



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي  
جامعة ميسان  
كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة

# تأثير وحدات تعليمية باستراتيجية ما وراء المعرفة (KWL) في التفكير الإبتكاري وتعلم واحتفاظ بعض المهارات الأساسية بكرة اليد للطلاب

رسالة تقدمت بها  
تبارك حسين عبد الرضا

إلى مجلس كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة - جامعة ميسان  
كجزء من متطلبات نيل درجة الماجستير في التربية البدنية وعلوم الرياضة

بإشراف  
أ.د محمد عبد الرضا كريم

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿فَأَمَّا الزَّبَدُ فَيَذْهَبُ جُفَاءً ۖ وَأَمَّا مَا يَنْفَعُ النَّاسَ

فَيَمْكُتُ فِي الْأَرْضِ ۗ كَذَلِكَ يَضْرِبُ اللَّهُ الْأَمْثَالَ﴾

صدق الله العلي العظيم

سورة الرعد/ الآية 17

## إقرار المشرف

أشهد أن إعداد هذه الرسالة الموسومة بـ :

" تأثير وحدات تعليمية باستراتيجية ما وراء المعرفة (KWL) في التفكير الإبتكاري وتعلم واحتفاظ بعض المهارات الأساسية بكرة اليد للطلاب" التي تقدمت بها طالبة الماجستير "تبارك حسين عبد الرضا" , قد تمت تحت إشرافي في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة - جامعة ميسان , وهي جزء من متطلبات نيل درجة الماجستير في التربية البدنية وعلوم الرياضة ولأجله وقعت .

المشرف

أ.د محمد عبد الرضا كريم

2024 / / م

وبناءً على التعليمات والتوصيات المقررة أشرح هذه الرسالة للمناقشة

أ.د رحيم حلو علي

معاون العميد للشؤون العلمية والدراسات العليا

كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة - جامعة ميسان

2024 / / م

## إقرار المقوم اللغوي

أشهد أنّ هذه الرسالة الموسومة بـ " تأثير وحدات تعليمية باستراتيجية ما وراء المعرفة (KWL) في التفكير الإبتكاري وتعلم واحتفاظ بعض المهارات الأساسية بكرة اليد للطلاب " تم تقويمها لغوياً من قبلي إذ إنها كتبت بأسلوب علمي سليم خالٍ من الأخطاء والتعابير اللغوية غير الصحيحة ولأجله وقعت .

التوقيع :

الاسم : م.د صابرين خلف

التاريخ : / / 2024 م

## إقرار المقوم الإحصائي

أشهد أنّ هذه الرسالة الموسومة بـ " تأثير وحدات تعليمية باستراتيجية ما وراء المعرفة (KWL) في التفكير الإبتكاري وتعلم واحتفاظ بعض المهارات الأساسية بكرة اليد للطلاب " تم تقويمها احصائياً من قبلي لذا أؤيد سلامة العمل والمعايير الإحصائية وكفايتها للمناقشة ولأجله وقعت .

التوقيع :

الاسم : أ.د رنا صبيح عبود

التاريخ : / / 2024 م

## إقرار لجنة المناقشة والتقييم

نشهد نحن أعضاء لجنة المناقشة والتقييم أننا اطلعنا على الرسالة الموسومة بـ " تأثير وحدات تعليمية باستراتيجية ما وراء المعرفة (KWL) في التفكير الإبتكاري وتعلم واحتفاظ بعض المهارات الأساسية بكرة اليد للطلاب " وقد ناقشنا الطالبة "تبارك حسين عبد الرضا" في محتوياتها وفيما له علاقة بها ونقر بأنها جديرة بالقبول لنيل شهادة الماجستير في التربية البدنية وعلوم الرياضية في يوم الثلاثاء الموافق 2024/10/1.

التوقيع:

الاسم: أ.م.د. يعقوب يوسف عبد الزهرة  
عضواً

التوقيع:

الاسم: أ.م.د. احسان علي ثابت  
عضواً

التوقيع:

الاسم: أ.د. سعيد غني نوري  
رئيساً

صُدِّقَتْ هذه الرسالة من قبل مجلس كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة - جامعة ميسان بجلسته المرقمة ( ) المنعقدة بتاريخ / / 2024 م

أ.د. ماجد عزيز لفته

عميد كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة  
جامعة ميسان  
/ / 2024 م

## الإهداء

- إلى منبع العلم وحامل رسالة السماء ..... محمد المصطفى (ص)

وإلى آل بيته الكرام عليهم أفضل الصلاة والسلام

- إلى صاحب العصر والزمان ومنقذ البشرية.....الأمام المهدي

المنتظر(عج)

-إلى رجال صدقوا ما عاهدوا الله عليه ..... شهداء بلدي

-إلى اللذين أغرقاني بخيرهما ودعائهما ..... ووفقني الله اكراماً

لهما واستجابة لدعائهما .....أبي و أمي

- إلى من شد أزري وساندني في كل محنه مررت بها ..... زوجي

العزیز

- إلى الانوار التي أضاءت لي درب الحياة أطفالي..... علي و ماسة

-إلى من أحاطوني بحبهم وتقديرهم بلا مقابل..... أخي وأخواتي

- إلى كل من أراد لي الخير وتمنى لي النجاح والتوفيق

أهدي ثمرة جهدي

تبارك...

## شكر وتقدير

الحمد لله أقصى مَبْلَغِ الْحَمْدِ ... وَالشُّكْرُ لِلَّهِ مِنْ قَبْلِ مَنْ بَعْدَ "الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي بِنِعْمَتِهِ تَتِمُّ الصَّالِحَاتُ" والصلاة والسلام على نبينا وشفيعنا وقائدنا محمد بن عبد الله وعلى اله المنتجبين الاخيار ومن أتبع هداه إلى يوم الدين .  
أما بعد.

أتقدم بالشكر والتقدير إلى عمادة كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة متمثلة بالأستاذ الدكتور ماجد عزيز لفته عميد كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة، والسادة معاوني العميد للشؤون العلمية والدراسات العليا متمثلة بالأستاذ الدكتور رحيم حلو علي والأستاذ الدكتور احمد حنون خنجر وإلى مسؤول شعبة الدراسات العليا الدكتور رؤى صلاح قدوري لدعمهم لي في مدة الدراسة وعلى كل مساعدة قدموها لي وفقهم الله لكل خير وصلاح.  
ولا يسعني إلا أن أتقدم بخالص شكري وتقديري إلى السيد المشرف الكبير بعبائه الأستاذ الدكتور محمد عبد الرضا كريم لما بذله من جهود علمية وعملية مخلصه في تقديم الآراء السديدة، وإغناء البحث، ومتابعته لي في جميع خطواتي وإزالة العقبات التي واجهتني لإخراج الرسالة بشكلها النهائي.

ومن دواعي العرفان بالجميل شكر جميع الأساتذة الذين درسوني في السنة التحضيرية لدراسة الماجستير)  
الأستاذ الدكتور مجيد جاسب حسين، الأستاذ الدكتور رحيم عطية جناتي، الأستاذ الدكتور ماجد شندي والي، الأستاذ الدكتور ماجد عزيز لفته، الأستاذ الدكتور رحيم حلو علي، والأستاذ الدكتور سعيد غني نوري، الأستاذ الدكتور علي عبد الائمة كاظم، الدكتور مصطفى عبد الزهرة عبود، الأستاذ الدكتور محمد صبيح حسن، الأستاذ الدكتور محمد حسين حميدي الأستاذ الدكتور حيدر صبيح نجم، والأستاذ الدكتور علي حسين فليح، الأستاذ الدكتور افراح سعيد محمد، والأستاذ الدكتور رؤى صلاح قدوري)

كما يشرفني ان اتقدم بفائق شكري وتقديري إلى السادة اعضاء لجنة الاقرار التي تمثلت بالأستاذ الدكتور (سعيد غني نوري والأستاذ الدكتور مرتضى محسن و الأستاذ المساعد الدكتور ماجد محمد مساعد) لما قدموه من مساعدة ومشورة علمية وارااء قيمة .

أتقدم بالشكر والتقدير والعرفان بالجميل إلى كل من وقف إلى جانبي وساندني معنوياً وروحياً وفكرياً لقد تعددت أسمائهم واختلفت وظائفهم، ولكن جهودهم لا يقدر ووقفهم معي لا تنسى ، ولعلي بذكري لهم هنا اوفيهم القليل من حقهم كذلك

ويطيب لي ان أتقدم بالشكر الجزيل إلى عمادات كليات التربية البدنية وعلوم الرياضة بأساتذتها وموظفيها في المنطقة الجنوبية لما قدموه لي من مساعدة قيمة.

كما يقتضي الواجب ان اسجل وبكل امتنان شكري وتقديري لكل من الأساتذة الكرام (الأستاذ الدكتور فراس كسوب راشد, الأستاذ الدكتور حسن غالي مهاوي , الأستاذ الدكتور علي سموم الفرطوسي , الأستاذ الدكتور عامر محمد ناصر و الأستاذ حسين حمزة العبادي) على ما بذلوه من خدمة علمية اغنت مشروع البحث فجزاهم الله افضل الجزاء .

ويشرفني أن اتقدم بفائق شكري وتقديري إلى موظفي قسم الدراسات العليا في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة على مساعدتهم لي في الاجراءات الادارية لهم مني كل الشكر والامتنان والتقدير .

ويشرفني أن اتقدم بفائق شكري وتقديري إلى كافة موظفي مكتبة كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة في جامعة ميسان .

كما يشرفني أن اتقدم بفائق شكري وتقديري إلى (الأستاذ المساعد الدكتور ماجد محمد مساعد) لما أبداه من تعاون كبير في تطبيق الوحدات التعليمية له كل الشكر والامتنان والتقدير .

وأنتدم بالشكر إلى عينة البحث المتمثلة بطلاب المرحلة الثانية لكليتنا وطلاب كليات المنطقة الجنوبية فلهم مني كل حب وامتنان, وأتوجه بخالص الشكر إلى أعضاء فريق العمل المساعد على تعاونهم معي طوال مدة تنفيذ التجربة .وكما اشكر العاملين في مجلة جامعة ميسان كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة

كما أنتدم بالشكر إلى اخوتي طلبة الدراسات العليا في الماجستير لحسن الزمالة وروح التعاون كذلك أنتدم بالشكر والتقدير إلى من شملوني بالعطف وامدوني بالعون وحفزوني على التقدم في مسيرتي عرفانا بالجميل اقف لوالدتي و والدي واخوتي ولزوجي لما قدموه لي في مسيرتي البحثية.

وختاما كلمة شكر واعتزاز وتقدير لكل من كان له فضل في انجاز هذه الرسالة بجهد ومشورة وسؤال ودعاء, ولا يسعني الا ان امتثل لقول الله سبحانه وتعالى واخر دعواهم ان الحمد لله رب العالمين.

الباحثة



## مستخلص الرسالة

(( تأثير وحدات تعليمية باستراتيجية ما وراء المعرفة (KWL) في التفكير الإبتكاري وتعلم واحتفاظ بعض المهارات الأساسية بكرة اليد للطلاب ))

الباحثة

المشرف

تبارك حسين عبد الرضا

أ.د محمد عبد الرضا كريم

جامعة ميسان - كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة

1445هـ

2024 م

تكمن أهمية البحث أن الباحثة اعدت واختارت عدداً من الوحدات التعليمية باستراتيجية ما وراء المعرفة (KWL) تتلائم مع عينة البحث وهم طلاب المرحلة الثانية في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة في جامعة ميسان, وايضاً قامت بأعداد مقياس التفكير الإبتكاري واختارت بعض الفقرات لتكون متلازمة مع الطالب من خلال تعلمه اثناء الوحدات التعليمية من خلال الأسئلة التي تطرح في بداية الوحدة عن المهارة وكذلك تشجيع الطالب على أداء حركة تخص المهارة المطلوبة وكان ذلك من اجل معالجة المشكلة البحثية قيد الدراسة من خلال اختيار تلك الاستراتيجية لتكون ملائمة ومناسبة للعينة وقدرات الطلاب وامكاناتهم . اما اهداف البحث فكانت على النحو الاتي:

1. اعداد مقياس التفكير الإبتكاري بكرة اليد على مجموعة من طلاب كليات التربية البدنية وعلوم الرياضة في محافظات (البصرة, ذي قار و واسط).
  2. اعداد وحدات تعليمية وفقاً لاستراتيجية (KWL) لطلاب المرحلة الثانية في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة في لعبة كرة اليد.
  3. التعرف على تأثير الوحدات التعليمية باستراتيجية (KWL) في التفكير الإبتكاري وتعلم واحتفاظ بعض المهارات الاساسية بكرة اليد للطلاب.
- وقد افترضت الباحثة الاتي:

1. توجد فروق ذات دلالة احصائية بين الاختبارات القبليّة والبعدية للمجموعتين الضابطة والتجريبية ولصالح الاختبارات البعدية.
2. توجد فروق ذات دلالة احصائية بين المجموعتين الضابطة والتجريبية في الاختبارات البعدية ولصالح المجموعة التجريبية التي تتعلم باستراتيجية (KWL) .

اما الفصل الثاني فتطرقت الباحثة فيه إلى الدراسات النظرية والدراسات السابقة, اذ كان هنالك توضيحا لاستراتيجية ما وراء المعرفة (KWL) وكذلك مفهوم التفكير الإبتكاري وشرح للمهارات الأساسية لكرة اليد.

اما الفصل الثالث فقد تضمن منهجية البحث وإجراءاته الميدانية الذي اعتمدت الباحثة فيه المنهج الوصفي في اعداد مقياس التفكير الابتكاري والمنهج التجريبي ذي المجموعتين المتكافئتين (الضابطة والتجريبية) في اعداد الوحدات التعليمية وفق استراتيجية ماوراء المعرفة (KWL), وقد تم تحديد مجتمع البحث بطلاب المرحلة الثانية في كليات التربية البدنية وعلوم الرياضة في جامعات (البصرة, ذي قار, واسط, ميسان) للعام الدراسي الحالي 2023-2024 والبالغ عددهم (333) طالباً, تم اختيار (188) طالباً منهم بالأسلوب العشوائي كعينة للبحث منهم (150) طالباً كعينة لبناء مقياس التفكير الابتكاري من جامعات (البصرة, ذي قار و واسط) و (38) طالباً من (ميسان), تم اختيار (24) طالباً منهم ثم تم تقسيمهم عشوائياً إلى مجموعتين (ضابطة, تجريبية) وبواقع (12) طالباً لكل مجموعة, وتم اجراء الاختبارات القبلية والبعديّة والاحتفاظ و تمت معالجة النتائج احصائياً باستعمال تطبيق الحقيبة الإحصائية (SPSS), اذ اظهرت النتائج تفوق المجموعة التجريبية على المجموعة الضابطة. وتوصلت الباحثة إلى عدة استنتاجات اهمها :

1. أن الوحدات التعليمية المعده وفقاً لاستراتيجية (KWL) كأن لها الاثر الايجابي في تفوق المجموعة التجريبية على المجموعة الضابطة في تعلم المهارات قيد الدراسة في كرة اليد .
  2. أن الوحدات التعليمية المعده وفقاً لاستراتيجية (KWL) كأن لها الاثر الايجابي في تفوق المجموعة التجريبية على المجموعة الضابطة في التفكير الابتكاري .
- وتوصي الباحثة بالاتي :**

1. ضرورة اعتماد استراتيجية ما وراء المعرفة (KWL) في تعلم المهارات الأساسية في العاب رياضية اخرى.
2. اجراء دراسة مشابهه باستعمال خطوات استراتيجية ما وراء المعرفة (KWL) على مرحلة دراسية أخرى في لعبة كرة اليد.

## ثبت المحتويات

الصفحة	الموضوع
1	العنوان
2	الآية القرآنية
3	إقرار المشرف
4	إقرار المقوم اللغوي
5	إقرار لجنة المناقشة والتقييم
6	الاهداء
8-7	الشكر والتقدير
10-9	مستخلص الرسالة باللغة العربية
15-11	ثبت المحتويات
16	الجدول
17	الاشكال
18	الملاحق
19	الفصل الأول
20	1-التعريف بالبحث
20	1-1 مقدمة البحث وأهميته
21	2-1 مشكلة البحث
22	3-1 أهداف البحث
22	4-1 فروض البحث
22	5-1 مجالات البحث
22	1-5-1 المجال البشري
22	2-5-1 المجال الزمني
22	3-5-1 المجال المكاني
23	6-1 التعريف بالمصطلحات
24	الفصل الثاني
25	2- الدراسات النظرية والدراسات السابقة
25	1-2 الدراسات النظرية
25	1-1-2 مفهوم الاستراتيجية
25	2-1-2 استراتيجية K.W.L
26	1-2-1-2 خطوات استراتيجية K.W.L
27	2-2-1-2 مميزات استراتيجية K.W.L
28	3-1-2 التفكير

الصفحة	الموضوع
28	1-3-1-2 التفكير الإبتكاري
29	2-3-1-2 مراحل التفكير الإبتكاري
30	3-3-1-2 مهارات التفكير الإبتكاري
30	4-1-2 المهارات الأساسية في كرة اليد
31	1-4-1-2 الطبطبة في كرة اليد
32	2-4-1-2 التصويب في كرة اليد
33	1-2-4-1-2 أنواع التصويب
34	2-2-4-1-2 التصويب من الثبات
36	3-2-4-1-2 التصويب من القفز عالياً
40-38	3-4-1-2 الخداع في كرة اليد
41	5-1-2 الاحتفاظ
42	2-2 الدراسات السابقة
42	1-2-2 دراسة يوسف عبد كريم يوسف (2020)
43	2-2-2 دراسة سيف علي حسين (2014)
44	3-2-2 دراسة رقية محسن كاظم (2020)
45	4-2-2 مناقشة الدراسات السابقة
47	الفصل الثالث
49	3- منهجية البحث وإجراءاته الميدانية
49	1-3 منهج البحث
50	2-3 مجتمع البحث وعينته
51	1-2-3 تجانس عينة البحث
51	3-3 وسائل جمع المعلومات والاجهزة والادوات المستعملة في لبحث
52	1-3-3 وسائل جمع المعلومات
52	2-3-3 الادوات المستعملة في البحث
53	3-3-3 الاجهزة المستعملة في البحث
53	4-3 اجراءات البحث الميدانية .
53	1-4-3 الخطوات العلمية لبناء مقياس التفكير الإبتكاري بكرة اليد للطلاب

الصفحة	الموضوع
53	1-1-4-3 تحديد فكرة مقياس التفكير الإبتكاري بكرة اليد للطلاب
53	2-1-4-3 هدف مقياس التفكير الإبتكاري بكرة اليد للطلاب
54	3-1-4-3 تحديد مجالات مقياس التفكير الإبتكاري بكرة اليد للطلاب
56	4-1-4-3 التجربة الاستطلاعية الأولى (مقياس التفكير الإبتكاري بكرة اليد للطلاب)
56	5-1-4-3 عينة التحليل الاحصائي
56	6-1-4-3 تصحيح مقياس التفكير الإبتكاري بكرة اليد للطلاب
57	7-1-4-3 الخصائص السايكومترية لمقياس التفكير الإبتكاري بكرة اليد للطلاب
57	1-7-1-4-3 صدق البناء لمقياس التفكير الإبتكاري بكرة اليد للطلاب
65	2-7-1-4-3 ثبات مقياس التفكير الإبتكاري
66	8-1-4-3 التوصيف النهائي لمقياس التفكير الإبتكاري
66	9-1-4-3 إيجاد الدرجات والمستويات المعيارية (التقنين) لمقياس التفكير الإبتكاري
72	5-3 تحديد اهم المهارات الأساسية بكرة اليد
72	1-5-3 تحديد اختبارات المهارات الاساسية بكرة اليد
74	2-5-3 الاختبارات الاساسية المستخدمة في البحث
74	1-2-5-3 اختبار مهارة الطبطبة بكرة اليد
75	2-2-5-3 اختبار مهارة التصويب من الثبات بكرة اليد
76	3-2-5-3 اختبار مهارة التصويب من القفز عالياً بكرة اليد
77	4-2-5-3 اختبار مهارة الخداع البسيط بكرة اليد
78	5-2-5-3 اختبار مهارة التصويب بعد أداء الخداع بكرة اليد
79	3-5-3 التجربة الاستطلاعية الثانية (للاختبارات قيد الدراسة)
79	4-5-3 الاسس العلمية لاختبارات المهارات الاساسية بكرة اليد
82	6-3 تطبيق مقياس التفكير الإبتكاري
82	7-3 الاختبارات القبلية للمهارات الاساسية بكرة اليد
82	8-3 تكافؤ مجموعتي البحث
85-83	9-3 اعداد وتطبيق الوحدات التعليمية لعينة البحث وفق استراتيجية (KWL)
86	10-3 الاختبارات البعدية
87	11-3 اختبار الاحتفاظ
87	12-3 الوسائل الإحصائية

الصفحة	الموضوع
88	الفصل الرابع
89	4 - عرض النتائج وتحليلها ومناقشتها.
89	1-4 عرض وتحليل نتائج الاختبارات القبلية والبعديّة لمجموعتي البحث الضابطة والتجريبية في التفكير الإبتكاري للمهارات قيد الدراسة.
89	1-1-4 عرض وتحليل نتائج الاختبارات القبلية والبعديّة لمجموعتي البحث الضابطة والتجريبية في التفكير الإبتكاري .
90	2-1-4 عرض وتحليل نتائج الاختبارات البعديّة لمجموعتي البحث الضابطة والتجريبية في التفكير الإبتكاري.
91	3-1-4 مناقشة نتائج مقياس التفكير الإبتكاري للمجموعتين الضابطة والتجريبية
93	2-4 عرض وتحليل نتائج اختبارات المهارات قيد الدراسة القبلية والبعديّة لمجموعتي البحث الضابطة والتجريبية بكرة اليد.
93	1-2-4 عرض وتحليل نتائج الاختبارات القبلية والبعديّة لمجموعتي البحث الضابطة والتجريبية في مهارة الطبطبة بكرة اليد.
93	2-2-4 عرض وتحليل نتائج الاختبارات القبلية والبعديّة لمجموعتي البحث الضابطة والتجريبية في التصويب من الثبات بكرة اليد.
95	3-2-4 عرض وتحليل نتائج الاختبارات القبلية والبعديّة لمجموعتي البحث الضابطة والتجريبية في مهارة التصويب من القفز عالياً بكرة اليد.
96	4-2-4 عرض وتحليل نتائج الاختبارات القبلية والبعديّة لمجموعتي البحث الضابطة والتجريبية في مهارة الخداع البسيط بكرة اليد.
97	5-2-4 عرض وتحليل نتائج الاختبارات القبلية والبعديّة لمجموعتي البحث الضابطة والتجريبية في مهارة التصويب بعد أداء الخداع بكرة اليد.
98	6-2-4 عرض وتحليل نتائج الاختبارات البعديّة لمجموعتي البحث الضابطة والتجريبية للمهارات قيد الدراسة بكرة اليد.
100	7-2-4 مناقشة نتائج الاختبارات القبلية والبعديّة للمهارات قيد الدراسة بكرة اليد.
103	3-4 عرض وتحليل نتائج اختبارات الاحتفاظ للمهارات قيد الدراسة لمجموعتي البحث الضابطة والتجريبية

الصفحة	الموضوع
106	4-4 مناقشة نتائج اختبارات الاحتفاظ للمهارات قيد الدراسة لمجموعتي البحث الضابطة والتجريبية.
108	الفصل الخامس
109	5- الاستنتاجات والتوصيات
109	1-5 الاستنتاجات
110	2-5 التوصيات
111	المراجع والمصادر
112	المراجع والمصادر العربية
115	المراجع والمصادر الأجنبية
116	الملاحق
A	TITLE
B-C	ABSTRACT

### الجدول

الصفحة	الموضوع	الجدول
50	يبين توزيع المجتمع لعينة البحث والنسب المئوية	1
51	يبين تجانس عينة البحث لبعض المتغيرات	2
54	يبين النسبة المئوية ومربع كاي لاتفاق رأي الخبراء والمختصين على فقرات مقياس التفكير الإبتكاري	3
57	يبين اوزان الإجابات على فقرات مقياس التفكير الإبتكاري بكرة اليد للطلاب	4
58	يبين نتائج القدرة التمييزية لفقرات مقياس التفكير الإبتكاري	5
62	يبين قيم معاملات الارتباط فيما بين درجات اوزان الفقرات والدرجة الكلية لمقياس التفكير الإبتكاري	6
65	يبين معامل ثبات مقياس التفكير الإبتكاري بطريقة التجزئة النصفية	7
66	يبين الوصف النهائي لمقياس التفكير الإبتكاري	8
67	يبين المعالم الإحصائية لنتائج تقنين مقياس التفكير الإبتكاري بكرة اليد للطلاب	9
67	يبين الدرجات الخام والدرجة المعيارية المعدلة لمقياس التفكير الإبتكاري	10
70	يبين المستويات المعيارية لمقياس التفكير الإبتكاري لعينة التقنين	11
72	يبين اتفاق الخبراء حول تحديد المهارات الاساسية بكرة اليد حسب الأهمية النسبية	12

73	يوضح الأهمية النسبية للمهارات الأساسية	13
80	يبين القيم المعنوية لمعاملات الثبات والصدق الذاتي والموضوعية في متغيرات البحث	14
83	يبين تكافؤ عينة البحث في المجموعتين الضابطة والتجريبية في المتغيرات قيد الدراسة	15
84	يبين تفاصيل الوحدات المعد من قبل الباحثة (الوحدات التعليمية)	16
89	يبين نتائج الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمة T المحتسبة (Sig) في الاختبارات القبلية والبعديّة للمجموعتين الضابطة والتجريبية في مقياس التفكير الإبتكاري	17
90	يبين نتائج الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمة T المحتسبة (Sig) في الاختبارات البعدية للمجموعتين الضابطة والتجريبية في مقياس التفكير الإبتكاري	18
93	يبين نتائج الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمة T المحتسبة (Sig) في الاختبارات القبلية والبعديّة للمجموعتين الضابطة والتجريبية في اختبار مهارة الطبطة	19
94	يبين نتائج الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمة T المحتسبة (Sig) في الاختبارات القبلية والبعديّة للمجموعتين الضابطة والتجريبية في اختبار مهارة التصويب من الثبات	20
95	يبين نتائج الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمة T المحتسبة (Sig) في الاختبارات القبلية والبعديّة للمجموعتين الضابطة والتجريبية في اختبار مهارة التصويب من القفز عالياً	21
96	يبين نتائج الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمة T المحتسبة (Sig) في الاختبارات القبلية والبعديّة للمجموعتين الضابطة والتجريبية في اختبار مهارة الخداع البسيط	22
97	يبين نتائج الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمة T المحتسبة (Sig) الاختبارات القبلية والبعديّة للمجموعتين الضابطة والتجريبية في اختبار مهارة التصويب بعد أداء الخداع	23
98	يبين نتائج الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمة T المحتسبة (Sig) في الاختبارات البعدية للمجموعتين الضابطة والتجريبية في اختبارات المهارات الأساسية	24
103	يبين نتائج اختبارات الاحتفاظ للمجموعتين الضابطة و التجريبية في المهارات قيد الدراسة	25



## الاشكال

الصفحة	الموضوع	الشكل
37	يوضح مهارة التصويب من القفز عالياً	1
40	يوضح أنواع مهارة الخداع بكرة اليد	2
49	يوضح التصميم التجريبي لعينتي البحث	3
71	يوضح الدرجات المعيارية والنسب المئوية لمقياس التفكير الإبتكاري بكرة اليد للطلاب	4
74	يوضح اختبار الطبطبة بكرة اليد للطلاب	5
75	يوضح اختبار التصويب من الثبات بكرة اليد للطلاب	6
76	يوضح اختبار التصويب من القفز عالياً بكرة اليد للطلاب	7
77	يوضح اختبار الخداع البسيط بكرة اليد للطلاب	8
78	يوضح اختبار التصويب بعد أداء الخداع بكرة اليد للطلاب	9

## الملاحق

الصفحة	الموضوع	الملحق
117	قائمة بأسماء الخبراء والمختصين الذين اجريت معهم مقابلات شخصية هاتفياً ومباشرة	1
118	كتب تسهيل مهمة إلى الجامعات	2
122	فقرات مقياس التفكير الإبتكاري وبدائله بالشكل الاولي الذي تم عرضه على الخبراء والمختصين	3
127	أسماء الخبراء والمختصين في تحديد صلاحية مقياس التفكير الإبتكاري	4
128	فقرات مقياس التفكير الإبتكاري بالشكل النهائي الذي طبق على الطلاب	5
132	استمارة استبيان اختبار تحديد المهارات الأساسية بكرة اليد	6
134	أسماء الخبراء والمختصين حول تحديد اهم المهارات الأساسية في كرة اليد واختباراتها	7

135	نموذج لاستمارة الاختبارات القبليّة والبعدية والاحتفاظ للمهارات قيد البحث	8
136	أسماء فريق العمل المساعد	9
137	يوضح بعض الصور لعينة البحث اثناء توزيع استبيان مقياس التفكير الإبتكاري في المحافظات الجنوبية	10
192-140	الوحدات التعليمية	11

# الفصل الأول

1-التعريف بالبحث

1-1 مقدمة البحث وأهميته

2-1 مشكلة البحث

3-1 أهداف البحث

4-1 فروض البحث

5-1 مجالات البحث

1-5-1 المجال البشري

2-5-1 المجال الزمني

3-5-1 المجال المكاني

6-1 التعريف بالمصطلحات

## 1-التعريف بالبحث

## 1-1 مقدمة البحث وأهميته:

أصبحت التربية الرياضية علماً كباقي العلوم تستخدم آخر ما توصل إليه العلماء والباحثون من أساليب وطرق علمية متطورة كالمناهج التعليمية وبما تتسجم مع طبيعة المجتمع وظروفه، وهذا يسهم بالارتقاء بمستواها، وأن ما يزيد من استعمالنا للمناهج التعليمية في عملية التعلم هو مساعدة الطلاب في تحسين أداء مهاراتهم واكتسابهم للمهارات الأساسية وبالشكل الجيد وخصوصاً عندما تستعمل أنواع من الاستراتيجيات ومن هذه الاستراتيجيات استراتيجية ما وراء المعرفة (K.W.L) والتي تعمل على تعزيز طرح الأسئلة والمناقشة والتفاعل أثناء الدرس وتعلمهم كيفية وضع أهداف للموضوع وحسب خطواتها (ماذا أعرف - ماذا أريد أن أعرف - ماذا تعلمت) مما تعمل على توفير فهماً شاملاً وذا معنى للموضوع الدراسي وتجعل المتعلم محور للعملية التعليمية وتؤكد على تعلمه الذاتي واعتماده على نفسه من أجل تحقيق تقدم كبير في بنية التعلم وتشجيعه على التفكير والابتكار.

