات المستخدمة: ملعب كرة قدم قانوني، شواخص عدد(5)، كرات قدم قانونية عدد(10)، مساعد يحمل الراية، مؤقت، ساعة توقيت الكترونية، شريط قياس، شريط لاصق، هدفان بقياس(50×80سم)، اقدام للوقوف ، اسهم لتسهيل حركة واتجاه الاعب.

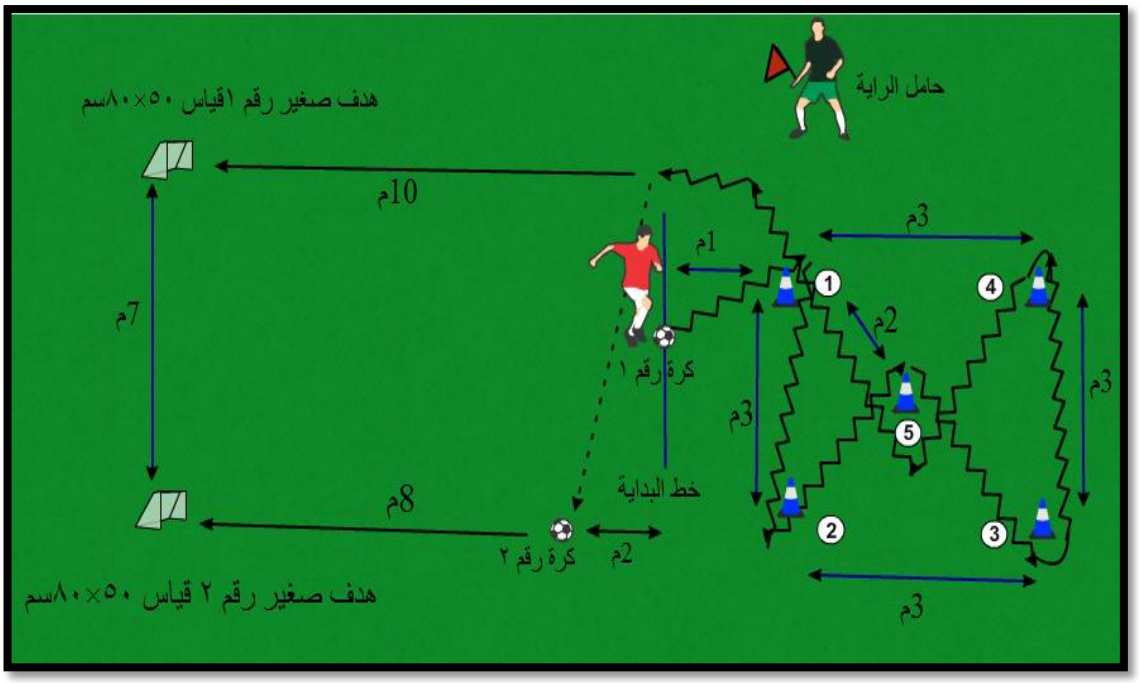
وصف الاداء: يقف المختبر على خط البداية مواجهاً الشواخص وحائزاً على الكرة الذي يبعد (1م) عن الشاخص الاول، عند اعطاء اشارة البدء من قبل المساعد(حامل الراية) يجري المختبر بالكرة وفقاً للشكل المحدد بالرسم والذي يكون على شكل رقم (8) في اللغة الانكليزية وبعد اتمام عملية الجري يقوم المختبر بمناولة الكرة نحو الهدف الاول الموجود يمين المختبر والذي يبعد (10م) عن خط البداية وبعد اتمام عملية المناولة الاولى الانطلاق نحو الكرة الثابتة الموضوعة على بعد (2م) من خط البداية وبمناولتها نحو الهدف الثاني الذي يبعد (8م) عن الكرة الثابتة ويستمر بالأداء لحين انتهاء (40ثا).

شروط الاداء:

- يبدأ المختبر من وضع الوقوف بالبدء العالي.
- يجب ان يؤدى الاختبار بالكرة.
- يجب شرح الاختبار وعمل نموذج له قبل التطبيق واستخدام بعض الاشارات الدالة على الحركة والوقوف واستعمال بعض اللوحات التي تشرح كيفية اداء الاختبار.

طريقة التسجيل:

- يعطى للمختبر (3) درجة في حالة دخلت الكرة الهدف بشكل مباشر.
- يعطى للمختبر (2) درجة في حالة ضربت الكرة عارضة الهدف ودخلت الكرة الهدف.
- يعطى للمختبر (1) درجة في حالة ضربت الكرة عارضة او قائمي الهدف ولم تدخل المرمى.
- يعطى للمختبر(صفر) في حالة خرجت الكرة ولم تدخل الهدف.
- **تحتسب الدرجة النهائية للاختبار من خلال المعادلة الاتية:**
- درجة الاختبار النهائية = مجموع درجات دقة المناولة خلال زمن (40ثا).



شكل (5)

يوضح اختبار (سرى محمد) لدقة المناولة من الجري المتعرج.

3-5 التجارب الاستطلاعية

تعد التجربة الاستطلاعية واحدة من اهم الإجراءات الضرورية التي تقوم بها الباحثة قبل قيامها بالتجربة النهائية، من أجل تطبيق تجربتها بدقة ونجاح، " تدريب عملي للباحث ليقف بنفسهِ على السلبيات التي تقابله في اثناء اجراء الاختبارات لتفاديها مستقبلاً"[1]، لكون هذه الاختبارات المصممة ترتبط بأنظمة انتاج الطاقة اللاوكسجيني (فوسفاجيني، اللاكتيكي)، فضلاً عن هذه الاختبارات تتميز بطابع الدقة والسرعة لذا قامت الباحثة بأجراء اكثر من تجربة استطلاعية للحصول على أدق التفاصيل أثناء أداء التجربة الرئيسية وعلى أساس ذلك قامت الباحثة بإجراء عدة تجارب استطلاعية مع الفريق المساعد، ابتدأت يوم الخميس الموافق

(1) قاسم المندلاوي واخرون: الاختبارات وقياس والتقويم في التربية الرياضية، مطابع التعليم العالي، الموصل، 1989 ص 6-7.

11\2\2021 ولغاية 13\2\2021 في ملعب كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة – جامعة ميسان.

3-5-1 التجربة الاستطلاعية الأولى

اجريت التجربة الاستطلاعية الاولى في يوم الخميس الموافق 11\2\ 2021 في تمام الساعة العاشرة صباحاً في ملعب كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة – جامعة ميسان، على نفس اللاعبين كرة القدم الصم البكم بمحافظة ميسان والبالغ عددهم (5) لاعبين، وتمثلت هذه التجربة بالتعرف على جميع القياسات الميدانية للاختبارات المصممة، كان هناك عدة امور يجب الوقوف عندها والتعرف على المعوقات التي قد تواجه الباحثة عند تطبيق الاختبارات منها:

1- التعرف على كيفية تخطيط الاختبارات وأبعادها وتقسيماتها واحتياجاتها.

2- التعرف على تسلسل الاختبارات.

3- توزيع المهام على كادر العمل المساعد فضلاً عن سلامة الادوات واماكن تواجدها وأبعادها.

3-5-2 التجربة الاستطلاعية الثانية:

اجريت التجربة الاستطلاعية الثانية في يوم السبت المصادف 2021\ 2\ 13 في تمام الساعة العاشرة صباحاً في ملعب كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة – جامعة ميسان على للاعبي كرة القدم الصم البكم والبالغ عددها (5) للاعبين للحصول على معاملات الاسس العلمية (الصدق – الثبات – الموضوعية).

3-6 التسلسل العلمي للاختبارات التخصصية وفق نظام الطاقة اللاوكسجيني للاعبي كرة القدم الصم البكم.

يعد اجراء تسلسل الاختبارات من اهم الاجراءات الضرورية قبل تطبيق الاختبارات المصممة على عينة البحث الرئيسة لتفادي الكثير من الاخطاء والتعب لدى اللاعبين اثناء تطبيقهم للاختبارات وتم الحصول على هذه من خلال المصادر والبحوث العلمية المتوافرة حول انظمة انتاج الطاقة اللاوكسجيني واستطلاع رأي السادة الخبراء والمختصين، فضلاً عن ذلك اجراء التجارب الاستطلاعية للحصول على ادق التفاصيل لتسلسل الاختبارات المصممة وهي على النحو الاتي، كما مبين في الجدول (5)

الجدول (5)

يبين التسلسل العلمي للاختبارات التخصصية وفق نظام الطاقة اللاوكسجيني للاعبي كرة القدم الصم البكم

التسلسل العلمي	اسم الاختبار	نوع النظام
1	اختبار (سرى محمد) للإخماد بأسفل القدم ثم دقة المناولة للأمام.	فوسفاجيني
2	اختبار (سرى محمد) للإخماد بالصدر ثم دقة التهديف من الحركة.	فوسفاجيني
3	اختبار (سرى محمد) لربط الدحرجة بحركات الخداع ثم دقة التهديف من الحركة.	اللاكتيكي
4	اختبار (سرى محمد) لربط الدحرجة بحركات الخداع ثم دقة المناولة بإتجاهات مختلفة	اللاكتيكي
5	اختبار (سرى محمد) لدقة المناولة من الجري المتعرج.	اللاكتيكي

3- 7 التجربة الرئيسة (عينة التحليل الاحصائي).

قامت الباحثة بإجراء التجربة الرئيسة بتطبيق الاختبارات التخصصية وفق انظمة الطاقة اللاوكسجيني للاعبي كرة القدم الصم البكم على عينة التحليل الاحصائي البالغ عددها (60) لاعباً والمتمثلة بمحافظة (ميسان، البصرة، واسط) في يوم الخميس الموافق 18\2\2021 ولغاية يوم الاثنين 15\3\2021 لاستخراج الاسس العلمية للاختبارات المصممة.

3-8 الاسس العلمية للاختبارات المصممة للاعبي كرة القدم الصم البكم (عينة التحليل الاحصائي).

3-8-1 الاسس العلمية للاختبارات.

لأجل الوصول الى أدق النتائج، ولأجل التأكد من صلاحيتها اوجب على الباحثة إخضاع الاختبارات إلى الأسس العلمية المتمثلة الصدق والثبات والموضوعية. إذ يشير(لؤي وآخرون ،2010) الى انه "لا يمكن استخدام أي اختبار لقياس سمة او صفة او مهارة معينة في حال افتقاره لأحد الشروط العلمية الاساسية"[1]، ولأجل التأكد من عملية تطبيق الاختبارات ومدى ملائمتها مع التطور الحاصل في المجال الرياضي بشكل عام، والفعالية بشكل خاص، فرض هذا الامر على الباحثة في بداية الى اعداد الصيغة الاولية لهذه الاختبارات ، ثم بعد ذلك اخذ رأي الخبراء والمختصين في مجال الرياضي ولعبة كرة القدم أذ بلغ عددهم (15)[*] خبيراً ومختصاً، لغرض تحديد الاختبارات الملائمة من خلال توزيع الاستبانة [**]، التي اعدتها الباحثة لهذا الغرض لاكتساب صفة الصلاحية لهذه الاختبارات، وبعد ورود الاجابات من الخبراء

(*) ينظر ملحق (5)، ص144-145.

(**) ينظر ملحق (3)، ص131-132.

(1) لؤي غانم الصميدعي وآخرون: الاحصاء والاختبار في المجال الرياضي، ج1، أربيل، 2010، ص102.

والمختصين والمعنيين في هذا المجال، والذين أبدوا صلاحيتها بعد التحاور وتبادل وجهات النظر واضافة وحذف بعض الملاحظات توصلت الباحثة الى الاختبارات بصيغتها الاولية.

3-8-1-1 صدق الاختبارات المصممة

استخدمت الباحثة صدق المحتوى او المضمون من خلال استمارة الاستبانة التي وزعت على الخبراء والمختصين(*)، لاستطلاع آرائهم في قدرة الاختبارات لقياس ما وضعت من أجله وكما مبين في الجدول (4)، إذ أنّه "يهدف الى بيان ارتباط الجانب المقيس بغيره من الجوانب الاخرى بالنسبة للظاهرة ويطلق على هذا النوع من الصدق ايضا(الصدق المنطقي) اذ غالباً ما يتم عن طريق الحكم المنطقي على كينونة او وجود السمة او الصفة او القدرة المقاسة للتحقق عما اذا كانت وسيلة القياس المقترحة تقيسها فعلا ام لا" (1).

اولاً: الصدق التمايزي

❖ القدرة التمييزية للاختبارات التخصصية وفق نظام الطاقة اللااوكسجيني للاعبي كرة القدم الصم البكم (الصدق التمايزي):

إن الصدق الظاهري للاختبارات التخصصية وفق نظام الطاقة اللااوكسجيني للاعبي كرة القدم الصم البكم لا يعطي مدلولاً عن دقة تمييزها فيما بين اللاعبين عليها، وعليه عمدت الباحثة إلى إيجاد ذلك لتحقيق التشخيص في قياس السمة المبحوثة التي صُممت الاختبارات من أجل قياسها، إذ أن القدرة التمييزية للاختبارات هو من أحد أهم مؤشرات صدق البناء التكويني للاختبارات، وتم التحقق من إيجادهُ وذلك بتطبيق الاختبارات على عينة التحليل الإحصائي المُحددة (عينة البناء) البالغ عددهم (60) لاعباً، بعد إجراء الصدق الظاهري، بمراعاة التسلسل

(*) ينظر ملحق (5)، ص144-145.

(1) على سموم الفرطوسي واخرون: القياس والاختبار والتقويم في المجال الرياضي، بغداد، دار الكتب والوثائق، 2015، ص198.

المنطقي لهذهِ الإجراءات وتم ذلك باعتماد أسلوب المجموعتين الطرفيتين لهذهِ العينة وذلك بعد ترتيب درجات اللاعبين على كل اختبار تنازلياً وتحديد نسبة (27%) لتكون المجموعة العليا ونسبة (27%) لتكون المجموعة الدنيا، إذ بلغت (16) عدد اللاعبين في كل من المجموعتين العليا والدنيا، وتمت المعالجة الإحصائية فيما بين نتائج المجموعتين الطرفيتين باستخدام قانون (T–test) للعينات غير المترابطة ، وكما مُبين في الجدول (6) ، إذ يذكر فريد البشتاوي "أن دلالة قيمة اختبار (T) المحسوبة فيما بين نتائج المجموعتين المتطرفتين من عينة التحليل الاحصائي هي العامل الحاسم في قبول تمييز الاختبار والإبقاء عليه"[1].

الجدول (6)

يبين القدرة (القوة) التمييزية للاختبارات التخصصية وفق نظام الطاقة اللاوكسجيني للاعبي كرة القدم الصم البكم

ت	الاختبارات التخصصية	المجموعة العليا		المجموعة الدنيا		قيمة T المحسوبة	مستوى الدلالة	الدلالة الإحصائية
		الوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الوسط الحسابي	الانحراف المعياري			
1	اختبار (سرى محمد) للإخماد بأسفل القدم ثم دقة المناولة للأمام	19.063	0.929	9.688	1.352	22.857	*0.000	دال ومميز
2	اختبار (سرى محمد) للإخماد بالصدر ثم دقة التهديف من الحركة	17.250	1.065	7.750	1.291	22.709	*0.000	دال ومميز

(1) فريد البشتاوي: دليل بناء المقاييس النفسية، عمان، دار وائل للنشر والتوزيع والطباعة، 2014، ص 55.

ت	الاختبارات التخصصية	المجموعة العليا		المجموعة الدنيا		قيمة T المحسوبة	مستوى الدلالة	الدلالة الإحصائية
		الوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الوسط الحسابي	الانحراف المعياري			
3	اختبار (سرى محمد) لربط الدحرجة بحركات الخداع ثم دقة التهديف من الحركة	23.500	1.155	12.750	1.238	25.397	*0.000	دال ومميز
4	اختبار (سرى محمد) لربط الدحرجة بحركات الخداع ثم دقة المناولة بإتجاهات مختلفة	18.625	0.957	10.000	1.366	20.679	*0.000	دال ومميز
5	اختبار (سرى محمد) لدقة المناولة من الجري المتعرج	16.313	0.873	8.375	1.258	20.730	*0.000	دال ومميز

*** معنوي عند مستوى الدلالة ≤ (0,05)، عند درجة حرية (ن1+ن2−2) = (30)**

من ملاحظة الجدول (6) يتبين بأنه تم الإبقاء على جميع الاختبارات التخصصية وفق نظام الطاقة اللاوكسجيني للاعبي كرة القدم الصم البكم، والتي حققت الشروط المحددة بالدلالة الإحصائية لقيمة (T) المحسوبة إذ كانت درجة (Sig) ≤ (0.05) عند درجة حرية (30) وبمستوى دلالة (0.05).

ثانياً: الصدق الذاتي

يعرف الصدق الذاتي الصدق الدرجات التجريبية بالنسبة للدرجات الحقيقية للاختبار هي المحك الذي يقيس إلية الصدق الاختبار وحيث إن ثبات الاختبار يعتمد على ارتباط الدرجات الحقيقية للاختبار بنفسها إذا أعيد الاختبار لهذا كانت الصلة قوية بين الثبات والذاتي[1].

(1) محمد صبحي حسانين: التقويم والقياس في التربية البدنية، ج2، ط2، القاهرة، دار الفكر العربي، 1987، ص357.

لذلك فأن الصدق الذاتي للاختبار = $\sqrt{\text{معامل ثبات}}$ على أن يكون الثبات بطريقة إعادة الاختبار والجدول (7) يبين ذلك.

3-8-1-2 ثبات الاختبار

الثبات هو "الاتساق في النتائج ويعتبر ثابتاً إذا حصلنا منه على نفس النتائج عند إعادة تطبيقه على نفس الإفراد وفي نفس الظروف"[1]، يؤكد (نزار طالب والسامرائي) بأنه "من اهم الصفات التي يتصف بها الاختبار"[2]، ويرى (صلاح الدين محمود) "أن الاختبار أو المقياس ينبغي أن تتوفر فيه بعض الخصائص السيكومترية الاساسية ومن أهمها ثبات درجاته وصدقة"[3].

ومن اجل التحقق من ثبات الاختبارات المستخدمة في البحث فقد قامت الباحثة باستخدام طريقة (الاختبار وإعادة الاختبار)، إذ تم تطبيق الاختبار على عينة مكونة من (5) للاعبين فئة المتقدمين يمثلون محافظة ميسان، بتاريخ 13\2\2021 الساعة العاشرة صباحاً، وبعد ذلك قامت الباحثة بإعادة الاختبار بعد مرور (7) ايام، بتاريخ 20\2\2021 الساعة العاشرة صباحاً وبنفس الظروف التي مر بها الاختبار الأول.

(1) ريسان خريبط مجيد: موسوعة القياسات والاختبارات في التربية البدنية والرياضية، ج1، مطبعة التعليم العالي، جامعة البصرة، 1988، ص143.

(2) نزار طالب ومحمود السامرائي: الاحصاء والاختبارات البدنية والرياضية، دار الكتب للنشر والطباعة، الموصل، 1981، ص134.

(3) صلاح الدين محمود علام: القياس والتقويم التربوي في العملية التدريسية، ط4، دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة، عمان، 2011، ص 184.

3-8-1-3 موضوعية الاختبار

تعني الموضوعية "التحرر من التحيز والتعصب وعدم ادخال العوامل الشخصية فيما يصدر من الباحث من أحكام"[1].

او هي "وضوح التعليمات من حيث إدارة الاختبار واعطاء الدرجة، إي يعطي النتائج نفسها مهما اختلف المصححون"[2]. والاختبارات المستخدمة في البحث على درجة عالية من الموضوعية لأنها واضحة وسهلة الفهم التطبيق من قبل أفراد العينة، وكذلك ان الاختبارات سجلت الدرجات والأزمنة من قبل المحكمين وبعيدة عن التقويم الذاتي أذ إن طريقة التسجيل في الاختبار واضحة " تصف قدرات الفرد كما هي موجودة فعلاً لاكما نريدها إن تكون إن من أهم صفات الاختبار الجيد إن يكون موضوعياً لقياس الظاهرة التي اعد أصلاً لقياسها وان هناك فهما كاملا من جميع المفحوصين بما سيؤدونه وان يكون هناك تفسيرُ للجميع وان لا تكون هناك فرصة لفهم معنى اخر المقصود منه"[3].

---

(1) مروان عبد المجيد إبراهيم: أسس البحث العلمي لأعداد الرسائل الجامعية، ط1، مؤسسة الوراق للنشر والتوزيع، عمان، 2000، ص44.

(2) ذوقان عبيدات واخرون: البحث العلمي مفهومة وأدائه وأساليبه، دار الفكر للتوزيع والنشر، عمان 1988، ص158.

(3) مروان عبد المجيد إبراهيم: الاسس العلمية والطرق الاحصائية للاختبارات والقياس في التربية الرياضية، ط1، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، عمان، 1999، ص153.

جدول (7)

يبين القيم المعنية بمعاملات الثبات والصدق الذاتي والموضوعية في الاختبارات التخصصية وفق نظام الطاقة اللاوكسجيني للاعبي كرة القدم الصم البكم

ت	الاختبارات التخصصية	وحدة القياس	درجة الثبات	مستوى الدلالة	الصدق الذاتي	الموضوعية	مستوى الدلالة	الدلالة
1	اختبار (سرى محمد) للإخماد بأسفل القدم ثم دقة المناولة للأمام	الدرجة	0.835	*0.000	0.914	0.956	*0.000	دال
2	اختبار (سرى محمد) للإخماد بالصدر ثم دقة التهديف من الحركة	الدرجة	0.822	*0.000	0.901	0.949	*0.000	دال
3	اختبار (سرى محمد) لربط الدحرجة بحركات الخداع ثم دقة التهديف من الحركة	الدرجة	0.811	*0.000	0.901	0.949	*0.000	دال
4	اختبار (سرى محمد) لربط الدحرجة بحركات الخداع ثم دقة المناولة بإتجاهات مختلفة	الدرجة	0.818	*0.000	0.904	0.951	*0.000	دال
5	اختبار (سرى محمد) لدقة المناولة من الجري المتعرج	الدرجة	0.850	*0.000	0.922	0.960	*0.000	دال

* معنوي عند مستوى الدلالة ≤ (0,05)، عند درجة حرية (ن-2) = (3).