لذا يتطلب من الباحثين والمدرسين اعتماد طرق التفكير المتعددة والتي من خلالها تكون لدى المتعلم القدرة على إكتساب المعلومات والدراية فيما يتعلمه مما يجعله قادراً على الابتكار وإيجاد حلول جديدة ومبتكرة تتجاوز الحلول التقليدية للمشكلات من خلال تشجيع الافراد على استكشاف مسارات غير تقليدية في التعلم والاحتفاظ، فما نتعلمه يجب ان نحفظ به وعلى قدر احتفاظنا به على قدر ما تحقق هذه العملية اغراضها بالتالي يحقق الطالب الهدف الذي يصبو اليه مما يجعله يتميز عن زملائه بمهارات واساليب تميزه عن غيره في كافة الألعاب. تعد لعبة كرة اليد من الألعاب الجماعية والتي يتمتع لاعبوها بالسرعة والقوة والتحدي والجرأة والتلاحم بين اللاعبين أثناء المنافسة وتعمل على بث روح التعاون وتوحيد الجهد بغرض الوصول إلى المستوى الرياضي العالي، خصوصاً عند تعلم مهاراتها الاساسية، الامر الذي يجعل عدد المتابعين لها في تزايد واصبحت تنافس

العاباً سبقتها بمدة طويلة نتيجة التقدم العلمي الذي يشمل نواحي الحياة جميعها وانعكاسها بصورة ايجابية على المجال الرياضي.

ومن خلال ما تقدم تكمن أهمية البحث الحالي بأن الباحثة اعدت عدداً من الوحدات التعليمية على وفق استراتيجية (K.W.L) وبما يتلاءم مع امكانية العينة لطلاب المرحلة الثانية في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة ومعززاً بالتفكير الإبتكاري من خلال الأسئلة الموجهة لذا فانه يزيد من مستوى التعلم والاحتفاظ واكتشاف الإمكانيات حول المهارات قيد الدراسة بكرة اليد والتي يحتاجها المتعلم.

## 1-2 مشكلة البحث

من خلال متابعة الباحثة لاساليب تعليم مهارات كرة اليد في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة في جامعة ميسان للمرحلة الثانية والإفادة من السيد المشرف باعتبارة متخصص في لعبة كرة اليد واجراء المقابلات الشخصية مع أساتذة المادة للمرحلة الثانية في كليتنا والاطلاع على المصادر والبحوث السابقة التي تخص لعبة كرة اليد. لاحظت ان هناك مشكلة باختيار الاستراتيجيات في التدريس بما لا يتناسب مع المهارات المطلوب تعلمها وخصوصاً في لعبة كرة اليد, وان هذه المشكلة لاتزال قائمة هذا ما أثبتته الدراسات والبحوث السابقة, لذا ارتأت الباحثة ان تختار استراتيجية (K.W.L) وحسب اعتقادها انها تتلائم مع مستوى عينة البحث من حيث خطواتها التعليمية حتى يتمكن المتعلم من اكتساب المعلومات المتنوعة عن المهارات والتي تسهم في نجاح وسرعة تعلمها بالإضافة إلى انها تجعل الطالب محوراً للعملية التعليمية , وقد اضافت الباحثة نوعاً من التفكير وهو التفكير الإبتكاري ليسهم في نجاح خطوات الاستراتيجية في الجزء التعليمي ويكون داعماً لها من حيث زيادة مستوى المعلومات وبالتالي يزداد مستوى الاحتفاظ بالمهارة لدى المتعلمين. ان قياس التفكير الإبتكاري لدى الطلاب يحتاج إلى توجيه انظار المختصين في المجال الرياضي من الأساتذة وواضعي المناهج وكذلك المختصين في البحث العلمي من الخبراء والباحثين للخروج بمحتوى تعليمي يستند إلى استراتيجيات التعلم الحديثة من اجل توجيه الضوء نحو الطلاب الذين لديهم تفكير ابتكاري في اداءهم للمهارات الأساسية في كرة اليد, الامر الذي دفع

الباحثة إلى اختيار استراتيجية ما وراء المعرفة (KWL) لمعرفة أثرها في التفكير الإبتكاري وتعلم واحتفاظ بعض المهارات الاساسية بكرة اليد للطلاب.

### أهداف البحث:

1. اعداد مقياس التفكير الإبتكاري بكرة اليد على مجموعة من طلاب كليات التربية البدنية وعلوم الرياضة في محافظات (البصرة, ذي قار و واسط).
2. اعداد وحدات تعليمية وفقاً لاستراتيجية ما وراء المعرفة (K.W.L) لطلاب المرحلة الثانية في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة في لعبة كرة اليد.
3. التعرف على تأثير الوحدات التعليمية باستراتيجية (K.W.L) في التفكير الإبتكاري وتعلم واحتفاظ بعض المهارات الاساسية بكرة اليد للطلاب.

### 3-1 فروض البحث:

1. توجد فروق ذات دلالة احصائية بين الاختبارات القبلية والبعدي للمجموعتين الضابطة والتجريبية ولصالح الاختبارات البعدي.
2. توجد فروق ذات دلالة احصائية بين المجموعتين الضابطة والتجريبية في الاختبارات البعدي ولصالح المجموعة التجريبية التي تتعلم باستراتيجية (KWL) .

### 5-1 مجالات البحث

1-5-1 المجال البشري: طلاب المرحلة الثانية لكليات التربية البدنية وعلوم الرياضة في جامعات المنطقة الجنوبية (ميسان, البصرة, ذي قار, واسط) .

2-5-1 المجال الزمني: 2023/ 9 /2 - 2024/ 5 /2.

3-5-1 المجال المكاني: القاعات الدراسية والرياضية في كليات التربية البدنية وعلوم الرياضة.

## 6-1-1 التعريف بالمصطلحات :

1-6-1 استراتيجية (KWL) : وتعرف هذه الاستراتيجية على أنها "إحدى استراتيجيات التعلم البنائي اذ

يسجل الطالب كل ما لديه من معلومات سابقة عن الموضوع ويسجل ما يحتاجه من معلومات وبعد ذلك يسجل

ما تعلمه بالفعل ثم يسجل ملخص لما تعلمه حسب ما يطلبه الموقف, وتعرف كذلك سلسلة من الإجراءات التي

يستعملها الفرد للسيطرة على الأنشطة المعرفية والتأكد من تحقيق الهدف. (1)

1-6-2 التفكير الإبتكاري : هو الانتاج الفكري الذي يقوم به الفرد والذي يميزه عن التفكير الاعتيادي

بأصالة الانتاج وطلاقة ومرونته وقدرة الفرد على تغيير الحالة الذهنية مع تغير الموقف المطلوب. (2)

(1) يوسف عبد الكريم: أثر استراتيجية (K.W.L) في بعض القدرات العقلية والتحصيل المعرفي وتعلم بعض المهارات الأساسية بكرة القدم للطلاب, رسالة ماجستير, جامعة الكوفة, 2020, ص49

(2) ابو النصر مدحت محمد: التفكير الإبتكاري والابداعي طريقك إلى تميز والنجاح, القاهرة, دار الكتب المصرية, ط1, 2012, ص16

## الفصل الثاني

2- الدراسات النظرية والدراسات السابقة

1-2 الدراسات النظرية

1-1-2 مفهوم الاستراتيجية

2-1-2 استراتيجية K.W.L

1-2-1-2 خطوات استراتيجية K.W.L

2-2-1-2 مميزات استراتيجية K.W.L

3-1-2 التفكير

1-3-1-2 التفكير الإبتكاري

2-3-1-2 مراحل التفكير الإبتكاري

3-3-1-2 مهارات التفكير الإبتكاري

4-1-2 المهارات الأساسية في كرة اليد

1-4-1-2 الطبطبة في كرة اليد

2-4-1-2 التصويب في كرة اليد

1-2-4-1-2 أنواع التصويب

2-2-4-1-2 التصويب من الثبات

3-2-4-1-2 التصويب من القفز عالياً

3-4-1-2 الخداع في كرة اليد

5-1-2 الاحتفاظ

2-2 الدراسات السابقة

1-2-2 دراسة يوسف عبد كريم يوسف (2020)

2-2-2 دراسة سيف علي حسين (2014)

3-2-2 دراسة رقية محسن كاظم (2020)

4-2-2 مناقشة الدراسات السابقة



## 2-الدراسات النظرية والدراسات السابقة:

## 2-1 الدراسات النظرية:

## 2-1-1 مفهوم الاستراتيجية:

"إن الاستراتيجية مشتقة من كلمة يونانية إستراتيجيوس وتعني (فن القيادة) ولذا كانت الاستراتيجية لمدة طويلة أقرب ما تكون إلى المهارات التي يمارسها كبار القادة, وأقتصر استعمالها على الميادين العسكرية, وهي فن استخدم الوسائل المتاحة لتحقيق الاغراض أو لكونها نظاماً للمعلومات العلمية عن قواعد المثالية للحرب, ولم يعد استعمالها قاصراً على الميادين العسكرية وحدها وإنما امتد ليكون قاسم مشترك بين كل النشاطات في ميادين العلوم المختلفة ومن ضمنها استراتيجيات التعلم".<sup>(1)</sup>

وتعرف الاستراتيجية بأنها "مجموعة من الإجراءات والوسائل والبدائل التي تستخدم من قبل المعلم ويؤدي استعمالها إلى تمكين المتعلمين من الافادة من الخبرات التعليمية المخططة وبلوغ الأهداف التربوية المنشودة".<sup>(2)</sup> وايضاً تم تعريفها أنها "أجراء او مجموعة من الإجراءات المحددة التي يقوم بها المدرس لجعل عملية التعلم اكثر سرعة وسهولة وممتعة وموجهة ذاتياً بشكل اكبر فضلاً عن قابليتها للانتقال الى مواقف جديدة".<sup>(3)</sup>

## 2-1-2 استراتيجية K.W.L

وهي إحدى إستراتيجيات تنشيط المعرفة السابقة والتي ترمى إلى جعل المعرفة السابقة محور الارتكاز للمعرفة الجديدة, وترجع أصل هذه الاستراتيجية إلى (جرهام ديتريك عام 1980) الذي استمدّها من أفكار (بياجية 1964) وسماها استراتيجية تكوين المعرفة ثم جعلها (ماسون عام 1982) جزءاً من نموذج حل المشكلات . وتستند هذه

<sup>(1)</sup> عبد الحميد حسن شاهين : استراتيجيات التدريس المتقدم واستراتيجيات التعلم وأنماط التعلم , كلية التربية بدمنهور , جامعة الاسكندرية , منهج وطرق التدريس , 2011 , ص 22.

<sup>(2)</sup> جابر عبد الحميد جابر: استراتيجيات التدريس والتعليم, ط1, دار الفكر العربي, القاهرة, 2000, ص 6.

<sup>(3)</sup> حسين محمد أبو رياس وآخرون : أصول استراتيجيات التعلم والتعليم النظرية والتطبيق, ط1, دار الثقافة للنشر والتوزيع , عمان, 2009, ص19.

الاستراتيجية على النظرية البنائية التي تقوم على افتراض الأساسي وهو أنّ المتعلم يبني المعرفة بنفسه عن طريق التفاعل بين المعلومات الجديدة والخبرة السابقة الموجودة في الذاكرة، وفي ضوء هذه النظرية تركز هذه الاستراتيجية والتي يطلق عليها اسم استراتيجية بناء المعنى على المعرفة والمعلومات والخبرات السابقة الموجودة لدى المتعلم حول الموضوع المطروح وكيف تستعمل هذه المعلومات للتنبؤ بما يريد أن يتعلمه وفي تقويم ما تعلمه بالفعل بعد انتهاء موقف التعلم<sup>(1)</sup>

### 2-1-2 خطوات استراتيجية K.W.L

تستند هذه الاستراتيجية على الروابط الموجودة بين ما يتعلمه الفرد وأفكاره وخبراته السابقة ومهاراته العقلية في إدراك تلك الروابط وتنظيمها، ونرى أن التعلم يكون فعالاً إذا ما شعر المتعلم أنّه ذو معنى، وان التعلم ذا المعنى يعد الأساس في تعديل السلوك على خلاف التعلم الاستظهاري الذي لا يسهم في تعديل السلوك.<sup>(2)</sup> وأول ما ظهرت هذه الاستراتيجية تكونت من ثلاثة حقول وهي (K.W.L) أي تضمنت ثلاث خطوات، كما ذكرها (Ogle 1986) إذ بين حقول وخطوات هذه الاستراتيجية " ، إذ تدل الحروف المكونة لها على المعاني التالية:

(الحرف K ) :على كلمة (Know) التي يبدأ بها السؤال

ماذا اعرف عن الموضوع؟ What I Know?

(الحرف W ) :على كلمة (Want) التي يبدأ بها السؤال

ماذا أريد ان اعرف؟ What I Want to Know?

(الحرف L ) :على كلمة (Learn) التي يبدأ بها السؤال

<sup>(1)</sup> ابراهيم أحمد عطية وأحمد محمد صالح: فعالية استراتيجيات (K.W.L) و (فكر، زوج، شارك) في تدريس الرياضيات على تنمية التواصل والابداع الرياضي لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية، مصر، مجلة كلية التربية (جامعة بنها)، المجلد 18، العدد 76، 2008، ص59.

<sup>(2)</sup> علياء حسين عبيد حسين: تأثير استراتيجية K.W.L.Plus في التحصيل المعرفي وتطوير بعض المهارات الأساسية بالكرة الطائرة للطالبات، اطروحة دكتورا، جامعة بابل، 2018، ص28.

ماذا تعلمت؟ What I Learned?

وتعرف هذه الاستراتيجية على أنها "إحدى استراتيجيات التعلم البنائي اذ يسجل الطالب كل ما لديه من معلومات سابقة عن الموضوع ويسجل ما يحتاجه في ضوء ما يطرحه المعلم من معلومات وبعد ذلك يسجل ما تعلمه بالفعل ثم يسجل ملخص لما تعلمه ويتم ذلك بشكل فردي او في مجموعات ينظمها المعلم حسب ما يتطلبه الموقف", وتعرف كذلك "سلسلة من الإجراءات التي يستعملها الفرد للسيطرة على الأنشطة المعرفية والتأكد من تحقيق الهدف , وهذه الإجراءات تساعد على تنظيم ومراقبة عملية التعلم وتشتمل على تخطيط ومراقبة الأنشطة المعرفية والتأكد من تحقيق أهداف هذه الأنشطة"<sup>(1)</sup>, وتعرف " استراتيجية مؤثرة تساعد التلاميذ على بناء المعنى وتكوينه وتحديد ما الذي يعرفه مسبقاً وما يريد معرفته , وما تعلمه بعد الانتهاء من دراسة الموضوع"<sup>(2)</sup>, وقد عرفت الباحثة :هي عبارة عن ثلاث اعمدة يسجل فيها الطالب ما يعرفه عن الموضوع وماذا يريد ان يعرف ويلخص ما تعلم فيها بالاعتماد على استثارة القدرات العقلية لديه.

### 2-2-1-2 مميزات استراتيجية (K.W.L) (3)

ان اهم ما يميز هذه الاستراتيجية هو انها تجعل الطالب محور للعملية التعليمية, وتؤكد على مبدأ التعلم الذاتي والاعتماد على النفس فهي ذات فعالية كبيرة في تنمية مهارات التفكير فوق المعرفي حيث تمكن الطالب من تحقيق تقدم كبير في بنية التعلم اذ يمكن اعتمادها في اي مستوى واي صف دراسي لإسهامها في جذب اهتمام الطلبة واثارة فضولهم ورفع الدافعية نحو التعلم لديهم حيث تجعل التعلم ذا معنى , وتسهم في تحسين المقروء لدى الطلاب و تجهز الطلاب بفرص لتوسيع نطاق الأفكار و تتيح للطلاب معالجة اي موضوع مهما كانت

<sup>(1)</sup> أحمد علي ابراهيم: اثر استعمال استراتيجيات ما وراء المعرفة في تدريس الرياضيات على التحصيل وتنمية التفكير الابداعي لدى تلاميذ الحلقة الثانية من التعليم الاساسي, رسالة ماجستير, جامعة الفيوم, 2007, ص114

<sup>(2)</sup> زبيدة محمد القرني : اتجاهات حديثة للبحث في تدريس العلوم والتربية العملية (قضايا بحثية ورؤى مستقبلية) , المكتبة العصرية, القاهرة, 2011, ص386

<sup>(3)</sup> محسن علي عطية: استراتيجيات ما وراء المعرفة في فهم المقروء , ط1, عمان , دار المناهج, 2010, ص486.

درجة صعوبته، وذلك عن طريق تنشيط معرفتهم السابقة وتوظيفها في الموضوع الجديد للوصول إلى التعلم في النهاية.

### 3-1-2 التفكير

إن التفكير هو مظهر من مظاهر النشاط الانساني مثلا في ذلك كمثل بقية الانشطة السلوكية التي يمارسها الفرد في موقف معين حيث يعد عملية حيوية دينامية نشطة مملوءة بمثيرات تتضمن اختباراً مستمراً للفروض، ومناقشة الآراء والافكار والمقترحات، ولا ينفو في فراغ بل يستدعي وجود هدف لدى الفرد وقوه دافعة محركة له نحو تحقيق هذا الهدف وهو مجموعة من عمليات المعالجة داخل الجهاز المعرفي فهو عملية عقلية معرفية تحدث داخل العقل الانساني او النظام المعرفي ويستدل عليها بالتالي بطريقة غير مباشرة من سلوك الفرد في حل المشكلات التي تعترضه في الحياة اذن يمكن ان نقول بان التفكير هو عملية استعمال العقل لحل مشكله او للتوصل إلى استنتاج معين حول موضوع محدد. (1)

### 1-3-1-2 التفكير الإبتكاري

إنّ درجة التفوق وانتشار الفكرة المبتكرة تعتمد اعتماداً كلياً على ما تعلمه الفرد من معلومات سابقة , لذا يعتبرها الخبراء والمختصون بانها عملية متشابكة ومتداخلة من مجموعة من العناصر وهي قد تكون بحاجة إلى تحديث تلك المعلومات, وكذلك إنّ التفكير الإبتكاري هو خلق او ابتكار شيء جديد يأخذ شكل ملموس فللعلمية الإبتكارية ضرورة اساسية سابقة لأي انجاز او اداء ابتكاري وقد تعددت واختلقت تعريفات الابتكار وذلك حسب مناحي الباحثين واهتماماتهم العلمية ومدارسهم الفكرية ومن هنا يعرف التفكير الإبتكاري هو استجابة لموقف او مثير ويمثل شكل من اشكال التفكير والانتاج الفكري فيعرف بانة "الانتاج الفكري الذي يقوم به الفرد والذي يميزه

(1) ريان محمد هاشم: مهارات التفكير وسرعة البديهة وحقائب تدريبيّة, دار حنين للنشر والتوزيع, عمان الاردن, 2004, ص99

عن التفكير الاعتيادي بأصالة الانتاج وطلاقة ومرونته وقدرة الفرد على تغيير الحالة الذهنية مع تغير الموقف المطلوب". (1)

## 2-1-3-2 مراحل التفكير الإبتكاري (2)

1- مرحلة الإعداد : هي مرحلة الإعداد المعرفي والتفاعل معه وهي الخلفية المعرفية الشاملة والمتعمقة في الموضوع الذي يبدع فيه الفرد.

2- مرحلة الإحتضان : وهي المرحلة التي يتم فيها جمع المعلومات والبيانات عن المشكلة وتنظيم هذه المعلومات وما بينها من علاقات بالصور التي تجعل من السهل على المفكر ان يقترح افكاراً او حلولاً او يضع افكاراً لحل المشكلة .

3- مرحلة الإشراف وتسمى بلحظة الالهام لحل المشكلة وهذه الحالة لا يمكن تحديدها مسبقاً وتلعب الظروف المكانية والزمانية والبيئة المحيطة دوراً في تحريكها وتفسر بانها الحالة التي تحدث فيها الومضة او الشرارة التي تؤدي إلى فكرة الحل والخروج من المأزق وهذه الحالة لا يمكن تحديدها مسبقاً فهي تحدث في وقت ما , مكان ما لدى الفرد دون سابق انذار .

4- مرحلة التحقيق : يتم في هذه المرحلة التأكيد , والتحقق , والتقويم لما وصل اليه الفرد من حلول او وضع افكاراً للمشكلة بحيث تخضع هذه الافكار للدراسة لمعرفة مدى صحتها لحل المشكلة والتحقق من منطقية الفكرة او الحل مع الاخذ في الاعتبار اختلاف نوع التقييم باختلاف المجال الذي يتم فيه الابتكار.

(1) محمد جاسم ولي العبيدي وآخرون: الابداع والتفكير الإبتكاري وتنميته في التربية والتعليم, ط1, دار ديونو للنشر والتوزيع ,عمان, الاردن, 2010, ص 138

(2) عبد العزيز بن احمد بن غرم: التفكير الإبتكاري بأبعاده وبعض سمات الشخصية المميزة للمراهقين الموهوبين وغير الموهوبين في مجال الرسم التشكيلي بمحافظة جدة, رسالة ماجستير منشورة, كلية التربية, جامعة ام القرى, 2005, ص33-34

2-1-3 مهارات التفكير الإبتكاري<sup>(1)</sup>

1- الطلاقة : وتعني القدرة على إنتاج أكبر عدد من الاستجابات المرتبطة بالموضوع.

2- المرونة : وهي القدرة على توجيه أو تحويل مسار التفكير مع تغير المثير أو متطلبات الموقف وهي عكس

الجمود الذهني.

3- الأصالة : وتعني القدرة على إنتاج استجابات غير عامة, بعيدة, غير عادية وذات ارتباطات غير تقليدية.

والأصالة تعتبر أكثر وجه يعكس التفكير الإبتكاري.

4- الحساسية للمشكلات : وهي قدرة الفرد على رؤية الكثير من المشكلات في الموقف الواحد ورؤية جوانب

النقص فيها وتوقع ما يمكن ان يترتب على ممارستها.

## 2-1-4 المهارات الأساسية في كرة اليد

المهارة هي فن أو حرفه أو علم يدخل فيه استعمال الأيدي أو الجسم , وعرفت "بأنها القدرة على فهم

التنظيم بين أجزاء الجسم وكيفية اعتماد تناسق عمل الأجزاء في تنظيم عالي الدقة وبأقل جهد من الطاقة". والمهارة

تعني الانجاز العالي للحركة وبأقل جهد ممكن في المجال الرياضي , وتعرف ايضاً " بأنها أداء الرياضي للتصرف

الحركي بشكل سريع ومجد للحركات الدقيقة ونادراً ما يفكر بأجزاء الحركة".<sup>(2)</sup>

والمهارات الحركية "هي الحركات التي يتحتم على اللاعب أدائها في جميع المواقف التي تتطلبها لغرض

الوصول إلى أفضل النتائج مع الاقتصاد بالجهد".<sup>(3)</sup> فمهما بلغ المستوى البدني ولخططي والنفسي لن تحقق

النتائج المرجوة ما لم يرتبط ذلك بالإتقان التام للأداء الأمثل للمهارات الأساسية للاعب كرة اليد بعضها البعض

الأخر فالأداء الأمثل لمهارة التصويب يتوقف بالضرورة على الاستلام الجيد من المناولة الجيد كما يتوقف عليها

<sup>(1)</sup> كمال عبد الحميد ومحمد صبحي حسانين : رباعية كرة اليد الحديثة , ج2 , ط1 , القاهرة , دار الكتب للنشر , 2002 , ص18.