3-9 الوسائل الاحصائية

استخدمت الباحثة الحقيبة الاحصائية (spss) لاستخراج القيم الاتية:

1- النسبة المئوية.

2- الاهمية النسبة.

3- مربع كاي.

4- الوسط الحسابي.

5- الوسيط.

6- الانحراف المعيارية.

7- معامل الالتواء.

8- اختبار (test) للعينات المستقلة.

9- معامل الارتباط بيرسون.

10- التفرطح.

11- الدرجة المعيارية الزائية والتائية المعدلة.

الفصل الرابع

4- عرض النتائج وتحليلها ومناقشتها

4-1 عرض نتائج (المعالم الاحصائية) للاختبارات التخصصية وفق نظام الطاقة اللاوكسجيني للاعبي كرة القدم الصم البكم لدى عينة التقنين

4-2 عرض نتائج الدرجات والمستويات المعيارية للاختبارات التخصصية وفق نظام الطاقة اللاوكسجيني للاعبي كرة القدم الصم البكم لعينة التقنين

4-2-1 عرض وتحديد نتائج الدرجات والمستويات المعيارية لاختبار (سرى محمد) للإخماد بأسفل القدم ثم دقة المناولة للأمام وتحليها ومناقشتها

4-2-2 عرض وتحديد نتائج الدرجات والمستويات المعيارية لاختبار (سرى محمد) للإخماد بالصدر ثم دقة التهديف من الحركة وتحليها ومناقشتها

4-2-3 عرض وتحديد نتائج الدرجات والمستويات المعيارية لاختبار (سرى محمد) لربط الدحرجة بحركات الخداع ثم دقة التهديف من الحركة وتحليها ومناقشتها.

4-2-4 عرض وتحديد نتائج الدرجات والمستويات المعيارية لاختبار (سرى محمد) لربط الدحرجة بحركات الخداع ثم دقة المناولة بإتجاهات مختلفة وتحليها ومناقشتها.

4-2-5 عرض وتحديد نتائج الدرجات والمستويات المعيارية لاختبار (سرى محمد) لدقة المناولة من الجري المتعرج وتحليها ومناقشتها.

4- عرض النتائج وتحليلها ومناقشتها

4-1 عرض نتائج (المعالم الاحصائية) للاختبارات التخصصية وفق نظام الطاقة اللاوكسجيني للاعبي كرة القدم الصم البكم لدى عينة التقنين:

من متطلبات البحث الوصفي التي تتناول بناء الاختبارات هي عرض المعالم الإحصائية لنتائج هذهِ الاختبارات قبل عملية إشتقاق المعايير وتقنينها، وفي ضوء ذلك تعرض الباحثة نتائج المعالم الإحصائية للاختبارات التخصصية وفق نظام الطاقة اللاوكسجيني للاعبي كرة القدم الصم البكم لعينة التقنين البالغة (60) لاعباً، وكما مُبين في الجدول (8).

جدول (8)

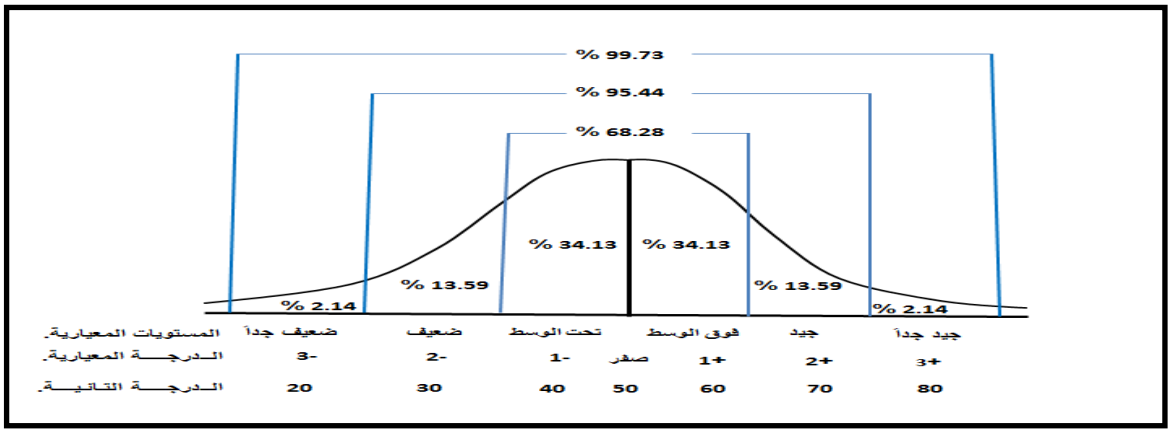
يُبين المعالم الإحصائية النهائية للاختبارات التخصصية وفق نظام الطاقة اللاوكسجيني للاعبي كرة القدم الصم البكم

المعالم الإحصائية	اختبار الإخماد بأسفل القدم ثم دقة المناولة للأمام	اختبار الإخماد بالصدر ثم دقة التهديف من الحركة	اختبار ربط الدحرجة بحركات الخداع ثم دقة التهديف من الحركة	اختبار ربط الدحرجة بحركات الخداع ثم دقة المناولة بإتجاهات مختلفة	اختبار دقة المناولة من الجري المتعرج
الوسط الحسابي	11.017	12.733	18.383	14.700	8.300
الوسيط	11.000	13.000	19.500	15.000	8.000
الانحراف المعياري	2.873	3.777	4.334	3.441	2.235
معامل الالتواء	0.018	-0.212	-0.773	-0.262	0.403
الخطأ المعياري	0.371	0.488	0.560	0.444	0.288
التفرطح	-0.804	-1.013	-1.262	-0.912	-0.585
أعلى درجة	16	19	25	20	12
أقل درجة	6	5	11	8	4
المدى	10	14	14	12	8

ن = (60)

4-2 عرض نتائج الدرجات والمستويات المعيارية للاختبارات التخصصية وفق نظام الطاقة اللاوكسجيني للاعبي كرة القدم الصم البكم لعينة التقنين:

تسعى الباحثة الى اكمال اجراءات تقنين اختباراتها المصممة من خلال ايجاد الدرجات والمستويات المعيارية للاختبارات التخصصية وفق نظام الطاقة اللاوكسجيني للاعبي كرة القدم الصم البكم على عينة التقنين البالغة (60) لاعباً والمتمثلة بنادي (ميسان، البصرة، واسط) وذلك بعد ترتيب الدرجات ترتيباً تصاعدياً والتي من خلالها يمكن الحكم على قياس مستوى دقة وسرعة الاداء المهاري وفق نظام الطاقة اللاوكسجيني للاعبي كرة القدم الصم البكم ، ولتحديد هذه الدرجات والمستويات المعيارية استخدمت الباحثة الدرجة المعيارية (الزائية) والدرجة المعيارية التائية المعدلة للاختبارات المُصممة وبالاعتماد على منحني التوزيع الطبيعي (كاوس) والذي يعُد من اكثر التوزيعات شيوعاً في مجال التربية الرياضية لان كثير من الصفات والخصائص التي تقاس في هذا المجال يقترب توزيعها من المنحني الطبيعي[1] ، كما مبين في الجداول اللاحقة ، والشكل (6) يوضح ذلك .



شكل (6)

يوضح منحنى التوزيع الطبيعي (كاوس).

(1) نزار الطالب، محمود السامرائي: مبادئ الاحصاء والاختبارات البدنية والرياضية، الموصل، دار الكتب للطباعة والنشر، 1981، ص101.

4-2-1 عرض وتحديد نتائج الدرجات والمستويات المعيارية لاختبار (سرى محمد) للإخماد بأسفل القدم ثم دقة المناولة للأمام وتحليها ومناقشتها:

تعرض الباحثة الدرجات الخام والدرجة المعيارية (الزائية) والدرجة المعيارية المعدلة لدرجات عينة التقنين لاختبار (سرى محمد) للإخماد بأسفل القدم ثم دقة المناولة للأمام، وكما مُبين في الجدولين (9) و (10)، وموضح في الشكل (7).

جدول (9)

يبين الدرجات الخام والدرجة المعيارية والدرجة المعيارية المعدلة المرتبة تصاعدياً لاختبار (سرى محمد) للإخماد بأسفل القدم ثم دقة المناولة للأمام

ن	الدرجة الخام	الدرجة المعيارية	الدرجة المعيارية المعدلة	ن	الدرجة الخام	الدرجة المعيارية	الدرجة المعيارية المعدلة
1	6	-1.75	32.540	31	11	-0.01	49.940
2	6	-1.75	32.540	32	12	0.340	53.420
3	6	-1.75	32.540	33	12	0.340	53.420
4	6	-1.75	32.540	34	12	0.340	53.420
5	6	-1.75	32.540	35	12	0.340	53.420
6	6	-1.75	32.540	36	12	0.340	53.420
7	7	-1.40	36.020	37	12	0.340	53.420
8	7	-1.40	36.020	38	12	0.340	53.420
9	7	-1.40	36.020	39	12	0.340	53.420
10	7	-1.40	36.020	40	12	0.340	53.420
11	8	-1.05	39.500	41	13	0.690	56.900
12	8	-1.05	39.500	42	13	0.690	56.900
13	8	-1.05	39.500	43	13	0.690	56.900

56.900	0.690	13	44	39.500	-1.05-	8	14
56.900	0.690	13	45	42.980	-0.70	9	15
56.900	0.690	13	46	42.980	-0.70	9	16
56.900	0.690	13	47	42.980	-0.70	9	17
56.900	0.690	13	48	46.460	-0.35	10	18
56.900	0.690	13	49	46.460	-0.35	10	19
60.380	1.040	14	50	46.460	-0.35	10	20
60.380	1.040	14	51	46.460	-0.35	10	21
60.380	1.040	14	52	46.460	-0.35	10	22
60.380	1.040	14	53	49.940	-0.01	11	23
63.860	1.390	15	54	49.940	-0.01	11	24
63.860	1.390	15	55	49.940	-0.01	11	25
63.860	1.390	15	56	49.940	-0.01	11	26
63.860	1.390	15	57	49.940	-0.01	11	27
67.340	1.730	16	58	49.940	-0.01	11	28
67.340	1.730	16	59	49.940	-0.01	11	29
67.340	1.730	16	60	49.940	-0.01	11	30

(ن = 60)

يتبين من الجدول (10) أن الوسط الحسابي للدرجات المعيارية كان (0) والإنحراف المعياري (1) وأن قيمها محصورة بين (3±) مما يعني إن درجات الاختبار المعيارية تقع ضمن المستوى الأعتدالي (الطبيعي)، إذ تم أستخراج هذهِ القيم من خلال حصول اللاعبين على الدرجة الخام وما يقابلها في الحقل الأخير من الجدول الذي يمثل درجة المؤشر المستخلصة بعد تعديل

الدرجات المعيارية وفق معادلة (الدرجة الزائية × 10 + 50)، ولغرض التعرف على المستويات المعيارية لاختبار(سرى محمد) للإخماد بأسفل القدم ثم دقة المناولة للأمام، تم تبويب بيانات الجدول (9) ووضع المستويات المعيارية والتكرارات لهُ أستناداً لقيم الدرجات المعيارية الزائية والتائية المعدلة وكما مبين في الجدول (10) .

جدول (10)

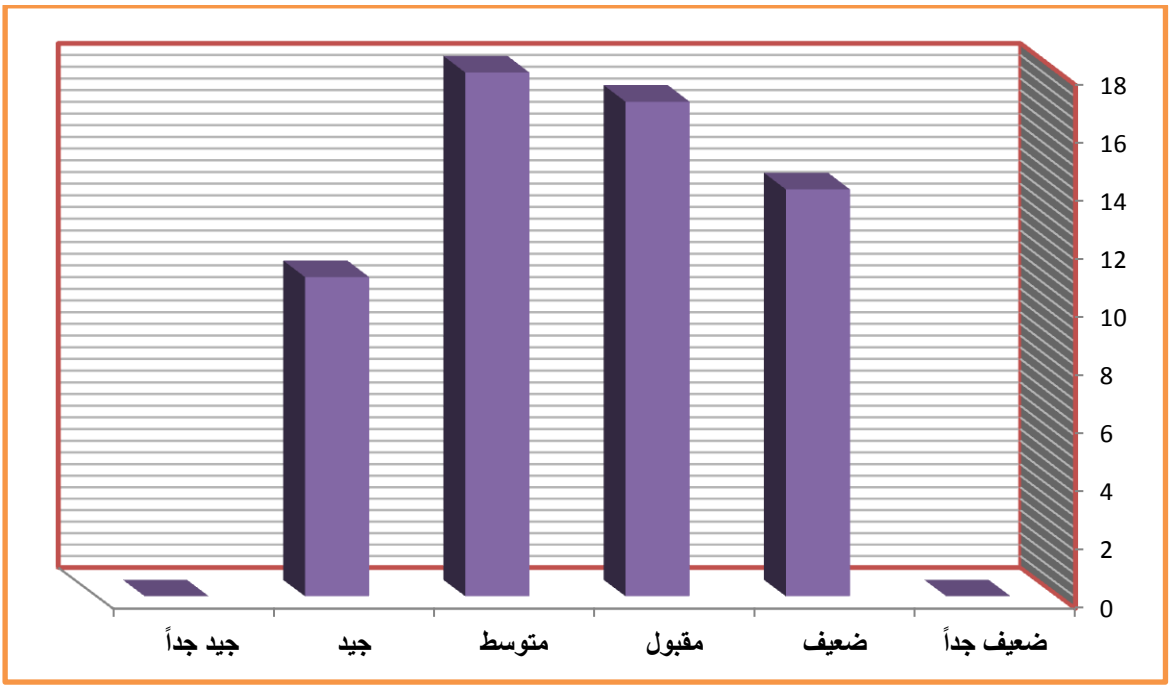
يبين حدود المستويات المعيارية ونسبها المئوية لاختبار (سرى محمد) للإخماد بأسفل القدم ثم دقة المناولة للأمام

الدرجة المعيارية	الدرجة المعيارية المعدلة	المستوى المعياري	عدد اللاعبين (التكرارات)	النسبة المئوية
(− 2) فما دون	29 فما دون	ضعيف جداً	0	% 0
(−1.99) ـ (− 1)	39 – 30	ضعيف	14	% 23.33
(−0.99) ـ (0)	49 – 40	مقبول	17	% 28.33
(0.01) ـ (1)	59 – 50	متوسط	18	%30
(1.01) ـ (2)	69 – 60	جيد	11	% 18.33
(2.01) فما فوق	70 فما فوق	جيد جداً	0	% 0

(ن = 60)

يتبين من الجدول (10) أن اختبار (سرى محمد) للإخماد بأسفل القدم ثم دقة المناولة للأمام ، قد حقق عدد اللاعبين ضمن مستوى ضعيف جداً (0) بنسبة مئوية (0%)، وكان عدد اللاعبين ضمن مستوى ضعيف (14) بنسبة مئوية (23.33%)، وكان عدد اللاعبين ضمن مستوى مقبول (17) بنسبة مئوية (28.33%)، وكان عدد اللاعبين ضمن مستوى متوسط (18) بنسبة مئوية (30%)، وكان عدد اللاعبين ضمن مستوى جيد (11) بنسبة مئوية (18.33%)،

وكان عدد اللاعبين ضمن مستوى جيد جداً(0) بنسبة مئوية (0%)، وبذلك فقد حقق الآختبار(4) مستويات معيارية توزع عليها اللاعبين توزيعاً طبيعياً .



شكل (7)

يوضح عدد اللاعبين والمستويات المعيارية لاختبار(سرى محمد) للإخماد بأسفل القدم ثم دقة المناولة للأمام

❖ مناقشة نتائج الدرجات والمستويات المعيارية لاختبار (سرى محمد) للإخماد بأسفل القدم ثم دقة المناولة للأمام:

ويتبين لنا من ذلك ان العينة قد تمركزت في المستوى (المقبول) والمستوى (المتوسط) والمستوى (الجيد)، وتعزو الباحثة الى امتلاك هؤلاء اللاعبين القدرة الفوسفاجينة العالية وهذا ما اشار اليه (حسين حشمت ومحمد صلاح الدين 2009) " يقوم مركب (ATP) الأدينوسين ثلاثي الفوسفات بتوفير طاقة للمجهود العضلي والتي ينشأ عنها الحركة العضلية للفرد. لذا فقد تم تصنيف هذا المركب كجزئ عالي للطاقة وذلك لأنه يقوم بتخزين كمية كبيرة من الطاقة في الروابط الكيميائية الموجودة بمجموعات جزئ الفوسفات. وينتج عن تكسير هذه الروابط كمية من

الطاقة تستخدم للقيام بتفاعلات متعددة بداخل الجسم، ونظرا لتخزين خلايا العضلات لمركب (ATP) لكمية محدودة ونظرا لأن المجهود العضلي يتطلب تزويد سريع من هذا المركب لتوفير الطاقة اللازمة للجهد العضلي ،لذلك يجب أن تكون عمليات إنتاج مركب (ATP) موجود داخل الخلية حتى يتمكن اللاعبين على اداء المهارات الاساسية بشكل مستمر وان مهارتي الاخماد والمناولة من المهارات الأكثر تكراراً في الملعب لذا تتطلب مركب (ATP) داخل الخلية لتوفير الطاقة اللازمة وهذا ما يؤثر على اداء اللاعبين بشكل سليم عند اخماد الكرات المستمرة ومناولتها بسرعة ودقة عالية اثناء المباراة "[1]، ويذكر (زهير قاسم الخشاب 1999) " الاخماد هو عملية استقبال الكرة والسيطرة عليها من قبل اللاعب لوضعها تحت تصرفه بالطريقة المناسبة بهدف المناولة او الدحرجة او التهديف وتتطلب هذه المهارة توقيتاً دقيقاً وحساسية بالغة من أجزاء الجسم الذي يقوم بهذا الأداء"[2].

وتعزو الباحثة ذلك ان مهارة المناولة من المهارات الأساسية التي يجب أن يتميز بها لاعب كرة القدم التي من خلالها يتم نقل الكرة من مكان الى آخر إضافة الى الاحتفاظ بها . وهي وسيلة مهمة للوصول الى مرمى المنافس او التحرك نحو مناطق الفعالة لتحقيق الهدف المنشود من عملية مناولة الكرة للأمام التي قد يكون لإضاعة الوقت أو للتخلص من الضغط أو لتحقيق هدف في مرمى منافس، وتعد هذه المهارة الأكثر تكراراً في الملعب والوسيلة الأسرع في إيصال الكرة إلى الزميل والانجح في تخطي الخصوم والاسهل في الوصول الى مرمى المنافس، وهي تعني القدرة على إيصال الكرة إلى الزميل بسهولة ويسر وبشكل مؤثر ومقصود سواء كان في فراغ او في شكل مباشر[3].

(1) حسين حشمت ومحمد صلاح الدين: بيولوجيا الرياضة والصحة، ط1، القاهرة، مركز الكتاب للنشر، 2009، ص 139.
(2) زهير قاسم الخشاب وآخرون: كرة القدم، ط2، دار الكتب للطباعة والنشر، جامعة الموصل ،1999 ص159.
(3) عادل تركي حسن، سلام جبار: كرة القدم (تعلم– تدريب)، ط1، بغداد، دار الكتب والوثائق، 2009، ص20.

وتعزو الباحثة المناولة الوسيلة للتعاون بين اللاعبين ومن خلال المناولة يتم تنظيم الهجوم، ويؤثر في دقة المناولة المستوى المهاري للاعب والمناولة هي المهارة الاكثر تكرارا في لعبة كرة القدم فالمناولة الدقيقة في المكان المناسب بين للاعبي الفريق الحائز على الكرة تعد مفتاح اللعب الهجومي وتعد الدقة في المناولة من اهم مقومات نجاح هذه المهارة.

4-2-2 عرض وتحديد نتائج الدرجات والمستويات المعيارية لاختبار (سرى محمد) للإخماد بالصدر ثم دقة التهديف من الحركة وتحليها ومناقشتها:

تعرض الباحثة الدرجات الخام والدرجة المعيارية (الزائية) والدرجة المعيارية المعدلة لدرجات عينة التقنين لاختبار (سرى محمد) للإخماد بالصدر ثم دقة التهديف من الحركة، وكما مُبين في الجدولين (11) و(12)، وموضح في الشكل (8).

جدول (11)

يبين الدرجات الخام والدرجة المعيارية والدرجة المعيارية المعدلة المرتبة تصاعدياً لاختبار (سرى محمد) للإخماد بالصدر ثم دقة التهديف من الحركة

ن	الدرجة الخام	الدرجة المعيارية	الدرجة المعيارية المعدلة	ن	الدرجة الخام	الدرجة المعيارية	الدرجة المعيارية المعدلة
1	5	-2.05	29.530	31	13	0.070	50.710
2	6	-1.78	32.170	32	14	0.340	53.350
3	6	-1.78	32.170	33	14	0.340	53.350
4	7	-1.52	34.820	34	14	0.340	53.350
5	7	-1.52	34.820	35	14	0.340	53.350
6	7	-1.52	34.820	36	14	0.340	53.350
7	8	-1.25	37.470	37	14	0.340	53.350
8	8	-1.25	37.470	38	15	0.600	56.000

56.000	0.600	15	39	37.470	-1.25	8	9
56.000	0.600	15	40	37.470	-1.25	8	10
56.000	0.600	15	41	40.120	-0.99	9	11
56.000	0.600	15	42	40.120	-0.99	9	12
56.000	0.600	15	43	40.120	-0.99	9	13
56.000	0.600	15	44	40.120	-0.99	9	14
58.650	0.860	16	45	40.120	-0.99	9	15
58.650	0.860	16	46	40.120	-0.99	9	16
58.650	0.860	16	47	42.760	-0.72	10	17
58.650	0.860	16	48	42.760	-0.72	10	18
58.650	0.860	16	49	45.410	-0.46	11	19
61.300	1.130	17	50	45.410	-0.46	11	20
61.300	1.130	17	51	45.410	-0.46	11	21
61.300	1.130	17	52	45.410	-0.46	11	22
61.300	1.130	17	53	48.060	-0.19	12	23
63.940	1.390	18	54	48.060	-0.19	12	24
63.940	1.390	18	55	48.060	-0.19	12	25
63.940	1.390	18	56	48.060	-0.19	12	26
63.940	1.390	18	57	48.060	-0.19	12	27
63.940	1.390	18	58	48.060	-0.19	12	28
66.590	1.660	19	59	50.710	0.070	13	29
66.590	1.660	19	60	50.710	0.070	13	30

(ن = 60)

يتبين من الجدول (12) أن الوسط الحسابي للدرجات المعيارية كان (0) والانحراف المعياري (1) وأن قيمها محصورة بين (3±) مما يعني إن درجات الاختبار المعيارية تقع ضمن المستوى الأعتدالي (الطبيعي)، إذ تم أستخراج هذهِ القيم من خلال حصول اللاعبين على الدرجة الخام وما يقابلها في الحقل الأخير من الجدول الذي يمثل درجة المؤشر المستخلصة بعد تعديل الدرجات المعيارية وفق معادلة (الدرجة الزائية × 10 + 50)، ولغرض التعرف على المستويات المعيارية لاختبار(سرى محمد) للإخماد بالصدر ثم دقة التهديف من الحركة، تم تبويب بيانات الجدول (11) ووضع المستويات المعيارية والتكرارات لهُ أستناداً لقيم الدرجات المعيارية الزائية والتائية المعدلة وكما مبين في الجدول (12) .

جدول (12)

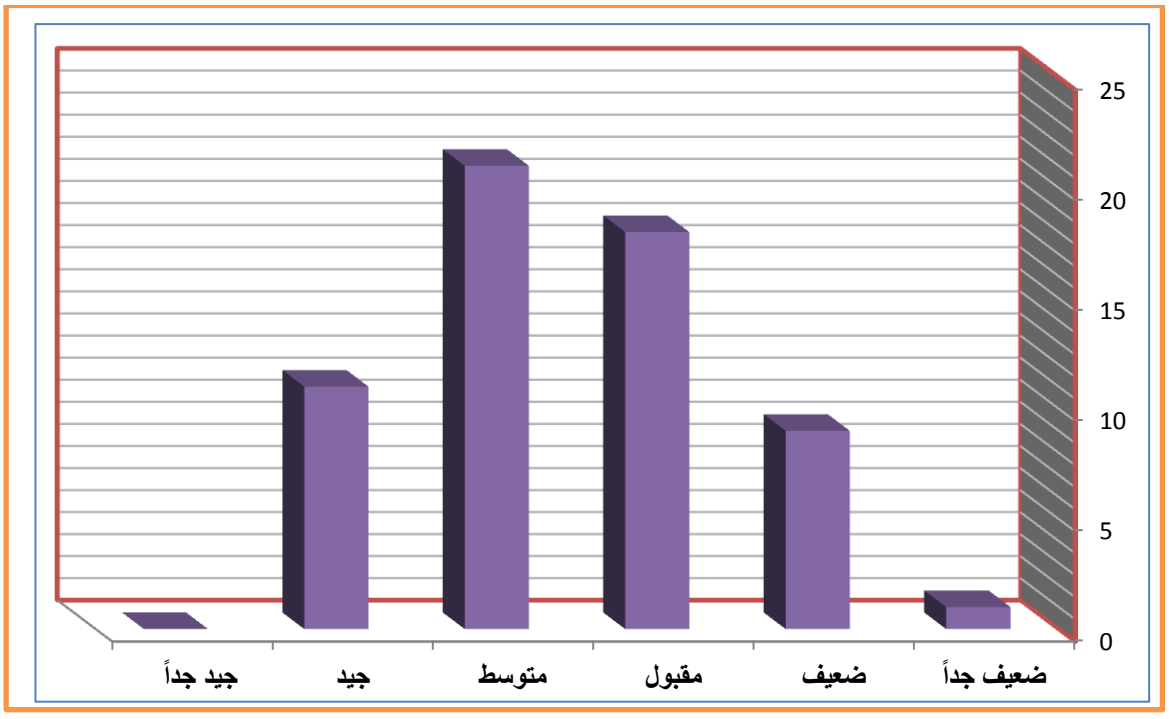
يبين حدود المستويات المعيارية ونسبها المئوية لاختبار (سرى محمد) للإخماد بالصدر ثم دقة التهديف من الحركة

الدرجة المعيارية	الدرجة المعيارية المعدلة	المستوى المعياري	عدد اللاعبين (التكرارات)	النسبة المئوية
(− 2) فما دون	29 فما دون	ضعيف جداً	1	% 1.67
(1 −) ـ (1.99−)	39 – 30	ضعيف	9	% 15
(0) ـ (0.99−)	49 – 40	مقبول	18	% 30
(1) ـ (0.01)	59 – 50	متوسط	21	% 35
(2) ـ (1.01)	69 – 60	جيد	11	% 18.33
(2.01) فما فوق	70 فما فوق	جيد جداً	0	% 0

(ن = 60)

يتبين من الجدول (12) أن اختبار (سرى محمد) للإخماد بالصدر ثم دقة التهديف من الحركة ، قد حقق عدد اللاعبين ضمن مستوى ضعيف جداً (1) بنسبة مئوية (1.67%)، وكان

عدد اللاعبين ضمن مستوى ضعيف (9) بنسبة مئوية (15%)، وكان عدد اللاعبين ضمن مستوى مقبول (18) بنسبة مئوية (30%)، وكان عدد اللاعبين ضمن مستوى متوسط (21) بنسبة مئوية (35%)، وكان عدد اللاعبين ضمن مستوى جيد (11) بنسبة مئوية (18.33%) ، وكان عدد اللاعبين ضمن مستوى جيد جداً (0) بنسبة مئوية (0%)، وبذلك فقد حقق الآختبار (5) مستويات معيارية توزع عليها اللاعبين توزيعاً طبيعياً.



شكل (8)

يوضح عدد اللاعبين والمستويات المعيارية لاختبار(سرى محمد) للإخماد بالصدر ثم دقة التهديف من الحركة.

❖ مناقشة نتائج الدرجات والمستويات المعيارية لاختبار (سرى محمد) للإخماد بالصدر ثم دقة التهديف من الحركة

ويتبين لنا من ذلك ان العينة قد تمركزت في المستوى (المقبول) والمستوى (المتوسط) والمستوى (الجيد)، وتعزو الباحثة ذلك الى امتلاك هؤلاء اللاعبين القدرة الفوسفاجينية العالية من

خلال زيادة مخزون الطاقة داخل العضلة ، وهذا ما أشار إليه عبدالله حسين اللامي (2004)[1] "إذ يتم تمويل مصدر الطاقة في هذه الحالة إما ثلاثي فوسفات الادينوسين(ATP) الموجود في العضلة أو الذي يعاد بناءه داخل العضلة على حساب فوسفات الكرياتين الموجود إذ إن فوسفات الكرياتين هو المركب الأول الذي يعمل على إعادة بناء إل (ATP) داخل العضلة وبمدة زمنية قصيرة جداً بشكل سريع ومباشرةً دون الحاجة إلى عدد من التفاعلات الكيميائية لذلك فان وفرة هذا المركب داخل الخلية العضلية يجعل العضلة تعمل بطاقة عالية جداً الأمر الذي يؤدي إلى سرعة في الانقباضات العضلية ومن ثم زيادة السرعة في الاداء المهاري بشكل ايجابي وفي زيادة الرصيد الحركي وتمُكن اللاعبين من الاخماد السريع والصحيح وتنويع الانطلاق في مختلف الاتجاهات فضلاً عن تأدية مهارة التهديف في هذا الاختبار بصورة منتظمة ومستمرة ، الامر الذي أدى إلى خلق حالة من التكيف لدى اللاعبين للعمل بسرعة عالية لأقل مدة ممكنة عند الأداء المهاري، وتعُد القدرة الوظيفية اللاوكسجيني الفوسفاجينية واحدة من اهم القدرات التي يحتاجها لاعب كرة القدم لأداء الحركات القوية والسريعة مثل (القفز والركض السريع القصوي وركل الكرة وغيرها) والتي "تنجز بأقل فترة زمنية ممكنة تتراوح بين (5–12) ثوانٍ "[2] عند اداء المهارات الرياضية المتكررة والمختلفة بكرة القدم .

(1) عبدالله حسين اللامي: الأسس العلمية للتدريب الرياضي، جامعة القادسية، كلية التربية الرياضية، 2004، ص103.

(2) ابراهيم سالم، عبدالرحمن عبدالحميد: موسوعة فسيولجيا مسابقات المضمار، ط1، (القاهرة، مركز الكتاب للنشر)، 1998، ص62.

4-2-3 عرض وتحديد نتائج الدرجات والمستويات المعيارية لاختبار (سرى محمد) لربط الدحرجة بحركات الخداع ثم دقة التهديف من الحركة وتحليها ومناقشتها:

تعرض الباحثة الدرجات الخام والدرجة المعيارية (الزائية) والدرجة المعيارية المعدلة لدرجات عينة التقنين لاختبار (سرى محمد) لربط الدحرجة بحركات الخداع ثم دقة التهديف من الحركة، وكما مُبين في الجدولين (13) و (14) ، وموضح في الشكل (9) .

جدول (13)

يبين الدرجات الخام والدرجة المعيارية والدرجة المعيارية المعدلة المرتبة تصاعدياً لاختبار (سرى محمد) لربط الدحرجة بحركات الخداع ثم دقة التهديف من الحركة

ن	الدرجة الخام	الدرجة المعيارية	الدرجة المعيارية المعدلة	ن	الدرجة الخام	الدرجة المعيارية	الدرجة المعيارية المعدلة
1	11	-1.70	32.960	31	20	0.370	53.730
2	11	-1.70	32.960	32	20	0.370	53.730
3	11	-1.70	32.960	33	20	0.370	53.730
4	12	-1.47	35.270	34	20	0.370	53.730
5	12	-1.47	35.270	35	20	0.370	53.730
6	12	-1.47	35.270	36	21	0.600	56.040
7	12	-1.47	35.270	37	21	0.600	56.040
8	13	-1.24	37.580	38	21	0.600	56.040
9	13	-1.24	37.580	39	21	0.600	56.040
10	13	-1.24	37.580	40	21	0.600	56.040
11	13	-1.24	37.580	41	21	0.600	56.040
12	14	-1.01	39.890	42	21	0.600	56.040
13	14	-1.01	39.890	43	21	0.600	56.040

56.040	0.600	21	44	39.890	-1.01	14	14
58.350	0.830	22	45	39.890	-1.01	14	15
58.350	0.830	22	46	42.190	-0.78	15	16
58.350	0.830	22	47	42.190	-0.78	15	17
58.350	0.830	22	48	42.190	-0.78	15	18
60.650	1.070	23	49	42.190	-0.78	15	19
60.650	1.070	23	50	44.500	-0.55	16	20
60.650	1.070	23	51	44.500	-0.55	16	21
60.650	1.070	23	52	44.500	-0.55	16	22
62.960	1.300	24	53	44.500	-0.55	16	23
62.960	1.300	24	54	46.810	-0.32	17	24
62.960	1.300	24	55	46.810	-0.32	17	25
62.960	1.300	24	56	46.810	-0.32	17	26
65.270	1.530	25	57	49.120	-0.09	18	27
65.270	1.530	25	58	49.120	-0.09	18	28
65.270	1.530	25	59	51.420	0.140	19	29
65.270	1.530	25	60	51.420	0.140	19	30

(ن = 60)

يتبين من الجدول (13) أن الوسط الحسابي للدرجات المعيارية كان (0) والإنحراف المعياري (1) وأن قيمها محصورة بين (3±) مما يعني إن درجات الاختبار المعيارية تقع ضمن المستوى الأعتدالي (الطبيعي)، إذ تم أستخراج هذهِ القيم من خلال حصول اللاعبين على الدرجة الخام وما يقابلها في الحقل الأخير من الجدول الذي يمثل درجة المؤشر المستخلصة بعد تعديل الدرجات المعيارية وفق معادلة (الدرجة الزائية × 10 + 50) ، ولغرض التعرف على المستويات

المعيارية لاختبار(سرى محمد) لربط الدحرجة بحركات الخداع ثم دقة التهديف من الحركة، تم تبويب بيانات الجدول (13) ووضع المستويات المعيارية والتكرارات لهُ أستناداً لقيم الدرجات المعيارية الزائية والتائية المعدلة وكما مبين في الجدول (14).

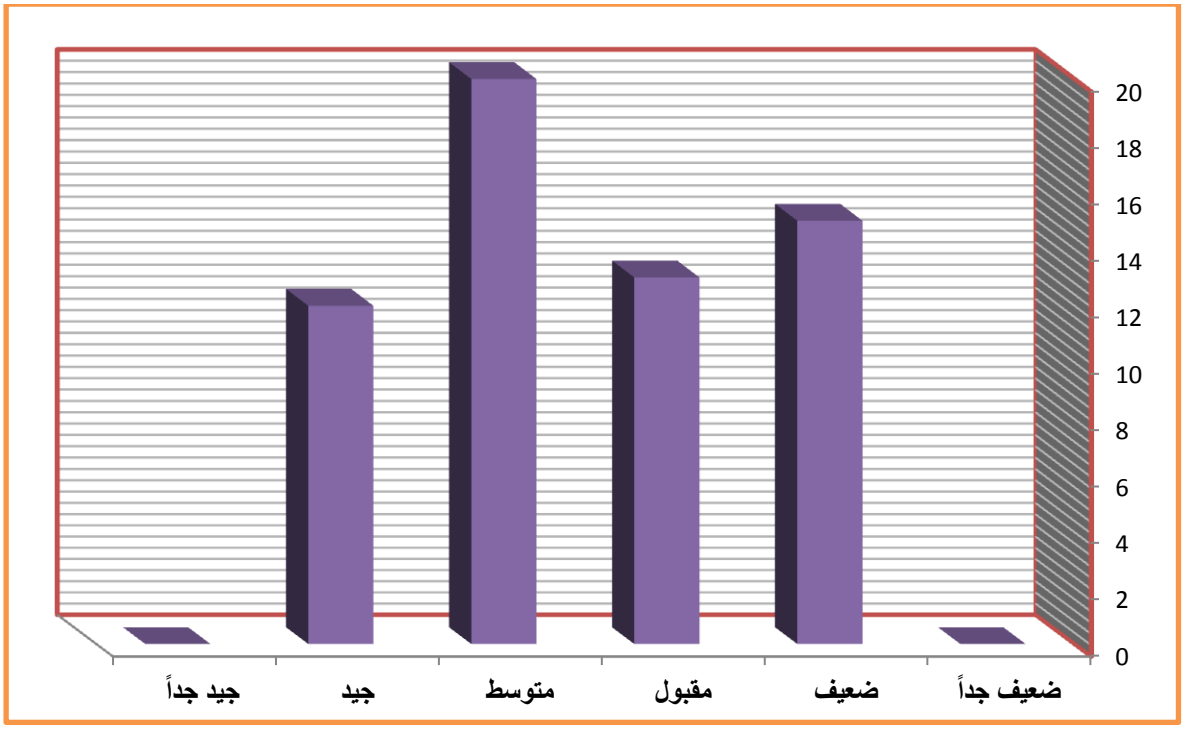
جدول (14)

يبين حدود المستويات المعيارية ونسبها المئوية لاختبار (سرى محمد) لربط الدحرجة بحركات الخداع ثم دقة التهديف من الحركة

الدرجة المعيارية	الدرجة المعيارية المعدلة	المستوى المعياري	عدد اللاعبين (التكرارات)	النسبة المئوية
(– 2) فما دون	29 فما دون	ضعيف جداً	0	% 0
(–1.99) ـ (– 1)	39 – 30	ضعيف	15	% 25
(–0.99) ـ (0)	49 – 40	مقبول	13	% 21.67
(0.01) ـ (1)	59 – 50	متوسط	20	% 33.33
(1.01) ـ (2)	69 – 60	جيد	12	% 20
(2.01) فما فوق	70 فما فوق	جيد جداً	0	% 0

(ن = 60)

يتبين من الجدول (14) أن اختبار (سرى محمد) لربط الدحرجة بحركات الخداع ثم دقة التهديف من الحركة ، قد حقق عدد اللاعبين ضمن مستوى ضعيف جداً (0) بنسبة مئوية (0%)، وكان عدد اللاعبين ضمن مستوى ضعيف (15) بنسبة مئوية (25%) ، وكان عدد اللاعبين ضمن مستوى مقبول (13) بنسبة مئوية (21.67%) ، وكان عدد اللاعبين ضمن مستوى متوسط (20) بنسبة مئوية (33.33%)، وكان عدد اللاعبين ضمن مستوى جيد (12) بنسبة مئوية (20%)، وكان عدد اللاعبين ضمن مستوى جيد جداً (0) بنسبة مئوية (0%)، وبذلك فقد حقق الاختبار (4) مستويات معيارية توزع عليها اللاعبين توزيعاً طبيعياً .



شكل (9)

يوضح عدد اللاعبين والمستويات المعيارية لاختبار (سرى محمد) لربط الدحرجة بحركات الخداع ثم دقة التهديف من الحركة

- **مناقشة نتائج الدرجات والمستويات المعيارية لاختبار (سرى محمد) لربط الدحرجة بحركات الخداع ثم دقة التهديف من الحركة:**

يتبين لنا من ذلك أن العينة قد تمركزت في المستوى (الضعيف) والمستوى (المقبول) والمستوى (المتوسط) والمستوى(الجيد)، وتعزو الباحثة ذلك لامتلاك اغلب اللاعبين القدرة اللاكتيكية العالية من خلال زيادة مخزون الطاقة داخل العضلة، وان ربط الدحرجة بحركات الخداع مع مهارة التهديف تحتاج قدرة كبيرة من اللاعبين في ابقاء الكرة تحت السيطرة لتنفيذ عملية الهجوم على مرمى المنافس للوصول الى ديناميكية التهديف الذي يمتاز بالدقة والتركيز العالي، لذا يتطلب من اللاعبين امتلاك القدرة اللاكتيكية للحفاظ على المستوى المهاري والذي يعُد مؤشراً ومتطلباً رئيسياً للأستمرار في بذل الجهد ، وهذا ما اشار إلية (عبد الرحمن زاهر،2011) " تعُد نسبة تركيز حامض اللاكتيك في الدم من المؤشرات الرئيسية التي تعمل على قدرة الفرد على

الاستمرار في الاداء المهاري ويعني ذلك أن الفرد الذي تظهر عنده هذه النسبة بصورة اقل تكون عنده المقدرة أكبر على الاستمرار في الاداء المهاري من غيرة الذي تظهر عنده نسبة تركيز هذا الحامض عالية"[1]، وكما يؤكد ايضاً (بهاء الدين ابراهيم سلامة ، 2018) "تتوقف الزيادة في انتاج حامض اللاكتيك في الدم على نوع العمل العضلي الذي يقوم به الفرد وشدته ، فعندما يكون الاداء المهاري متوسط الشدة ويتم في ظل استخدام الاوكسجين لايزداد انتاج حامض اللاكتيك في الدم، أما اذا كان الاداء المهاري مرتفع الشدة ويتم في غياب الاوكسجين فيزداد تجمع حامض اللاكتيك في الدم"[2].

(1) عبد الرحمن زاهر: موسوعة فسيولوجيا الرياضة، ط1،القاهرة، مركز الكتاب للنشر، 2011، ص174-175.
(2) بهاء الدين ابراهيم سلامة: تطبيقات الكيمياء الحيوية وتمثيل الطاقة في المجال الرياضي، ط1، القاهرة، دار الحكمة للطباعة والنشر، 2018، ص106.

4-2-4 عرض وتحديد نتائج الدرجات والمستويات المعيارية لاختبار (سرى محمد) لربط الدحرجة بحركات الخداع ثم دقة المناولة بإتجاهات مختلفة وتحليها ومناقشتها:

تعرض الباحثة الدرجات الخام والدرجة المعيارية (الزائية) والدرجة المعيارية المعدلة لدرجات عينة التقنين لاختبار (سرى محمد) لربط الدحرجة بحركات الخداع ثم دقة المناولة بإتجاهات مختلفة، وكما مُبين في الجدولين (15) و (16)، وموضح في الشكل (10).