<sup>(2)</sup> Earlef . zeigler . Gary .W. Bowle : **Development in sport and physical Education.**

<sup>(3)</sup> أ محمود عبد الفتاح عنان : سيكولوجية التربية البدنية والرياضة النظرية والتطبيق والتجريب , ط1 , القاهرة , دار

الفكر العربي , 1995 , ص482

الأداء الجيد لطبطة الكرة أو الأداء الجيد للحركات الخداعية للتخلص من المدافع للتصويب على المرمى بدون مقاومة ايجابية من المدافع, فان حفظ الخطط والقدرة على تنفيذها بما يتضمنه ذلك من قدرة على التصرف والابتكار في كثير من الأحيان يحتاج إلى ممارسة حقيقية وواقعية لاتصال تلك المهارات واداءها بشكل مختلف اثناء الأداء مما يتناسب مع القدرات العقلية وان تلك المهارات في كرة اليد هي : (1)

1-مسك الكرة 2-استلام الكرة 3-مناولة الكرة 4-طبطة الكرة 5-التصويب 6-الخداع

وسنتطرق بشكل من التفصيل إلى كل من الطبطة والتصويب والخداع (قيد الدراسة) :

### 2-1-4-1 الطبطة في كرة اليد

أن مهارة الطبطة تعني توافق عضلي عصبي بين أعضاء الجسم المختلفة , وتؤدي باليد بتناسق وانسجام وسيطرة دون تصلب او توتر , وان استعمالها ضرورياً في الطرف والمكان المناسب وهناك نوعان من الطبطة هما طبطة الكرة مرة واحدة, أي ارتداد الكرة بالأرض لمرة واحدة مابين تركها لليد او اليدين , وهناك الطبطة باستمرار وهو استمرار حركة الكرة بين اليدين والأرض اكثر من مرة . (2)

وطبقاً لقانون اللعبة فانه يسمح للاعب سواء خلال الوقوف أو الركض بـ : (3)

أ-طب الكرة مرة واحدة ثم مسكها ثانية بيد واحدة أو باليدين .

ب-طب الكرة باستمرار بيد واحدة (الطبطة) أو درجة الكرة على الأرض باستمرار بيد واحدة ثم مسكها أو

التقاطها ثانية بيد واحدة أو باليدين . حالما تمسك الكرة بعد ذلك بيد واحدة أو باليدين فيجب ان تلعب خلال (3)

ثانية أو بعد أخذ ما لا يزيد عن (3) خطوات أو حملها لمدة لا تزيد عن 3 ثا.

(1) كمال عبد الحميد ومحمد صبحي حسانين : المصدر السابق نفسه , 2002, ص 19.

(2) محمد عبد الرضا كريم: كرة اليد بطريقة حوارية مبسطة, ط1, العراق. النجف الاشرف, دار الضياء, 2023,ص56

(3) أبو النصر مدحت محمد, التفكير الإبتكاري والإبداعي طريقك إلى التميز والنجاح, ط1, المجموعة العربية للنشر, القاهرة, 2012,ص18

وترى الباحثه أن الطبطبة هي حركات مفصلية متناسقة لدفع الكرة على الأرض مرتبطة بإيعازات عصبية حسب ظروف وزمان اداء الطبطبة .

ولضمان بقاء الكرة تحت سيطرة الطالب يجب على المدرب إتباع ما يأتي : (1)

توضيح طريقة أداء الطبطبة للطالب حيث تتم الطبطبة باليد الواحدة يسرى أو يمنى والاثنتين معاً بالتتابع من الساعد ومفصل الرسغ , مع مراعاة ارتخائه , ويتم بدفع الكرة إلى الأرض باليد المفتوحة , وان سلاميات الأصابع تقابل اعلى الكرة بعد ارتدادها من الأرض , مع مراعاة التوافق بين الكرة وتوقيت الركض.

## 2-4-1-2 التصويب في كرة اليد

التصويب هو الرمي نحو هدف بطريقة قانونية ويكون إما ناجحاً أو فاشلاً وهو عبارة عن حركة فنية القصد منها قذف الكرة نحو الهدف , وكما قال كارل وانك : "إن هدف جميع الفرق التي تلعب كرة يد هو الفوز وإحراز أكبر عدد من الأهداف" (2) , إن التصويب هو "مهارة حركية أساسية بكرة اليد وهو الحركة النهائية للجهود كافة المهارية و الخططية التي استعملت للوصول للاعب إلى وضع التصويب (3) , كما يعد التصويب الهدف الأساسي للمباراة في كرة اليد وإن كل الخطط التي يقوم بها الفريق تصبح عديمة الفائدة إذا لم يستطع إصابة هدف الخصم لتحقيق الفوز وكذلك انه التتويج النهائي لتكوينات اللعب جميعها وهو يشكل الحد الحاسم بين الفوز أو الهزيمة.(4) يقول فيولا (Vialla) : "إن التصويب هو الهدف النهائي للهجوم الذي يظهر خلاصة التعاون المنسجم للاعبين فيما بينهم" .<sup>5</sup>

(1) محمد عبد الرضا كريم: المصدر السابق نفسة, 2023, ص56

(2) كارل وانك : المحاضرة النهائية , ترجمة سعد محسن , ندوة الاتحاد الدولي بكرة اليد للمدربين الدوليين ورؤساء الحكام , سويسرا , ساردورونك مايس , 1983 .

(3) إياد حميد رشيد : تاثير برنامج تدريبي مفتوح لتطوير مهارتي الخداع والتصويب بكرة اليد , رسالة ماجستير غير منشورة كلية التربية الرياضية جامعة بغداد , 1997 , ص9.

(4) منير جرجيس: كرة اليد للجميع التدريب الشامل والتميز المهاري, القاهرة , دار الفكر العربي, 2004, ص106

(5) Vialla Les de Laileg : **Hand Ball Piraction Techingue National comnision padagogic**, L3 , 1979 , p.75.



وأكد محمد عب الرضا كريم "ان التصويب هو قمة اللعب ونوعيته ومستواه, وهو الذي يحدد الفوز والخسارة وان الهدف من حركات الهجوم هو الانتهاء بالتصويب الناجح ومن كراز مختلفة"<sup>(1)</sup>

كما يرى إياد حميد رشيد "إن الأسلوب الهجومي يضع إمكانيات الخصم (الدفاع) في حالة تشويش واريابك وانفعال حتى لحظة التصويب وكذلك يذكر في الطريقة أو الاسلوب الدفاعي الذي يستعمله . كما أن دقة التصويب للفريق المهاجم تساهم في تصعيد الثقة بالنفس ورفع طموح اللاعبين وبذل أقصى الجهد للفوز بالمباراة"<sup>(2)</sup>, لذا ترى الباحثة ان التصويب يرتبط بقابلية اللاعب البدنية والمهارية والنفسية والتوقع الحركي لحارس المرمى للفريق الخصم.

### 1-2-4-1-2 أنواع التصويب (3)

جميع أنواع التصويب يمكن أن تقع ضمن أربعة أقسام وتصنف كما يأتي :

أ- تبعا لمكان المصوب : ويدخل ضمن هذا القسم

- التصويب البعيد .
- التصويب القريب.
- التصويب من الزاوية.
- التصويب من الوسط.

ب-تبعا لحركة المصوب : ويدخل ضمن هذا القسم

- التصويب من الثبات.
- التصويب من الحركة.

<sup>(1)</sup> محمد عبد الرضا كريم: مصدر سبق ذكره , ص 59

<sup>(2)</sup> إياد حميد رشيد : مصدر سبق ذكره , ص 10 .

<sup>(3)</sup> أحمد عربيي : كرة اليد وعناصرها الأساسية , ط2 , بغداد , 2005 , ص42.

- التصويب من القفز (اماماً- للأعلى) .

- التصويب من السقوط (للأمام - للجانب) .

- التصويب من الطيران.

ت-تبعاً لمسار الكرة : ويدخل ضمن هذا القسم

- التصويب الواطئ.

- التصويب العالي.

- التصويب المرتد.

- التصويب بأسقاط الكرة.

ث-تبعاً لوضع الذراع الرامية : ويدخل ضمن هذا القسم

- التصويب من فوق مستوى الكتف

- التصويب من مستوى الكتف.

- التصويب من مستوى الركبة .

وقد تناولت الباحثة بشيء من التفصيل مهارتي التصويب من الثبات والتصويب من القفز عالياً موضوع البحث

## 2-1-2-4-2 التصويب من الثبات من مستوى الرأس<sup>(1)</sup>:

هذا النوع من التصويب يمكن إن يؤدي من الثبات أو الحركة وهو مشابه إلى حد كبير عملية المناولة من

مستوى الراس من ناحية الأداء الحركي وطريقة التنفيذ النهائي الا إن الكرة في التصويب تدفع إلى الهدف بقوة

وسرعة اكبر مما هي عليه في المناولة ويستعمل هذا النوع في التصويب من المهاجم في الحالات الآتية :-

أ- في حالة عدم وجود دفاع امام اللاعب الرامي كما في حالة الهجوم الخاطف (التفرق العددي) .

(1) ضياء الخياط ونوفل محمد الحيايلى. كرة اليد , الموصل, دار الكتب للطباعة والنشر, 2001, ص 44.

ب- في حالة وجود ثغرة واسعة بين صفوف المدافعين يحاول اللاعب المهاجم إن يستغلها بالتصويب من فوق مستوى الكتف سواء من الثابت أو الحركة.

ج- في حالة خروج حارس المرمى أو سقوطه أو عندما يكون في وضع غير مناسب عن مرماه.

### ❖ الاداء الحركي للتصويب من الثبات من مستوى الرأس.

كثيراً ما يلجأ اللاعب المهاجم إلى اخذ خطوة واحدة أو خطوتين أو ثلاث قبل التنفيذ النهائي لهذا النوع

من التصويب وذلك لان حركة اللاعب سوف تساعده في :-

1. كسب مسافة والتقرب إلى هدف المنافس

2. تخطي المدافع والمدافعين

3. استغلال الطاقة الحركية ونقلها إلى الكرة مما يساعد على زيادة قوة الرمية وسرعتها وسواء كانت عملية

التنفيذ النهائي للتصويب مسبقاً بالحركة أو كانت من الثابت لابد من التأكيد على وضع الجسم وخصوصاً

وضع الساقين , وقبل خروج الكرة من يد المهاجم اذ يجب إن تكون متقدمة واحدة على الأخرى , والساق

الأمامية يجب إن تكون معاكسة للذراع الرامية وتسمى بساق الارتكاز . وفي هذه اللحظة يلف الجذع إلى جهة

اليمين ( بالنسبة للاعب الذي يلعب باليد اليمنى ) وتدفع الكرة بوساطة الذراع الرامية وبمساعدة الذراع الأخرى

إلى الخلف إلى حين وصولها إلى مستوى الكتف لتحمل بعد ذلك بالذراع الرامية , وتكون الأصابع منتشرة حول

وخلفها, وعندما يصل اللاعب إلى هذا الوضع يجب أن يكون الكتف الذراع الأيسر مواجهة لجهة التصويب .

بعدها يحاول اللاعب نقل ثقل الجسم للإمام قدر الارتكاز مع لف الجذع إلى الأمام ويجب أن تتم عملية نقل

ثقل الجسم ولف الجذع بانسيابية تامة مع حركة الذراع الرامية مما يساعد على زيادة قوة التصويب والمحافظة

على توازن اللاعب .

## الايخطاء الشائعة في التصويب من الثبات : (1)

- اختيار اللحظة غير المناسبة للتصويب .
- عدم تثبيت القدم المعاكسة لذراع الرمي مما يضعف من عملية النقل الحركي.
- المغالاة في زيادة طول خطوة الثبات أو قصرها .
- انعدام تناسق الذراعين وتوافقهما مع الرجلين عند الأداء .
- عم استغلال قوة الجذع , مما يؤثر سلباً على قوة التصويب .

## 2-1-4-3 التصويب من القفز عالياً:

ويمكن اداء هذا التصويب بأن يقوم اللاعب المهاجم بعد استلام الكرة بأخذ الخطوات التقريبية التي تساعده على قوة النهوض في الهواء , ويلف الجذع إلى جهة اليمين مع سحب الكرة بالذراع الرامية إلى الخلف , ثم إلى الأعلى ويصوب اللاعب عند وصوله إلى أعلى نقطة مستغلا محصلة القوى الناتجة عن دفع الأرض ولف الجذع في الهواء , فضلاً على مرجحة الذراع الرامية مما يساعد على قوة التصويب وسرعته ثم يهبط اللاعب على القدم نفسها ارتقى منها<sup>(2)</sup>. إن استعمال هذا النوع عادة من المهاجمين الخلفيين للتصويب من المناطق البعيدة والمواجهة للهدف على الأكثر , وغالبا ما يلجأ المهاجم إلى هذا التصويب نتيجة لسرعة عمل المدافعين في سد الثغرات البينية فضلاً على قوة المدافعين في التصدي للمهاجم, مما يضطر المهاجم للقفز.

(1) احمد خميس و محمد محمود كاظم : كرة اليد الحديثة المبادئ المهارية والخططية , ط1, بغداد , مطبعة الميزان , 2017, ص 103.

(2) ضياء الخياط ونوفل محمد الحيايلى . مصدر سبق ذكره, 2001, ص 43.



شكل (1)

## يوضح مهارة التصويب من القفز عاليا

أما ما يخص المراحل الفنية لأداء مهارة التصويب من القفز عالياً كونها المهارة المبحوثة فهي: (1)

1- المرحلة التحضيرية (المرحلة الأولى) يقوم اللاعب بعد استلام الكرة بأخذ الخطوات التقريبية إذ يقطع اللاعب الخطوة الأولى بالقدم اليسرى ويحرك الكرة باليدين ناحية الذراع الرامية , ثم يقطع الخطوة الثانية بالقدم اليمنى إذ تنتقل الكرة إلى اليد اليمنى , وبعد ذلك يقطع اللاعب الخطوة الثالثة بالقدم اليسرى التي يقفز عليها بقوة إلى الأعلى , إذ يكون مركز الثقل عليها , مع ثني الرجل اليمنى وامتدادا لرجل اليسرى واستمرار حركة الذراع الرامية خلفاً عالياً (على شكل نصف دائرة) فوق الكتف اليمنى والتي تتحرك إلى الخلف لأبعد مساحة في حين تكون الكتف اليسرى مؤشر للأمام .

2- المرحلة الرئيسية (المرحلة الثانية) عند وصول اللاعب إلى أقصى ارتفاع تتم حركة التصويب , إذ يكون الجزء العلوي من الجسم مستقيماً ويتحرك كتف الذراع الرامية بسرعة للأمام ويتيح حركة الذراع السوطية التي

(1) كمال عارف وسعد محسن. مصدر سبق ذكره , ص137.

تسبقها حركة دفع في الرجل اليمنى (المتنية) إلى الأسفل مع مراعاة متابعة الذراع والرسغ خلف الكرة أثناء التصويب .

3- المرحلة الختامية (المرحلة الثالثة) يقوم اللاعب بعد الانتهاء من حركة التصويب بالهبوط على القدم

اليسرى , أي القدم التي قفز عليها, أو أحياناً امتداد الذراع أماماً أسفل لاستغلال الثغرة فوق الدفاع.

#### الاطّاء الشائعة في التصويب من القفز عالياً: (1)

- القفز إلى الأمام وليس إلى الأعلى مما يسبب حدوث خطأ دخول على المهاجم , أو الاحتكاك بالمدافعين والتصدي للتصويب .
- استعمال القدم الخاطئة عند القفز , وانعدام تناسق الذراعين وتوقفهما مع الرجلين عند الاداء .
- عدم تحريك الكتف والذراع إلى الخلف , فضلاً عن عدم استغلال قو الجذع واجزاء الجسم بالنقل الحركي , مما يؤثر سلباً على قوة التصويب .
- المغالاة في زيادة طول خطوات الاقتراب أو قصرها عند التصويب من القفز .
- عدم النظر إلى الأمام نحو المرمى والحارس , مما يؤثر سلباً على دقة التصويب .

#### 2-1-4-3 الخداع في كرة اليد

الخداع من المهارات الأساسية المهمة التي تميز لاعب عن آخر خلال الأداء المهاري أثناء المباراة , إذ تجعل من السهولة التخلص من المدافعين وبأقل مجهود ذهني وبدني , وعلى المهاجم الذي يروم الوصول إلى مرمى المنافس بالاعتماد على مهاراته الفردية الهجومية أن يكون متقناً لحركات الخداع المختلفة , لأنها الوسيلة التي أثبتت فاعليتها في توجيه حركات المدافع بالاتجاه الخاطيء , مما يعطي المهاجم فرصة هجومية تمكنه من الاقتراب أكثر إلى مرمى المنافس , ومن ثم التصويب من دون اعاقه مباشرة من المدافع , ويتوقف نجاح اللاعب في الخداع على قدرته الحركية من سرعة في حركات القدمين إلى المرونة والرشاقة في عمليات اللف والدوران , فهي تستند إلى ما وصل إليه اللاعب من اتقان للمهارات الحركية السابقة في كرة اليد , وكذلك درجة توافقه في سرعة الأداء ومرونة الحركة ورشاقته (2) , ولا يمكن وضع حدود لأنواع الخداع وأشكاله , والسبب في ذلك ان هدف الخداع الأساسي هو تضليل المدافع وإيهامه , وبإمكان اللاعب ابتكار حركات معينة خاصة به تحقق له

(1) احمد خميس و محمد محمود كاظم : مصدر سبق ذكره , ص108.

(2) رائد عبد الامير المشهدي ونبيل كاظم الجبوري : سايكولوجية كرة اليد , ط1 , الاردن , عمان , دار دجلة للمنشورات 2014 , ص172.

الهدف, هو التغلب على المدافع بعد خداعة , معتمداً بذلك على إتقانه لحركات خداع متعددة ومختلفة , واستعمالها بشكل نكي يستطيع فيها مفاجئة المنافس والتخلص من مراقبته حسب مواقف اللعب المتغيرة والمتعددة في مباريات كرة اليد , بينما ينصح بعدم تكرار نفس حركات الخداع , لإمكان كشفها من المدافع ووضع الحلول لافسائها. (1)

وغالبا ما تكون حركات الخداع مركبة من حركتين: (2)

**الأولى :** هي حركة الخداع ذاتها التي يجب أن تكون حركة لا يمكن التعرف عليها أو كشفها من قبل المنافس على أنها حركة خداع , وبالتالي فإن المنافس يجب أن يستجيب لهذه الحركة , ويمكن أن يكون أداء هذه الحركة بسرعة حتى يستجيب لها المنافس على أنها حركة حقيقية , أو تؤدي ببطء نسبياً حتى تكون لدى المنافس الفرصة لمتابعة الحركة وهو ما يسعى إليه المهاجم .

**الثانية :** هي التهيؤ للحركة التالية وهي الحركة الأصلية والمكتملة للحركة الأولى , ويجب أن تتميز بالتوقيت السريع مما يضيع الفرصة على المنافس في تغطيتها مرة ثانية .

ومن أنواع حركات الخداع في كرة اليد ما يأتي: (3)

- 1 حركات خداعية من دون كرة (التمويه بالجسم) .
- 2 حركات خداعية بالكرة (التمويه بالكرة) .

**أولاً : مهارة الخداع من دون كرة (4)**

يستعمل هذا النوع من الخداع في جميع أرجاء الملعب وطيلة وقت المباراة , وغالبا ما يستعمل ضد دفاع رجل لرجل , ويهدف إلى تخطي اللاعب المهاجم المدافع حتى يكون حراً من دون مراقبة ويتم بطريقتين:

- 1 الخداع بتغيير سرعة الركض من بطيء إلى سريع .
- 2 الخداع بتغيير اتجاه الجسم ويكون على نوعين بسيط ومركب .

(1) وسام عبد الكاظم كعيم عبود: تأثير استراتيجية الأمواج المتداخلة في تعلم بعض اشكال مهارتي التصويب والخداع بكرة اليد للطلاب, رسالة ماجستير منشورة, جامعة بابل, 2020, ص 47

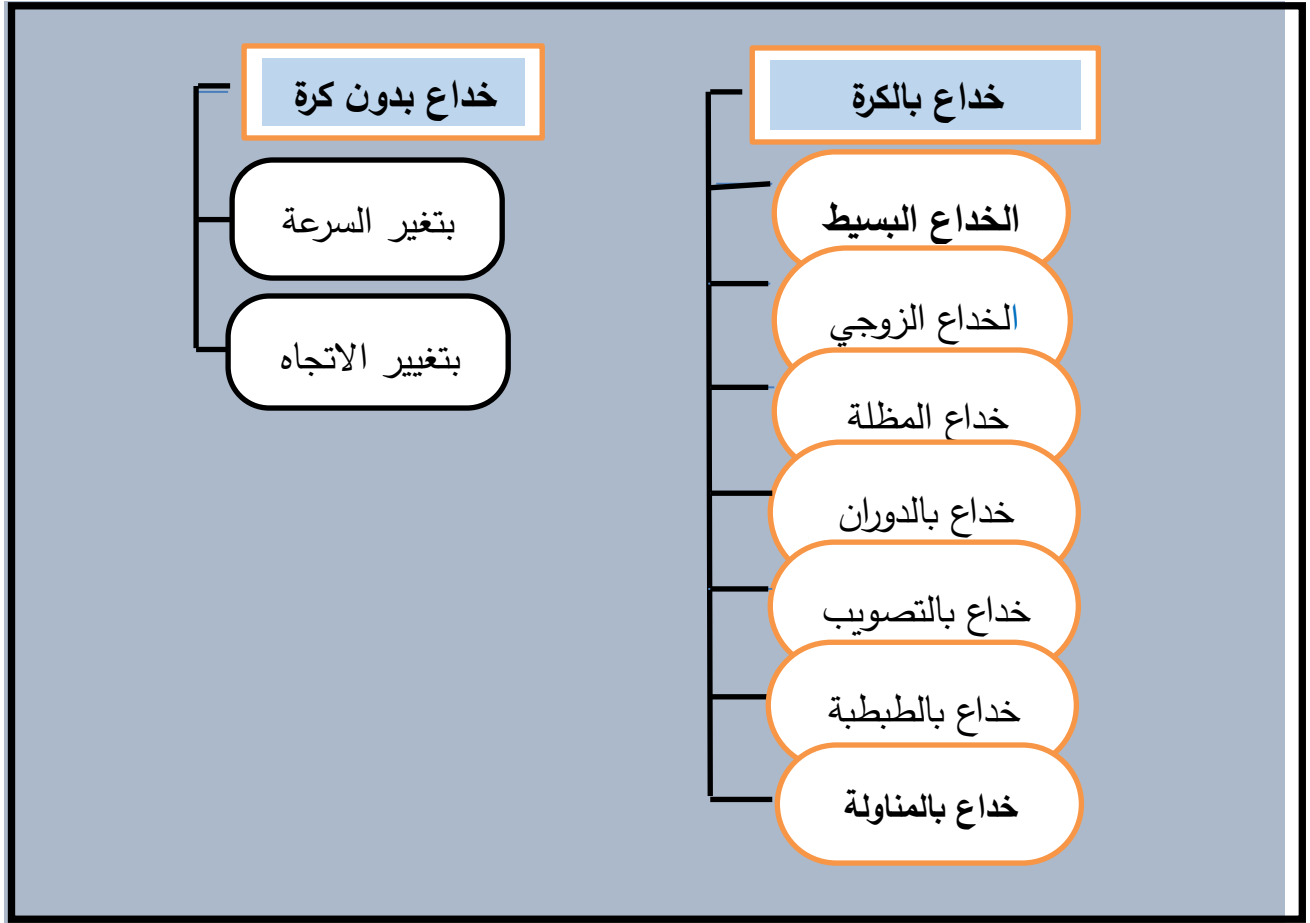
(2) ضياء الخياط ونوفل محمد الحياي: كرة اليد , جامعة الموصل , دار الكتب للطباعة والنشر , 2001 , ص 50-51.

(3) جيرد لانجهوف وتيواندرت : كرة اليد للناشئين وتلاميذة المدارس , ترجمة : كمال عبد الحميد وزينب فهمي , ط2 , القاهرة , دار الفكر العربي , 1978 , ص 184.

(4) جميل قاسم محمد وأحمد خميس راضي : موسوعة كرة اليد العالمية , ط1, بغداد , دار الكتاب العربي , 2011 , ص 112.

ثانياً : مهارة الخداع بالكرة<sup>(1)</sup>

ويعد من أهم أنواع الخداع في كرة اليد , وهدفه الرئيسي الاختراق لغرض التصويب أو المناولة ومن المهم جداً في هذا النوع من الخداع , تأمين ذراع الرمي بعيداً عن متناول المدافع بجعل الجسم بين الكرة والمدافع , وايضاً الاستفادة من قانون الخطوات الثلاث المسموح بها في كرة اليد لغرض اجتياز المدافع , وهو عدة أنواع :



شكل (2)

يوضح أنواع مهارة الخداع بكرة اليد

وقد تناولت الباحثة مهارة الخداع البسيط بكرة في موضوع بحثها .

<sup>(1)</sup> احمد خميس ومحمد محمود كاظم : مصدر سبق ذكره, 2017, ص 93



## ثالثاً : الخداع البسيط بكرة ومن دون كرة (1)

الخداع البسيط من دون كرة يتم بأن يميل اللاعب بأعلى جذعه إلى الجهة اليسرى عندما يريد المرور على يسار المدافع ويحرك قدمه اليسرى في الاتجاه نفسه , وبخطوة قصيرة وفجأة يتم تغيير اتجاه الجذع مع القدم اليمنى في الاتجاه الجديد للاختراق على يسار المدافع , أما الخداع البسيط بالكرة فيتم بقطع المهاجم الخطوة الأولى عكس الاتجاه الذي يتم الاختراق منه , فيقطع المهاجم خطوة قصيرة بقدمه اليسرى إلى الجانب مع نقل ثقل الجسم عليها , وعند استجابة المدافع لهذه الحركة يقطع المهاجم خطوة سريعة بالقدم اليمنى إلى الجانب وللأمام قليلاً للابتعاد عن المدافع , ثم يقطع الخطوة الثالثة بسرعة بنقل القدم اليسرى أماماً إلى يسار المدافع , مع ملاحظة وضع الجسم بين الكرة والمدافع لحمايتها لغرض التصويب أو المناولة , وهنا نلاحظ أن المهاجم عند أدائه هذا النوع من الخداع قطع ثلاث خطوات يسار - يمين - يسار .

## 2-1-5 الاحتفاظ

يؤكد علماء النفس أن التعلم يعود دورة في الذاكرة , أي أنه يمتلك الذاكرة لذلك الشيء وعلى العكس منها النسيان الذي يعني فقدان تطور القدرة على التعلم والنسيان فقدان الذاكرة, والاحتفاظ هو " القدرة على التذكر واسترجاع المعلومات وهو يعكس التعلم فضلاً عن ذلك فإن أضمن وأدق قياس للتعلم الحركي وهو الاحتفاظ فبعد إعطاء المتعلم مدة معينة يعود ويتم قياس الأداء فكلما كان القياس للأداء بعد مدة الاحتفاظ قريبة من القياس لآخر أداء بعد مدة التدريب كان الاحتفاظ كبيراً وكان التعلم فعالاً" (2) ويضيف (ظافر 2002) أن لاختبارات الاحتفاظ أهمية بالغة في تحديد وتحجيم مؤثرات متنوعة ومتغيرة للأداء (مؤشرات التعلم) وهذه الاختبارات تعد عن الاقتراب القياسي الصحيح لتقويم مدى البعد الحقيقي للتعلم وهل أن التعلم أخذ مكانه فعلاً في أداء المتعلم. (3)

(1) وسام عبد الكاظم كعيم عبود: المصدر السابق نفسة , ص 49

2 - يعرب خيون : التعلم الحركي بين المبدأ والتطبيق , بغداد , مكتبة الصخره للطباعة , 2002 , ص 42 .

3 . ظافر هاشم الكاظمي : الأسلوب التدريسي التداخل وتأثيره في التعلم والتطوير من خلال القيادات التنظيمية المكانية لبيئة تعليم

التنس , أطروحة دكتوراه , جامعة بغداد , كلية التربية الرياضية , 2002 , ص 14 .

## 2-2 الدراسات السابقة

1-2-2 دراسة يوسف عبد كريم يوسف (2020) جامعة الكوفة<sup>(1)</sup>

عنوان البحث : (أثر استراتيجية (K.W.L) في بعض القدرات العقلية والتحصيل المعرفي وتعلم بعض

المهارات الأساسية بكرة القدم للطلاب)

1 \_ هدف الدراسة : أهداف البحث هي اعداد استراتيجية التدريس (K.W.L) للطلاب, التعرف على اثر

استراتيجية (K.W.L) في القدرات العقلية والتحصيل المعرفي وبعض المهارات الاساسية بكرة القدم لطلاب

المجموعة التجريبية, التعرف على الفروق بين المجموعتين التجريبية والضابطة في القدرات العقلية والتحصيل

المعرفي وبعض المهارات الاساسية بكرة القدم للطلاب في الاختبار البعدي.

2\_المنهج و العينة: استعمل الباحث المنهج التجريبي لتطبيق الاستراتيجية على عينة البحث الرئيسة والبالغ

عددها (30) طالب من طلاب الصف الخامس الاعدادي, اذ قسمت العينة إلى مجموعتين تجريبية وضابطة

وبواقع (15) طالب لكل مجموعة, تدرس المجموعة التجريبية وفق استراتيجية (K.W.L) , أما المجموعة

الضابطة فتدرس وفق الاستراتيجية المتبعة من قبل المدرس

3\_ الاستنتاجات: تم التوصل إلى الاستنتاجات الآتية : توصل الباحث إلى مجموعة من الاستنتاجات ان

تطبيق استراتيجية (K.W.L) على أفراد المجموعة التجريبية ساهم في تطور القدرات العقلية (حجم الانتباه

وتركيز الانتباه) والتصور(البصري والسمعي والحس حركي والانفعالي) والمهارات الاساسية بكرة القدم (المناولة

والاخماد والتهديف) ما عدى مهارة (الدرجة) وزيادة (التحصيل المعرفي) بكرة القدم.تفوقت المجموعة التجريبية

التي طبقت عليها استراتيجية (K.W.L) على المجموعة الضابطة التي أستمرت بالاستراتيجية التقليدية في

<sup>(1)</sup> يوسف عبد الكريم يوسف: أثر استراتيجية (K.W.L) في بعض القدرات العقلية والتحصيل المعرفي وتعلم بعض

المهارات الأساسية بكرة القدم للطلاب, رسالة ماجستير, جامعة الكوفة, 2020

القدرات العقلية (حجم الانتباه وتركيز الانتباه) والتصور (البصري والسمعي والحس حركي والانفعالي)، والمهارات الأساسية بكرة القدم (المناولة والاحماد والتهديف) ما عدى مهارة (الدرجة) و(التحصيل المعرفي) بكرة القدم

**4\_ التوصيات :** وانطلاقاً من استنتاجاته أوصى الباحث بما يأتي : إمكانية الاستفادة من مقياس التحصيل المعرفي الذي تم بناءه من قبل الباحث في قياس التحصيل المعرفي لطلاب الصف الخامس الاعدادي بكرة القدم، ضرورة الاهتمام بالجوانب المعرفية للطلبة وخاصة في هذه المرحلة العمرية، على مدرسي التربية الرياضية العمل مع الطلاب على وفق استراتيجيات تدريسية حديثة وخصوصاً استراتيجية (K.W.L) لما لها من اثر في تعلم الطلاب، تطبيق وفق استراتيجيات تدريسية أخرى على المراحل الدراسية المتعددة.

### 2-2-2 دراسة سيف علي حسين الدفاعي (2014) (1)

**عنوان البحث :** ( تقويم أداء معلمي اللغة العربية في تعليم القراءة في ضوء المهارات اللازمة لتنمية التفكير الابتكاري لدى تلاميذ الصف الخامس الابتدائي )

#### 1 \_ هدف الدراسة :

- 1- التعرف على المهارات التعليمية اللازمة لتنمية التفكير الابتكاري في تعلم القراءة للصف الخامس الابتدائي.
- 2- تقويم أداء معلمي اللغة العربية للصف الخامس الابتدائي في ضوء مهارات التفكير الابتكاري في تعليم القراءة.

#### 2\_ المنهج و العينة : استعمل الباحث المنهج الوصفي في إجراءات البحث اذ اختار (59%) من المجتمع

الكلّي البالغ عددهم (99) معلماً ليمثلو عينة البحث الحالي، وقد بلغت العينة (60) معلماً

#### 3\_ الاستنتاجات: تم التوصل إلى الاستنتاجات الآتية :

(1) الدفاعي سيف علي حسين: تقويم أداء معلمي اللغة العربية في تعليم القراءة في ضوء المهارات اللازمة لتنمية التفكير الابتكاري لدى تلاميذ الصف الخامس الابتدائي، رسالة ماجستير، جامعة ديالى، (2014)

1. ان اداء معلمي اللغة العربية في تعليم القراءة في ضوء المهارات اللازمة لتنمية التفكير الابتكاري لدى تلاميذ الصف الخامس الابتدائي مقبول.

2. ان مجالات مهارات التفكير الابتكاري لمعلمي اللغة العربية للصف الخامس الابتدائي بحسب استمارة الملاحظة حصلت على اوساط مرجحة اقل من المحك في مجالات (مهارة المرونة والطلاقة).

#### 4\_ التوصيات :

1. اعتماد استمارة مهارات التفكير الابتكاري التي تم اعدادها في البحث الحالي من المشرفين والتربويين .
2. العمل على فتح دورات مستمرة لتدريب معلمي اللغة العربية على كيفية توظيف مهارات التفكير الابتكاري.
3. تحسين البيئة الصفية قدر الامكان لفسح المجال امام المعلمين لتنمية مهارات التفكير الابتكاري.

#### 3-2-2 رقية عبد الرضا محسن: (2020) بغداد : (1)

عنوان البحث: (تأثير استراتيجية الجدول الذاتي (KWLH) بالتعلم التعاوني والتبادلي والتنافسي على التحصيل المعرفي وأداء واحتفاظ بعض المهارات الأساسية للطلاب بكرة اليد)

#### 1\_ هدف الدراسة : تصميم مجموعة من التمرينات الحديثة وفق أساليب التعلم (التعاوني, التبادلي, التنافسي)

بكرة اليد لطلاب كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة جامعة الانبار, وكذلك التعرف على الفروق بين الاختبارات القبليّة والبعديّة للمجاميع الأربع في بعض المهارات الأساسية بكرة اليد, التعرف على الفروقات بين المجاميع في الاختبارات البعديّة للتحصيل المعرفي وبعض المهارات الأساسية, التعرف على نسبة الاحتفاظ للمجاميع الأربع في بعض المهارات الأساسية بكرة اليد.

<sup>(1)</sup> رقية عبد الرضا محسن: تأثير استراتيجية الجدول الذاتي بالتعلم التعاوني والتبادلي والتنافسي على التحصيل المعرفي وأداء واحتفاظ بعض المهارات الأساسية للطلاب بكرة اليد, أطروحة دكتوراه, جامعة بغداد, (2020)

**2\_ المنهج و العينة:** اعتمدت الباحثة المنهج التجريبي ذات الأربع مجاميع (ثلاثة تجريبية و واحدة ضابطة) ذات الاختبار القبلي البعدي, وقد تم تحديد مجتمع البحث بطلاب المرحلة الثانية في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة جامعة الانبار للعام الدراسي (2019-2020) والبالغ عددهم (64) طالباً موزعين على أربع مجاميع.

**3\_ الاستنتاجات:** تم التوصل إلى الاستنتاجات الآتية : ان لاستراتيجية الجدول الذاتي بالتداخل مع الأساليب دوراً ايجابياً واضحاً في تعلم مهارات كرة اليد, وزيادة التحصيل المعرفي, ونسبة الاحتفاظ للمجاميع التجريبية على الضابطة.

**4\_ التوصيات :** وانطلاقاً من استنتاجاتها أوصت الباحثة بما يأتي: اعتماد تطبيق الأساليب التعليمية (التعاوني, التبادلي, التنافسي) بالتداخل مع استراتيجية الجدول الذاتي في تعلم مهارة المناولة, الطبطبة والتصويب للطلاب.

#### 2-2-4 مناقشة الدراسات السابقة

أن لكل دراسة هدفاً أو عدداً من الأهداف تشير لها أي دراسة لذلك بعد اطلاع الباحثة على الدراسات المشابهة ولقربها من موضوع دراستها من حيث الإجراءات وبعض المتغيرات والوسائل الإحصائية والمنهجية المستخدمة في البحث التي ساهمت في توجيه الباحثة في بعض الأمور, توصلت إلى أوجه التشابه والاختلاف مع تلك الدراسات وسوف تلخص بعدة نقاط وكالاتي :

##### 1- أوجه التشابه بين الدراسة الحالية والدراسات السابقة هو:

أ- ان الدراسة الحالي تشابهت مع دراسة يوسف عبد كريم يوسف و رقية عبد الرضا محسن من حيث استعمال الوحدات التعليمية واستعمال المنهج التجريبي ذي الاختبارين القبلي والبعدي.

ب- ان الدراسة الحالية تشابهت مع دراسة سيف علي حسين الدفاعي في استعمال متغير التفكير الإبتكاري.

ت- تشابهت الدراسة الحالية مع دراسة يوسف عبد كريم يوسف و رقية عبد الرضا محسن في استعمال

استراتيجية الجدول الذاتي (KWLH).

ث-تشابهت الدراسة الحالية مع دراسة رقية عبد الرضا محسن في متغير المهارات الأساسية والاحتفاظ بكرة اليد.

ج-تشابهت الدراسة الحالية مع دراسة رقية عبد الرضا محسن في مجتمع البحث طلاب المرحلة الثانية في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة.

## 2- أوجه الاختلاف بين الدراسة الحالية والدراسات السابقة هو:

أ- اختلفت الدراسة الحالية عن دراسة يوسف عبد كريم يوسف ودراسة سيف علي حسين اذا ان الأولى اعتمدت على فئة الشباب والثانية على فئة التلاميذ.

ب-اختلفت الدراسة الحالية مع دراسة يوسف عبد كريم لكونها اعتمدت على المهارات الأساسية بكرة القدم.

ت-اختلفت الدراسة الحالية عن الدراسات السابقة في حجم مجتمع البحث والعينة.

ث-اختلفت الدراسة الحالية عن دراسة سيف علي حسين في المنهج المتبع حيث تم اتباع المنهج الوصفي.

ج- اعتمدت الباحثة كليات المنطقة الجنوبية لعينة كبيرة في استعمال مقياس التفكير الإبتكاري كذلك المهارات

الأساسية في كرة اليد بينما في الدراسات الثلاثة السابقة تم اعتماد المراكز التدريبية التي توجد في أماكن

عملهم عدا دراسة رقية عبد الرضا محسن.

ح-تميزت هذه الدراسة عن الدراسات المذكورة سابقاً، كونها الأولى من حيث استعمال (مقياس التفكير

الإبتكاري) في لعبة كرة اليد.

## الفصل الثالث

3- منهجية البحث وإجراءاته الميدانية

3-1 منهج البحث

3-2 مجتمع البحث وعينته

3-2-1 تجانس عينة البحث

3-3 وسائل جمع المعلومات والأجهزة والادوات المستعملة في لبحث

3-3-1 وسائل جمع المعلومات

3-3-2 الادوات المستعملة في البحث

3-3-3 الاجهزة المستعملة في البحث

3-4 اجراءات البحث الميدانية .

3-4-1 الخطوات العلمية لبناء مقياس التفكير الإبتكاري بكرة اليد للطلاب

3-4-1-1 تحديد فكرة مقياس التفكير الإبتكاري بكرة اليد للطلاب

3-4-1-2 هدف مقياس التفكير الإبتكاري بكرة اليد للطلاب

3-4-1-3 تحديد مجالات مقياس التفكير الإبتكاري بكرة اليد للطلاب

3-4-1-4 التجربة الاستطلاعية الأولى (مقياس التفكير الإبتكاري بكرة اليد للطلاب)

3-4-1-5 عينة التحليل الاحصائي

3-4-1-6 تصحيح مقياس التفكير الإبتكاري بكرة اليد للطلاب

3-4-1-7 الخصائص السايكومترية لمقياس التفكير الإبتكاري بكرة اليد للطلاب

3-4-1-7-1 صدق البناء لمقياس التفكير الإبتكاري بكرة اليد للطلاب

3-4-1-7-2 ثبات مقياس التفكير الإبتكاري

3-4-1-8 التوصيف النهائي لمقياس التفكير الإبتكاري

3-4-1-9 إيجاد الدرجات والمستويات المعيارية (التقنين) لمقياس التفكير الإبتكاري

3-5 تحديد اهم المهارات الأساسية بكرة اليد

3-5-1 تحديد اختبارات المهارات الاساسية بكرة اليد

3-5-2 الاختبارات الاساسية المستخدمة في البحث

- 3-5-2-1 اختبار مهارة الطبطبة بكرة اليد
- 3-5-2-2 اختبار مهارة التصويب من الثبات بكرة اليد
- 3-5-2-3 اختبار مهارة التصويب من القفز عالياً بكرة اليد
- 3-5-2-4 اختبار مهارة الخداع البسيط بكرة اليد
- 3-5-2-5 اختبار مهارة التصويب بعد أداء الخداع بكرة اليد
- 3-5-3 التجربة الاستطلاعية الثانية (للاختبارات قيد الدراسة)
- 3-5-4 الاسس العلمية للاختبارات للمهارات الاساسية بكرة اليد
- 3-5-5 تطبيق مقياس التفكير الإبتكاري
- 3-5-6 الاختبارات القبلية للمهارات الاساسية بكرة اليد
- 3-5-7 تكافؤ مجموعتي البحث
- 3-5-8 اعداد وتطبيق الوحدات التعليمية لعينة البحث على وفق استراتيجية (KWL)
- 3-5-9 الاختبارات البعدية
- 3-5-10 اختبار الاحتفاظ
- 3-6 الوسائل الإحصائية

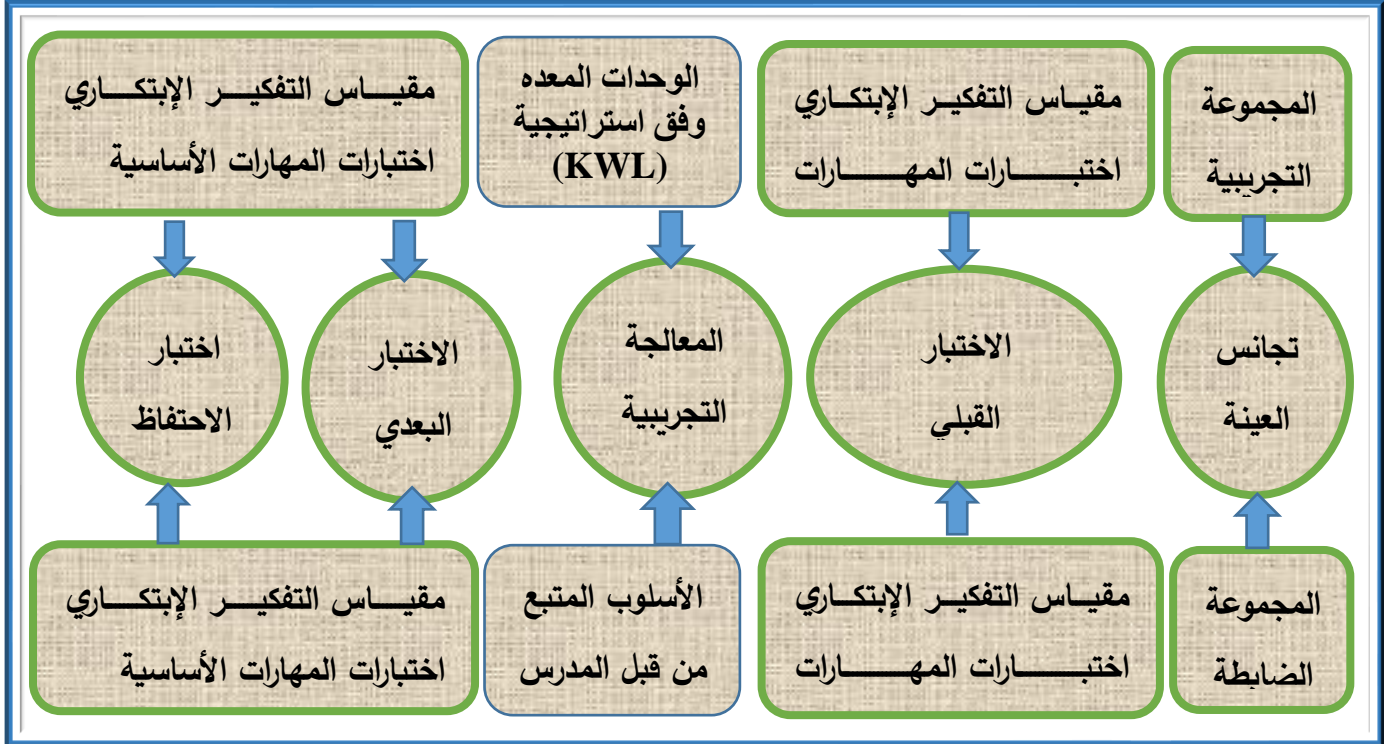


## 3- منهجية البحث وإجراءاته الميدانية :

## 3-1 منهج البحث :

يشير مصطلح المنهج إلى مجموعة من القواعد والقوانين العامة التي يتم وضعها من أجل الوصول إلى حقائق حول ظاهرة موضوع البحث من قبل الباحثين في مختلف المجالات , لذا استعملت الباحثة المنهج التجريبي لملاءمة طبيعة المشكلة ولأجل التوصل إلى حلول ونتائج مناسبة للمشكلة البحثية , ( لكونه يبحث عن السبب وكيفية حدوثه , وأنه إجراء لضبط العوامل المؤثرة المحيطة بالتجربة ماعدا عاملا واحدا هو المتغير المستقل لغرض قياس تأثيره على المتغير التابع ) , وأيضا استعملت الباحثة المنهج الوصفي من أجل اعداد مقياس التفكير الإبتكاري بكرة اليد لطلاب المرحلة الثانية في كليات التربية البدنية وعلوم الرياضة للجامعات الجنوبية ( البصرة , ذي قار , واسط , ميسان ) . والمخطط التالي يوضح التصميم التجريبي لمتغيرات البحث قيد الدراسة

كما في الشكل (3)



شكل (3)

يوضح التصميم التجريبي لعينتي البحث

## 3-2 مجتمع البحث وعينته:

تم تحديد مجتمع البحث المتكون من طلاب كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة المرحلة الثانية في بعض الجامعات الجنوبية ( البصرة / ذي قار / واسط / ميسان ) للعام الدراسي (2023-2024) والبالغ عددهم (333) طالباً، ومن بين (295) طالباً يمثلون (البصرة-ذي قار و واسط) تم اختيار (150) طالباً لعينة اعداد مقياس التفكير الابتكاري وبواقع (50) طالباً من كل جامعة، قامت الباحثة باختيارهم بالطريقة العشوائية من الطلاب وكانت النسبة المئوية (45.05%)، اما عينة التطبيق الرئيسية فقد بلغت (38) طالباً من جامعة ميسان تم اختيار (24) طالباً منهم وتم تقسيمهم على مجموعتين بالطريقة العشوائية بأسلوب القرعة، لكل مجموعة (12) طالباً احدهما تجريبية طبق عليها الوحدات التعليمية على وفق استراتيجية (KWL) وكانت النسبة المئوية (7.21%)، والأخرى ضابطة طبق عليها المنهج المتبع، أما إجراء التجارب الاستطلاعية للمقياس والاختبارات فكان على (8) طلاب من فرع العلوم التطبيقية من جامعة ميسان المرحلة الثانية وكانت النسبة المئوية (2.40%)، والجدول (1)، يبين مجتمع البحث وعينته والنسب المئوية.

## جدول (1)

يبين توزيع المجتمع وعينة البحث والنسب المئوية

ت	الجامعة	مجتمع البحث	عدد عينة اعداد المقياس	التجربة الاستطلاعية	عدد عينة التطبيق الرئيسية
1	ميسان	38	--	8	12
2	البصرة	130	50	--	--
3	ذي قار	85	50	--	--
4	واسط	80	50	--	--
5	المجموع	333	150	8	24
	النسبة المئوية	%100	%45.05	%2.40	%7.21

## 3-2-1 تجانس عينة البحث

من أساسيات تطبيق وتنفيذ منهج التعليمي هو ضبط جميع المتغيرات والعوامل التي قد تؤثر في عملية تطبيق التجربة الرئيسة للبحث , كي يتمكن الباحث أن يرجع الفروق بين نتائج البحث إن وجدت إلى العامل المستقل , لذا فقد اتبعت الباحثة عملية التجانس بين أفراد عينة البحث المتكونة من (24) طالباً قبل البدء بتنفيذ الوحدات التعليمية لتحقيق من تجانس عينة البحث في المتغيرات التي تتعلق بالقياسات الجسمية وهي (الطول , الكتلة , العمر الزمني) كما مبين في الجدول (2) وتعد هذه القياسات واحده من اهم الشروط في اختيار الطلاب .

## جدول (2)

يبين تجانس عينة البحث في بعض المتغيرات

ت	المتغيرات	وحدة القياس	الوسط الحسابي	الوسط	الانحراف المعياري	معامل الالتواء
1	الطول	متر	1.682	1.690	7.255	0.472
2	الكتلة	كغم	71.250	70.000	9.223	0.472
3	العمر الزمني	سنة	20.375	20.000	0.494	0.551

من خلال ملاحظة الجدول أعلاه يتبين ان قيم معامل الالتواء تتحصر بين  $(1 \pm)$  مما يدل على تجانس أفراد عينة البحث في جميع المتغيرات .

## 3-3 وسائل جمع المعلومات والادوات والاجهزة المستعملة في لبحث:

من الامور المهمة التي تساعد الباحثة على حل مشكلتها هي اختيار الادوات والاجهزة المناسبة للعمل وبما يتطلبه البحث بعد أن اطلعت الباحثة على الكثير من المصادر و مقابلة الخبراء والمختصين في مجال اللعبة , لذلك تم اختبار مجموعة من الوسائل والاجهزة المناسبة للعمل وهي على نحو الاتي .

### 3-3-1 وسائل جمع المعلومات:

(أن طريقة جمع المعلومات والبيانات هي طريقة منظمة ذات خطوات معيارية وواضحة للحصول على البيانات, فهي ادوات للقياس, وفقاً لقواعد معينة ومحددة, فأن جميع الطرق لها هدف فني مهم هو مساعدة الباحث لإجراء الملاحظات بحيث يمكنه تخصيص الرموز أو الأرقام للأفراد أو الأشياء الخاضعة للبحث)<sup>(1)</sup>.

- ◀ المصادر والمراجع العربية والأجنبية .
- ◀ شبكة المعلومات الدولية (الأنترنت).
- ◀ الملاحظات والمقابلات والاختبارات والقياس .
- ◀ استمارات استطلاع آراء الخبراء والمختصين .
- ◀ استمارات تحديد الاختبارات وتحديد مجالات المقياس .
- ◀ استمارات تفرغ البيانات .
- ◀ الوسائل الاحصائية .

### 3-3-2 الادوات المستعملة في البحث:

- ◀ ملعب كرة اليد قانوني .
- ◀ شواخص مختلفة الأحجام .
- ◀ شريط لاصق بألوان مختلفة بعرض (5) سم .
- ◀ شريط قياس لقياس المسافات .
- ◀ تجهيزات (دريس وشورت) .
- ◀ صافرات نوع (Fox 40) عدد (2) .
- ◀ أقراص ليزرية (dvd)

(1) محمد عبد العال النعيمي وآخرون: طرق ومناهج البحث العلمي, ط1. عمان, مؤسسة الورق للنشر والتوزيع, 2014. ص173.

◀ مربعات التصويب (40x40) و (50x50)

◀ ستارة بعرض (3) متر وارتفاع (150) سم

◀ كتيب+بوسترات توضيحية للمهارات الاساسية قيد الدراسة .

### 3-3-3 الاجهزة المستعملة في البحث:

◀ جهاز كومبيوتر لابتوب نوع (Lenovo) للعرض الفيديو والصور عدد(2)

◀ جهاز لقياس الطول والكتلة نوع (Showing results for) عدد (1).

◀ كامرة تصوير فيديو نوع (lumix) صينية الصنع عدد(1).

◀ ساعة توقيت الكترونية نوع (stopwatch) العدد(2).

### 3-4-3 إجراءات البحث الميدانية .

#### 3-4-3-1 خطوات اعداد مقياس التفكير الإبتكاري بكرة اليد للطلاب:

لما كان البحث يهدف إلى اعداد مقياس التفكير الإبتكاري بكرة اليد للطلاب , عمدت الباحثة إلى الاستعانة ببعض المصادر العلمية ذات الصلة ومن خلال الاستبانة الخاصة لجمع البيانات كما في ملحق رقم (3), واعتمادها بما يتوافق مع المقياس المكون من (30) فقرة , وأن خطوات البناء تبدأ بتحديد مجالات مقياس التفكير الإبتكاري (الطلاقة , المرونة , الاصاله) وزعت فقرات المقياس بالتساوي وحسب المجالات وتم اجراء المقومات العلمية من صدق وثبات وموضوعية لمقياس التفكير الإبتكاري وهي على النحو الآتي:

#### 3-4-3-1-1 تحديد فكرة مقياس التفكير الإبتكاري بكرة اليد للطلاب:

أول الخطوات التي تقوم بها الباحثة هي خطوة تحديد فكرة مقياس التفكير الإبتكاري ومبررات تصميمه , وعمدت الباحثة بتحديد فكرة الاختبار , وبشكل واضح ومفهوم من خلال الموضوع المراد دراسته .