جدول (15)

يبين الدرجات الخام والدرجة المعيارية والدرجة المعيارية المعدلة المرتبة تصاعدياً لاختبار (سرى محمد) لربط الدحرجة بحركات الخداع ثم دقة المناولة بإتجاهات مختلفة

ن	الدرجة الخام	الدرجة المعيارية	الدرجة المعيارية المعدلة	ن	الدرجة الخام	الدرجة المعيارية	الدرجة المعيارية المعدلة
1	8	-1.95	30.530	31	15	0.090	50.870
2	8	-1.95	30.530	32	16	0.380	53.780
3	9	-1.66	33.440	33	16	0.380	53.780
4	9	-1.66	33.440	34	16	0.380	53.780
5	9	-1.66	33.440	35	16	0.380	53.780
6	9	-1.66	33.440	36	16	0.380	53.780
7	9	-1.66	33.440	37	16	0.380	53.780
8	10	-1.37	36.340	38	16	0.380	53.780
9	10	-1.37	36.340	39	16	0.380	53.780
10	10	-1.37	36.340	40	16	0.380	53.780
11	11	-1.08	39.250	41	17	0.670	56.680
12	11	-1.08	39.250	42	17	0.670	56.680
13	11	-1.08	39.250	43	17	0.670	56.680

56.680	0.670	17	44	42.150	-0.78	12	14
56.680	0.670	17	45	42.150	-0.78	12	15
56.680	0.670	17	46	42.150	-0.78	12	16
59.590	0.960	18	47	42.150	-0.78	12	17
59.590	0.960	18	48	45.060	-0.49	13	18
59.590	0.960	18	49	45.060	-0.49	13	19
59.590	0.960	18	50	45.060	-0.49	13	20
59.590	0.960	18	51	45.060	-0.49	13	21
62.500	1.250	19	52	47.970	-0.20	14	22
62.500	1.250	19	53	47.970	-0.20	14	23
62.500	1.250	19	54	50.870	0.090	15	24
62.500	1.250	19	55	50.870	0.090	15	25
62.500	1.250	19	56	50.870	0.090	15	26
62.500	1.250	19	57	50.870	0.090	15	27
65.400	1.540	20	58	50.870	0.090	15	28
65.400	1.540	20	59	50.870	0.090	15	29
65.400	1.540	20	60	50.870	0.090	15	30

(ن = 60)

يتبين من الجدول (15) أن الوسط الحسابي للدرجات المعيارية كان (0) والانحراف المعياري (1) وأن قيمها محصورة بين (3±) مما يعني إن درجات الاختبار المعيارية تقع ضمن المستوى الاعتدالي (الطبيعي)، إذ تم استخراج هذهِ القيم من خلال حصول اللاعبين على الدرجة الخام وما يقابلها في الحقل الأخير من الجدول الذي يمثل درجة المؤشر المستخلصة بعد تعديل الدرجات المعيارية وفق معادلة (الدرجة الزائية × 10 + 50)، ولغرض التعرف على المستويات

المعيارية لاختبار(سرى محمد) لربط الدحرجة بحركات الخداع ثم دقة المناولة بإتجاهات مختلفة، تم تبويب بيانات الجدول (15) ووضع المستويات المعيارية والتكرارات لهُ أستناداً لقيم الدرجات المعيارية الزائية والتائية المعدلة وكما مبين في الجدول (16) .

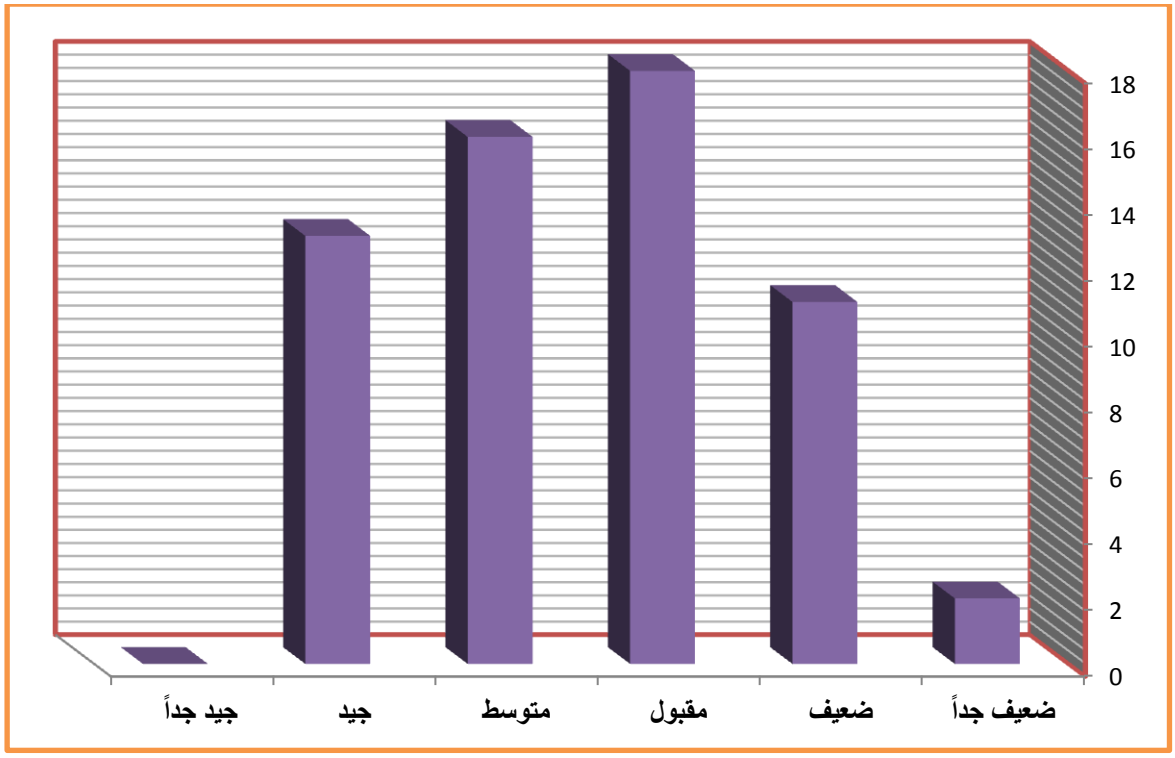
جدول (16)

يبين حدود المستويات المعيارية ونسبها المئوية لاختبار (سرى محمد) لربط الدحرجة بحركات الخداع ثم دقة المناولة بإتجاهات مختلفة

الدرجة المعيارية	الدرجة المعيارية المعدلة	المستوى المعياري	عدد اللاعبين (التكرارات)	النسبة المئوية
(− 2) فما دون	29 فما دون	ضعيف جداً	0	% 0
(−1) ـ (−1.99)	39 – 30	ضعيف	13	% 21.67
(0) ـ (−0.99)	49 – 40	مقبول	10	% 16.67
(1) ـ (0.01)	59 – 50	متوسط	28	% 46.67
(2) ـ (1.01)	69 – 60	جيد	9	% 15
(2.01) فما فوق	70 فما فوق	جيد جداً	0	% 0

(ن = 60)

يتبين من الجدول (16) أن اختبار (سرى محمد) لربط الدحرجة بحركات الخداع ثم دقة المناولة بإتجاهات مختلفة ، قد حقق عدد اللاعبين ضمن مستوى ضعيف جداً (0) بنسبة مئوية (0%)، وكان عدد اللاعبين ضمن مستوى ضعيف (13) بنسبة مئوية (21.67%)، وكان عدد اللاعبين ضمن مستوى مقبول (10) بنسبة مئوية (16.67%) ، وكان عدد اللاعبين ضمن مستوى متوسط (28) بنسبة مئوية (46.67%)، وكان عدد اللاعبين ضمن مستوى جيد (9) بنسبة مئوية (15%) ، وكان عدد اللاعبين ضمن مستوى جيد جداً (0) بنسبة مئوية (0%)، وبذلك فقد حقق الاختبار (4) مستويات معيارية توزع عليها اللاعبين توزيعاً طبيعياً.



شكل (10)

يوضح عدد اللاعبين والمستويات المعيارية لاختبار (سرى محمد) لربط الدحرجة بحركات الخداع ثم دقة المناولة بإتجاهات مختلفة

- **مناقشة نتائج الدرجات والمستويات المعيارية لاختبار (سرى محمد) لربط الدحرجة بحركات الخداع ثم دقة المناولة بإتجاهات مختلفة:**

يتبين لنا من ذلك أن العينة قد تمركزت في المستوى (المقبول) والمستوى (المتوسط والمستوى(الجيد)، وتعزو الباحثة ذلك ان هؤلاء اللاعبين يمتلكون القدرة اللاكتيكية، وعندها يقوم الرياضي بالاداء المهاري الذي يتطلب أقصى معدل للأداء ويستمر هذا الأداء لفترة تزيد عن 30 ثانية وتقل عن 90 ثانية، وعند إذ يبدأ نظام الجلكزة اللاهوائي في العمل لتلبية حاجة العضلات والاستمرار في الانقباض العضلي لإخراج نمط حركي يمتاز بالرشاقة والسرعة عند اداء مهارة الدحرجة والخداع والتي تتصف بالتغير المستمر والانطلاقات المتكررة والحركة باتجاهات مختلفة سواء كان بالكرة أو بدونها وتتحتم على اللاعب أداء الحركات الصعبة للغاية مع الكرة وخاصة

في حالات اللعب الفردي ، والمراوغة تختلف عن الدحرجة كون الدحرجة تتم باتجاه واحد وبجزء واحد في حين ان المراوغة تتم بأكثر من جزء وبأكثر من اتجاه فضلاً عن كونها مسبوقة بعملية الخداع لذا هذه المهارة بحاجة الى انقباضات عضلية عالية للاستمرار بالأداء والسيطرة على الكرة واجادة الخداع السريع والتخلص من اللاعب المنافس، وهذا ما يؤكد كل من (عادل تركي جسن، سلام جبار صاحب 2015) ((ان المراوغة او الخداع تعني قدرة اللاعب المستحوذ على الكرة من اجتياز منافس واحد او اكثر من خلال التحكم والسيطرة واجادة الخداع شريطة ان تبقى الكرة تحت سيطرته))[1]، وإن عملية مناولة الكرة في المعلب تتم في كثير من الأحيان بواسطة المناولات لغرض مباغتة المنافس، وتستخدم المناولات لغرض بناء الهجمات بصورة منظمة وفتح الثغرات في دفاع المنافس أو لكسب الوقت ومهارة المناولة ناتجة عن حركة أجزاء الجسم جميعها التي تتم من خلال حركات عضلات الرجلين لتنتقل القوة الكامنة في عضلات جسم اللاعب إلى التقدم عن طريق الساق الضاربة [2].

وترى الباحثة في لعبة كرة القدم من البديهي جداً ربط مهارة الدحرجة والخداع ومن ثم المناولة وهذا ما يتطلبه واقع اللعبة ، وغالباً ما يأتي المناولة بعد الدحرجة " اذ يعقب الجري بالكرة المراوغة أو التمرير واذا ما كان ذلك في المنطقة الخطرة للفريق المنافس فغالباً ما يعقب الجري بالكرة المناولة الى الزميل"[3].

(1) عادل تركي حسن، سلام جبار صاحب: كرة القدم (تعليم وتدريب)، دار الطباعة والنشر، بغداد، 2015، ص63.

(2) حنفي محمود مختار: الأسس العلمية في تدريب كرة القدم، دار الفكر العربي، القاهرة، 1994، ص78.

(3) مفتي ابراهيم حماد: الجديد في الإعداد المهاري والخططي للاعب كرة القدم، القاهرة، دار الفكر العربي، 1994، ص125.

4-2-5 عرض وتحديد نتائج الدرجات والمستويات المعيارية لاختبار (سرى محمد) لدقة المناولة من الجري المتعرج وتحليها ومناقشتها:

تعرض الباحثة الدرجات الخام والدرجة المعيارية (الزائية) والدرجة المعيارية المعدلة لدرجات عينة التقنين لاختبار (سرى محمد) لدقة المناولة من الجري المتعرج، وكما مُبين في الجدولين (17) و (18)، وموضح في الشكل (11).

جدول (17)

يبين الدرجات الخام والدرجة المعيارية والدرجة المعيارية المعدلة المرتبة تصاعدياً لاختبار (سرى محمد) لدقة المناولة من الجري المتعرج

ن	الدرجة الخام	الدرجة المعيارية	الدرجة المعيارية المعدلة	ن	الدرجة الخام	الدرجة المعيارية	الدرجة المعيارية المعدلة
1	4	-1.92	30.760	31	8	-0.13	48.660
2	4	-1.92	30.760	32	8	-0.13	48.660
3	4	-1.92	30.760	33	9	0.310	53.130
4	4	-1.92	30.760	34	9	0.310	53.130
5	5	-1.48	35.230	35	9	0.310	53.130
6	5	-1.48	35.230	36	9	0.310	53.130
7	5	-1.48	35.230	37	9	0.310	53.130
8	5	-1.48	35.230	38	9	0.310	53.130
9	6	-1.03	39.710	39	9	0.310	53.130
10	6	-1.03	39.710	40	9	0.310	53.130
11	6	-1.03	39.710	41	9	0.310	53.130
12	6	-1.03	39.710	42	9	0.310	53.130
13	7	-0.58	44.180	43	9	0.310	53.130

57.610	0.760	10	44	44.180	-0.58	7	14
57.610	0.760	10	45	44.180	-0.58	7	15
57.610	0.760	10	46	44.180	-0.58	7	16
57.610	0.760	10	47	44.180	-0.58	7	17
57.610	0.760	10	48	44.180	-0.58	7	18
57.610	0.760	10	49	44.180	-0.58	7	19
62.080	1.210	11	50	44.180	-0.58	7	20
62.080	1.210	11	51	48.660	-0.13	8	21
62.080	1.210	11	52	48.660	-0.13	8	22
62.080	1.210	11	53	48.660	-0.13	8	23
62.080	1.210	11	54	48.660	-0.13	8	24
66.550	1.660	12	55	48.660	-0.13	8	25
66.550	1.660	12	56	48.660	-0.13	8	26
66.550	1.660	12	57	48.660	-0.13	8	27
66.550	1.660	12	58	48.660	-0.13	8	28
66.550	1.660	12	59	48.660	-0.13	8	29
66.550	1.660	12	60	48.660	-0.13	8	30

(ن = 60)

يتبين من الجدول (17) أن الوسط الحسابي للدرجات المعيارية كان (0) والإنحراف المعياري (1) وأن قيمها محصورة بين (3+) مما يعني إن درجات الاختبار المعيارية تقع ضمن المستوى الأعتدالي (الطبيعي) ، إذ تم أستخراج هذهِ القيم من خلال حصول اللاعبين على الدرجة الخام وما يقابلها في الحقل الأخير من الجدول الذي يمثل درجة المؤشر المستخلصة بعد تعديل

الدرجات المعيارية وفق معادلة (الدرجة الزائية × 10 + 50) ، ولغرض التعرف على المستويات المعيارية لاختبار(سرى محمد) لدقة المناولة من الجري المتعرج، تم تبويب بيانات الجدول (17) وضع المستويات المعيارية والتكرارات لهُ أستناداً لقيم الدرجات المعيارية الزائية وكما مبين في الجدول(18).

جدول (18)

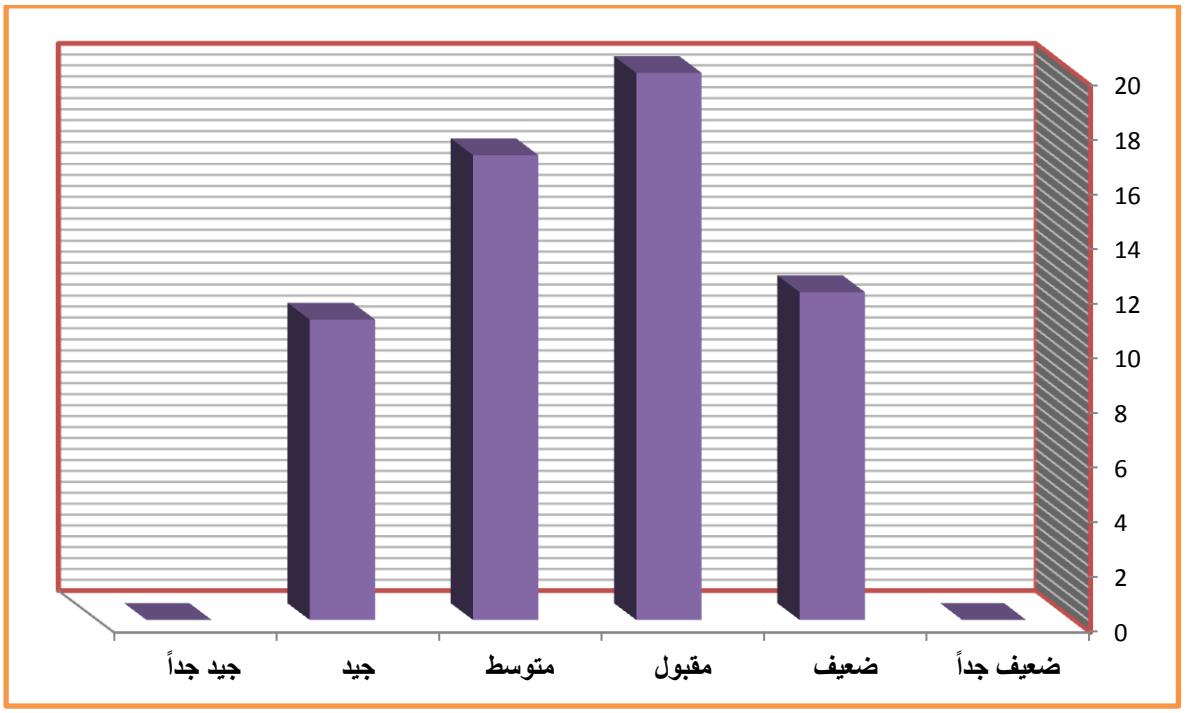
يبين حدود المستويات المعيارية ونسبها المئوية لاختبار (سرى محمد) لدقة المناولة من الجري المتعرج

الدرجة المعيارية	الدرجة المعيارية المعدلة	المستوى المعياري	عدد اللاعبين (التكرارات)	النسبة المئوية
(− 2) فما دون	29 فما دون	ضعيف جداً	0	% 0
(−1.99) ـ (− 1)	39 – 30	ضعيف	12	%20
(−0.99) ـ (0)	49 – 40	مقبول	20	% 33.33
(0.01) ـ (1)	59 – 50	متوسط	17	% 28.33
(1.01) ـ (2)	69 – 60	جيد	11	% 18.33
(2.01) فما فوق	70 فما فوق	جيد جداً	0	% 0

(ن = 60)

يتبين من الجدول (18) أن اختبار (سرى محمد) لدقة المناولة من الجري المتعرج، قد حقق عدد اللاعبين ضمن مستوى ضعيف جداً (0) بنسبة مئوية (0%)، وكان عدد اللاعبين ضمن مستوى ضعيف (12) بنسبة مئوية (20%)، وكان عدد اللاعبين ضمن مستوى مقبول (20) بنسبة مئوية (33.33%)، وكان عدد اللاعبين ضمن مستوى متوسط (17) بنسبة مئوية (28.33%)، وكان عدد اللاعبين ضمن مستوى جيد (11) بنسبة مئوية (18.33%)، وكان عدد اللاعبين ضمن

مستوى جيد جداً (0) بنسبة مئوية (0%)، وبذلك فقد حقق الاختبار (4) مستويات معيارية توزع عليها اللاعبين توزيعاً طبيعياً.



شكل (11)

يوضح عدد اللاعبين والمستويات المعيارية لاختبار (سرى محمد) لدقة المناولة من الجري المتعرج

- **مناقشة نتائج الدرجات والمستويات المعيارية لاختبار (سرى محمد) لدقة المناولة من الجري المتعرج:**

يتبين من ذلك ان العينة قد تمركزت في المستوى (المقبول) والمستوى (المتوسط) والمستوى (الجيد)، وتعزو الباحثة ذلك ان الاعب كرة القدم يعتمد على العمل اللااوكسجيني في الحصول على الطاقة الازمة لأداء الحركات السريعة التي تتطلبها ظروف اللعب مثل الدحرجة والمناولة فضلاً عن أداء العمل العضلي بأقصى قوة وسرعة، وفي مواجهة التعب الناتج عن تراكم حامض اللاكتك بالعضلة، يحتاج اللاعب الى ذلك خلال سير المباراة اذ يعتمد هذا العمل العضلي على انتاج الطاقة اللاأوكسجينة.

"يعد حامض اللاكتيك الصورة النهائية لإنشطار الكلوكوز، يؤدي تراكمه في العضلات الى حدوث التعب نتيجة تكوينة أيونات الهيدروجين التي تغير من قلوية وسط الدم، الى حامضية مما يؤدي الى هبوط كفاءة الأداء"[1].

وان النتيجة التي توصلت اليها الباحثة تؤكد بأن مهارتي الجري بالكرة (الدحرجة) والمناولة من الركائز الاساسية بلعبة كرة القدم، ومن متطلبات الاساسية للوصول الى التكامل المهاري للاعب، أن هاتين المهارتين تحتاج الى درجة عالية من الدقة كون شروط ومساحة العب كرة القدم تفرض على اللاعب التمتع بدرجة عالية من الدقة فضلاً عن التوقيت المناسب لأدائها. وهذا ما يتفق مع ما اشار الية (صالح راضي اميش1990) الى ان مهارة جري بالكرة (الدحرجة) تمثل بقدرة الاعب على الجري والكرة بحوزته دون خروج الكرة من سيطرته وإمكانية في التحكم بالكرة مع المحاور واجتياز المنافس او عند الدوران وتوجية الكرة باتجاه المطلوب "[2].

وتتفق أيضا مع ما اكده (زهير قاسم الخشاب واخرون 1999) بأن من اهداف مهارة الدحرجة انها تسمح للاعب الانتقال من مكان إلى آخر لغرض تنفيذ الفعالية التي تليها[3].

كما أشار (محمد عبده ومفتي ابراهيم 1999) إلى أنّ "امتلاك الكرة ووضعها تحت تصرف اللاعب حسب مقتضى اللعب تتطلب توقيتا دقيقا للغاية وحساسية بالغة من الاجزاء التي تقوم بهذا العمل، لأنّ أي خلل في هذا التوقيت يتسبب في فقدان الكرة وعدم التحكم بها" [4].

---

(1) Thrstensson, A.et al :Enzymeactivities and muscle strength after "spring training" in man , Actaphysialogy ,scand,1975,p249

(2) صالح راضي اميش: تأثير اهم عناصر اللياقة البدنية والمهارات الرياضية في مستوى الانجاز، رسالة ماجستير، جامعة بغداد، كلية التربية الرياضية، 1990،ص37.

(3) زهير قاسم خشاب واخرون: مصدر سبق ذكرة، ص144.

(4) محمد عبدة صالح الوحش ومفتي ابراهيم محمد: اساسيات كرة القدم، ط1، القاهرة، دار عالم المعرفة ،1999، ص16.

والمناولة كثيراً ما يستخدمها اللاعبون كأداة للربط بين المهارات الاخرى والاستمرار في اللعب وأنَّ تداول المناولات بين اللاعبين يكسبهم الانسجام والثقة تمهيداً لتسجيل الاهداف وهذا ما ذكرهُ (صباح رضا وآخرون) بأَن المُناولة "وسيلة مُهمة في استمرارية اللعب، وتنفيذ خططهُ كونها الأَكثر تكراراً مُقارنة بالمهارات الأَخرى، وإِن المُناولات الدقيقة في المكان المُناسب بين لاعبي الفريق الحائز على الكُرة تُعد مفتاح اللعب الهجومي وكما تُعد الدقة في المُناولة (التمرير) من أَهم مُقومات نجاح هذهِ المهارة" [1].

وترى الباحثة أنّ المناولة هي عصب لعبة كرة القدم وهي لغة التفاهم ووسيلة الاتصال بين لاعبي الفريق الواحد داخل الملعب، وهنا تجدر الإشارة الى انها المهارة الأكثر استخداما طوال وقت المباراة.

(1) صباح رضا وآخرون: كرة القدم للصفوف الثالثة، بغداد، دار الحكمة للطباعة، 1991، ص43.

الفصل الخامس

5- الاستنتاجات والتوصيات

5-1 الاستنتاجات

5-2 التوصيات

5- الاستنتاجات والتوصيات

5-1 الاستنتاجات

في ضوء نتائج البحث التي تم التوصل إليها استنتجت الباحثة الاتي:

1- تم التوصل الى تصميم خمسة اختبارات تخصصية وتم تحديد الدرجات المعيارية الزائية والتائية المعدلة للاختبارات المصممة وتم التوصل الى وضع المستويات المعيارية للأختبارات التخصصية المصممة وفق نظام الطاقة اللاوكسجيني منها (2) فوسفاجيني و(3) لاكتيكي للاعبي كرة القدم الصم البكم.

2- تم التوصل الى وضع المستويات المعيارية للأختبارات التخصصية المصممة وفق نظام الطاقة اللاوكسجيني للاعبي كرة القدم الصم البكم.

3- حققت العينة نسب مقبولة في المستويات الثلاث (المقبول ، المتوسط والجيد) في الاختبارات التخصصية المصممة وفق نظام الطاقة اللاوكسجيني للاعبي كرة القدم الصم البكم.

4- حققت العينة نسب قليلة في المستويات الثلاث (الضعيف جداً ، الضعيف والجيد جداً) في الاختبارات التخصصية المصممة وفق نظام الطاقة اللاوكسجيني للاعبي كرة القدم الصم البكم.

5-2 التوصيات

في ضوء ما تحقق من نتائج وما استخلص من استنتاجات لهذه الدراسة توصي الباحثة ما يلي:

1- الاهتمام بالاختبارات التخصصية المقننة والاستفادة منها في معرفة المستوى الحقيقي للاعبين لكونها احد وسائل التقويم الموضوعي للقدرات المهارية في اللجان البارو اولمبية للاعبي الصم البكم بكرة القدم.

2- ضرورة اعتماد المدربين الاختبارات التخصصية المصممة كأحد معايير انتقاء لاعبي الصم البكم بكرة القدم في المنطقة الجنوبية طبقاً للمستويات التي تحققت في ضوء نتائج عينة البحث.

3- ضرورة تعميم الجداول الخاصة بالدرجات والمستويات المعيارية المستخرجة للأختبارات التخصصية وفق نظام الطاقة اللاوكسجيني على اللجان البارو اولمبية للاعبي كرة القدم الصم البكم التي تحققت في البحث بغية استخدامها في عمليات الانتقاء والمتابعة والتقويم المستمر لمعرفة قدرات اللاعبين وتصنيفهم.

4- ضرورة استفادة المدربين من نتائج هذه الدراسة في تقييم الاداء المهاري للاعبي كرة القدم الصم البكم.

5- إعادة مثل هكذا بحوث كل ثلاث سنوات وذلك للتغير الحاصل في مستويات اللاعبين.

المصادر

المصادر العربية

- **القران الكريم**
- إبراهيم احمد سلامة: المدخل التطبيقي للقياس في اللياقة البدنية، الإسكندرية، منشاة المعارف،2000.
- ابراهيم سالم، عبد الرحمن عبد الحميد: موسوعة فسيولجيا مسابقات المضمار، ط1، القاهرة، مركز الكتاب للنشر، 1998.
- أبي الفضل جمال الدين محمد بن مكرم ابن منظور: لسان العرب، مجلد8، دار صادر،ط1، بيروت،2000، ص286.
- احمد امين نوري ومحمد عبد العزيز سلامة: كرة السلة للناشئين ، الاسكندرية : الفنية للطباعة والنشر والتوزيع ، 1986.
- اخلاص محمد عبد الحفيظ، مصطفى حسين باهي: طرق البحث العلمي والتحليل الاحصائي في المجالات التربوية والنفسية والرياضية، مركز الكتاب للنشر، القاهرة، 2000.
- بهاء الدين ابراهيم سلامة : تطبيقات الكيمياء الحيوية وتمثيل الطاقة في المجال الرياضي، ط1،القاهرة، دار الحكمة للطباعة والنشر، 2018.
- ثامر محسن إسماعيل وموفق مجيد المولى: التمارين التطويرية بكرة قدم، ط1، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع ،عمان ، 1999.
- ثامر محسن إسماعيل وموفق مجيد المولى: التمارين التطويرية بكرة قدم، ط1، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع ،عمان ، 1999.
- ثامر محسن إسماعيل: الأعداد النفسي بكرة القدم، بغداد، دار الحكمة للطباعة والنشر، 1990.
- ثامر محسن إسماعيل: الأعداد النفسي بكرة القدم، بغداد، دار الحكمة للطباعة والنشر، 1990.
- جمال علاء الدين وناهد أنور الصباغ : علم الحركة، ج2، ط6، دار المعارف، 1996.
- جمال محمد الخطيب: مقدمة في تأهيل الأشخاص المعاقين، دار وائل للنشر والتوزيع، 2010.
- حسين حشمت ومحمد صلاح الدين: بيولوجيا الرياضة والصحة، ط1،القاهرة، مركز الكتاب للنشر،2009.
- حلمي ابراهيم، ليلى السيد فرحات: التربية الرياضية والترويح للمعاقين، القاهرة، دار الفكر العربي، 1998.
- حمدي شاكر محمود: التربية الخاصة للمعلمين والمعلمات، ط1، دار الاندلس للنشر والتوزيع، المملكة العربية السعودية – حائل، 2005.

❖ حنفي محمود المختار : الأسس العلمية في تدريب كرة قدم، القاهرة ، دار الفكر العربي ، 1997.
❖ ذو الفقار صالح عبد الحسين : كرة قدم للصالات (تعليم – تدريب)، ط1، شركة الغدير للطباعة والنشر، البصرة ، 2015.
❖ ذوقان عبيدات واخرون: البحث العلمي مفهومة وأدائه وأساليبه، دار الفكر للتوزيع والنشر، عمان 1988.
❖ ريسان خريبط مجيد: موسوعة القياسات والاختبارات في التربية البدنية والرياضية، ج1، مطبعة التعليم العالي، جامعة البصرة، 1988.
❖ زهير قاسم الخشاب و معتز يونس ذنون : كرة قدم ، مهارات، اختبارات، قانون ، دار ابن الأثير للطباعة ، الموصل 2005 .
❖ زهير قاسم الخشاب وآخرون : كرة القدم، ط2، دار الكتب للطباعة والنشر، جامعة الموصل، 1999.
❖ سهى نونا صليوة: تصميم البرامج التعليمية لأطفال ما قبل المدرسة ، ط1، دار صفاء للنشر، عمان ، 2005.
❖ سيف كريم نعمة: بناء وتقنين اختبارات مركبة (بدنية– مهارية) بدلالة الأداء القصوي للتنبؤ بقدرة العمل العضلي الفوسفاجيني للاعبين الشباب بكرة القدم في محافظة ميسان، الجامعة المستنصرية، كلية التربية الأساسية، 2019.
❖ صالح راضي اميش: تأثير اهم عناصر اللياقة البدنية والمهارات الرياضية في مستوى الانجاز، رسالة ماجستير، جامعة بغداد، كلية التربية الرياضية، 1990.
❖ صباح رضا وآخرون: كرة القدم للصفوف الثالثة، بغداد، دار الحكمة للطباعة، 1991.
❖ صلاح الدين محمود علام: القياس والتقويم التربوي في العملية التدريسية، ط4، دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة، عمان، 2011.
❖ عادل تركي حسن، سلام جبار صاحب: كرة القدم (تعليم وتدريب)، دار الطباعة والنشر، بغداد، 2015.
❖ عبد الجبار سعيد محسن: إعداد الرياضيين بدنيا مهارياً خططياً نفسيا، ط1، عمان، مؤسسة الورق للنشر والتوزيع، 2015.
❖ عبد الرحمن زاهر: موسوعة فسيولوجيا الرياضة، ط1، القاهرة، مركز الكتاب للنشر، 2011.
❖ عبد الله حسين اللامي: الأسس العلمية للتدريب الرياضي، جامعة القادسية، كلية التربية الرياضية، 2004.

- عبد المنعم احمد جاسم: حقيبة اختبارات لانتقاء لاعبي كرة قدم بأعمار(10-12) سنة وفق عدد من المحددات، أطروحة دكتوراه ، جامعة الموصل ، كلية التربية الرياضية ،2007.
- عماد زبير أحمد : التكنيك والتكتيك في خماسي كرة قدم ، ط1 ، المكتبة الوطنية ، شركة السندباد للطباعة ،2005.
- فرات جبار: تأثير أساليب متنوعة للتدريب العقلي في النواحي المعرفية والمهارية والخططية لكرة قدم، اطروحة دكتوراه ، جامعة بغداد، كلية التربية الرياضية ،2001.
- فريد البشتاوي: دليل بناء المقاييس النفسية، عمان، دار وائل للنشر والتوزيع والطباعة، 2014.
- فريق كمونه: مبادئ وطرق التربية الرياضية للمعاقين، ط1، عمان، الدار العلمية الدولية للنشر والتوزيع، دار الثقافة للنشر والتوزيع، 2002م.
- قاسم المندلاوي واخرون: الاختبارات والقياس والتقويم في التربية الرياضية، الموصل، مطابع التعليم العالي، 1989.
- قاسم لزام صبر: جدولة التدريب والاداء الخططي بكرة القدم، ط1، كلية التربية الرياضية، جامعة بغداد، 2010.
- قيس جياد خلف، علاء خلف جياد: رياضة المعاقين، المطبعة المركزية – جامعة ديالى، 2013.
- كمال الدين عبد الرحمن درويش اخرون: القياس والتقويم وتحليل المباريات في كرة اليد – نظريات – تطبيقات، ط1، مركز الكتاب للنشر، القاهرة، 2002.
- لؤي غانم الصميدعي وآخرون: الاحصاء والاختبار في المجال الرياضي، ج1، أربيل، 2010.
- ماجدة السيد عبيد: السامعون بأعينهم الإعاقة السمعية، ط1، عمان، دار صفاء للنشر والتوزيع،2000.
- محمد حسن علاوي ومحمد نصر الدين رضوان: القياس في التربية الرياضية وعلم النفس الرياضي، ط1، القاهرة، دار الفكر العربي، 1979.
- محمد حسن علاوي، محمد نصر الدين رضوان: القياس في التربية الرياضة وعلم النفس الرياضي، القاهرة، دار الفكر العربي، 2008.
- محمد شوقي كشك وأمر الله أحمد البساطى: أسس الإعداد المهارى والخططي في كرة قدم، منشأة المعارف، الإسكندرية ، 2000.
- محمد صبحي حسانين: التقويم والقياس في التربية البدنية، ج2، ط2، دار الفكر العربي، القاهرة، 1987.

- ❖ محمد صبحي حسانين: القياس والتقويم في التربية البدنية والرياضة، القاهرة، دار الفكر العربي، 2003.
- ❖ محمد صبحي حسانين: القياس والتقويم في التربية البدنية والرياضية، ج1، ط4، دار الفكر العربي، القاهرة، 2001.
- ❖ محمد صبحي حسانين: القياس والتقويم في التربية البدنية والرياضية، ط3، دار الفكر العربي، القاهرة، 1995.
- ❖ محمد عبد السلام أبو رية: تصميم بطارية اختبارات للاداءات المهارية المركبة للاعبي كرة قدم بجمهورية مصر العربية، رسالة دكتوراه ، جامعة طنطا ، كلية التربية الرياضية ، 1999.
- ❖ محمد عبد الله هزاع ومختار أحمد : المهارات الأساسية بكرة قدم، كويت ، مطبعة صوت الخليج، 2001.
- ❖ محمد عبدة صالح الوحش، مفتي ابراهيم محمد: اساسيات كرة القدم، ط1، القاهرة، دار عالم المعرفة ،1999.
- ❖ محمد فتحي عبد الحي: الإعاقة السمعية وبرنامج إعادة التأهيل، ط1، دار الكتاب الجامعي، الإمارات العربية المتحدة، 2001.
- ❖ محمد نوري فهد: تصميم وتقنين اختبارات (حركية- مهارية) للاعبي الصم البكم بكرة القدم للصالات في المنطقة الجنوبية، رسالة ماجستير، جامعة ميسان، 2018.
- ❖ محمود أبو العينين ومفتي إبراهيم: تخطيط برامج إعداد لاعبي كرة القدم، القاهرة، دار الفكر العربي، 1985.
- ❖ مروان عبد المجيد إبراهيم: أسس البحث العلمي لأعداد الرسائل الجامعية، ط1، مؤسسة الوراق للنشر والتوزيع، عمان ،2000.
- ❖ مروان عبد المجيد إبراهيم: الاسس العلمية والطرق الاحصائية للاختبارات والقياس في التربية الرياضية، ط1، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، عمان، 1999.
- ❖ مروان عبد المجيد ومحمد الياسري : القياس والتقويم في التربية البدنية والرياضية ، ط1، عمان، مؤسسة الوراق للنشر والتوزيع،2003.
- ❖ مصطفى عبد الزهرة عبود : تصميم وتقنين اختبارات مهارية مركبة(دفاعية هجومية) للتقييم والتنبؤ بفاعلية الاداء وفقاً لمؤشر عمل القلب الايسر للاعبي كرة القدم الشباب، اطروحة دكتوراه، كلية تربية البدنية وعلوم الرياضة، جامعة البصرة، 2018.

- مفتي ابراهيم حماد : الجديد في الإعداد المهاري والخططي للاعب كرة القدم، القاهرة، دار الفكر العربي، 1994.
- مفتي إبراهيم حماد : الدفاع لبناء الهجوم في كرة قدم ، القاهرة ، دار الفكر العربي ، 1994.
- مكي محمود حسين الراوي: بناء بطارية اختبار المهارات الأساسية بكرة قدم للاعبي شباب محافظة نينوى، أطروحة دكتوراه ، جامعة الموصل ، كلية التربية الرياضية، 2001 .
- مني صبحي الحديدي: المدخل الى التربية الخاصة، الطبعة الاولى، مطبعة دار الفكر، 2009.
- موفق اسعد الهيتي: الاختبارات والتكتيك بكرة القدم، دار دجلة للطباعة، عمان، 2007، ص19.
- نزار الطالب، محمود السامرائي: مبادئ الاحصاء والاختبارات البدنية والرياضية، الموصل، دار الكتب للطباعة والنشر، 1981.
- نزار حسين النفاخ: تحديد مستويات معيارية للمهارات الاساسية بكرة اليد، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التربية الرياضية، جامعة بابل، 2000.
- نزار طالب ومحمود السامرائي: الاحصاء والاختبارات البدنية والرياضية، دار الكتب للنشر والطباعة، الموصل، 1981.
- هاشم الكاظمي: التطبيقات العلمية لكتابة الرسائل والاطاريح التربوية والنفسية (التخطيط والتصميم)، بغداد، دار الكتب والوثائق ،2012.
- وجية محجوب: أصول البحث العلمي ومناهجه، ط1، دار المناهج للنشر والتوزيع، عمان، 2002.
- وجية محجوب: طرائق البحث العلمي ومناهجه، دار الحكمة للطباعة والنشر، بغداد ،1993.
- ياسر عبد العظيم وإبراهيم مجدي: تأثير استخدام بعض الجمل الحركية النوعية في تنمية وتطوير سرعة الأداء الحركي بالكرة لدى ناشئ كرة قدم ، المؤتمر العلمي للرياضة وتحديات القرن العشرين ، القاهرة ، جامعة حلوان، 1995.
- يوسف لازم كماش: المهارات الأساسية في كرة قدم تعليم – تدريب، عمان، دار الخليج للطباعة، 1999.

المصادر الإنكليزية

- Thrstensson, A.et Al: Enzymeactivities and muscle strength after "spring training" in man, Actaphysialogy, scand, 1975.

الملاحق

ملحق (1)

اسماء السادة الخبراء التي اجريت معهم المقابلة الشخصية

ت	الاسم	اللقب العلمي	الاختصاص	مكان العمل
1	مجيد جاسب حسين	أ.د	فسلجة	جامعة ميسان \ كليه التربية البدنية وعلوم الرياضة
2	عمار جاسم مسلم	أ.د	فسلجة	جامعة البصرة \ كليه التربية البدنية وعلوم الرياضة
3	ماجد شندي والي	أ.د	فسلجة	جامعة ميسان \ كليه التربية البدنية وعلوم الرياضة
4	ذو الفقار صالح عبد الحسين	أ.د	تدريب رياضي – كرة القدم	جامعة البصرة \ كليه التربية البدنية وعلوم الرياضة
5	رائد محمد مشتت	أ.د	اختبارات وقياس	جامعة البصرة \ كليه التربية البدنية وعلوم الرياضة
6	عمار علي اسماعيل	أ.م.د	فسلجة	جامعة ميسان \ كليه التربية البدنية وعلوم الرياضة
7	محمد ماجد محمد صالح	أ.م.د	اختبارات وقياس	جامعة ميسان \ كليه التربية البدنية وعلوم الرياضة
8	مثنى ليث حاتم	أ.م.د	فسلجة – كرة القدم	جامعة ميسان \ كليه التربية البدنية وعلوم الرياضة
9	مصطفى عبد الزهرة عبود	أ.م.د	اختبارات وقياس – كرة القدم	جامعة ميسان \ كليه التربية البدنية وعلوم الرياضة
10	وسام حميد عبد الرضا	أ.م.د	اختبارات وقياس – كرة القدم	مديرية تربية ميسان

ملحق (2)

جامعة ميسان

كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة

الدراسات العليا (الماجستير)

م \ استمارة استبانة

استطلاع رأي الخبراء لتحديد اهم المهارات التخصصية للاعبي كرة القدم الصم البكم

الأستاذ الفاضل..... المحترم

تحية عطرة...

تروم الباحثة اجراء بحثها الموسوم ((**تصميم وتقنين اختبارات تخصصية وفق نظام الطاقة اللاوكسجيني للاعبي كرة القدم الصم البكم**)). ولما تعهده الباحثة من حضرتكم الخبرة والدراية في هذا المجال، لتضع بين ايديكم هذه الاستبانة.

شاكرتاً لكم ابداء المساعدة في تحديد أهم المهارات التخصصية للاعبي كرة القدم الصم البكم .

وذلك بوضع اشارة (√) ازاء الدرجة التي تقتنعون بها والتي تتراوح من (5-1) علماً أن أعلى درجة هي (5).

**ملاحظة ** يرجى اضافة اي مهارة تخصصية للاعبي كرة القدم الصم البكم غير موجودة وترى وجوب توفيرها لهذه الفئة او اللعبة مع وضع الدرجة المناسبة لها. مع فائق شكري وتقديري

اسم الخبير:

اللقب العلمي:

الاختصاص:

مكان العمل:

تاريخ الحصول على اللقب العلمي: **الباحثة**

التوقيع: **سرى محمد**

ت	المهارات المرشحة	درجة الاهمية					الملاحظات
		5	4	3	2	1	
1	**الدحرجة**						
أ	الدحرجة بالكرة بخط مستقيم						
ب	الدحرجة بالكرة بخط متعرج						
2	**المناولة**						
أ	المناولة المتوسطة						
ب	المناولة القصيرة						
ج	المناولة الطويلة						
د	المناولة للجانب						
و	المناولة للأمام						
3	التهديف						
أ	التهديف من الثبات						
ب	التهديف من الحركة						
4	الاخماد						
أ	الإخماد بالجزء الداخلي من القدم						
ب	الاخماد بالجزء الخارجي من القدم						
ج	الإخماد بالصدر						
د	الإخماد بالفخذ						
و	الإخماد بالراس						
ي	الإخماد بأسفل القدم						
5	المراوغة (الخداع)						
ا	بالرجلين						
ب	بالجذع						

ملحق (3)

جامعة ميسان

كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة

الدراسات العليا (الماجستير)

م \ استمارة استبانة

استطلاع رأي الخبراء والمختصين لتحديد اهم المهارات المدمجة للاعبي كرة القدم الصم البكم.