#### 3-4-3-1-2 تحديد هدف مقياس التفكير الإبتكاري واعداد فقراته:

بعد أن قامت الباحثة بتحديد فكرة المقياس تم تحديد هدفه المتمثل بالغرض المطلوب من وراء بناء المقياس وهو أيجاد وسيلة علمية للتعرف على درجة التفكير الإبتكاري لعينة البحث بكرة اليد للطلاب وتتضمن إجراءات بناء المقياس الخطوات التي تم إتباعها بغية الحصول على اختبار تتوافر فيه شروط الخصائص السايكومترية كالصدق والثبات والموضوعية.

### 3-1-4-3 تحديد صلاحية فقرات مقياس التفكير الإبتكاري وتعليماته وبدائله ومفتاح تصحيحه:

اطلعت الباحثة على عدد من المقاييس لمفهوم التفكير الإبتكاري والدراسات النظرية لها لغرض تحديد فقرات المقياس ومن اجل تجزئة المقياس إلى عناصره الأولية ليمثل كل عنصر مجالا معينا، كذلك عرضت فقرات مقياس التفكير الإبتكاري بكرة اليد للطلاب على عدد من المحكمين من ذوي الخبرة والاختصاص ضمن اختصاص التعلم الحركي والاختبارات والقياس وعلم النفس واجراء المقابلات الشخصية معهم وكان عددهم (14) خبيراً ومختصاً كما في ملحق (4)، وذلك لتحديد أو تعديل أو اضافة الفقرات وبيان صلاحيتها وإبداء رأيهم فيها، اذ تم إعادة صياغة بعض الفقرات وتعديلها والتي ابدى المحكمون ملاحظاتهم حولها أذ أسفر التحليل النهائي على قبول (30) فقره ، بعد تحليل الإجابات باستعمال قانون مربع كاي لاتفاق رأي الخبراء كانت درجة مربع كاي المحسوبة (7.14) عند مستوى دلالة (0.05) وهي اكبر من قيمتها الجدولية البالغة (3.84) مما يدل على معنوية هذه الدرجات وهي تمثل (12) خبير من أصل (14) خبير، والجدول (3) يبين ذلك .

### جدول (3)

يبين النسبة المئوية و مربع كاي لاتفاق رأي الخبراء والمختصين على فقرات مقياس التفكير الإبتكاري

مقياس التفكير الإبتكاري						
الفقرات	عدد الخبراء المتفقين	عدد الخبراء غير المتفقين	درجة كا <sup>2</sup> المحتسبة	النسبة المئوية	مستوى الدلالة Sig	الدلالة والقبول
1	13	1	10.29	%92.86	0.000	مقبول
2	12	2	7.14	%85.71	0.000	مقبول
3	13	1	10.29	%92.86	0.000	مقبول

مقبول	0.000	%100	14	0	14	4
مقبول	0.000	%100	14	0	14	5
مقبول	0.000	%85.71	7.14	2	12	6
مقبول	0.000	%100	14	0	14	7
مقبول	0.000	%100	14	0	14	8
مقبول	0.000	%92.86	10.29	1	13	9
مقبول	0.000	%100	14	0	14	10
مقبول	0.000	%85.71	7.14	2	12	11
مقبول	0.000	%92.86	10.29	1	13	12
مقبول	0.000	%100	14	0	14	13
مقبول	0.000	%100	14	0	14	14
مقبول	0.000	%85.71	7.14	2	12	15
مقبول	0.000	%100	14	0	14	16
مقبول	0.000	%85.71	7.14	2	12	17
مقبول	0.000	%85.71	7.14	2	12	18
مقبول	0.000	%100	14	0	14	19
مقبول	0.000	%100	14	0	14	20
مقبول	0.000	%85.71	7.14	2	12	21
مقبول	0.000	%100	14	0	14	22
مقبول	0.000	%85.71	7.14	2	12	23
مقبول	0.000	%85.71	7.14	2	12	24
مقبول	0.000	%100	14	0	14	25
مقبول	0.000	%85.71	7.14	2	12	26
مقبول	0.000	%92.86	10.29	1	13	27
مقبول	0.000	%100	14	0	14	28
مقبول	0.000	%100	14	0	14	29
مقبول	0.000	%92.86	10.29	1	13	30

\* دالة ومقبولة عندما تكون قيمة (كا<sup>2</sup>) تحت مستوى الدلالة (0.05)

### 3-4-1-4 التجربة الاستطلاعية الأولى (مقياس التفكير الإبتكاري بكرة اليد

للطلاب):

تم تطبيق مقياس التفكير الإبتكاري بكرة اليد للطلاب في صورته الأولى على عدد من طلاب كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة في جامعة ميسان فرع العلوم التطبيقية المرحلة الثانية عددهم (8) طلاب من غير عينة البحث في يوم الثلاثاء الموافق 21 / 11 / 2023 , وكان الغرض من هذه التجربة ما يأتي:

- 1-التأكد من مدى وضوح فقرات المقياس .
- 2-التأكد من سهولة الفقرات و صعوبتها بهدف اعادة صياغتها .
- 3-التأكد من الزمن الكلي للمقياس واستغرق زمن الاجابة عليه من (20 - 25) دقيقة .

### 3-4-1-5 عينة التحليل الاحصائي:

قامت الباحثة بتطبيق مقياس التفكير الإبتكاري بكرة اليد للطلاب المكون من (30) فقرة على عينة البناء (التحليل الاحصائي) والمتمثلة بطلاب كليات التربية البدنية وعلوم الرياضة في (البصرة , وذي قار, واسط) والبالغ عددهم (150) طالباً في يوم الاحد للمدة من 26/11/2023 ولغاية 3/12/2023 , على وفق الشروط والتعليمات المعنية بتطبيق الاختبار .

### 3-4-1-6 تصحيح مقياس التفكير الإبتكاري بكرة اليد للطلاب :

ويقصد به وضع درجة لاستجابة المفحوص على كل فقرة من فقرات المقياس, ومن ثم جمع هذه الدرجات لايجاد الدرجة الكلية لكل استمارة, بعد الإنتهاء من جمع استمارات الاجابة الخاصة لعينة التحليل الاحصائي تم استخراج درجاتهم الكلية باستعمال مفتاح التصحيح المعد لهذا الغرض ولأجل استخراج الدرجة الكلية للمقياس تجمع الدرجات التي يحصل عليها الطالب على فقرات المقياس البالغ عددها (30) فقرة ملحق (5) لذا فإن أعلى درجة يمكن الحصول عليها هي (150) وادنى درجة هي (30), ويسلم تقدير خماسي من (1-5) تضمن المقياس



فقرات سلبية , كما تضمن المقياس عدداً من البدائل والعبارات , وتم اعطاء الدرجة على اساس الدقة في الاختيار الامثل للفقرات, وكما مبين في الجدول (4)

#### جدول (4)

يبين اوزن الإجابات على فقرات مقياس التفكير الإبتكاري بكرة اليد للطلاب

لا تنطبق ابداً	قليلاً ما تنطبق	تنطبق إلى حد ما	تنطبق في اغلب الأحيان	تنطبق علي دائماً
1	2	3	4	5

#### 3-4-1-7 الخصائص السايكومترية لمقياس التفكير الإبتكاري بكرة اليد للطلاب:

تهدف الخصائص السايكومترية للاختبار إلى تحليل المواقف وهو حساب وفحص الخصائص الاحصائية لتوزيع الاستجابات على المواقف, أذ تم استخراج القدرة التمييزية, فضلاً عن استخراج الصدق والثبات لمقياس التفكير الإبتكاري بعد تطبيق الاختبار على العينة البنائية البالغ عددها (150) طالباً لكليات التربية البدنية وعلوم الرياضة للمنطقة الجنوبية.

#### 3-4-1-7-1 صدق البناء لمقياس التفكير الإبتكاري بكرة اليد للطلاب :

ويطلق عليه أيضا (صدق التكوين الفرضي) أو (صدق المفهوم) لأنه يعتمد على التحقق التجريبي من مدى مطابقة درجات المقياس للمفاهيم أو الافتراضات التي اعتمدت عليها الباحثة في بنائها, والمقصود بهذا النوع من الصدق هو مدى قياس فقرات المقياس أو الاختبار للسمة أو الظاهرة السلوكية المراد قياسها<sup>(1)</sup>.

وقد تحققت الباحثة من صدق البناء في اختبارها الحالي بالطرائق الآتية:

(1) عامر سعيد جاسم الخيكاني : سيكولوجية كرة القدم . ط1, النجف , دار ضياء للطباعة , 2008, ص 68 .

## أولاً : إيجاد القدرة التمييزية لفقرات مقياس التفكير الإبتكاري:

أن الصدق الظاهري لفقرات مقياس التفكير الإبتكاري لا يعطي مدلولاً عن دقة تمييزها فيما بين المستجيبين عليها, وعليه عمدت الباحثة إلى إيجاد ذلك لتحقيق التشخيص في قياس الظاهرة المبحوثة التي صُمم المقياس من أجل قياسها, إذ أن القدرة التمييزية لفقرات هو من أحد أهم مؤشرات صدق البناء التكويني للاختبارات , وتم التحقق من إيجادها لكل فقرة , وذلك بتطبيق صورته على عينة التحليل الإحصائي المُحددة (عينة البناء) البالغ عددهم (150) طالباً , بمراعاة التسلسل المنطقي لهذه الإجراءات وتم ذلك باعتماد أسلوب المجموعتين الطرفيتين لهذه العينة وذلك بعد ترتيب نتائج درجات المستجيبين على كل موقف تنازلياً وتحديد نسبة (27%) لتكون المجموعة العليا ونسبة (27%) لتكون المجموعة الدنيا , إذ بلغت (41) طالباً في كل من المجموعتين العليا والدنيا, وتمت المعالجة الإحصائية فيما بين نتائج المجموعتين الطرفيتين باستعمال قانون (t-test) للعينات المستقلة وبدرجة حرية (80), وكما مبين في الجدول أذ يذكر فريد البشتاوي (أن دلالة قيمة اختبار (T) المحسوبة فيما بين نتائج المجموعتين الطرفيتين عينة التحليل الاحصائي هي العامل الحاسم في قبول تمييز الموقف والإبقاء عليها) <sup>(1)</sup> وكما يبين الجدول (5).

## جدول (5)

يبين نتائج القدرة التمييزية لفقرات مقياس التفكير الإبتكاري

ت	المجموعة	س	± ع	ت المحسوبة	درجة (Sig)	الدلالة	التمييز
1	العليا	4.951	0.312	25.657	*0.000	دال	مميزة
	الدنيا	2.609	0.493				
2	العليا	4.658	0.480	26.508	*0.000	دال	مميزة

(1) فريد البشتاوي: دليل بناء المقاييس النفسية. عمان, دار وائل للنشر والتوزيع والطباعة , 2014 , ص 55 .

				0.417	2.024	الدنيا	41	
مميزة	دال	*0.000	14.212	0.498	4.585	العليا	41	3
				0.954	2.195	الدنيا	41	
مميزة	دال	*0.000	12.323	0.357	4.146	العليا	41	4
				0.612	2.780	الدنيا	41	
مميزة	دال	*0.000	17.890	0.448	4.731	العليا	41	5
				0.634	2.561	الدنيا	41	
مميزة	دال	*0.000	31.869	0.201	4.100	العليا	41	6
				0.460	1.707	الدنيا	41	
مميزة	دال	*0.000	18.992	0.502	4.561	العليا	41	7
				0.781	1.804	الدنيا	41	
مميزة	دال	*0.000	14.129	0.502	4.561	العليا	41	8
				0.686	2.682	الدنيا	41	
مميزة	دال	*0.000	19.565	0.434	4.243	العليا	41	9
				0.510	2.195	الدنيا	41	
مميزة	دال	*0.000	29.890	0.156	4.024	العليا	41	10
				0.487	1.634	الدنيا	41	
مميزة	دال	*0.000	23.162	0.419	4.780	العليا	41	11
				0.570	2.219	الدنيا	41	
مميزة	دال	*0.000	32.378	0.000	4.000	العليا	41	12
				0.448	1.731	الدنيا	41	
مميزة	دال	*0.000	29.383	0.434	4.243	العليا	41	13
				0.223	2.000	الدنيا	41	
مميزة	دال	*0.000	26.880	0.521	4.317	العليا	41	14

				0.480	1.431	الدنيا	41	
مميزة	دال	*0.000	20.409	0.724	4.219	العليا	41	15
				0.498	1.414	الدنيا	41	
مميزة	دال	*0.000	28.175	0.263	4.073	العليا	41	16
				0.493	1.609	الدنيا	41	
مميزة	دال	*0.000	24.598	0.700	4.097	العليا	41	17
				0.331	1.122	الدنيا	41	
مميزة	دال	*0.000	17.852	0.614	3.853	العليا	41	18
				0.448	1.731	الدنيا	41	
مميزة	دال	*0.000	29.413	0.493	4.609	العليا	41	19
				0.331	1.878	الدنيا	41	
مميزة	دال	*0.000	26.247	0.487	4.395	العليا	41	20
				0.380	1.829	الدنيا	41	
مميزة	دال	*0.000	33.127	0.480	4.341	العليا	41	21
				0.380	1.170	الدنيا	41	
مميزة	دال	*0.000	12.860	0.879	4.024	العليا	41	22
				0.411	2.073	الدنيا	41	
مميزة	دال	*0.000	22.117	0.777	4.536	العليا	41	23
				0.487	1.365	الدنيا	41	
مميزة	دال	*0.000	14.545	0.830	3.902	العليا	41	24
				0.218	1.951	الدنيا	41	
مميزة	دال	*0.000	16.971	0.552	3.463	العليا	41	25
				0.011	2.001	الدنيا	41	
مميزة	دال	*0.000	19.526	0.510	3.804	العليا	41	26
				0.448	1.731	الدنيا	41	

مميزة	دال	*0.000	17.021	6.733	3.634	العليا	41	27
				0.471	1.317	الدنيا	41	
مميزة	دال	*0.000	19.859	0.632	4.000	العليا	41	28
				0.506	1.487	الدنيا	41	
مميزة	دال	*0.000	15.885	0.738	3.829	العليا	41	29
				0.487	1.634	الدنيا	41	
مميزة	دال	*0.000	20.017	0.703	4.170	العليا	41	30
				0.504	1.463	الدنيا	41	

درجة الحرية (ن+1-2) = 80 مستوى الدلالة (0.05) دلالة التمييز إذا كانت درجة (Sig)  $\geq$  (0.05)

من خلال ملاحظة الجدول (5) يتبين الإبقاء على (30) فقرة للمقياس والتي حققت الشروط المحددة بالدلالة

الإحصائية لقيمة (T) المحسوبة أن كانت درجة (Sig)  $>$  (0.05) عند درجة حرية (80) وبمستوى دلالة (0.05)

, وبهذا الإجراء أصبح جميعها صالحاً للاختبار .

ثانياً : إيجاد الاتساق الداخلي لفقرات مقياس التفكير الإبتكاري: ذكر كاظم كريم "أن تكون الفقرات صادقة

إذا حصلت على معامل ارتباط دال بينها وبين البعد وبينها وبين المقياس ككل وبالعكس, كما تُحذف الفقرات

التي تحصل على معامل ارتباط واطى"<sup>(1)</sup>

أذ تم التحقق من هذا الاتساق بإيجاد هذه العلاقات بالمعالجة الإحصائية وذلك باستعمال معامل الارتباط

البسيط (person) أذ تُعد هذه الطريقة من أدق الوسائل التي يُعتمد عليها عند إيجاد الاتساق الداخلي لمعايير

معينة , أذ يتبين لنا من خلال النتائج المستخرجة أنه تم الإبقاء على جميع الفقرات التي حققت الشروط المحددة

بالدلالة الإحصائية لمعاملات الارتباط فيما بين , درجة وزن كل فقرة والدرجة الكلية للمقياس , أذ كانت قيم

(1) كاظم كريم رضا الجابري: مناهج البحث في التربية وعلم النفس. بغداد, مكتب النعمي, 2011, ص 222.

الدرجات على مستوى دلالة (0.000) وهي اصغر من (0.05)، والجدول (6) يبين قيم معاملات الارتباط التي تُعبر عن الاتساق الداخلي لمقياس التفكير الإبتكاري.

### جدول (6)

يُبين قيم معاملات الارتباط فيما بين درجات أوزان الفقرات والدرجة الكلية لمقياس التفكير الإبتكاري

ت	فقرات مقياس التفكير الإبتكاري	معامل الارتباط (R) لكل فقرة	درجة (Sig)	الدلالة
1	ادائي للمهارة التي اقوم بتعلمها غالبا ما يقودني للاستفادة من تعلم مهاره اخرى.	0.315	0.000	مقبولة
2	ارغب بالمشاركة مع الزملاء اثناء الأداء للمهارات وبشكل مميز عنهم	0.213	0.000	مقبولة
3	ارغب في الحديث مع احد لديه الخبرة والمعلومات في مجال كره اليد حتى انتج معلومات اضافية مبتكرة حول اللعبة.	0.331	0.000	مقبولة
4	اعد تنظيم المعلومات التي احصل عليها بخصوص مهارات كرة اليد من اولويات عملي حتى اعرضها عند الاداء بنجاح.	0.251	0.000	مقبولة
5	الافكار التي اقوم بتقديمها جديده ومفيدة سواء كانت بخصوص التعلم او الاداء المهاري وحتى على الصعيد الشخصي.	0.302	0.000	مقبولة
6	الاحظ الاهتمام من قبل الاخرين عندما اقدم افكاري باستمرار.	0.263	0.000	مقبولة
7	المعلومات التي امتلكها لها التأثير الايجابي في الافكار التي احصل عليها بخصوص المهارات المراد تعلمها.	0.213	0.000	مقبولة
8	اهتم بان اقدم افضل اداء في مهارة التصويب لكي احصل على اعجاب الاخرين.	0.471	0.000	مقبولة

9	باستطاعتي ان اعطي اكثر من استجابة تتسم بالتنوع والتجدد حول مهارة التصويب بكرة اليد	0.629	0.000	مقبولة
10	تقديمي للحلول باستمرار عن طريق افكاري تكون كفيhle في التقدم المستمر لتحسين ادائي المهاري بشكل مستمر وخصوصاً مع مهارة الخداع.	0.362	0.000	مقبولة
11	عندما اتلقى المعلومات ابدأ بتوليد استجابات جديدة حول أي مهاره اتعلمها بكرة اليد	0.205	0.000	مقبولة
12	عندما امتلك عمق في المعلومات حول مهارتي التصويب و الخداع يكون ادائي جيداً.	0.334	0.000	مقبولة
13	افكر دائماً بالبدائل المبتكرة اثناء ادائي لمهارة التصويب بكرة اليد بحيث تختلف عن زملائي.	0.279	0.000	مقبولة
14	امتك الحماس والدافعية بصوره مستمرة وخصوصاً عندما اقوم بإنتاج اكبر عدد من الافكار التي تساعدني في التعلم لمجالات مختلفة.	0.255	0.000	مقبولة
15	انا اعبر عن المهارة المطلوب تعلمها بأسلوب قد يكون مختلف عن باقي زملائي عندما اتلقى المعلومات من المدرس	0.425	0.000	مقبولة
16	اواجه المشكلة التي اعرض اليها اثناء الأداء بحلول مميزة او مبتكرة قد تكون ملائمة في بعض الأحيان	0.224	0.000	مقبولة
17	باستطاعتي ان اقدم الافكار التي يمكن ان يستفاد منها الاخرين ولا تكن حكرًا علي فقط.	0.213	0.000	مقبولة
18	بإمكاني ان أستدعي اكبر عدد من الأفكار حول أداء مهاره التصويب من القفز للأمام بكرة اليد.	0.251	0.000	مقبولة
19	أشعر اني أمتلك الرغبة في الحصول على افكار كثيرة ومتعددة من اجل الوصول إلى عدد اكبر من الحلول لحل المشاكل التي تعترضني.	0.294	0.000	مقبولة
20	عندما امارس مهاره معينة يجب ان اجمع اكبر قدر ممكن من الافكار حولها حتى أؤديها بشكل مختلف عن زملائي.	0.340	0.000	مقبولة

21	عندما تعترضني فكره جديده ومبتكره بخصوص مهاره التصويب اعمل على تنفيذها بشكل سريع وفوري.	0.439	0.000	مقبولة
22	في بعض الاحيان تتولد لدي افكار كثيره اثناء اداء مهارة ما استطيع توظيفها فيما بعد لمهارة أخرى.	0.347	0.000	مقبولة
23	كثير من الاشخاص يهتمون بالأفكار التي اقدمها وبرونها جيده في التطبيق .	0.520	0.000	مقبولة
24	بإمكاني ان استدعي اكبر عدد ممكن من الأفكار التي تخص المهارات المركبة بكرة اليد.	0.566	0.000	مقبولة
25	احتاج إلى فترة زمنية قصيرة لحل أي مشكلة تواجهني اثناء تعلم مهارات كرة اليد.	0.221	0.000	مقبولة
26	الاحساس بالمهارة قبل ادائها يجعل لدي القدرة على التصرف ذهنيا بما يتلاءم معها وتجاوز الاخطاء.	0.250	0.000	مقبولة
27	غالبا ما تأتيني الافكار اثناء اداء التمرين واعمل جاهداً من اجل تطبيقها وإيجاد الجديد لها.	0.436	0.000	مقبولة
28	احاول دائما تجنب الافكار التي من الممكن ان توقعني في الخطأ.	0.403	0.000	مقبولة
29	غالبا ما ينتابني الشعور لكي احصل على مكان مهم داخل المجموعة بحيث امتلك القدرة على التغيير والتوجيه.	0.295	0.000	مقبولة
30	امتلك رغبة في تحسين طريقه تفكيري وتطوير طريقه التفكير وذلك يساعدني في انجاح طريقه الاداء بشكل جيد.	0.240	0.000	مقبولة

\* دال تحت مستوى الدلالة (0.05)



## 3-4-1-7-2 ثبات مقياس التفكير الإبتكاري:

استعملت الباحثة طريقة التجزئة النصفية, ( أذ أنه يمكن التنبؤ بثبات الاختبار إذا علمنا بثبات نصفية

(<sup>1</sup>), وكما يبين الجدول ( 7 ) أدناه .

## جدول (7)

يبين حساب معامل ثبات مقياس التفكير الإبتكاري بطريقة التجزئة النصفية

المقياس	عدد المواقف الفردية (س)	عدد المواقف الزوجية (ص)	معامل الارتباط (R)	معامل الثبات سيبرمان براون	مستوى الدلالة	الدلالة الاحصائية
التفكير الإبتكاري	15	15	0.76	0.864	0.00	دال

يبين الجدول (7) قيمة معامل ثبات مقياس التفكير الإبتكاري, أذ قامت الباحثة بقسمة ارقام المواقف إلى

نصفين (فردى وزوجي) وذلك لضبط المتغيرات الدخيلة التي قد تؤثر في المقياس , وتم حساب معامل الثبات

لجزئي المقياس بتجزئته إلى جزء الفقرات الفردية وتحتوي على (15) فقرة , وجزء الفقرات الزوجية وتحتوي على

(15) فقرة , وبالتالي تم استعمال معامل الارتباط (بيرسون) , والذي بلغ (0.76) وهو ثبات عالٍ تحت مستوى

دلالة (0.05) , الذي يمثل هنا معامل ارتباط الجزء الفردي بالجزء الزوجي , وقد استعملت الباحثة معادلة التنبؤ

(سيبرمان براون) للتجزئة النصفية في حساب ثبات الاختبار والذي بلغ (0.864) , أذ يذكر محمود أحمد وآخرون

أنه) لحساب الثبات بالتجزئة النصفية يُطبق الاختبار كاملاً على مجموعة من الأفراد في جلسة واحدة , ثم يُقسم

أداؤهم على الاختبار إلى جزأين متناظرين , ثم يُحسب معامل الارتباط بين درجات هذين الجزأين(<sup>2</sup>)

(1) مروان عبد المجيد: الاختبار والقياس والتقويم في التربية الرياضية. ط1, عمان, دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع , 1999, ص99 .

(2) محمود أحمد عمر وآخرون: القياس النفسي والتربوي . عمان, دار المسيرة للنشر والطباعة, 2010, ص 225.

## 3-4-1-8 التوصيف النهائي لمقياس التفكير الإبتكاري:

في ضوء آراء المحكمين وتطبيق المقياس على عينة البناء, أصبح مقياس التفكير الإبتكاري في صورته النهائية مكوناً من (30) فقرة ملحق (5) موزع على ثلاث مجالات, كما تضمن خمس من البدائل ( تنطبق علي دائماً, تنطبق في اغلب الأحيان, تنطبق إلى حد ما, قليلاً ما تنطبق, لا تنطبق ابداً ) وبسلم تقدير خماسي من (1-5) وتضمن المقياس فقرات سلبية , والتي اعطى اوزان لكل واحدة منها وكانت أعلى درجة للمقياس (150) , واقل درجة (30) , وبوسط فرضي (90), وعند احتساب درجات مجالات المقياس على النحو الآتي, كما يبين الجدول (8) ادناه.

## جدول (8)

يبين الوصف النهائي لمقياس التفكير الإبتكاري

ت	المجالات	عدد الفقرات	اعلى درجة للمجال	اقل درجة للمجال	الوسط الفرضي
1	الاصالة	10	50	10	30
2	المرونة	10	50	10	30
3	الطلاقة	10	50	10	30
	المقياس ككل	30	150	30	90

## 3-4-1-9 إيجاد الدرجات والمستويات المعيارية (التقنين) لمقياس التفكير الإبتكاري:

تسعى الباحثة إلى اكمال اجراءات تقنين الاختبار من خلال إيجاد الدرجات والمستويات المعيارية, إذ تم اعتماد درجات عينة البناء أنفسهم لعينة التقنين البالغة (150) طالباً, التي من خلالها يمكن الحكم على قياس مستوى مقياس التفكير الإبتكاري بكرة اليد للطلاب كما يبين الجدول (9) أدناه .

## جدول (9)

يبين المعالم الإحصائية لنتائج تقنين مقياس التفكير الإبتكاري بكرة اليد للطلاب

اسم المقياس	الوسط الفرضي	الوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الخطأ المعياري	معامل الالتواء	اعلى درجة	اقل درجة	المدى
التفكير الإبتكاري	90	90.533	7.677	0.208	0.135	106	70	36

ن = (150)

يتبين من الجدول (10) أن الوسط الحسابي لنتائج مقياس التفكير الإبتكاري بكرة اليد للطلاب بلغ (90.533) ، وبوسط فرضي (90) ، وبانحراف معياري (7.677) ، وبلغ الخطأ المعياري (0.208) ، بينما بلغ معامل الالتواء (0.135) وكانت اعلى درجة تبلغ في الاختبار (106) واقل درجة (70) والمدى (36) ، ولتحديد الدرجات والمستويات المعيارية للمقياس يُبين الجدول (10) الدرجات الخام والدرجة المعيارية الزائفة والدرجة المعيارية المعدلة لدرجات عينة التقنين بعد ترتيبها ترتيباً تصاعدياً.