الأستاذ الفاضل..... المحترم

تحية عطرة...

تروم الباحثة اجراء بحثها الموسوم ((**تصميم وتقنين اختبارات تخصصية وفق نظام الطاقة اللاوكسجيني للاعبي كرة القدم الصم البكم**)). ولما تعهده الباحثة من حضرتكم الخبرة والدراية في هذا المجال، لتضع بين ايديكم هذه الاستبانة.

شاكرتاً لكم ابداء المساعدة في تبويب اهم المهارات المدمجة للاعبي كرة القدم الصم البكم من خلال ... تدوين او تعديل او اقتراح يرتأيه الخبير حول المهارات المدمجة المقترحة من الباحثة.

مع فائق شكري وتقديري

اسم الخبير:

اللقب العلمي:

الاختصاص:

مكان العمل:

التاريخ الحصول على اللقب العلمي: **الباحثة**

التوقيع: **سرى محمد**

ت	المهارات المدمجة	تصلح	لا تصلح	الملاحظات
1	دحرجة مستقيمة – مراوغة بالرجلين – مناولة بإتجاهات مختلفة			
2	دحرجة مستقيمة – مراوغة بالرجلين – تهديف من الحركة			
3	اخماد بالصدر – تهديف من الحركة			
4	اخماد بأسفل القدم – مناولة للأمام			
5	دحرجة متعرجة – مناولة بإتجاهات مختلفة			

ملحق (4)

يبين استمارة الاختبارات المصممة بالصيغة الاولية

جامعة ميسان

كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة

الدراسات العليا/ ماجستير.

م/ استمارة

استبانة لاستطلاع آراء الاساتذة الخبراء والمختصين في الاختبارات المصممة من قبل الباحثة

تحية طيبة...

تروم الباحثة اجراء بحثها الموسوم ((**تصميم وتقنين اختبارات تخصصية وفق نظام الطاقة اللاوكسجيني للاعبي كرة القدم الصم البكم**)). ولما تعهده الباحثة من حضرتكم الخبرة والدراية في هذا المجال، لتضع بين ايديكم مجموعة من الاختبارات المصممة وباعتباركم من أصحاب الخبرة العلمية في مجال التربية البدنية وعلوم الرياضة يرجى التفضل بتقويم الاختبارات وتحديد مدى ملاءمتها لموضوع الدراسة. مع فائق شكري وتقديري

اسم الخبير:

اللقب العلمي:

الاختصاص:

مكان العمل:

التاريخ الحصول على اللقب العلمي: **الباحثة**

التوقيع: **سرى محمد**

الاختبار الاول :

اسم الاختبار: اختبار (سرى محمد) للإخماد بأسفل القدم ثم دقة المناولة للأمام.

الغرض من الاختبار: قياس دقة وسرعة الاداء المهاري وفق النظام (الفوسفاجيني).

مستوى السن والجنس: اللاعبون كرة القدم الصم البكم المتقدمين.

الادوات المستخدمة: ملعب كرة قدم قانوني، كرات قدم قانونية عدد (9)، الراية حمراء، مؤقت، ساعة توقيت الكترونية، شريط قياس، شريط لاصق،اهداف صغيرة عدد (3)بقياس(50×80سم)، اقدام للوقوف، اسهم لتسهيل حركة واتجاه الاعب.

وصف الاداء: يقف المختبر على خط البداية الواقع بين مجالين الاخماد برسم مربع على الارض (1،5×1،5م) من جهة اليمين ومربع اخر من جهة اليسار عند اعطاء اشارة البدء من قبل المساعد يتحرك المختبر الى المربع الواقع في جهة اليمين بالاخماد بباطن القدم ويقوم المساعد بأعطاء الكرة الى المختبر داخل المجال اليمين الذي يبعد عن مجال الاخماد (3م) ثم المناولة نحو الهدف الذي يبعد (10م) والانتقال الى الجهة اليسار بنفس الاداء السابق حين انتهاء زمن(12ثا).

شروط الاداء:

- التأكد من الاداء المهاري وفق قانون اللعبة.
- يجب شرح الاختبار وعمل إنموذج له قبل التطبيق واستخدام بعض الاشارات الدالة على الحركة والوقوف واستعمال بعض اللوحات التي توضح لهم كيفية اداء الاختبار.
- يجب ان يؤدى الاختبار بأسرع وقت ممكن.

طريقة التسجيل:

يتم حساب درجات الاخماد كالاتي:

- يحتسب للمختبر (3) درجة في حالة الاخماد الصحيح بالصدر والسيطرة عليها .

- يحتسب للمختبر (2) درجة في حالة الاخماد الصحيح بالصدر وعدم السيطرة عليها.

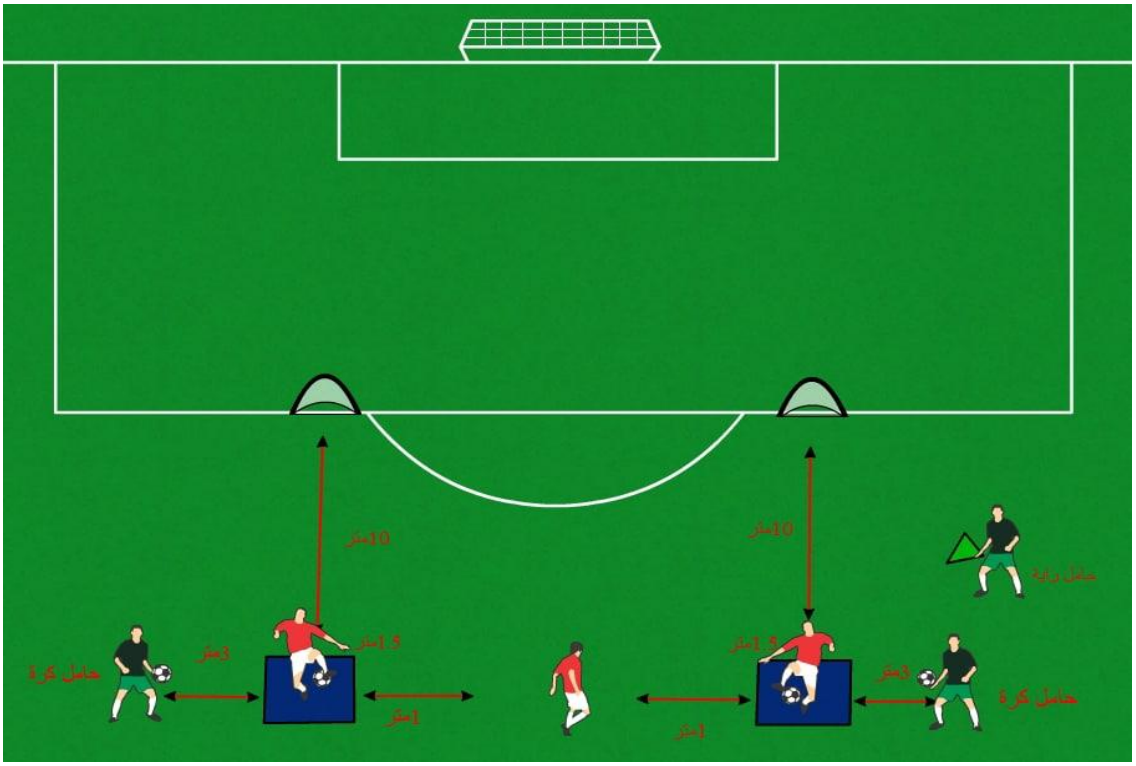
- يحتسب للمختبر (1) درجة في حالة الاخماد الصحيح بالصدر وعدم السيطرة وخروجها من حدود المربع.

- يحتسب للمختبر (صفر) درجة في حالة عدم اخماد الصحيح للكرة.

يتم حساب درجات دقة المناولة كالاتي:

- يحتسب للمختبر (3) درجة اذا دخلت الكرة مباشر الهدف.
- يحتسب للمختبر (2) درجة في حال ضربت اعمدة الهدف ودخلت الهدف.
- يحتسب للمختبر (1) درجة في حالة ضربت عمود الهدف وخرجت.
- تحتسب للمختبر (صفر) درجة في حالة لم تدخل الكرة الهدف.
- **يتم حساب الدرجات النهائية للاختبار من خلال المعادلة الاتية:**

الدرجة النهائية للاختبار = مجموع درجات الاخماد ودقة المناولة.



الاختبار الثاني:

اسم الاختبار: اختبار(سرى محمد) للإخماد بالصدر ثم دقة التهديف من الحركة.

الغرض من الاختبار: قياس دقة وسرعة الاداء المهاري وفق النظام (الفوسفاجيني).

مستوى السن والجنس: اللاعبون كرة القدم الصم البكم المتقدمين.

الادوات المستخدمة: ملعب كرة قدم قانوني، كرات قدم قانونية عدد (5)، مساعد يحمل الراية، ساعة توقيت الكترونية، مؤقت، شريط قياس، شريط لاصق، مربع مرسوم على الارض (2× 2م)، بوستر بألوان مختلفة للمرمى، اقدام وقوف، واسهم لتسهيل واتجاه حركة الاعب.

وصف الاداء: يقف المختبر على خط البداية الواقع بين مجالين الاخماد برسم مربع على الارض (2×2م) من جهة اليمين ومربع اخر من جهة اليسار عند اعطاء اشارة البدء من قبل المساعد يتحرك المختبر الى المربع الواقع في جهة اليمين بالاخماد بالصدر ويقوم المساعد بأعطاء الكرة الى المختبر داخل المجال اليمين الذي يبعد عن مجال الاخماد (3م) ثم الانتقال الى الجهة اليسار بنفس الاداء السابق، الانطلاق السريع نحو الكرات المثبتة على الخط الذي يبعد (7م)عن مجال الاخماد والذي يبعد (1م) عن قوس خط (18ياردة) وبعدها الاستحواذ على الكرة والانتقال بها داخل قوس(18ياردة) (مجال التهديف) ومن ثم العودة الى الكرة الثانية والثالثة حين انتهاء (12ثا).

شروط الاداء:

- التأكد من الاداء المهاري وفق قانون اللعبة .
- يجب شرح الاختبار وعمل إنموذج له قبل التطبيق واستخدام بعض الاشارات الدالة على الحركة والوقوف واستعمال بعض اللوحات التي توضح لهم كيفية اداء الاختبار.
- يجب ان يؤدى الاختبار بأسرع وقت ممكن.

طريقة التسجيل:

يتم احتساب درجات الاخماد كالاتي:

- يحتسب للمختبر (3) درجة في حالة الاخماد الصحيح بالصدر والسيطرة عليها .

- يحتسب للمختبر (2) درجة في حالة الاخماد الصحيح بالصدر وعدم السيطرة عليها.

- يحتسب للمختبر (1) درجة في حالة الاخماد الصحيح بالصدر وعدم السيطرة وخروجها من حدود المربع.

- يحتسب للمختبر (صفر) درجة في حالة عدم اخماد الصحيح للكرة.

- **يتم احتساب درجات دقة التهديف كالاتي:**

- يحتسب للمختبر(5) درجة في حال دخلت الكرة المجال المحدد برقم (5)،بأبعاد (1م×70سم).

- يحتسب للمختبر(4) درجة في حالة دخلت الكرة المجال المحدد برقم(4)،بأبعاد(1م×82سم).

- يحتسب للمختبر(3) درجة في حالة دخلت الكرة المجال المحدد برقم(3)،بأبعاد(1×92سم).

- يحتسب للمختبر(2) درجة في حالة دخلت الكرة المجال المحدد برقم(2)،بأبعاد (1م×2.44).

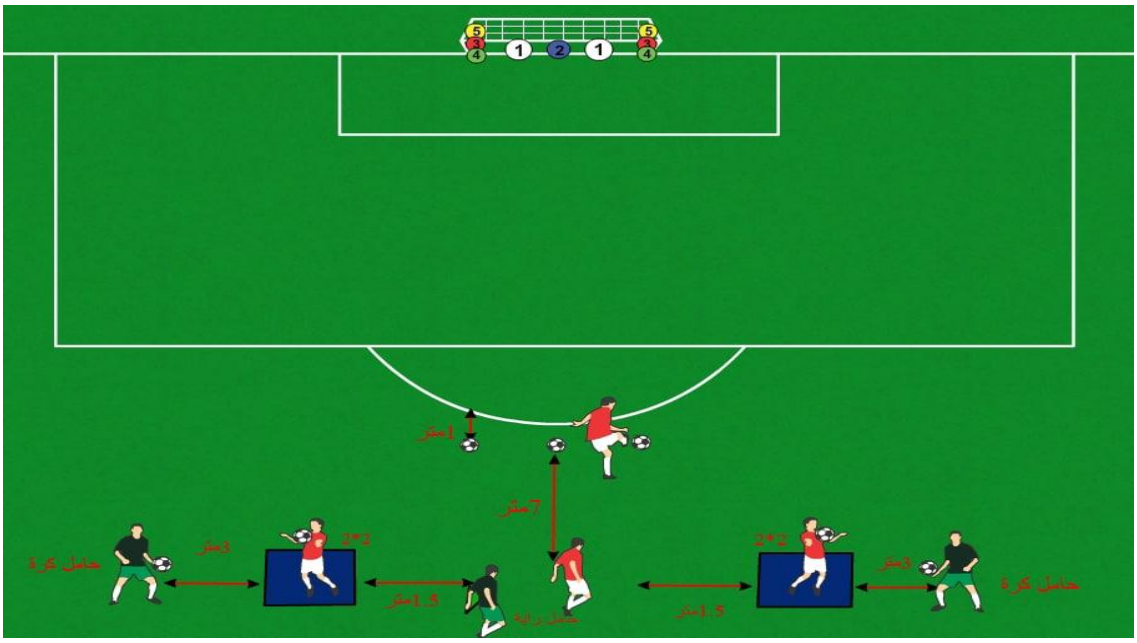
- تحتسب للمختبر (1) درجة عند التهديف في المجال المحدد رقم(1)،بأبعاد(3.32 ×2.44م).

- تحتسب للمختبر (صفر) درجة اذا خرجت الكرة خارج حدود الهدف.

- اذا لمست الكرة أحد القائمين او العارضة ودخلت تحتسب للمختبر (الدرجة نفسها في كل مجال).

- **يتم احتساب الدرجة النهائية للاختبار من خلال المعادلة الاتية:**

- درجة الاختبار النهائية = مجموع درجات دقة الاخماد والتهديف.



الاختبار الثالث:

اسم الاختبار: اختبار (سرى محمد) لربط الدحرجة بحركات الخداع ثم دقة التهديف من الحركة.

الغرض من الاختبار: قياس دقة وسرعة الاداء المهاري وفق النظام (اللاكتيكي).

مستوى السن والجنس: اللاعبو كرة القدم الصم البكم المتقدمين.

الادوات المستخدمة: ملعب كرة قدم قانوني، كرات قدم قانونية عدد (8) ، شواخص على شكل دمى عدد (2)، شواخص عدد (4) ارتفاع(50سم)، مؤقت ، ساعة توقيت الكترونية ، شريط قياس ، شريط لاصق، مساعد يحمل الراية، بوستر بالوان مختلفة للمرمى، اقدام وقوف، اسهم لتسهيل حركة اتجاه الاعب.

وصف الاداء: توضع دمية عدد (2) وبجانبهما شواخص عدد (4) وتبعد هذه الشواخص (1م) عن الدمية يميناً ويساراً وتبعد الدمية الاولى عن الدمى الثانية (2م)، وكذلك توضع اهداف صغيرة عدد (3) منها (2) من جهتي اليمين واليسار بمسافة(12م) اما الهدف الثالث الذي يكون في المنتصف بمسافة (10م) وتوضع (2) كرات على قوس خط (18 ياردة) والذي تبعد هذه الكرات (2م) عن الدمية الثانية، يقف المختبر على خط البداية الذي يبعد (3م) عن الدمية الاولى عند اعطاء اشارة

البدء من قبل المساعد يدحرج المختبر الكرة بشكل مستقيم مواجهاً الدمية الاولى(اللاعب المنافس) ويقوم بحركة خداع الدمية سواء كان من جهة اليمين او اليسار وبعدها يستمر بدحرجة الكرة وصولاً الى الدمية الثانية وبنفس الاداء، بنفس الكرة يصل المختبر الى قوس خط (18 ياردة) الموضوعة فيه الكرات (4) الثابتة، ثم التهديف الى الهدف المقسم هكذا مع الكرة الثانية والثالثة والرابعة بنفس الاداء، والعودة الى نقطة البداية بأسرع وقت ممكن لحين انتهاء زمن (40ثا).

شروط الاداء:

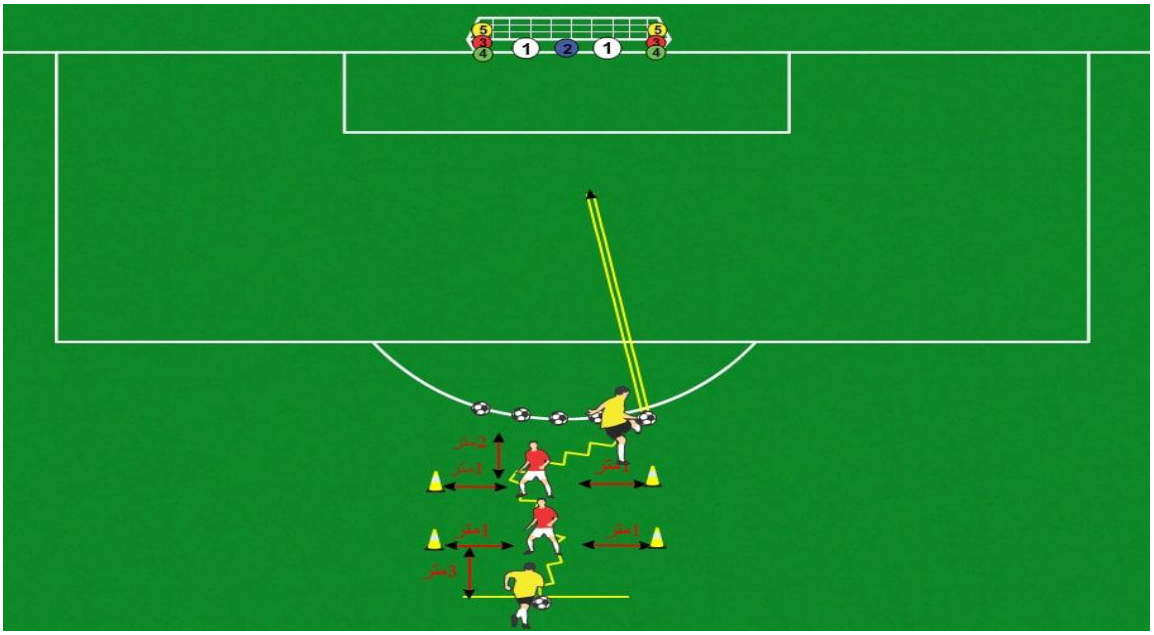
- التأكد من الاداء المهاري وفق قانون اللعبة.
- يجب شرح الاختبار وعمل إنموذج له قبل التطبيق واستخدام بعض الاشارات الدالة على الحركة والوقوف واستعمال بعض اللوحات التي توضح لهم كيفية اداء الاختبار.
- يجب ان يؤدى الاختبار بأسرع وقت ممكن.

طريقة التسجيل:

- يحتسب للمختبر(5) درجة في حال دخلت الكرة المجال المحدد برقم(5)،بأبعاد (1م×70سم).
- يحتسب للمختبر(4) درجة في حالة دخلت الكرة المجال المحدد برقم(4)،بأبعاد(1م×82سم).
- يحتسب للمختبر(3) درجة في حالة دخلت الكرة المجال المحدد برقم(3)،بأبعاد(1م×92سم).
- يحتسب للمختبر(2) درجة في حالة دخلت الكرة المجال المحدد برقم(2)،بأبعاد (1م×2.44م).
- تحتسب للمختبر(1) درجة عند التهديف في المجال المحدد رقم(1)، بأبعاد(3.32×2.44م).
- تحتسب للمختبر (صفر) درجة اذا خرجت الكرة خارج حدود الهدف.
- اذا لمست الكرة أحد القائمين او العارضة ودخلت تحتسب للمختبر (الدرجة نفسها في كل مجال)

- **تحتسب الدرجة النهائية للاختبار من خلال المعادلة الاتية:-**

درجة الاختبار= مجموع درجات دقة التهديف.



الاختبار الرابع:

اسم الاختبار: اختبار (سرى محمد) لربط الدحرجة بحركات الخداع ثم دقة المناولة بأتجاهات مختلفة.

الغرض من الاختبار: قياس دقة وسرعة الاداء المهاري وفق النظام (اللاكتيكي).

مستوى السن والجنس: الاعبو كرة القدم الصم البكم المتقدمين.

الادوات المستخدمة: ملعب كرة قدم قانوني، كرات قانونية عدد (6)،اهداف عدد(3) بقياس (50×80سم)، شواخص على شكل دمى عدد(2) ،شواخص عدد (6)ارتفاع(50سم)، مساعد يحمل الراية، مؤقت، ساعة توقيت الكترونية، شريط قياس، شريط لاصق، اقدام للوقوف، اسهم لتسهيل حركة واتجاه الاعب.

وصف الاداء: توضع دمية عدد (2) وبجانبهما شواخص عدد (4) وتبعد هذه الشواخص (1م) عن الدمية يميناً ويساراً وتبعد الدمية الاولى عن الدمى الثانية (2م)،وكذلك توضع اهداف صغيرة عدد (3) منها (2)من جهتي اليمين واليسار بمسافة(12م) اما الهدف الثالث الذي يكون في المنتصف بمسافة (10م) وتوضع (2) كرات على قوس خط (18 ياردة) والذي تبعد هذه الكرات (2م) عن

الدمية الثانية، يقف المختبر على خط البداية الذي يبعد (3م) عن الدمية الاولى عند اعطاء اشارة البدء من قبل المساعد يدحرج المختبر الكرة بشكل مستقيم مواجهاً الدمية الاولى(اللاعب المنافس) ويقوم بحركة خداع الدمية سواء كان من جهة اليمين او اليسار وبعدها يستمر بدحرجة الكرة وصولاً الى الدمية الثانية وبنفس الاداء، بنفس الكرة يصل المختبر الى قوس خط (18 ياردة) الموضوعة فيه الكرات (2) الثابتة يقوم بمناولتها نحو احدى الاهداف الثلاث وهكذا مع الكرة الثانية والثالثة لحين انتهاء زمن (40ثا).

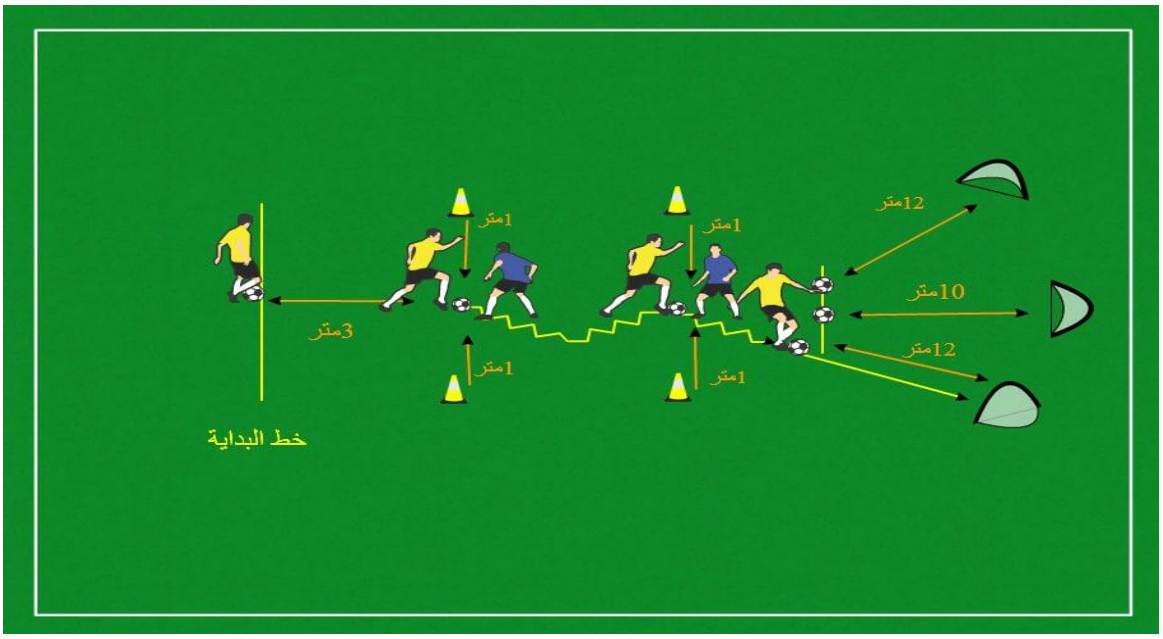
شروط الاداء:

- التأكد على الاداء المهاري الصحيح وفق قانون اللعبة .
- يجب شرح الاختبار وعمل إنموذج له قبل التطبيق واستخدام بعض الاشارات الدالة على الحركة والوقوف واستعمال بعض اللوحات التي توضح لهم كيفية اداء الاختبار.
- يجب ان يؤدى الاختبار بأسرع وقت ممكن.

طريقة التسجيل:

- يحتسب للمختبر (3) درجة في حالة دخلت الكرة الهدف بشكل مباشر.
- يحتسب للمختبر(2) درجة في حالة ضربت الكرة اعمدة الهدف ودخلت الهدف
- تحتسب للمختبر (1) درجة في حالة ضربت الكرة اعمدة ولم تدخل المرمى.
- تحتسب للمختبر(صفر) درجة في حالة لم تدخل الكرة الهدف.
- **تحتسب الدرجة النهائية للاختبار من خلال المعادلة الاتية:**

درجة الاختبار النهائية = مجموع درجات الدقة المناولة



الاختبار الخامس:

اسم الاختبار: اختبار (سرى محمد) لدقة المناولة من الجري المتعرج.

الغرض من الاختبار: قياس دقة المناولة من الجري المتعرج وفق النظام (اللاكتيكي).

مستوى السن والجنس: لاعبون كرة القدم الصم البكم المتقدمين.

الادوات المستخدمة: ملعب كرة قدم قانوني، شواخص عدد(5)، كرات قدم قانونية عدد (8)، مساعد يحمل الراية، مؤقت، ساعة توقيت الكترونية، شريط قياس، شريط لاصق، هدفان بقياس(50×80سم)، اقدام للوقوف، اسهم لتسهيل حركة واتجاه الاعب.

وصف الاداء: توضع (5) شواخص على شكل مربع بقياس(3×3م) ويتم تحديد كل شاخص برقم (4،3،2،1) اما الرقم (5) فيتم وضعة في منتصف المربع والذي يبعد (2م) على كل شاخص من الشواخص الاربعة، ثم توضع اهداف صغيرة عدد (2) بقياس (50×80 سم) وعلى بعد (10م) و(12م) عن خط البداية، يقف المختبر على خط البداية مواجهاً الشواخص وحائزاً على الكرة الذي يبعد (1م) عن الشاخص رقم (1)، عند اعطاء اشارة البدء من قبل المساعد يجري المختبر بالكرة وفقاً للشكل المحدد بالرسم والذي يكون على شكل رقم (8) في اللغة الانكليزية وبعد

اتمام عملية الجري بالكرة يقوم المختبر بمناولة الكرة نحو الهدف ا الاول الموجود يمين المختبر والذي يبعد (10م) عن خط البداية وبعد اتمام عملية المناولة الاولى الانطلاق نحو الكرة الثابتة الموضوعة على بعد (2م) من خط البداية وبمناولتها نحو الهدف الثاني الذي يبعد (10م) عن الكرة الثابتة و(12م) عن خط البداية يكرر الاداء حين انتهاء (40ثا).

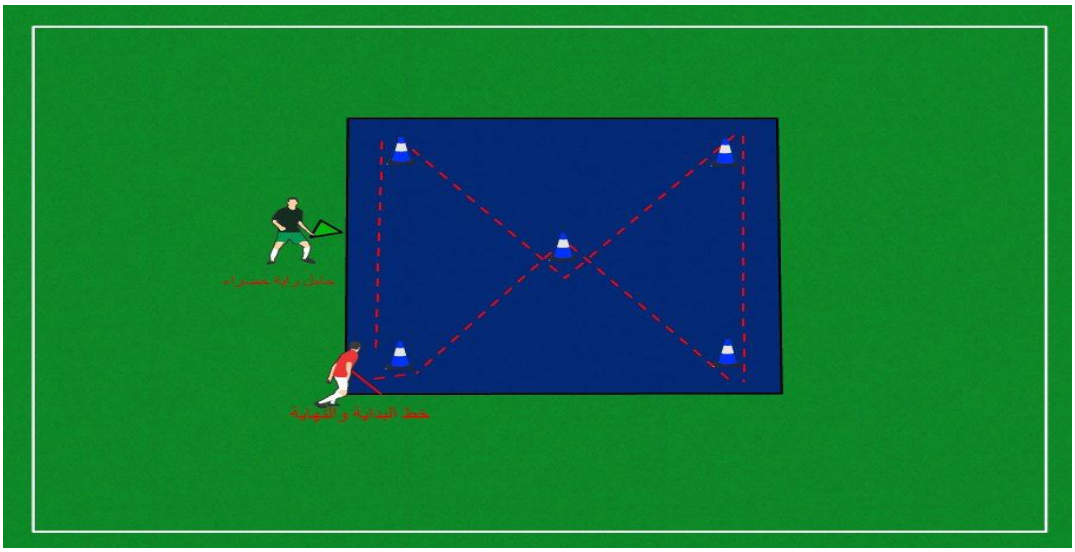
شروط الاداء:

- يبدأ المختبر من وضع الوقوف بالبدء العالي.
- يجب ان يؤدى الاختبار بالكرة.
- يجب شرح الاختبار وعمل إنموذج لة قبل التطبيق واستخدام بعض الاشارات الدالة على الحركة والوقوف واستعمال بعض اللوحات التي تشرح كيفية اداء الاختبار.

طريقة التسجيل:

- يعطى للمختبر (3) درجة في حالة دخلت الكرة الهدف بشكل مباشر.
- يعطى للمختبر (2) درجة في حالة ضربت الكرة عارضة الهدف ودخلت الكرة الهدف.
- يعطى للمختبر(1) درجة في حالة ضربت الكرة عارضة او القائمين الهدف ولم تدخل المرمى.
- يعطى للمختبر(صفر) في حالة خرجت الكرة ولم تدخل الهدف.
- **يتم احتساب الدرجات النهائية للاختبار من خلال المعادلة الاتية:**

درجة الاختبار النهائية = مجموع درجات دقة المناولة.



ملحق (5)

اسماء الخبراء والمختصين التي عرضت عليهم المهارات التخصصية والمهارات المدمجة والاختبارات المصممة للاعبي كرة القدم الصم البكم

ت	اللقب العلمي	الاسم	الاختصاص	مكان العمل
1	أ.د	صالح راضي اميش	اختبارات وقياس	جامعة بغداد \ كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة
2	أ.د	ذو الفقار صالح عبد الحسين	تدريب رياضي \ كرة القدم	جامعة البصرة \ كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة
3	أ.د	رائد محمد مشتت	اختبارات وقياس	جامعة البصرة \ كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة
4	أ.د	علي سموم الفرطوسي	اختبارات وقياس	جامعة المستنصرية\ كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة
5	أ.د	مصطفى عبد الرحمن محمد	اختبارات وقياس	جامعة البصرة \ كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة
6	أ.م.د	علي حسن فليح	تدريب معاقين \ كرة القدم صالات	جامعة ميسان\ كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة
7	أ.م.د	مثنى ليث حاتم	فسلجة \ كرة القدم	جامعة ميسان \ كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة
8	أ.م.د	محمد عبد الله صيهود	فسلجة \ كرة القدم	جامعة ميسان \ كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة
9	أ.م.د	محمد ماجد صالح	اختبارات وقياس	جامعة ميسان \ كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة
10	أ.م.د	مصطفى عبد الزهرة عبود	اختبارات وقياس \ كرة القدم	جامعة ميسان \ كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة
11	أ.م.د	وسام حميد عبد الرضا	اختبارات وقياس \ كرة القدم	مديرية تربية ميسان

12	أ.م.د	ضياء سالم حافظ محمد	تدريب رياضي وعلوم الحركة\ كرة القدم	جامعة ميسان\ كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة
13	أ.م.د	رياض مزهر خريبط	اختبارات وقياس \ كرة القدم	جامعة المستنصرية \ كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة
14	أ.م.د	عدنان راضي فرج	الاصابات وتأهيلها\ كرة القدم	جامعة ميسان\ كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة
15	م.د	سيف كريم نعمة	اختبارات وقياس \ كرة القدم	مديرية تربية ميسان

ملحق (6)

يبين اسماء كادر العمل المساعد

ت	اللقب العلمي	الاسم	الاختصاص	مكان العمل
1	أ.م.د	مثنى ليث حاتم	فسلجة تدريب – كرة القدم	جامعة ميسان \ كليه التربية البدنية وعلوم الرياضة
2	أ.م.د	مصطفى عبد الزهرة	اختبارات وقياس – كرة القدم	جامعة ميسان \ كليه التربية البدنية وعلوم الرياضة
3	أ.م.د	مصطفى سلطان حسين	تدريب معاقين – ساحة ميدان	جامعة ميسان \ كليه التربية البدنية وعلوم الرياضة
4	أ.م.د	حازم نوري كاطع	طرائق تدريس – كرة القدم	مديرية تربية ميسان
5	–	ياسر كاظم محمد	طالب الدراسات العليا	جامعة ميسان
6	–	حمزة سعد غياض	طالب الدراسات العليا	جامعة ميسان
7	–	جاسم محمد عطية	–	موظف لدى كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة – جامعة ميسان

ملحق (7)

استمارات التسجيل الخاصة بدرجات الاختبارات المصممة قيد البحث

استمارة (1)

اختبار (سرى محمد) للإخماد أسفل القدم ثم دقة المناولة للأمام

ت	اسم اللاعب	درجات الاخماد				درجات المناولة				درجة النهائية
		0	1	2	3	0	1	2	3	
1										
2										

استمارة (2)

اختبار (سرى محمد) للإخماد بالصدر ثم دقة التهديف من الحركة

ت	اسم اللاعب	درجات الاخماد				درجات دقة التهديف من الحركة						الدرجة النهائية
		0	1	2	3	0	1	2	3	4	5	
1												
2												

استمارة (3)

اختبار(سرى محمد) لربط الدحرجة بحركات الخداع ثم دقة التهديف من الحركة

ت	اسم اللاعب	درجات دقة التهديف من الحركة				الدرجة النهائية
		0	1	2	3	
1						
2						

استمارة (4)

اختبار(سرى محمد) لربط الدحرجة بحركات الخداع ثم دقة المناولة بإتجاهات مختلفة

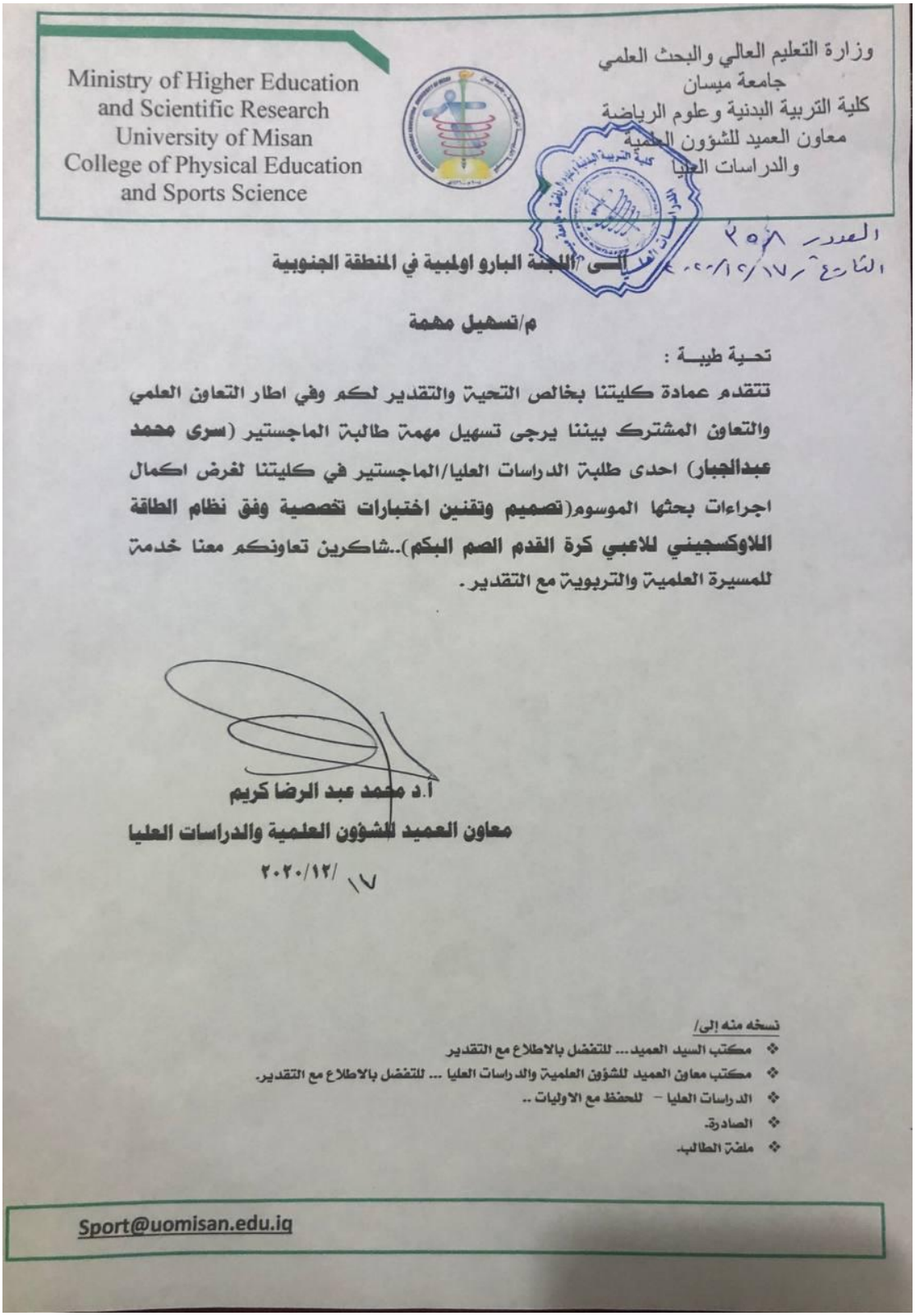
ت	اسم اللاعب	درجات دقة المناولة				الدرجة النهائية
		0	1	2	3	
1						
2						

استمارة رقم (5)

اختبار (سرى محمد) لدقة المناولة من الجري المتعرج

ت	اسم اللاعب	درجات دقة المناولة				الدرجة النهائية
		0	1	2	3	
1						
2						

ملحق (8)
تسهيل مهمة



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة ميسان
كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة
معاون العميد للشؤون العلمية
والدراسات العليا

Ministry of Higher Education
and Scientific Research
University of Misan
College of Physical Education
and Sports Science

العدد ٢٥٨
التاريخ ٢٠٢٠/١٢/١٧

الى/ اللجنة البارو اولمبية في المنطقة الجنوبية

م/تسهيل مهمة

تحـية طيبــة :

تتقدم عمادة كليتنا بخالص التحية والتقدير لكم وفي اطار التعاون العلمي والتعاون المشترك بيننا يرجى تسهيل مهمة طالبة الماجستير (سرى محمد عبدالجبار) احدى طلبة الدراسات العليا/الماجستير في كليتنا لغرض اكمال اجراءات بحثها الموسوم(تصميم وتقنين اختبارات تخصصية وفق نظام الطاقة اللاوكسجيني للاعبي كرة القدم الصم البكم)..شاكرين تعاونكم معنا خدمة للمسيرة العلمية والتربوية مع التقدير .

أ.د محمد عبد الرضا كريم
معاون العميد للشؤون العلمية والدراسات العليا
٢٠٢٠/١٢/ ١٧

نسخه منه إلى/
- **مكتب السيد العميد... للتفضل بالاطلاع مع التقدير**
- **مكتب معاون العميد للشؤون العلمية والدراسات العليا ... للتفضل بالاطلاع مع التقدير.**
- **الدراسات العليا – للحفظ مع الاوليات ..**
- **الصادرة.**
- **ملفة الطالبة.**

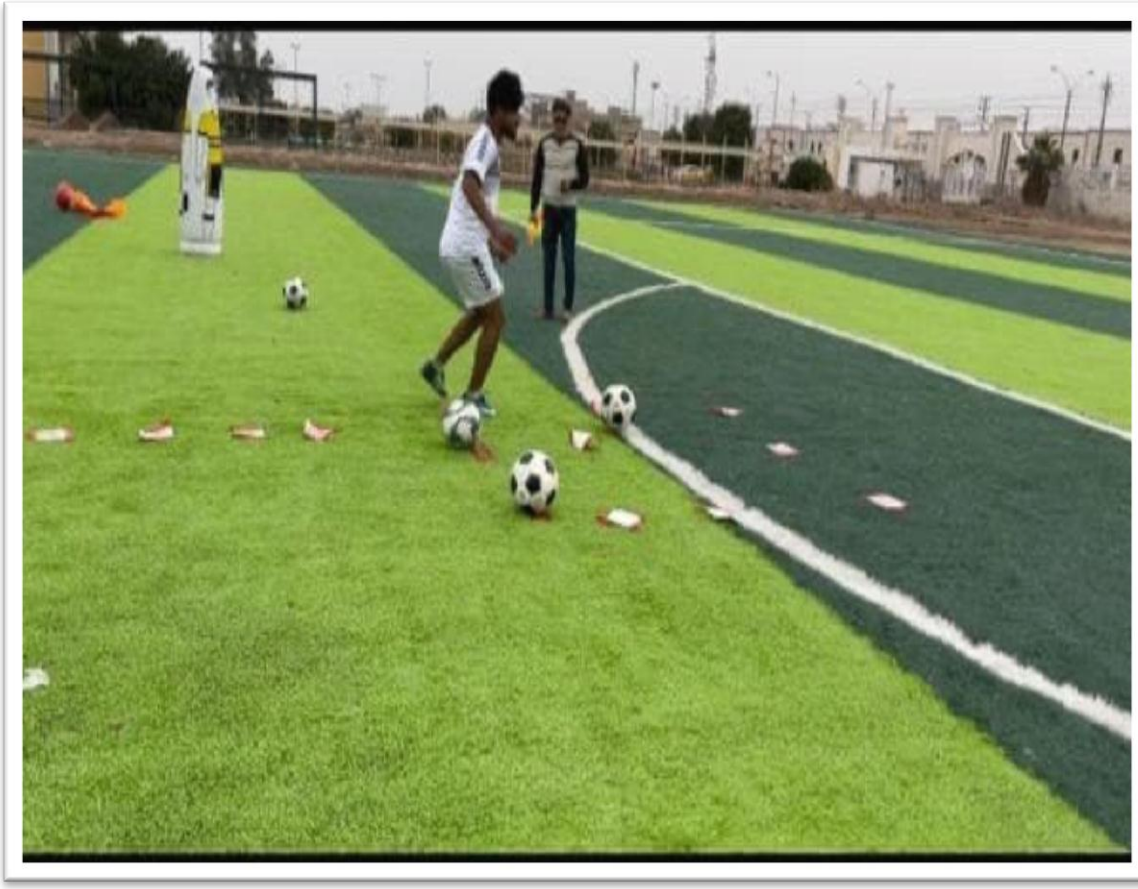
Sport@uomisan.edu.iq

ملحق (9)