## جدول (10)

يبين الدرجات الخام والدرجة المعيارية المعدلة لمقياس التفكير الإبتكاري

الدرجة المعيارية المعدلة	الدرجة المعيارية	الدرجة الخام	ن	الدرجة المعيارية المعدلة	الدرجة المعيارية	الدرجة الخام	ن
48.00	0.19971-	89.00	81	70.14	2.01447	106.00	1
48.00	0.19971-	89.00	82	70.14	2.01447	106.00	2
48.00	0.19971-	89.00	83	68.84	1.88422	105.00	3
46.70	0.32996-	88.00	84	67.54	1.75398	104.00	4
46.70	0.32996-	88.00	85	67.54	1.75398	104.00	5
45.40	0.46020-	87.00	86	66.24	1.62373	103.00	6
45.40	0.46020-	87.00	87	66.24	1.62373	103.00	7

45.40	0.46020-	87.00	88	64.93	1.49348	102.00	8
45.40	0.46020-	87.00	89	64.93	1.49348	102.00	9
45.40	0.46020-	87.00	90	64.93	1.49348	102.00	10
45.40	0.46020-	87.00	91	64.93	1.49348	102.00	11
45.40	0.46020-	87.00	92	64.93	1.49348	102.00	12
45.40	0.46020-	87.00	93	64.93	1.49348	102.00	13
45.40	0.46020-	87.00	94	63.63	1.36324	101.00	14
45.40	0.46020-	87.00	95	63.63	1.36324	101.00	15
44.10	0.59045-	86.00	96	63.63	1.36324	101.00	16
44.10	0.59045-	86.00	97	63.63	1.36324	101.00	17
44.10	0.59045-	86.00	98	63.63	1.36324	101.00	18
44.10	0.59045-	86.00	99	62.33	1.23299	100.00	19
42.79	0.72069-	85.00	100	62.33	1.23299	100.00	20
42.79	0.72069-	85.00	101	62.33	1.23299	100.00	21
42.79	0.72069-	85.00	102	62.33	1.23299	100.00	22
42.79	0.72069-	85.00	103	62.33	1.23299	100.00	23
42.79	0.72069-	85.00	104	61.03	1.10275	99.00	24
42.79	0.72069-	85.00	105	61.03	1.10275	99.00	25
42.79	0.72069-	85.00	106	61.03	1.10275	99.00	26
42.79	0.72069-	85.00	107	61.03	1.10275	99.00	27
42.79	0.72069-	85.00	108	61.03	1.10275	99.00	28
42.79	0.72069-	85.00	109	61.03	1.10275	99.00	29
42.79	0.72069-	85.00	110	61.03	1.10275	99.00	30
42.79	0.72069-	85.00	111	61.03	1.10275	99.00	31
42.79	0.72069-	85.00	112	61.03	1.10275	99.00	32
42.79	0.72069-	85.00	113	59.73	0.97250	98.00	33
42.79	0.72069-	85.00	114	58.42	0.84226	97.00	34

42.79	0.72069-	85.00	115	58.42	0.84226	97.00	35
42.79	0.72069-	85.00	116	58.42	0.84226	97.00	36
41.49	0.85094-	84.00	117	57.12	0.71201	96.00	37
41.49	0.85094-	84.00	118	57.12	0.71201	96.00	38
41.49	0.85094-	84.00	119	57.12	0.71201	96.00	39
41.49	0.85094-	84.00	120	57.12	0.71201	96.00	40
41.49	0.85094-	84.00	121	57.12	0.71201	96.00	41
41.49	0.85094-	84.00	122	55.82	0.58176	95.00	42
41.49	0.85094-	84.00	123	55.82	0.58176	95.00	43
40.19	0.98118-	83.00	124	54.52	0.45152	94.00	44
40.19	0.98118-	83.00	125	54.52	0.45152	94.00	45
40.19	0.98118-	83.00	126	54.52	0.45152	94.00	46
40.19	0.98118-	83.00	127	54.52	0.45152	94.00	47
40.19	0.98118-	83.00	128	54.52	0.45152	94.00	48
40.19	0.98118-	83.00	129	54.52	0.45152	94.00	49
40.19	0.98118-	83.00	130	54.52	0.45152	94.00	50
40.19	0.98118-	83.00	131	53.21	0.32127	93.00	51
40.19	0.98118-	83.00	132	53.21	0.32127	93.00	52
40.19	0.98118-	83.00	133	53.21	0.32127	93.00	53
38.89	1.11143-	82.00	134	53.21	0.32127	93.00	54
38.89	1.11143-	82.00	135	53.21	0.32127	93.00	55
38.89	1.11143-	82.00	136	53.21	0.32127	93.00	56
38.89	1.11143-	82.00	137	53.21	0.32127	93.00	57
38.89	1.11143-	82.00	138	53.21	0.32127	93.00	58
38.89	1.11143-	82.00	139	53.21	0.32127	93.00	59
38.89	1.11143-	82.00	140	53.21	0.32127	93.00	60
38.89	1.11143-	82.00	141	53.21	0.32127	93.00	61
38.89	1.11143-	82.00	142	53.21	0.32127	93.00	62

38.89	1.11143-	82.00	143	53.21	0.32127	93.00	63
34.98	1.50217-	79.00	144	53.21	0.32127	93.00	64
34.98	1.50217-	79.00	145	51.91	0.19103	92.00	65
34.98	1.50217-	79.00	146	51.91	0.19103	92.00	66
23.26	2.67438-	70.00	147	51.91	0.19103	92.00	67
23.26	2.67438-	70.00	148	51.91	0.19103	92.00	68
23.26	2.67438-	70.00	149	51.91	0.19103	92.00	69
23.26	2.67438-	70.00	150	51.91	0.19103	92.00	70

## جدول (11)

يبين المستويات المعيارية لمقياس التفكير الإبتكاري للعيينة

النسبة المئوية	عدد الطلاب	المستوى المعياري	الدرجة المعيارية المعدلة	الدرجة المعيارية
% 2.66	4	ضعيف جداً	29 فما دون	(- 2) فما دون
%8.66	13	ضعيف	39 - 30	(- 1.99) - (- 1)
% 36.66	55	مقبول	49 - 40	(0) - (- 0.99)
% 30.66	46	متوسط	59 - 50	(1) - (0.01)
% 20.03	30	عالٍ	69 - 60	(2) - (1.01)
% 1.33	2	عالٍ جداً	70 فما فوق	(2.01) فما فوق
%100	150			

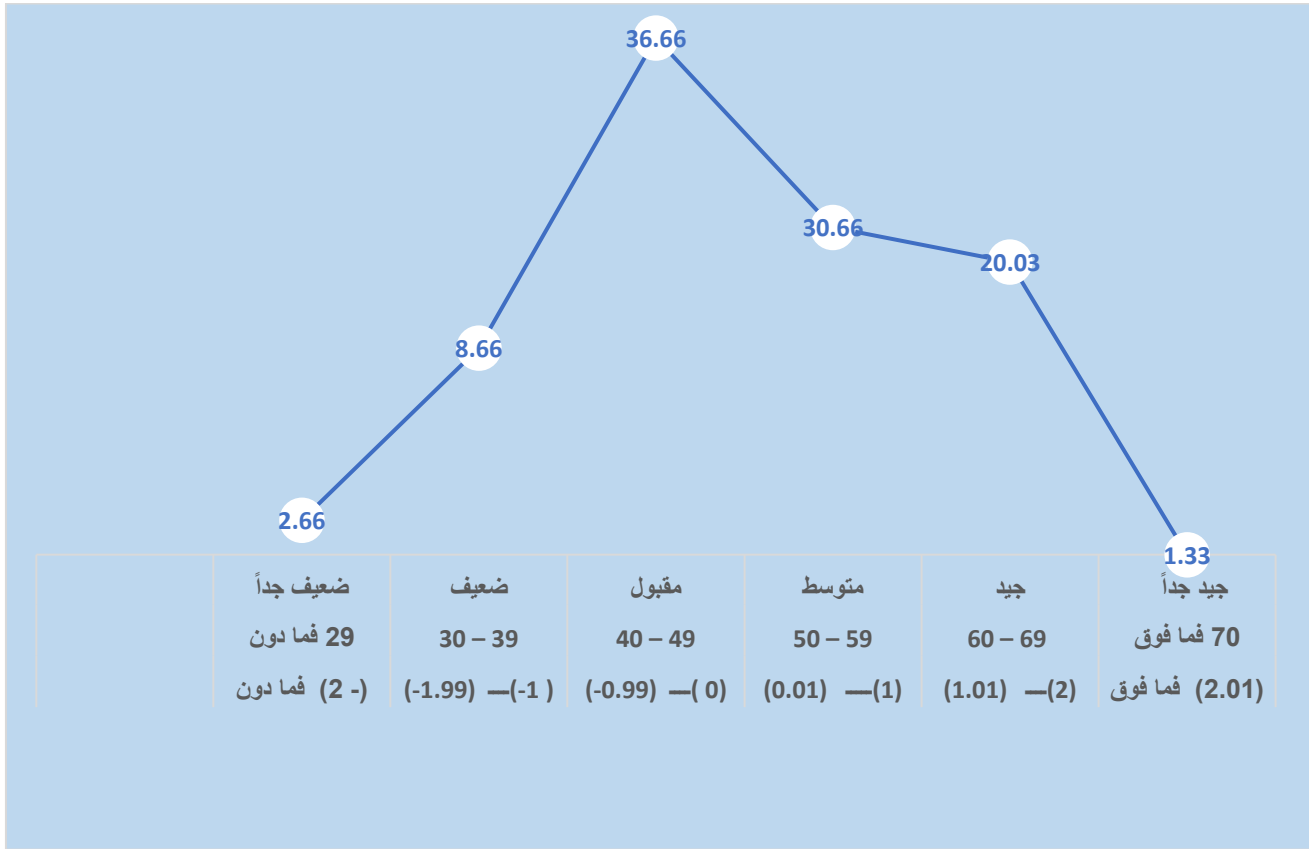
(ن = 150)

يتبين من الجدول (11) أن مقياس التفكير الإبتكاري، قد حقق فيه عددً من الطلاب مستوى ضعيفاً

جداً (4) بنسبة مئوية (2.66%)، وكان عدد الطلاب في مستوى ضعيف (13) بنسبة مئوية (8.66%)، وكان

عدد الطلاب في مستوى مقبول (55) بنسبة مئوية (36.66%)، وكان عدد الطلاب في مستوى متوسط (46)

بنسبة مئوية (30.66%) ، وكان عدد الطلاب في مستوى عال (30) بنسبة مئوية (20.03%) ، وكان عدد الطلاب في مستوى عال جداً (2) بنسبة مئوية (1.33%) . وبذلك فقد حقق مقياس التفكير الإبتكاري (6) مستويات معيارية توزع عليها الطلبة توزيعاً طبيعياً ، وكما موضح بالشكل (4) .



شكل (4)

يوضح الدرجات المعيارية والنسب المئوية لمقياس التفكير الإبتكاري بكرة اليد للطلاب

### 3-5 تحديد اهم المهارات الأساسية بكرة اليد

يمثل هذا الإجراء أهم اجراءات تحديد المهارات والاختبارات المستخدمة بكرة اليد ، إذ لا بد من أن تحظى هذه المتغيرات بالمقبولية لتتلاءم مع مستويات الطلبة، لذا تم إعداد استمارة استبيان وعرضها على مجموعة من الخبراء والمتخصصين البالغ عددهم (14) خبيراً في لعبة كرة اليد والقياس والتقويم (\*) لمعرفة اتفاقهم عليها على وفق الأهمية النسبية من مقياس متدرج من (5-1) وتم الأخذ بما نسبته (75%) فأكثر كمعيار لقبول أو استبعاد

(\*) ملحق رقم (7) ص 134

المتغيرات , ويشير (بلوم) (أن على الباحث الحصول على موافقة بنسبة (75%) فأكثر من آراء المحكمين في هذا النوع من الصدق ) (1) , كما مبيّن في الجدول (12) .

### جدول (12)

يبين اتفاق الخبراء حول تحديد المهارات الأساسية بكرة اليد حسب الأهمية النسبية

القبول	الأهمية النسبية	1	2	3	4	5	مهارات البحث	ت
		التكرار	التكرار	التكرار	التكرار	التكرار		
مقبول	87.13	1	0	1	2	10	الطبطة	1
مقبول	78.55	1	1	2	4	6	التصويب من الثبات	2
مقبول	94.29	0	0	1	2	11	التصويب من القفز عالياً	3
مقبول	81.43	1	1	1	4	7	الخداع البسيط	4
مقبول	90	0	0	2	3	9	التصويب بعد أداء الخداع	5

### 3-5-1 تحديد اختبارات المهارات الأساسية بكرة اليد

بناء على نتائج استمارة ترشيح الخبراء والمختصين للمهارات الأساسية بكرة اليد تم استخراج النسبة المئوية

لاختبارات المهارات الأساسية , إذ تم عرض هذه المهارات على (14) خبيراً ومختصاً (\*) في الاختبارات والقياس

(1) بلوم بنيامين (وآخرون) : تقييم الطالب التجميعي والتكويني. ترجمة محمد أمين المفتي (وآخرون) : القاهرة , مطابع المكتب المصري الحديث , 1983, ص126.

(\*) ملحق رقم (7) ص 134



والتقويم, وبعد جمع الاستمارات وتفرغ البيانات واستخراج النسبة المئوية للاختبارات, تم اعتماد الاختبارات التي حصلت على نسبة قبول (50%) وأكثر, وكما مبين في الجدول (13).

### جدول (13)

يوضح النسبة المئوية لاختبارات المهارات الأساسية

الدالة	الأهمية النسبية	موافقة الخبراء	الاختبارات المرشحة	المهارات الأساسية	ت
غير مقبولة	21.43%	3	أ- باتجاهات متعددة	الطبابة	1
مقبولة	85.71%	12	ب- العالية		
مقبولة	71.43%	10	ج- الواطئة		
مقبولة	78.57%	11	أ- من القفز عالياً	التصويب	2
مقبولة	85.71%	12	ب- من الثبات		
غير مقبولة	14.29%	2	ج- من القفز اماما		
مقبولة	71.43%	10	د- التصويب بعد أداء الخداع		
غير مقبولة	21.43%	3	أ- المركب	الخداع	3
مقبولة	85.71%	12	ب- البسيط		

## 3-5-2 الاختبارات الأساسية المستخدمة في البحث.

بعد أن تم اختيار الاختبارات الخاصة بالمهارات الأساسية لكرة اليد قيد الدراسة كما مبين في الجدول (12)

سوف نستعرض الاختبارات بالتفصيل كما يلي :

## 3-5-2-1 اختبار مهارة الطبطبة بكرة اليد: (1)

- اسم الاختبار : الطبطبة .

- الهدف من الاختبار : قياس مستوى مهارة الطبطبة.

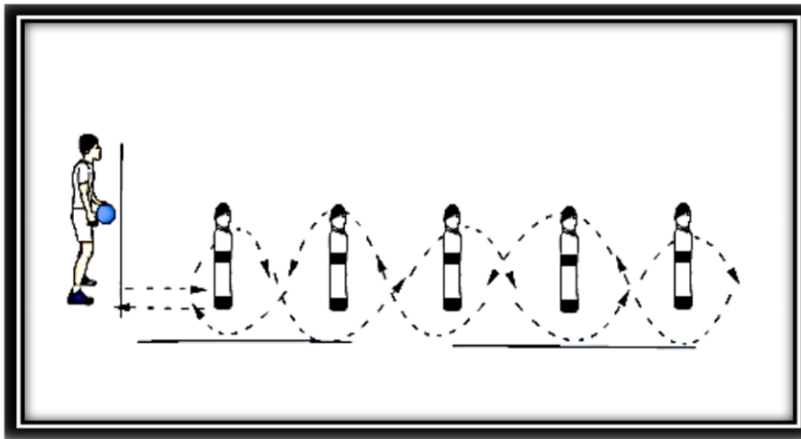
- الأدوات المستخدمة: كرة يد , خمس شواخص , ساعة توقيت , صافرة .

- طريقة الأداء :

تثبت خمس شواخص على الأرض في خط مستقيم بين كل شاخص واخر (2م) , ويرسم خط البداية والنهاية على مسافة (3م) من الشاخص الأول , يقف اللاعب خلف خط البداية , عند الإشارة بالبداية يقوم الطالب بطبطبة الكرة مع الجري بين الشواخص طبطبة عالية ذهاباً وطبطبة واطئة اياباً حتى يعبر خط النهاية .

- التسجيل : يحسب للمختبر الزمن المسجل ذهاباً واياباً من لحظة البدء حتى يتخطى الطالب خط النهاية.

\*متوسط زمن اختبار مهارة الطبطبة بين الشواخص المسجل للشباب هو (8 ثواني).



شكل (5)

يوضح اختبار الطبطبة بكرة اليد

## 3-5-2-2 اختبار مهارة التصويب من الثبات بكرة اليد: (1)

- اسم الإختبار: إختبار التصويب من الثبات بكرة اليد.
- الهدف من الإختبار: - دقة التصويب من الثبات:
- الأدوات المستخدمة: - كرات يد عدد(8) - 4 مربعات كل منهما 40x40 سم.
- طريقة الأداء :-

1- يقف الطالب خلف خط رمية (7م) ممسكاً بالكرة , وكما في الشكل (6).

2- عند إعطاء الإشارة يقوم الطالب بالتصويب على المربع 1 ثم 2 ثم 3 ثم 4

3- يكرر الأداء مرة أخرى , ومن شروطه:

أ- يراعى ثبات احدى قدمي الطالب , وعدم تحريكها في اثناء أداء الرمية

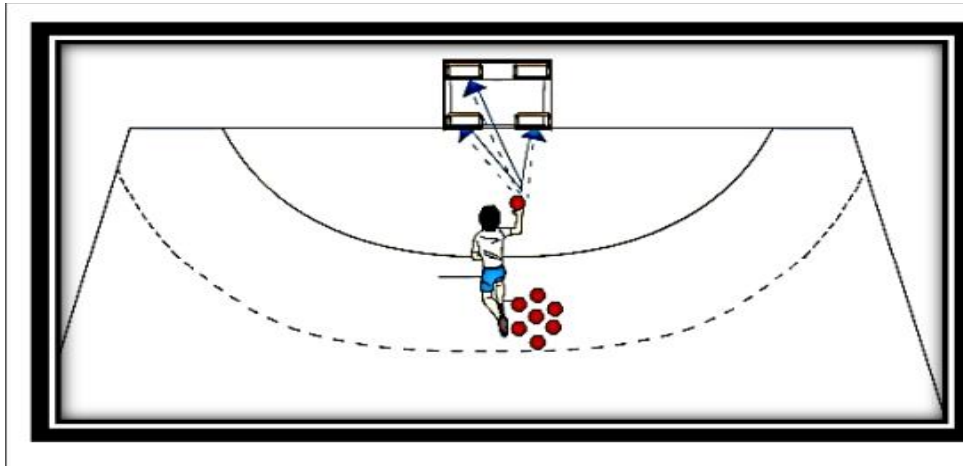
ب- يلعب الكرة خلال ثلاث ثوان من بدء سمع الإشارة

- التسجيل :-

1- تحتسب درجة لكل تصويبه داخل المربع المخصص

2- يحتسب صفر للتصويب اذا ارتكب الطالب مخالفة قانونية , مثل تحريك قدمه الثانية , او عدم

التصويب خلال 3 ثواني من سماع الإشارة.



شكل (6)

يوضح اداء اختبار التصويب من الثبات

## 3-2-5-3 اختبار مهارة التصويب من القفز عالياً: (1)

- اسم الاختبار:- اختبار التصويب من القفز عالياً .
- الهدف من الإختبار:- دقة التصويب من القفز عالياً
- الأدوات المستخدمة:-
- \*ملعب كرة يد قانوني.
- \*كرات يد قانونية عدد(6).
- \*مربعات دقة التصويب (50x50) سم معلقان في الزوايا العليا للمرمى.
- طريقة الأداء :- يقوم الطالب بالأداء من خطوتين او ثلاث خطوات ثم القفز عالياً , وعلى ان ترسل ثلاث كرات على كل مربع من مربعات دقة التصويب وبالتعاقب.
- التسجيل :- يسجل للطالب عدد المحاولات الناجحة من التصويب والتي تدخل فيها الكرة بشكل كامل في مربعات دقة التصويب.



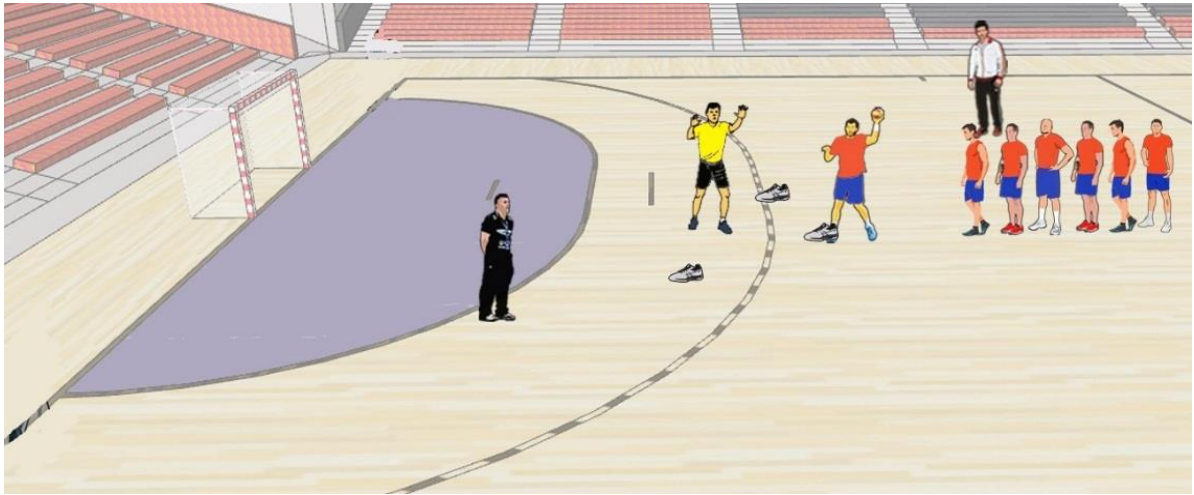
شكل (7)

يوضح اختبار مهارة التصويب من القفز عالياً بكرة اليد

(1) أ المهنا علي عادل : اثر تمارينات مركبة في تطوير المدركات الحس حركية والتصرف الحركي بأشكال المنازل والتصويب لناشئي كرة اليد, رسالة ماجستير منشورة , جامعة بابل ,كلية التربية البدنية,2019, ص76

## 3-5-2-4 اختبار الخداع البسيط بكرة اليد: (1)

- أسم الإختبار : اختبار مهارة الخداع البسيط
  - الهدف من الاختبار : تقويم الأداء الفني للخداع البسيط عن طريق المدرس .
  - الأدوات المستخدمة : كرة يد عدد (8) , مدافع ( سلبية ) , ملعب كرة يد قانوني .
  - طريقة الاداء :- تحدد المسافة بين المدافع والطالب المختبر بـ ( 1.50 م ) ويقوم الطالب المختبر بعملية الخداع البسيط والمتعارف عليها بأخذ ثلاث خطوات , الأولى عكس الذراع الرامية والأخرى باتجاه الذراع الرامية والأخيرة تكملة الأداء المهاري , خلال هذا الأداء يقوم المدرس بإعطاء الطالب المختبر ثلاث محاولات .
  - التسجيل :- يتم تقويم اداء المختبر في المحاولات الثلاث عن طريق المدرس , علماً ان درجة التقويم النهائية تكون من ( 10 درجات ) , ويكون تقسيم الدرجة كالآتي :
  - الجزء التحضيري ( 4 درجات ) .
  - الجزء الرئيسي ( 4 درجات ) .
  - الجزء الختامي ( 2 درجة ) .
- ملاحظة : تجمع الدرجات التي حصل عليها الطالب في المحاولات الثلاثة.



شكل (8)

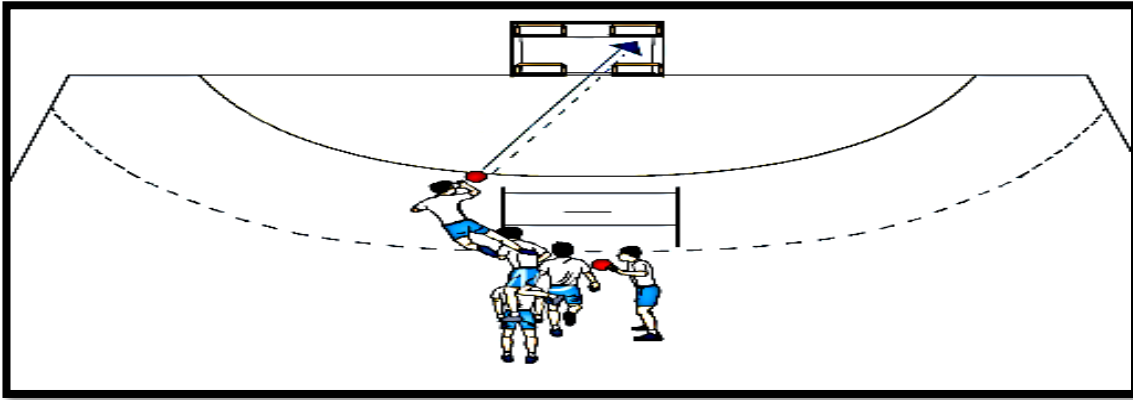
يوضح اختبار الخداع البسيط بكرة اليد

(1) كعيم وسام عبد الكاظم: تأثير استراتيجيات الأمواج المتداخلة في تعلم بعض اشكال مهارتي التصويب والخداع بكرة اليد للطلاب , رسالة ماجستير , جامعة بابل كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة , 2020م , ص 65 .

3-5-2-5 التصويب بعد أداء الخداع:<sup>(1)</sup>

- اسم الاختبار: التصويب بعد أداء الخداع
- الهدف من الاختبار: دقة التصويب بعد أداء الخداع
- الأدوات المستخدمة: جهاز وثب عالي - ستارة بارتفاع 1.5 م توضع على عارضه جهاز الوثب - ستارة لعلق المرمى بها 4 مربعات منهم 40×40 سم تمثل زوايا المرمى -10 كرات
- التمرين من مركز المساعد الذي يقف أمام منتصف جهاز الوثب بنصف متر ومعه كرة على كف يده الممدودة
- طريقة الأداء: يقف اللاعب عند نقطة البداية يتحرك اللاعب لالتقاط الكرة من يد المساعد ثم يقوم بالتحرك عكس التحرك الأول في حدود الثلاث خطوات ليثبت ثم يقوم بالتصويب على احد المربعين البعيدين
- يكرر هذا العمل حتى تنتهي ال 10 كرات (خمس على كل مربع بالتبادل)
- الشروط: عدم تنطيط الكرة
- التسجيل:

- 1- يعطى درجة واحدة لكل تصويبه صحيحة داخل المربع المحدد.
- 2- تلغى الدرجة في حال أي مخالفة قانونية 3 ثواني - 3 خطوات.
- 3- تلغى الدرجة في حالة تنطيط الكرة .



شكل (9)

يوضح اختبار التصويب بعد أداء الخداع في كرة اليد

<sup>(1)</sup> محمد عبد الرضا كريم: مصدر سبق ذكره، 2023، ص70.

### 3-5-3 التجربة الاستطلاعية الثانية (للاختبارات قيد الدراسة):

طبقت التجربة الاستطلاعية الثانية في يوم (الخميس) الساعة 10 صباحا الموافق ( 7 / 12 / 2023)

على نفس طلاب المرحلة الثانية وعددهم (8) من غير عينة البحث , وكان الغرض من هذه التجربة ما يأتي:

- ❖ التأكد من وضوح تعليمات الاختبارات المهارية لعينة البحث.
- ❖ التعرف على الاجهزة والأدوات المستعملة في تطبيق التمارين.
- ❖ حساب المدة الزمنية لكل تمرين.
- ❖ معرفة فريق العمل المساعد عن كيفية تطبيق تلك التمارين وتوثيقها.
- ❖ التأكد من طريقة تسجيل الدرجات في الاستمارة المخصصة لكل اختبار.

### 3-5-4 الاسس العلمية للاختبارات المهارات الاساسية بكرة اليد:

أن كل المحاولات العلمية هي الوسيلة التي تحقق نجاح الاختبارات قيد الدراسة المراد تنفيذها , وهذه

المعاملات ما هي الا (الصدق , الثبات , الموضوعية ) " وأن الدور الايجابي الذي تؤديه هذه المعاملات للاختبار

لها دلائلها العلمية التي لا يمكن إخفاؤها في البحث العلمي , وعليه يجب على الباحثة التأكد قبل إجراء التجربة

الرئيسية من خلال التجربة الاستطلاعية لعينة موضوع البحث " (1) لذلك قامت الباحثة باعتماد الاسس العلمية

في عملية التقنين للاختبارات , لتحديد مدى علمية الاختبارات المختارة من (صدق , وثبات وموضوعية ) بحيث

تتناسب مع امكانيات المختبرين.

1 \_ ثبات الاختبارات: أن ثبات الاختبار هو " دقة الاختبار في القياس والملاحظة وعدم تناقضه مع نفسه

واتساقه واطرادته فيما يزودنا به من معلومات عن سلوك المفحوص " (2). ولحساب معامل ثبات في الاختبارات

(1) عقيل حسن : تأثير منهجي تدريبيين بالفترتي المرتفع الشدة والهييب وكسيل في تطوير بعض الصفات البدنية والمهارات الاساسية والمتغيرات البسي وكيميائية والوظيفة للاعبين الشباب بكرة القدم , اطروحة دكتوراه جامعة البصرة , 2009 .

(2) فؤاد أبو حطاب وسيد احمد عثمان وأمال صادق :التقويم النفسي . ط4 القاهرة , مكتبة الانجلو , 2008, ص

أعتمدت الباحثة طريقة اعادة الاختبار اذ طبقت الاختبارات على عينة التجربة الاستطلاعية المكونة من (8) طلاب, في يوم الاحد 2024 /2/4. واعيدت الاختبارات نفسها بعد (7) أيام, في يوم الاحد الموافق 2024 /2/11. أذ أن " الفترة الزمنية المسموح بها في كلا الاختبارين يجب أن لا تطول كثيراً , فبعض المؤلفين يذكر أنها أسبوع وبعض الآخر يذكر انها اسبوعين أو أكثر , وذلك لسبب حتى لا تستفيد عينة المختبرين من بعض العوامل , او المتغيرات التي تؤثر على نتائج الاختبار الثاني"<sup>(1)</sup> وبعد ذلك عولجت البيانات التي حصلت عليها الباحثة من الاختبارين من خلال حساب معامل الارتباط البسيط بيرسون بين درجات كل اختبارين , وظهرت نتائج الارتباط المحسوبة أن هناك علاقة ارتباط عالية بين معظم الاختبارات , اذ تراوحت القيم بين (0.830) و(0.860) مما يؤكد ثبات الاختبارات اذ انه كلما اقترب معامل الثبات من  $1 \pm$  كان أقوى والجدول (14) يبين ذلك .

#### جدول (14)

يبين القيم المعنوية بمعاملات الثبات والصدق الذاتي والموضوعية في متغيرات البحث

ت	متغيرات البحث	وحدة القياس	درجة الثبات	الصدق الذاتي	الموضوعية
1	مهارة الطبخية	ثانية	0.860	0.926	0.960
2	مهارة التصويب من الثبات	الدرجة	0.840	0.912	0.920
3	مهارة التصويب من الأعلى	الدرجة	0.850	0.920	0.960
4	مهارة الخداع البسيط	الدرجة	0.830	0.916	0.920
5	مهارة التصويب بعد أداء الخداع	الدرجة	0.830	0.916	0.920

(<sup>1</sup>) علي سلوم جواد : الاختبارات والقياس والاحصاء في مجال الرياضي . وزارة التعليم العالي والبحث العلمي , جامعة القادسية , 2004, ص 31.



## 2\_ صدق الاختبار :

أقامت الباحثة بعرض اختبارات المهارات الأساسية بكرة اليد على عدد من الخبراء والمختصين لغرض التأكد من صدق الاختبارات كما موضح في الجدول (14) لذا اتفق الخبراء والمختصون على أن هذه الاختبارات تقيس الصفة التي وضعت من أجلها لذا يعد صدق الاختبارات " درجة الصحة التي تقيس بها الاختبارات لما نريد قياسه"<sup>(1)</sup>، لذا تم استعمال صدق المحتوى الذي ( يعتمد وبصورة أساسية على مدى إمكانية تمثيل الاختبار لمحتويات عناصره " وللتأكد من صدق الاختبارات تم استعمال معامل الصدق الذاتي الذي هو صدق الدرجات التجريبية بالنسبة للدرجات الحقيقية التي خلصت من شوائب أخطاء الصدفة , وبذلك تكون الدرجات الحقيقية للاختبار هي المحك الذي ينسب إليه صدق الاختبار)<sup>(2)</sup> ويقاس الصدق الذاتي بحساب الجذر التربيعي لمعامل ثبات الاختبار , على نحو المبين في جدول (14) , لذا كانت معاملات الصدق بين (0.912) و(0.926) مما يدل على ان جميع الاختبارات صادقة وبدرجة عالية .

## 3 \_ موضوعية الاختبار :

أذ تستعمل الموضوعية لتجنب العوامل والميول والاتجاهات الشخصية أو الخارجية التي تؤثر في نتائج الاختبارات, لكون الاختبار الموضوعي هو الذي يعطي قراءة واحدة مهما كان عدد المحكمين اذ اعتمدت الباحثة من خلال ايجاد معامل الارتباط (بيرسون) لنتائج المحكمين ( كلما كان معامل ثبات عالٍ أدى ذلك إلى ارتفاع معامل الموضوعية والعكس صحيح )<sup>(3)</sup>. وكما في الجدول (14)

(1) مروان عبد المجيد : الاسس العلمية والطرق الاحصائية للاختبارات والقياس في التربية الرياضية . ط1, دار وائل , عمان , 1999, ص 13.

(2) محمد ماجد محمد : تحديد معيار مرجعي للتنبؤ بمستوى الاداء الخططي الهجومي بدلالة زمن الاداء القسوى وتحمل الاداء والمدرك البصري ودقة التصويب في لعبة كرة اليد . رسالة ماجستير , كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة جامعة البصرة , 2009, ص71.

(3) عبد اللطيف حسون : تأثير تدريب بأسلوب حجم حمل المنافسات في تطوير بعض الصفات البدنية الخاصة والمهارات الهجومية بكرة السلة للمتقدمين . رسالة ماجستير , كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة , جامعة البصرة , 2010 , ص 72.

### 3-6 تطبيق مقياس التفكير الإبتكاري :

قامت الباحثة بتهيئة الاستمارات الخاصة بمقياس التفكير الإبتكاري, مع كافة المستلزمات المطلوبة, بعدها تم توزيع الاستمارات لجميع افراد المجموعات التجريبية , ثم قراءة فقرات المقياس والتعليمات الخاصة به, مع اعطاء (25 دقيقة) مدة الاجابة معتمداً على نتائج التجربة الاستطلاعية الأولى , وتم تطبيق هذا المقياس في القاعة المغلقة التابعة لكلية التربية البدنية وعلوم الرياضة جامعة ميسان, يوم الاثنين الموافق 11 / 3 / 2024, الساعة التاسعة صباحاً , وبإشراف مباشر من قبل السيد المشرف والباحثة, وفريق العمل المساعد وبعد الانتهاء من الاجابة تم تفرغ البيانات على استمارات خاصة لأجل معالجتها احصائياً.

### 3-7 الاختبارات القبليّة للمهارات الأساسية بكرة اليد :

تم تطبيق الاختبارات المهارية والبالغ عددها (5) وهي (مهارة الطبطبة, التصويب من الثبات, التصويب من القفز عالياً, الخداع البسيط ومهارة التصويب بعد أداء الخداع بكرة اليد للطلاب), للمجموعتين الضابطة و التجريبية, بعد تطبيق مقياس التفكير الإبتكاري وبنفس اليوم الاثنين الموافق 11 / 3 / 2024 والمكان في القاعة المغلقة التابعة لكلية التربية البدنية وعلوم الرياضة جامعة ميسان بعد ان قامت الباحثة بتهيئة كافة المستلزمات والأدوات بمساعدة فريق العمل المساعد.

### 3-8 تكافؤ مجموعتي البحث:

تم اجراء تكافؤ لمجموعتي البحث الضابطة والتجريبية وذلك لكي نتجنب العوامل المؤثرة في نتائج التجربة الرئيسة , ولأجل التحقق من التكافؤ للمجموعتين , قامت الباحثة بإجراء تكافؤ في مقياس التفكير الإبتكاري وبعض المهارات الأساسية بكرة اليد للطلاب , من أجل البدء من نقطة محددة , ولمعرفة واقع الفروق بين المجموعتين , وذلك بالاعتماد على نتائج الاختبارات القبليّة لكي تتمكن الباحثة من تطبيق الوحدات التعليمية, وتم استخراج النتائج من خلال تطبيق قانون (T-test) للعينات المستقلة على البيانات الخاصة بالاختبارات , إذ كانت قيمة مستوى الدلالة (sig) اكبر من

(0.05) مما يشير إلى أن الفروق بين المجموعتين غير معنوية أي أنهما متكافئتين , والجدول (15) يبين تكافؤ مجموعتي البحث.

### جدول (15)

يبين تكافؤ المجموعتين الضابطة والتجريبية في المتغيرات قيد الدراسة

المتغيرات	وحدة القياس	المجموعة الضابطة		المجموعة التجريبية		قيمة (T) المحسوبة	مستوى الدلالة	الدلالة
		س	±ع	س	±ع			
التفكير الإبتكاري	الدرجة	90.583	5.230	91.416	6.215	1.359	0.201	غير معنوي
الطبخة	ثانية	14.779	0.631	14.549	0.885	1.074	0.306	غير معنوي
التصويب من الثبات	الدرجة	3.083	0.668	2.833	0.937	1.710	0.491	غير معنوي
التصويب من الأعلى	الدرجة	2.250	0.452	3.331	0.492	0.432	0.674	غير معنوي
الخداع البسيط	الدرجة	2.333	0.492	2.583	0.512	1.397	0.191	غير معنوي
التصويب بعد أداء الخداع	الدرجة	2.582	0.668	2.752	0.621	0.616	0.551	غير معنوي

درجة الحرية (ن-2) (24-2=22) ومستوى الدلالة (0.05) .

### 3-9 اعداد وتطبيق الوحدات التعليمية لعينة البحث وفق استراتيجية (KWL):

من خلال اطلاع الباحثة على المصادر والدراسات السابقة والإفادة من خبرة المشرف العلمية والعملية في مجال التعلم الحركي ولعبة كرة اليد, أعدت الباحثة وحدات تعليمية وفقاً لاستراتيجية ما وراء المعرفة (KWL) من أجل تعلم بعض المهارات الأساسية بكرة اليد , لذلك وفرت الباحثة كل الأدوات والمستلزمات التي تكون مهمة لتطبيق الوحدات التعليمية, إذ شمل على (12) وحدة تعليمية وحسب الجدول المخصص من قبل الكلية للمرحلة الثانية وللمادة المذكورة أعلاه وكان مدة الوحدات (6) أسابيع, في كل اسبوع وحدتان تعليميتان في يوم الاثنين والخميس من كل أسبوع, وكان زمن الوحدة التعليمية (90) دقيقة , وبذلك اصبح زمن الوحدات التعليمية في الاسبوع الواحد (180) دقيقة, تم تطبيقها في المدة من يوم الخميس الموافق 2024/3/14 ولغاية يوم الاثنين الموافق

2024/4/29, إذ تكونت الوحدات التعليمية من مجموعة التمارين التعليمية الخاصة بتعلم المهارات المبحوثة والموحدة لكل الأساليب وتنظيمها ضمن الوحدات التعليمية , كما تم اعتماد التكرار والممارسة للمهارة الواحدة ومن ثم الانتقال إلى المهارة الأخرى, وكان هناك ربط بين المهارات, اما بالنسبة للمجموعة الضابطة كانت تعتمد المنهج المعد من قبل مدرسي المادة وفي نفس الأيام المذكورة في جدول المجموعة التجريبية, والجدول (16) يبين تفاصيل الوحدات التعليمية للمجموعة التجريبية.

### جدول (16)

يبين تفاصيل الوحدات التعليمية المعده من قبل الباحثة

الاسبوع	الوحدة التعليمية	اليوم	التاريخ 2024	المجاميع التجريبية	المهارات الأساسية
الأول	الأولى	3/14	الخميس	الوحدات التعليمية باستعمال استراتيجية (KWL)	الطببة العالية
	الثانية	3/18	الاثنين	الوحدات التعليمية باستعمال استراتيجية (KWL)	الطببة الواطئة
الثاني	الثالثة	3/25	الاثنين	الوحدات التعليمية باستعمال استراتيجية (KWL)	التصويب من الثبات
	الرابعة	3/28	الخميس	الوحدات التعليمية باستعمال استراتيجية (KWL)	التصويب من الثبات
الثالث	الخامسة	1/4	الاثنين	الوحدات التعليمية باستعمال استراتيجية (KWL)	الربط بين مهارة الطببة والتصويب من الثبات

التصويب من الأعلى	الوحدات التعليمية باستعمال استراتيجية (KWL)	الخميس	4/4	السادسة	
التصويب من الأعلى	الوحدات التعليمية باستعمال استراتيجية (KWL)	الاثنين	4/8	السابعة	الرابع
الخداع البسيط بدون كرة	الوحدات التعليمية باستعمال استراتيجية (KWL)	الاثنين	4/15	الثامنة	
الخداع البسيط بكرة	الوحدات التعليمية باستعمال استراتيجية (KWL)	الخميس	4/18	التاسعة	
الربط بين مهارة الخداع البسيط والتصويب من الأعلى	الوحدات التعليمية باستعمال استراتيجية (KWL)	الاثنين	4/22	العاشرة	
التصويب بعد أداء الخداع	الوحدات التعليمية باستعمال استراتيجية (KWL)	الخميس	4/25	الحادية عشرة	السادس
التصويب بعد أداء الخداع	الوحدات التعليمية باستعمال استراتيجية (KWL)	الاثنين	4/29	الثانية عشر	

وقد احتوت الوحدة التعليمية على ثلاثة أقسام هي:

أ- القسم التحضيري: أذ تكون القسم التحضيري من: (المقدمة - الاحماء العام - الاحماء الخاص) وزمنة (15)

دقيقة, اذ احتوت على المقدمة (2) دقيقة اما الاحماء العام (5) دقيقة ويتم في هذا الجزء الهرولة وإعطاء تمارين

عامة لأجزاء الجسم, ثم الإحماء الخاص (8) دقيقة ويتم في هذا الجزء إعطاء تمارين خاصة بنوع المهارة المطلوبة التي تخدم القسم الرئيس.

#### ب- القسم الرئيسي:

كان وقتة الكلي (65) دقيقة, تضمن الجزء التعليمي وكان زمنه (15) دقيقة طبق على وفق استراتيجية ما وراء المعرفة (KWL) الخطوة (K) , وبدأت العينة تتلقى الأسئلة والمعلومات والشرح والصور ضمن كتيب وزع عليهم من قبل الأستاذ المشرف عليهم .

اما الجزء التطبيقي فيتضمن خطوتين من استراتيجية ما وراء المعرفة (KWL) وهي الخطوة (W) وكان فيها (40) دقيقة يتم من خلال اجراء التمارين التي اعدتها الباحثة حسب نوع المهارة ووقتها المطلوب لنتناسب مع مستوى تعلم العينة , اما الخطوة الثانية فهي الخطوة (L) وكان وقتها (10) دقيقة يقوم المدرس فيها بتقويم أداء المهارة من قبل الطلاب مع تصحيح الأخطاء ان وجدت, وكذلك يقوم الطلاب بتلخيص ماتعلموه بورقة الواجب المعطاة لهم.

جـ. القسم الختامي: تضمن زمنه (10) دقيقة وتكون من: ( لعبة ترويحية صغيرة , تمارين تهدئة واسترخاء , اعادة الأدوات المساعدة إلى مكانها المخصص ثم الانصراف) .

### 3-10 الاختبارات البعدية :

عند الانتهاء من تطبيق الوحدات التعليمية وفقاً لاستراتيجية ما وراء المعرفة ( KWL ), أجرت الباحثة الاختبارات البعدية لاختبار التفكير الإبتكاري وبعض الاختبارات الأساسية بكرة اليد لعينة البحث في يوم الثلاثاء الموافق 2024 /4/30 الساعة العاشرة صباحا في نفس المكان الذي اجرت فيه الاختبارات القبالية , في القاعة المغلقة في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة في جامعة ميسان , وقد راعت الباحثة الابتعاد وتلافي أي متغيرات يمكن أن تؤثر في نتائج الاختبارات البعدية.

**3-11 اختبار الاحتفاظ :**

اجرت الباحثة اختبار الاحتفاظ لعينة البحث بعد مرور أسبوع من اجراء الاختبار البعدي وذلك في يوم الثلاثاء الموافق 2024/5/7 الساعة العاشرة صباحا في نفس المكان الذي اجرت فيه الاختبارات البعدية , في القاعة المغلقة في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة في جامعة ميسان والهدف من اجراء اختبار الاحتفاظ لمعرفة مدى قدرة العينة على تذكر واسترجاع المعلومات لان الاختبار البعدي وحده لا يعكس مدى التعلم وان ( الاحتفاظ يعكس التعلم وذلك بإعطاء المتعلم أيام عدة ثم يعود ويتم قياس الأداء , فكلما كان القياس للأداء بعد فترة من القياس لأخر أداء بعد فترة التدريب كلما كان الاحتفاظ كبيراً وكان التعلم فعالاً)<sup>(1)</sup>

**3-12 الوسائل الإحصائية :**

استعملت الباحثة برنامج الحزمة الإحصائية (SPSS-26) لاستخراج النتائج الإحصائية .

1- النسبة المئوية.

2- الأهمية النسبية.

3- الوسط الحسابي.

4- الوسيط.

5- معامل الالتواء.

6- الانحراف المعياري.

7- الدرجة المعيارية =  $s - \frac{s}{s} + c$

8- اختبار (T.test) للعينات المترابطة (غير المستقلة) , والعينات الغير مترابطة (المستقلة)

9- اختبار (F) تحليل التباين.

10- معامل الارتباط البسيط (بيرسون).

11- مربع كاي.

12- الاحتفاظ النسبي =  $\frac{\text{الاختبار البعدي} - \text{اختبار الاحتفاظ}}{\text{الاختبار البعدي} - \text{الاختبار القبلي}} \times 100$

<sup>(1)</sup> يعرب خيون : التعلم الحركي بين المبدأ والتطبيق , بغداد , مكتب الصخرة , 2002 , ص 42.

## الفصل الرابع

4- عرض النتائج وتحليلها ومناقشتها.

4-1 عرض وتحليل نتائج الاختبارات القبليّة والبعديّة لمجموعيّ البحث الضابطة والتجريبية في التفكير الإبتكاري للمهارات قيد الدراسة.

4-1-1 عرض وتحليل نتائج الاختبارات القبليّة والبعديّة لمجموعيّ البحث الضابطة والتجريبية في التفكير الإبتكاري .

4-1-2 عرض وتحليل نتائج الاختبارات البعديّة لمجموعيّ البحث الضابطة والتجريبية في التفكير الإبتكاري.

4-1-3 مناقشة نتائج مقياس التفكير الإبتكاري للمجموعتين الضابطة والتجريبية

4-2 عرض وتحليل نتائج اختبارات المهارات قيد الدراسة القبليّة والبعديّة لمجموعيّ البحث الضابطة والتجريبية بكرة اليد.

4-2-1 عرض وتحليل نتائج الاختبارات القبليّة والبعديّة لمجموعيّ البحث الضابطة والتجريبية في مهارة الطبطة بكرة اليد.

4-2-2 عرض وتحليل نتائج الاختبارات القبليّة والبعديّة لمجموعيّ البحث الضابطة والتجريبية في التصويب من الثبات بكرة اليد.

4-2-3 عرض وتحليل نتائج الاختبارات القبليّة والبعديّة لمجموعيّ البحث الضابطة والتجريبية في مهارة التصويب من القفز عالياً بكرة اليد.

4-2-4 عرض وتحليل نتائج الاختبارات القبليّة والبعديّة لمجموعيّ البحث الضابطة والتجريبية في مهارة الخداع البسيط بكرة اليد.

4-2-5 عرض وتحليل نتائج الاختبارات القبليّة والبعديّة لمجموعيّ البحث الضابطة والتجريبية في مهارة التصويب بعد أداء الخداع بكرة اليد.

4-2-6 عرض وتحليل نتائج الاختبارات البعديّة لمجموعيّ البحث الضابطة والتجريبية للمهارات قيد الدراسة بكرة اليد.

4-2-7 مناقشة نتائج الاختبارات القبليّة والبعديّة للمهارات قيد الدراسة بكرة اليد.

4-3 عرض وتحليل نتائج اختبارات الاحتفاظ للمهارات قيد الدراسة لمجموعيّ البحث الضابطة والتجريبية

4-4 مناقشة نتائج اختبارات الاحتفاظ للمهارات قيد الدراسة لمجموعيّ البحث الضابطة والتجريبية.



## الفصل الرابع

### 4- عرض النتائج وتحليلها ومناقشتها.

1-4 عرض وتحليل نتائج الاختبارات القبليّة والبعدية لمجموعتي البحث الضابطة والتجريبية في التفكير الإبتكاري و للمهارات قيد الدراسة في لعبة كرة اليد للطلاب.

1-1-4 عرض وتحليل نتائج الاختبارات القبليّة والبعدية لمجموعتي البحث الضابطة والتجريبية في التفكير الإبتكاري.

#### جدول (17)

يبين نتائج الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمة T المحتسبة و (Sig) في الاختبارات القبليّة والبعدية للمجموعتين الضابطة والتجريبية في التفكير الإبتكاري

المتغير	المجموعة	وحدة القياس	القبلي		البعدي		قيمة (t) المحسوبة	قيمة sig	الدلالة	نسبة التطور %
			س	ع±	س	ع±				
التفكير الإبتكاري	الضابطة	الدرجة	90.583	5.230	103.331	6.984	12.113	0.000	معنوي	43.340
	التجريبية	الدرجة	91.416	6.215	119.583	8.867	15.295	0.000	معنوي	89.181

معنوي عند مستوى دلالة  $0.05 \geq$  وعند درجة حرية (11)

من خلال الاطلاع على الجدول (17) والذي يبين نتائج الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة في التفكير الإبتكاري، يتضح لنا ان الوسط الحسابي للاختبار القبلي بلغ (90.583) ، وبانحراف معياري (5.230) ، فيما بلغ الوسط الحسابي في الاختبار البعدي (103.331) ، وبانحراف معياري (6.984) .وعند استعمال قانون (T-test) للعينات المترابطة ظهرت قيمة (t) المحسوبة (12.113) إذ بلغت قيمة sig (0.000) وبنسبة تطور (%43.34) مما يدل على معنويتها عند مستوى دلالة (0.05) وبدرجة حرية (11) ، وبذلك يكون الفرق دال إحصائياً ولصالح الاختبار البعدي.

بعد تفريغ البيانات الخاصة بالاختبارين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية من قبل الباحثة ومعالجتها إحصائياً وكما هو مبين في الجدول (17) ، اتضح لنا ان الوسط الحسابي للاختبار القبلي بلغ (91.416) ، وبانحراف معياري (6.215) ، فيما بلغ الوسط الحسابي في الاختبار البعدي (119.583) ، وبانحراف معياري (8.867) ، وعند استعمال قانون (T-test) للعينات المترابطة ظهرت قيمة (t) المحسوبة (15.295) تحت مستوى دلالة (0.000) وبنسبة تطور بلغت (89.181) مما يدل على معنويتها عند مستوى دلالة (0.05) وبدرجة حرية (11) ، وبذلك يكون الفرق دال إحصائياً ولصالح الاختبار البعدي .

#### 2-1-4 عرض وتحليل نتائج الاختبارات البعدية لمجموعتي البحث الضابطة والتجريبية في التفكير الإبتكاري.

##### جدول (18)

يبين نتائج الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمة T المحتسبة (Sig) في الاختبارات البعدية للمجموعتين الضابطة والتجريبية في مقياس التفكير الإبتكاري

المتغير	وحدة القياس	المجموعة الضابطة		المجموعة التجريبية		قيمة (t) المحسوبة	قيمة sig	الدلالة
		س	ع	س	ع			
التفكير الإبتكاري	الدرجة	103.331	6.984	119.583	8.867	6.314	0.000	معنوي

تحت مستوى دلالة  $\geq (0.05)$  وبدرجة حرية (22).

من خلال عرض الجدول (18) يبين النتائج البعدية للمجموعتين الضابطة والتجريبية في مقياس التفكير الإبتكاري) يتضح لنا بأن الوسط الحسابي للمجموعة الضابطة بلغ (103.331) ، وبانحراف معياري بلغ (6.984) ، فيما بلغ الوسط الحسابي للمجموعة التجريبية (119.583) ، وبانحراف معياري (8.867) ، وعند استعمال قانون (T-test) للعينات غير المترابطة ، أذ بلغت قيمة (t) المحسوبة (6.314) تحت مستوى دلالة (0.000)

مما يدل على معنويتها عند مستوى دلالة (0.05) وبدرجة حرية (22) وبذلك يكون الفرق دال احصائياً ولصالح المجموعة التجريبية .