يبين صور الاختبارات التي أجرتها العينة على افراد عينة البحث

صور الاختبار الأول

صور الاختبار الثاني

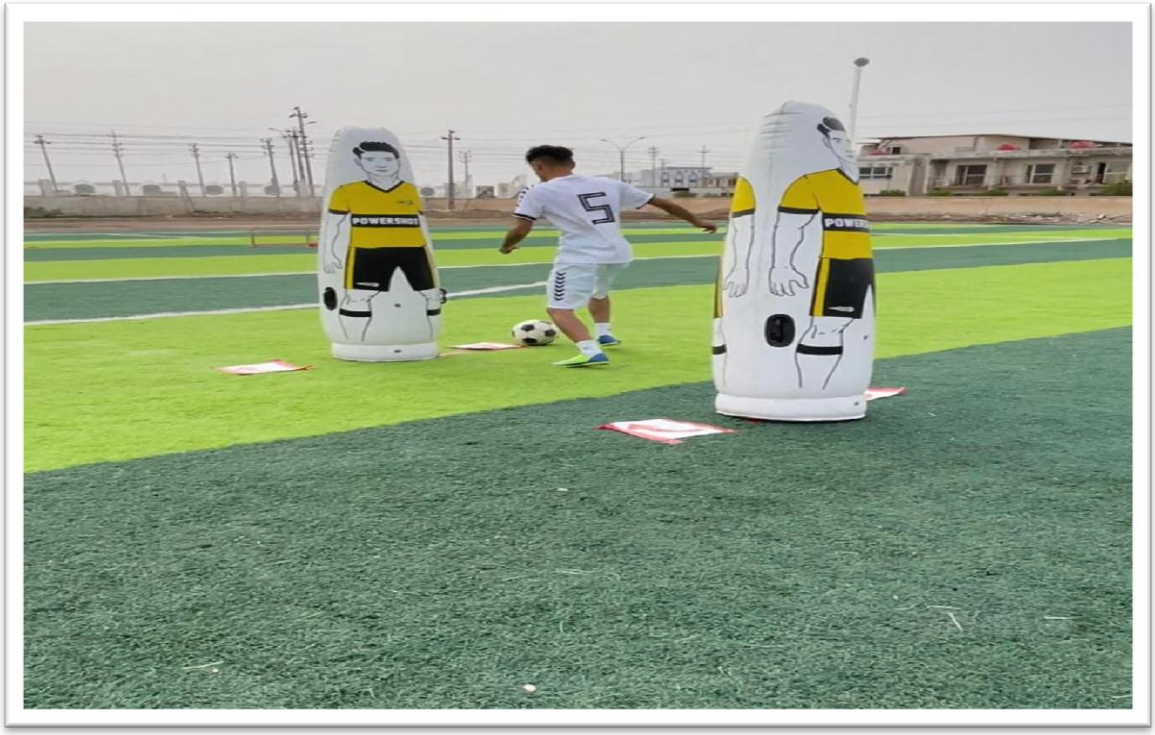


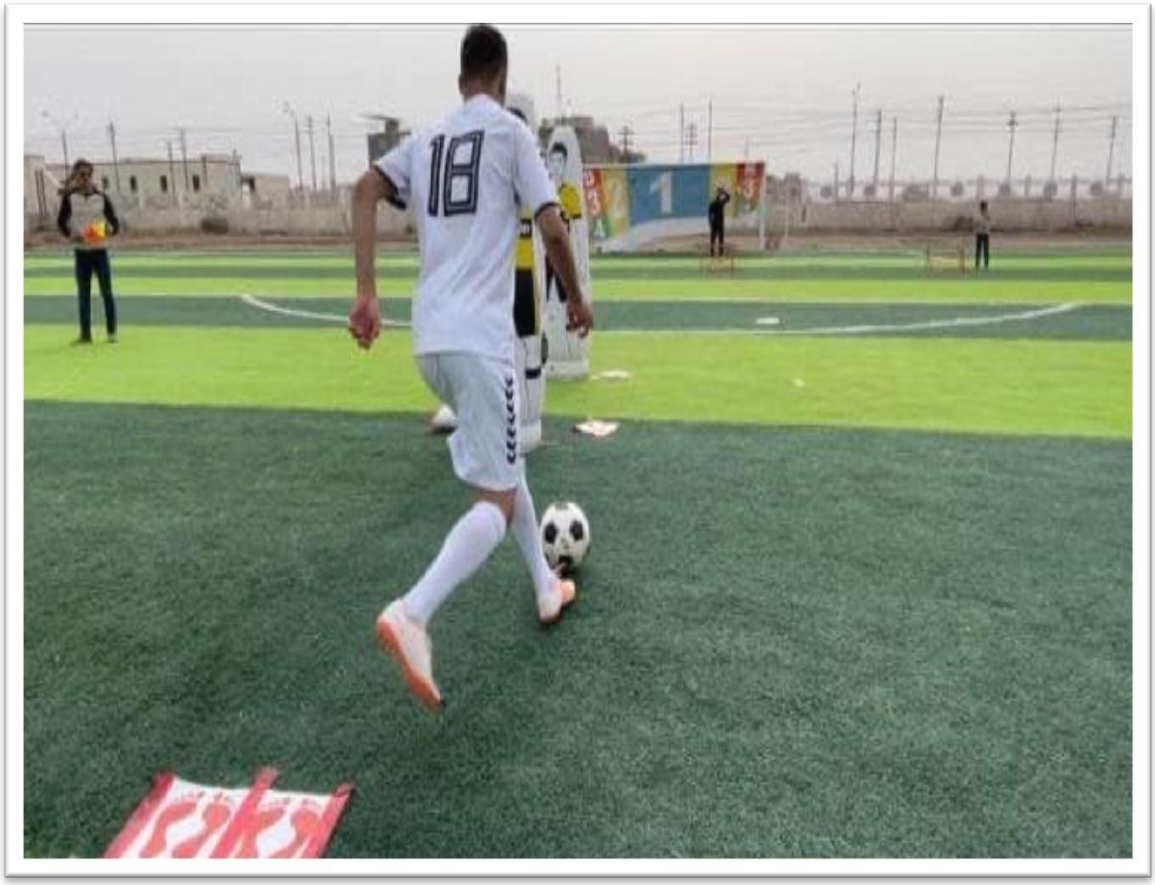
صور الاختبار الثالث

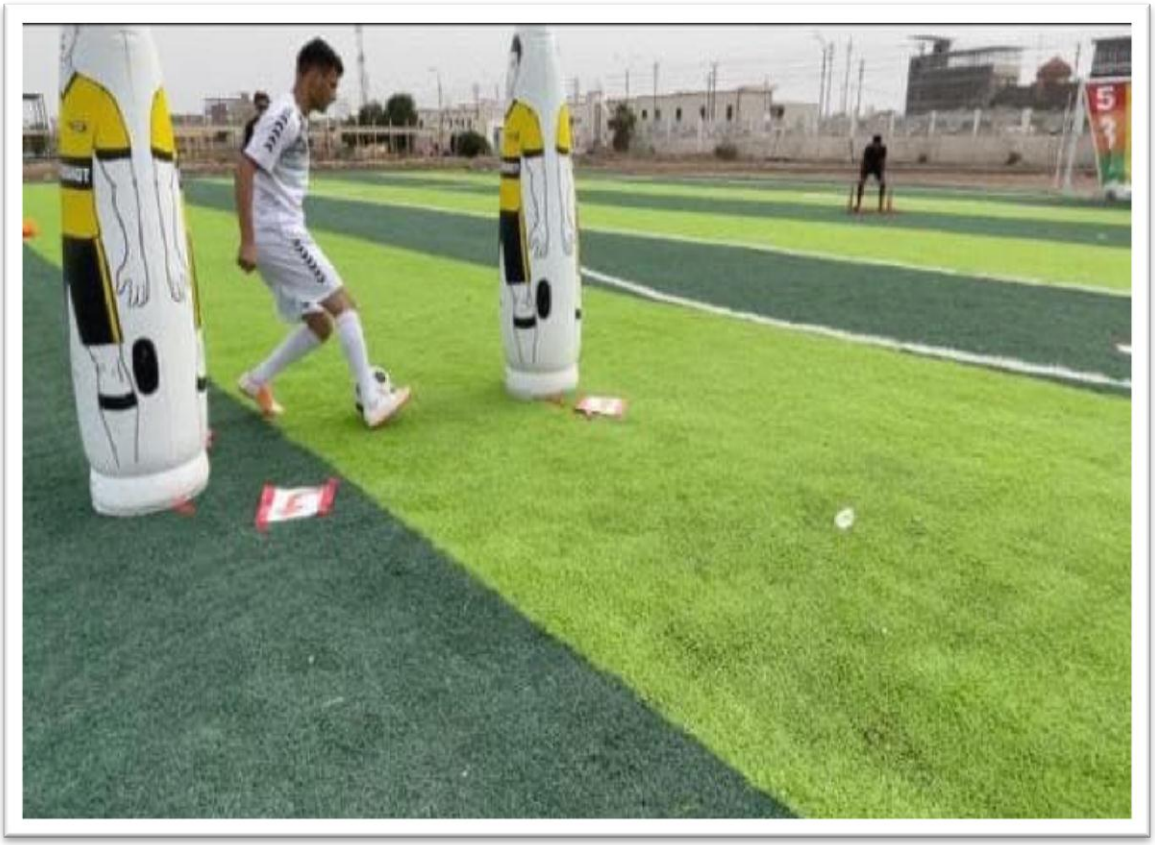
5
3
4
2
1
2
5
3
4

5
3
4
2
1
2
5
3
4

صور الاختبار الرابع

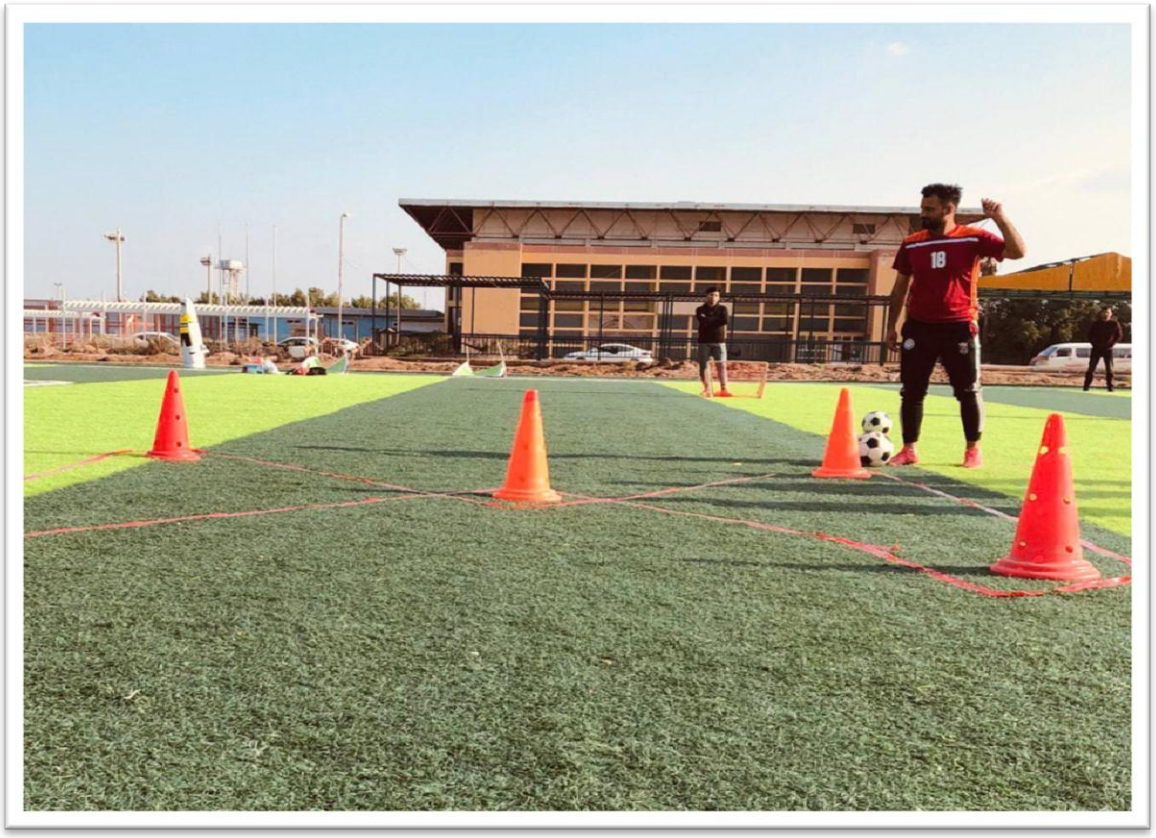


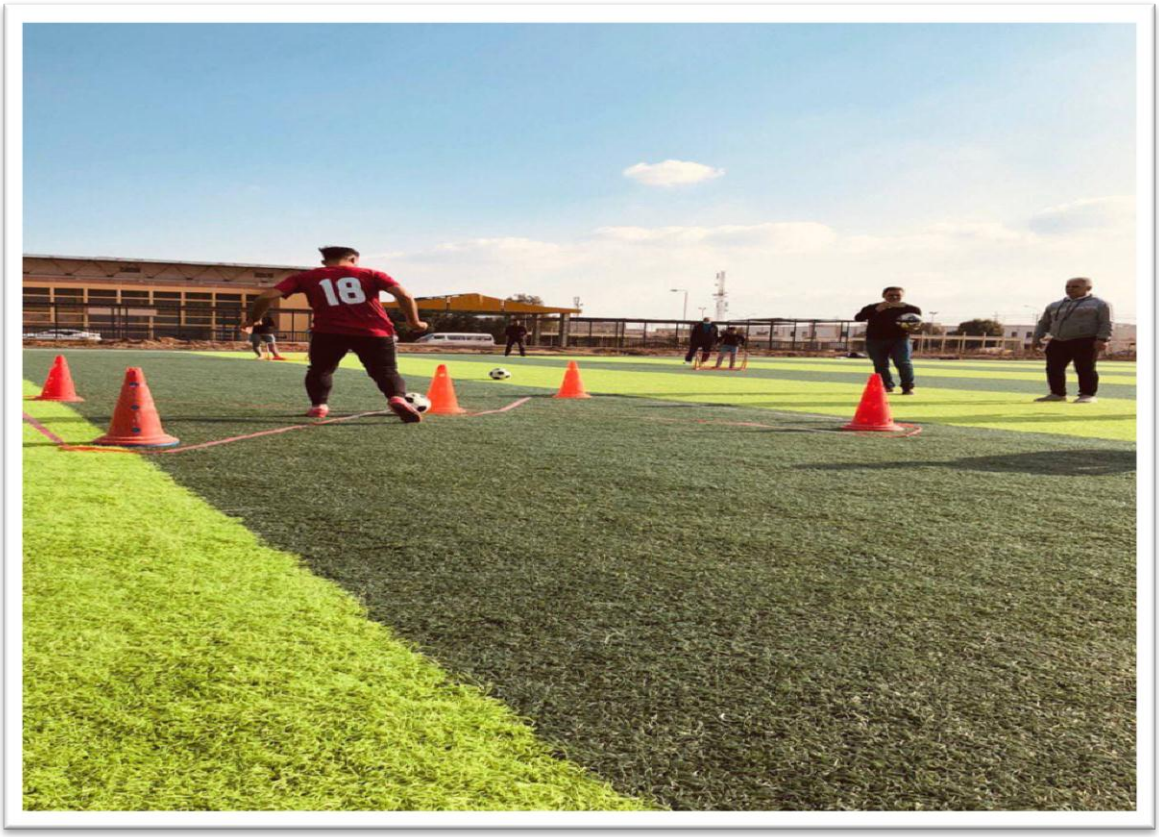


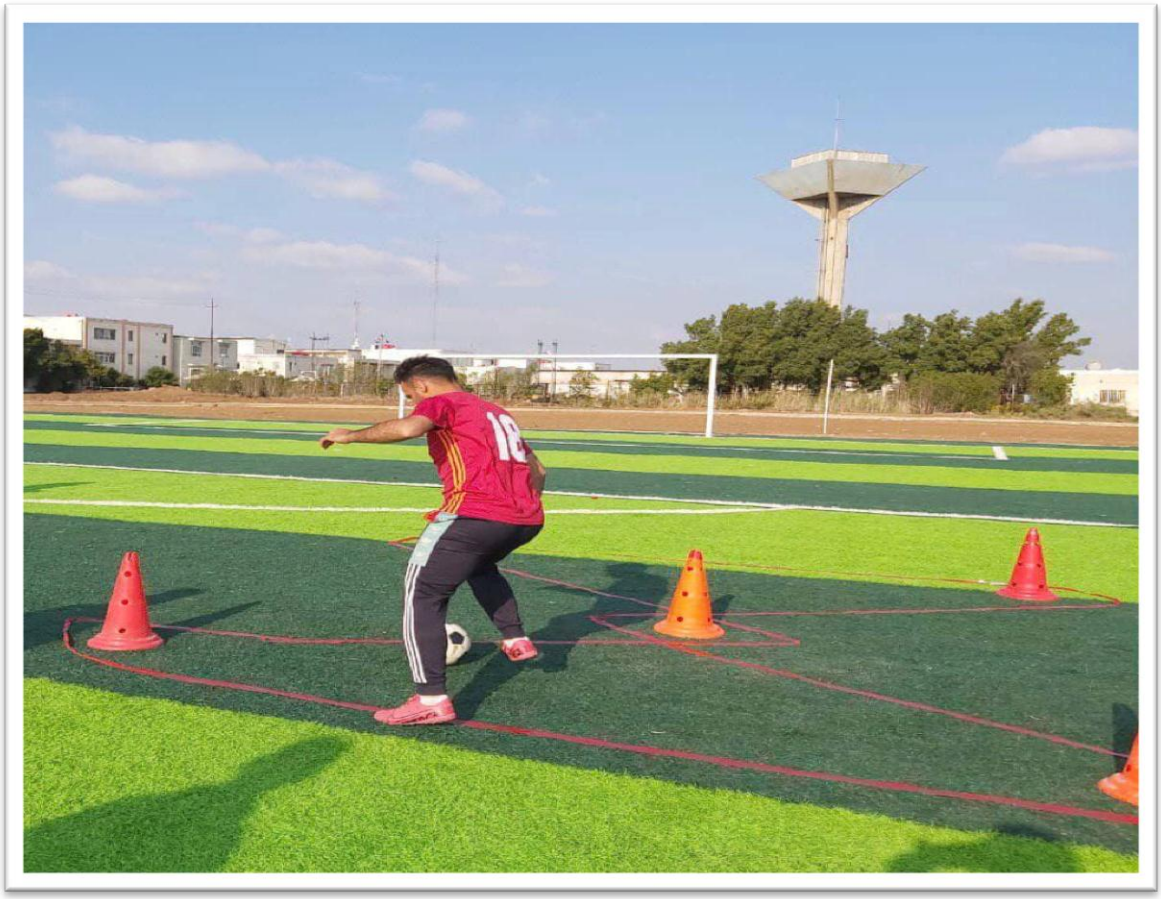


5 3 2 1 2 3 4 5

صور الاختبار الخامس







University of Misan

College of Physical Education and Sports Sciences

Postgraduate / Masters Studies

Designing and regulating specialized tests according to the anoxic energy system for deaf-mute football players

A message I brought forward

Sura Mohammed Abdul-Jabbar

To the Council of the College of Physical Education and Sports Sciences, University of Maysan It is part of the requirements for obtaining a master's degree in physical education and sports science

Supervised by

D. Raheem Attiah (ph.D)

Supervised by

Dr. Natiq Abdul-Rahman

2021

Extract

Designing and regulating specialized tests according to the anoxic energy system for deaf-mute football players

Researcher

Sura mohammed

Supervised by
Dr. Raheem Atiah (ph.D)

Supervised by
Dr. Natiq Abdul Al rahman

1443 A.H **2021A.D**

The study aimed to identify the special skills of deaf-mute soccer players according to the anoxic energy system in the southern region. Designing specialized tests according to the anoxic energy system for deaf-mute football players in the southern region. Determining grades and standard levels for specialized tests designed according to the anoxic energy system for deaf-mute football players in the southern region. The researcher used the descriptive method of the survey study method for its suitability to the research problem, as the research sample consisted of the deaf and mute players of the southern region of (65) players for the sports season (2020-2021). Five specialized tests were designed according to the anoxic energy system, including (2) phosphogenic and (3) tactical for deaf-mute soccer players, the (Sura Muhammad) quenching test at the bottom of the foot and then the The test (Sura Muhammad) for ‹accuracy of forward handling damping with the chest and then the accuracy of scoring from the

movement, the test (Sura Muhammad) for linking rolling to deception movements, then the accuracy of scoring from the movement, the test (Sura Muhammad) for linking the rolling to deception movements, then the accuracy of handling in different directions, the test (Sura Muhammad) for the accuracy of handling From slalom running. In addition to setting grades and standard levels for these designed tests, the researcher recommended paying attention to standardized specialized tests and making use of them in knowing the real level of the players as it is one of the means of objective assessment of the skill capabilities in the Iraqi sub-federations of deaf-mute football players in the southern region, the need for coaches to adopt specialized tests designed as one of the Criteria for selecting deaf-mute football players in the southern region according to the levels achieved in the light of the results of the research sample .