#### 3-1-4 مناقشة نتائج مقياس التفكير الإبتكاري للمجموعتين الضابطة والتجريبية

من خلال الاطلاع على الجدول (17) والذي يبين تقارب نتائج المجموعتين الضابطة والتجريبية في الاختبارات القبالية اذ تبين ان الطلاب يمتلكون في بداية التعلم وقبل الاختبارات العملية معلومات عامة عن الفعالية ولكن ليس بالمستوى المطلوب ومن خلال نتائج البحث تبين ان المجموعة التجريبية حققت نجاحاً في الاختبارات البعدية وذلك نتيجة ما حصل عليه الطلاب من معلومات من مدرس المادة خلال فترة تطبيق الوحدات التعليمية المعدة من قبل الباحثة والتي اعتمدت ان يكون لها دوراً مميزاً في إيصال المعلومات من خلال إضافة معلومات جديدة إلى المعلومات السابقة التي يمتلكها الطالب وبالتالي حصل على تعزيز للمعلومات وسهولة ويسر واضح لديهم في القدرة على الأداء والشعور بالنجاح عندما يوجه لهم سؤال اثناء الأداء المهاري مما يخلق لديهم دافع لصياغة أفكار جديدة (حيث ان الابتكار هو القدرة على تجنب الروتين العادي والطرق التقليدية في التفكير مع انتاج اصيل وجديد وغير شائع يمكن تنفيذه وتحقيقه ويتميز بالجدية والاصالة والملائمة لحل مشكلة تواجهه).<sup>(1)</sup>

وعملت الباحثة خلال فترة تطبيق الوحدات على الاهتمام بمستوى التفكير الإبتكاري حتى يتمكن الطالب من الاستجابات السريعة للأسئلة الموجهة حتى يصحح المسار الحركي للمهارة عند الانتهاء من أداء التمرين وفي أوقات الراحة المخصصة بعد كل تمرين, وبالتالي نرى ان ذلك أدى إلى تحسن مستواهم واصبح لديهم القدرة على ادراك المعلومات وزيادة في خبرتهم نتيجة لتلك

<sup>(1)</sup> أبو النصر مدحت محمد, التفكير الإبتكاري والابداعي طريقك إلى التميز والنجاح, ط1, المجموعة العربية للنشر, القاهرة, 2012, ص18

المثيرات التي حصلوا عليها خلال الوحدات التعليمية، الذي تم ترتيبه وبكامل مواصفاته من قبل الباحثة التي ارتأت ان تضيف شيء مهم إلى التفكير الإبتكاري من خلال إعطاء الوقت المناسب والملائم والمعلومات القيمة للاستمرار في الأداء والعطاء والحصول على أداء مهاري مميز بالرغم من ان احد خطوات استراتيجية (KWL) وهي الخطوة (K) التي تعطي من خلالها أسئلة للطلاب تساهم في تعزيز المعلومات السابقة بسهولة لديهم وجعلت لدى المتعلمين القدرة على الأداء والشعور بالنجاح في كل محاولة لأداء المهارات وجعل لديهم الدافع والوعي في صياغة الأفكار الجديدة، وهذا ما تبين لدى العينة من نتائج جيدة وبمستوى عال في مقياس التفكير الإبتكاري جاء من خلال ما حصل عليه الطلاب من مثيرات عديدة وباتجاهات مختلفة، وبالتالي يستطيع الطالب ان يخطط ويراقب ويقيم أسلوبه ويكون اكثر قدرة على التفكير الإبتكاري ويجعله ينتقي الحركات مما يزيد من ذلك نشاط المعلومات المخزونة في ذاكرتهم. (لكونها مركزاً لجميع العمليات والأنشطة المعرفية والأكثر تجهيز ومعالجة للمعلومات واستعمالها لكل الأنشطة).<sup>(1)</sup>

وترى الباحثة ان الطلاب اصبح لديهم القدرة على التفكير الإبتكاري مما يساهم في التكيف مع ظروف اللعبة ومتغيراتها ويزيد من مستوى التعلم وتكون القرارات سريعة وملائمة مع الواجب الحركي المطلوب. (لكون الأداء هو الاستعداد بالإضافة إلى المهارات المكتسبة خاصة في الرياضات الجماعية وقدرة الفرد على بذل جهد يظهر في شكل نتيجة ما في شكلها الفني وقيمتها الفعلية كقدرة الرياضي على التصويب في المرمى).<sup>(2)</sup>

<sup>(1)</sup> وسام صلاح وآخرون : انماط التعلم وتطبيقاته بين المعلم والمتعلم , مؤسسة دار المعارف الثقافية , 2018 , ص181.

<sup>(2)</sup> فضل قيس, القدرة على التفكير الإبتكاري وعلاقتها على الأداء المهاري في الألعاب الجماعية , رسالة ماجستير , جامعة الجزائر, 2010, ص42

2-4 عرض وتحليل ومناقشة نتائج الاختبارات القبلية والبعديّة للمهارات قيد الدراسة لمجموعتي البحث الضابطة والتجريبية .

1-2-4 عرض وتحليل نتائج الاختبارات القبلية والبعديّة للمجموعتين الضابطة والتجريبية لمهارة الطبطبة بكرة اليد.

### جدول (19)

يبين نتائج الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمة T المحسوبة (Sig) في الاختبارات القبلية والبعديّة للمجموعتين الضابطة والتجريبية في اختبار الطبطبة

المتغير	المجموعة	وحدة القياس	القبلي		البعدي		قيمة (t) المحسوبة	قيمة sig	الدلالة
			س	ع±	س	ع±			
الطبطبة	الضابطة	ثانية	14.779	0.885	14.067	0.778	14.685	0.000	معنوي
	التجريبية	ثانية	14.549	0.631	11.650	0.481	7.993	0.000	معنوي

تحت مستوى دلالة  $\geq (0.05)$  وبدرجة حرية (11)

من خلال الاطلاع على الجدول (19) والذي يبين نتائج الاختبارات القبلية والبعديّة للمجموعة الضابطة في مهارة (الطبطبة) ، يتضح لنا ان الوسط الحسابي لنتائج الاختبار القبلي (14.779) ، وبانحراف معياري (0.885) ، فيما بلغ الوسط الحسابي في الاختبار البعدي (14.067) ، وبانحراف معياري (0.778) ، وعند استعمال قانون (T-test) للعينات المترابطة ظهرت قيمة (t) المحسوبة (14.685) تحت مستوى دلالة (0.000) ، مما يدل على معنويتها عند مستوى دلالة (0.05) وبدرجة حرية (11) ، وبذلك يكون الفرق دال إحصائياً ولصالح الاختبار البعدي .

ومن خلال الاطلاع على الجدول (19) والذي يبين نتائج الاختبارات القبلية والبعديّة للمجموعة التجريبية في مهارة (الطبطبة) ، يتضح لنا ان الوسط الحسابي لنتائج الاختبار القبلي (14.549) ، وبانحراف معياري (0.631) ، فيما بلغ الوسط الحسابي في الاختبار البعدي (11.650) ،

وبانحراف معياري (0.481) , وعند استعمال قانون (T-test) للعينات المترابطة ظهرت قيمة (t) المحسوبة (7.993) تحت مستوى دلالة (0.000) , مما يدل على معنويتها عند مستوى دلالة (0.05) وبدرجة حرية (11) , وبذلك يكون الفرق دال إحصائياً ولصالح الاختبار البعدي.

#### 2-2-4 عرض وتحليل نتائج الاختبارات القبليّة والبعديّة للمجموعتين الضابطة والتجريبية

##### لمهارة التصويب من الثبات في كرة اليد

#### جدول (20)

يبين نتائج الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمة T المحسوبة (Sig) في الاختبارات القبليّة والبعديّة للمجموعتين الضابطة والتجريبية في اختبار التصويب من الثبات

المتغير	المجموعة	وحدة القياس	القبلي		البعدي		قيمة (t) المحسوبة	قيمة sig	الدلالة
			س	ع±	س	ع±			
التصويب من الثبات	الضابطة	الدرجة	3.083	0.668	5.001	0.603	12.015	0.000	معنوي
	التجريبية	الدرجة	2.833	0.937	6.916	0.668	21.158	0.000	معنوي

تحت مستوى دلالة  $(0.05) \geq$  وبدرجة حرية (11)

نلاحظ في الجدول (20) نتائج اختبار (التصويب من الثبات) للمجموعة الضابطة حيث بلغ الوسط

الحسابي لنتائج الاختبار القبلي (3.083) , وبانحراف معياري (0.668) , فيما بلغ الوسط الحسابي في الاختبار البعدي (5.001) , وبانحراف معياري (0.603) , وعند استعمال قانون (T-test) للعينات المترابطة , بلغت قيمة (t) المحسوبة (12.015) , تحت مستوى دلالة (0.000) مما يدل على معنويتها عند مستوى دلالة (0.05) وبدرجة حرية (11) , وبذلك يكون الفرق دال إحصائياً ولصالح الاختبار البعدي.

وفي اختبار (التصويب من الثبات) للمجموعة التجريبية بلغ الوسط الحسابي لنتائج الاختبار القبلي (2.833)

, وبانحراف معياري (0.937) , فيما بلغ الوسط الحسابي في الاختبار البعدي (6.916) , وبانحراف معياري (0.668) , وعند استعمال قانون (T-test) للعينات المترابطة , بلغت قيمة (t) المحسوبة (21.158) , تحت

مستوى دلالة (0.000) مما يدل على معنويتها عند مستوى دلالة (0.05) وبدرجة حرية (11) , وبذلك يكون الفرق دال إحصائياً ولصالح الاختبار البعدي.

#### 3-2-4 عرض وتحليل نتائج الاختبارات القبليّة والبعديّة للمجموعتين الضابطة والتجريبية

#### لمهارة التصويب من القفز عالياً في كرة اليد

#### جدول (21)

يبين نتائج الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمة T المحسوبة (Sig) في الاختبارات القبليّة والبعديّة للمجموعتين الضابطة والتجريبية في اختبار التصويب من القفز عالياً

المتغير	المجموعة	وحدة القياس	القبلي		البعدي		قيمة (t) المحسوبة	قيمة sig	الدلالة
			س	ع±	س	ع±			
التصويب من القفز عالياً	الضابطة	الدرجة	2.250	0.452	3.916	0.514	8.864	0.000	معنوي
	التجريبية	الدرجة	3.331	0.492	5.000	0.603	18.762	0.000	معنوي

تحت مستوى دلالة  $\geq (0.05)$  وبدرجة حرية (11)

أما في اختبار (التصويب من القفز عالياً) للمجموعة الضابطة بلغ الوسط الحسابي لنتائج الاختبار القبلي (2.250) , وبانحراف معياري (0.452) , فيما بلغ الوسط الحسابي في الاختبار البعدي (3.916) , وبانحراف معياري (0.514) , وعند استعمال قانون (T-test) للعينات المترابطة , بلغت قيمة (t) المحسوبة (8.864) , تحت مستوى دلالة (0.000) مما يدل على معنويتها عند مستوى دلالة (0.05) وبدرجة حرية (11) , وبذلك يكون الفرق دال إحصائياً ولصالح الاختبار البعدي .

أما في اختبار (التصويب من القفز عالياً) للمجموعة التجريبية بلغ الوسط الحسابي لنتائج الاختبار القبلي (3.331) , وبانحراف معياري (0.492) , فيما بلغ الوسط الحسابي في الاختبار البعدي (5.000) , وبانحراف معياري (0.603) , وعند استعمال قانون (T-test) للعينات المترابطة , بلغت قيمة (t) المحسوبة (18.762) , تحت مستوى دلالة (0.000) مما يدل على معنويتها عند مستوى دلالة (0.05) وبدرجة حرية (11) , وبذلك يكون الفرق دال إحصائياً ولصالح الاختبار البعدي.

## 4-2-4 عرض وتحليل نتائج الاختبارات القبلية والبعديّة للمجموعتين الضابطة والتجريبية

## لمهارة الخداع البسيط في كرة اليد

## جدول (22)

يبين نتائج الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمة T المحسوبة (Sig) في الاختبارات القبلية والبعديّة للمجموعتين الضابطة والتجريبية في اختبار الخداع البسيط

المتغيرات	المجموعة	وحدة القياس	القبلي		البعدي		قيمة (t) المحسوبة	قيمة sig	الدلالة
			س	ع±	س	ع±			
الخداع البسيط	الضابطة	الدرجة	2.333	0.492	4.416	0.514	10.795	0.000	معنوي
	التجريبية	الدرجة	2.583	0.512	6.666	0.778	21.158	0.000	معنوي

تحت مستوى دلالة  $\geq (0.05)$  وبدرجة حرية (11)

وفي اختبار (الخداع البسيط) للمجموعة الضابطة بلغ الوسط الحسابي لنتائج الاختبار القبلي (2.333) ، وبانحراف معياري (0.492) ، فيما بلغ الوسط الحسابي في الاختبار البعدي (0.514) ، وبانحراف معياري (0.514) ، وعند استعمال قانون (T-test) للعينات المترابطة ، بلغت قيمة (t) المحسوبة (10.795) ، تحت مستوى دلالة (0.000) ، مما يدل على معنويتها عند مستوى دلالة (0.05) وبدرجة حرية (11) ، وبذلك يكون الفرق دال إحصائياً ولصالح الاختبار البعدي .

وفي اختبار (الخداع البسيط) للمجموعة التجريبية بلغ الوسط الحسابي لنتائج الاختبار القبلي (2.583) ، وبانحراف معياري (0.512) ، فيما بلغ الوسط الحسابي في الاختبار البعدي (6.666) ، وبانحراف معياري (0.778) ، وعند استعمال قانون (T-test) للعينات المترابطة ، بلغت قيمة (t) المحسوبة (21.158) ، تحت مستوى دلالة (0.000) ، مما يدل على معنويتها عند مستوى دلالة (0.05) وبدرجة حرية (11) ، وبذلك يكون الفرق دال إحصائياً ولصالح الاختبار البعدي .



## 5-2-4 عرض وتحليل نتائج الاختبارات القبليّة والبعدية للمجموعتين الضابطة والتجريبية

## لمهارة التصويب بعد أداء الخداع في كرة اليد

## جدول (23)

يبين نتائج الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمة T المحسوبة (Sig) في الاختبارات القبليّة والبعدية للمجموعتين الضابطة والتجريبية في اختبار التصويب بعد أداء الخداع

المتغيرات	المجموعة	وحدة القياس	القبلي		البعدي		قيمة (t) المحسوبة	قيمة sig	الدلالة
			س	ع±	س	ع±			
التصويب بعد	الضابطة	الدرجة	2.582	0.668	4.833	0.569	10.340	0.000	معنوي
أداء الخداع	التجريبية	الدرجة	2.752	0.621	6.833	0.578	17.838	0.000	معنوي

تحت مستوى دلالة  $\geq (0.05)$  وبدرجة حرية (11)

نلاحظ في الجدول (23) نتائج اختبار (التصويب بعد أداء الخداع) للمجموعة الضابطة حيث بلغ الوسط

الحسابي لنتائج الاختبار القبلي (2.582) ، وبانحراف معياري (0.668) ، فيما بلغ الوسط الحسابي في الاختبار

البعدي (4.833) ، وبانحراف معياري (0.577) ، وعند استعمال قانون (T-test) للعينات المترابطة ، بلغت

قيمة (t) المحسوبة (10.340) ، تحت مستوى دلالة (0.000) ، مما يدل على معنويتها عند مستوى دلالة

(0.05) وبدرجة حرية (11) ، وبذلك يكون الفرق دال إحصائياً ولصالح الاختبار البعدي .

وفي اختبار (التصويب بعد أداء الخداع) للمجموعة التجريبية بلغ الوسط الحسابي لنتائج الاختبار القبلي

(2.752) ، وبانحراف معياري (0.621) ، فيما بلغ الوسط الحسابي في الاختبار البعدي (6.833) ، وبانحراف

معياري (0.577) ، وعند استعمال قانون (T-test) للعينات المترابطة ، بلغت قيمة (t) المحسوبة (17.838) ،

تحت مستوى دلالة (0.000) ، مما يدل على معنويتها عند مستوى دلالة (0.05) وبدرجة حرية (11) ، وبذلك

يكون الفرق دال إحصائياً ولصالح الاختبار البعدي .

#### 6-2-4 عرض وتحليل نتائج الاختبارات البعدية لمجموعتي البحث الضابطة والتجريبية المهارات قيد الدراسة بكرة اليد.

##### جدول (24)

يبين نتائج الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمة T المحتسبة (Sig) في الاختبارات البعدية للمجموعتين الضابطة والتجريبية في اختبارات المهارات قيد الدراسة

المتغيرات	وحدة القياس	المجموعة الضابطة		المجموعة التجريبية		قيمة (t) المحسوبة	قيمة sig	الدلالة
		س	ع±	س	ع±			
الطبطبة	ثانية	14.067	0.778	11.650	0.481	10.395	0.000	معنوي
التصويب من الثبات	الدرجة	5.001	0.603	6.916	0.668	8.373	0.000	معنوي
التصويب من القفز عالياً	الدرجة	3.916	0.514	5.000	0.603	5.613	0.000	معنوي
الخداع البسيط	الدرجة	4.416	0.514	6.666	0.778	12.539	0.000	معنوي
التصويب بعد أداء الخداع	الدرجة	4.833	0.569	6.833	0.578	7.266	0.000	معنوي

تحت مستوى دلالة  $\geq (0.05)$  وبدرجة حرية (22)

من خلال عرض الجدول (24) يبين النتائج البعدية للمجموعتين الضابطة والتجريبية في اختبار (الطبطبة) يتضح لنا بأن الوسط الحسابي للمجموعة الضابطة بلغ (11.650)، وانحراف معياري بلغ (0.481)، فيما بلغ الوسط الحسابي للمجموعة التجريبية (14.067)، وانحراف معياري (0.778)، وعند استعمال قانون (T-test) للعينات غير المترابطة، إذ بلغت قيمة (t) المحسوبة (10.395) تحت مستوى دلالة (0.000) مما يدل على معنويتها عند مستوى دلالة (0.05) وبدرجة حرية (22) وبذلك يكون الفرق دال احصائياً ولصالح المجموعة التجريبية.

أما في اختبار (التصويب من الثبات) بلغ الوسط الحسابي للمجموعة الضابطة (5.001)، وانحراف معياري بلغ (0.603)، فيما بلغ الوسط الحسابي للمجموعة التجريبية (6.916)، وانحراف معياري (0.668)، وعند استعمال قانون (T-test) للعينات غير المترابطة، إذ بلغت قيمة (t) المحسوبة (8.373) تحت مستوى دلالة

(0.000) مما يدل على معنويتها عند مستوى دلالة (0.05) وبدرجة حرية (22) وبذلك يكون الفرق دال احصائياً ولصالح المجموعة التجريبية .

وفي اختبار (التصويب من القفز عالياً) بلغ الوسط الحسابي للمجموعة الضابطة (3.916), وبانحراف معياري بلغ (0.514) , فيما بلغ الوسط الحسابي للمجموعة التجريبية (5.000) , وبانحراف معياري (0.603) , وعند استعمال قانون (T-test) للعينات غير المترابطة , أذ بلغت قيمة (t) المحسوبة (5.613) تحت مستوى دلالة (0.000) مما يدل على معنويتها عند مستوى دلالة (0.05) وبدرجة حرية (22) وبذلك يكون الفرق دال احصائياً ولصالح المجموعة التجريبية .

أما في اختبار (الخداع البسيط) بلغ الوسط الحسابي للمجموعة الضابطة (4.416), وبانحراف معياري بلغ (0.514) , فيما بلغ الوسط الحسابي للمجموعة التجريبية (6.666) , وبانحراف معياري (0.778) , وعند استعمال قانون (T-test) للعينات غير المترابطة , أذ بلغت قيمة (t) المحسوبة (12.539) تحت مستوى دلالة (0.000) مما يدل على معنويتها عند مستوى دلالة (0.05) وبدرجة حرية (22) وبذلك يكون الفرق دال احصائياً ولصالح المجموعة التجريبية .

أما في اختبار (التصويب بعد أداء الخداع) بلغ الوسط الحسابي للمجموعة الضابطة (4.833), وبانحراف معياري بلغ (0.569) , فيما بلغ الوسط الحسابي للمجموعة التجريبية (6.833) , وبانحراف معياري (0.578) , وعند استعمال قانون (T-test) للعينات غير المترابطة , أذ بلغت قيمة (t) المحسوبة (7.266) تحت مستوى دلالة (0.000) مما يدل على معنويتها عند مستوى دلالة (0.05) وبدرجة حرية (22) وبذلك يكون الفرق دال احصائياً ولصالح المجموعة التجريبية .

#### 4-2-7 مناقشة نتائج الاختبارات القبليّة والبعدية بعدية للمهارات قيد الدراسة لمجموعتي البحث الضابطة والتجريبية بكرة اليد.

إن النتائج التي حققتها المجموعة التجريبية في أداء المهارات الأساسية قيد الدراسة جاءت من خلال تأثير الوحدات التعليمية المعده من قبل الباحثة باستعمال استراتيجية ما وراء المعرفة (KWL) وترى أن ما حدث من تغيير في أداء تلك المهارات جاء وفق مجموعة من التمارين المنظمة وبتوقيات مناسبة اعطى صورة واضحة للأداء المهاري لدى الطلاب، وبالتالي انعكس ايجاباً على مستوياتهم ، فضلاً عن التنوع في التمارين اعطى حافظاً كبيراً لعملية التعلم وخلق بيئة تعليمية جديدة وناجحة (اذ ان من الضروري التنوع في التمارين والأدوات المستخدمة لإبعاد اللاعبين عن الملل وزيادة عملية التشويق)<sup>(1)</sup> وتكون من خلالها الافكار المتجددة للمهارات ومن ضمنها مهارة الطبطبة حيث ان مهارة الطبطبة من المهارات التي يعتمد أدائها على الوقت والذي نحدد من خلاله دقة أداء تلك المهارة والتي تعتبر الأساس الذي يتبعه باقي المهارات المترابطة في الأداء الحركي للعبة كرة اليد حيث ان النتائج التي حصلت عليها المجموعة التجريبية في الاختبارات البعدية كان نتيجة للوحدات التعليمية المعده والذي اعطى تمارين لتلك المهارة تزيد من الأداء المهاري للطلاب وتزيد من قدراتهم في الأداء الفعال و ما يتبعه من مهارات أساسية قيد البحث ومنها مهارة التصويب اذ ان إصابة الهدف هي الغرض الأساسي لكرة اليد لهذا تعتبر مهارة التصويب من المهارات الأساسية وان كل المهارات والخطط تصبح عديمة الفائدة اذا لم تنتهي بإصابة الهدف والتي تعزز ثقة اللاعبين بأنفسهم وتبث روح الحماس فيهم وتدفعهم إلى بذل مجهود كبير والتعاون مع الزملاء لتحقيق الفوز ويرى منير جرجيس أن (مهارة التصويب هي الحد الفاصل بين الفوز والخسارة، بل أنّ المهارات الأساسية والخطط الهجومية بألوانها المختلفة تصبح عديمة الجدوى إذا لم تتوج في النهاية بالتصويب الناجح على الهدف)<sup>(2)</sup> وكما هو مبين في الجدول (20) الذي يبين النتائج التي حصل عليها طلاب

(1) ندى راضي كشاش: تأثير استعمال بعض التقنيات البصرية في السرعة الإدراكية والحس حركية للتعلم والاحتفاظ

لمهارة التصويب بكرة اليد، رسالة ماجستير، جامعة بغداد، 2010، ص 91

(2) منير جرجيس إبراهيم: مصدر سبق ذكره، 2004، ص 106.

المجموعة التجريبية في مهارة التصويب من الثبات والتي تبين تفوقهم على المجموعة الضابطة في الاختبارات البعدية وبشكل واضح. كذلك عند الاطلاع على الجدول (21) والذي يبين تفوق طلاب المجموعة التجريبية على المجموعة الضابطة في الاختبارات البعدية لاختبار مهارة التصويب من القفز عالياً وتعزو الباحثة هذا التفوق كون هذه المهارة تحتاج إلى تمرين مستمر وفق وحدات تعليمية معد بخطوات وتمارين محددة وهذا ما تم تطبيقه في الوحدات التعليمية المعد من قبل الباحثة والذي أدى إلى هذا التفوق لدى المجموعة التجريبية كذلك ان مهارة الخداع والمراوغة والتي تسبق التصويب هي مهارة حركية أساسية مكملة للمهارات الأخرى غرضها التخلص من إعاقة المنافس ويكون الخداع بالجسم او بالتمرير او الخداع بالتصويب حيث يقوم اللاعب المهاجم بحركة تبين للاعب المدافع انه يقوم بالتمرير ثم يقوم بالتصويب او انه ينوي التصويب بطريقة معينة ثم يصوب بطريقة أخرى. (1) وكذلك عند الاطلاع على النتائج في الجدول (22) والتي تخص مهارة الخداع البسيط يتبين لنا تفوق المجموعة التجريبية على المجموعة الضابطة وتعزو الباحثة هذا التفوق كون هذا النوع من الخداع "من اصعب مراحل تعليم الجوانب الحركية للعبة كرة اليد بالنسبة للمبتدئين او الناشئين , وترجع صعوبتها إلى انعدام عنصر المنافسة خلال فترة التعليم وكذلك إلى افتقارها إلى بعض العناصر المشوقة"(2) وهذا ما تم تحقيقه في الوحدات التعليمية وما يحتويه من تمارين تناسب عينة البحث. وكذلك عند الاطلاع على الجدول (23) الذي يخص نتائج اختبار مهارة التصويب بعد أداء الخداع يتبين لنا تفوق المجموعة التجريبية على المجموعة الضابطة وكذلك ايضاً في الاختبارات البعدية بعدية في الجدول (24), اذ تعزو الباحثة ان التفوق الذي حصل لدى المجموعة التجريبية هو نتيجة لما قدمته استراتيجية ما وراء المعرفة (KWL) من تمارين منظمة ضمن الوحدات التعليمية هذا أدى إلى زيادة معلومات الطلاب وقدراتهم العلمية والعملية وكذلك انهم يمتلكون في بداية التعلم وقبل الاختبارات العملية

(1) مهند عمر: مساق كرة اليد , جامعة فلسطين التقنية , كلية التربية الرياضية , 2017, ص 13-14

(2) عماد الدين عباس و مدحت محمود: تطبيقات الهجوم في كرة اليد-تعليم تدريبي, ط1, القاهرة, مركز الكتاب للنشر, 2007, ص 52.

معلومات عامة عن المهارات الاساسية ولكن ليس بالمستوى المطلوب وقد حققت هذه المجموعة نجاحاً في الاختبار البعدي نتيجة ما حصلوا عليه من معلومات من مدرس المادة خلال فترة تطبيق الوحدات المعد من قبل الباحثة والتي اعتمدت ان يكون لها دوراً مميزاً في إيصال المعلومات وتميزها عن بقية المجموعة الضابطة من خلال إضافة معلومات جديدة إلى المعلومات السابقة التي يمتلكونها وبالتالي حصل على تعزيز للمعلومات وسهولة ويسر واضح لديهم في القدرة على الأداء والشعور بالنجاح. ان التغيير الذي حصل باستعمال خطوات استراتيجية ما وراء المعرفة (KWL) وما تضمنه من وسائل تعليمية مختلفة جعلهم يؤدون تلك المهارات بشكل مثالي وبمسارات حركية منتظمة يؤكد قاسم لزام (ان استعمال الوسائل التعليمية بأشراف متخصص تحت ظروف تعليمية جيدة من حيث المكان والزمان والادوات المستعملة يساهم في تبسيط المادة المتعلمة)<sup>(1)</sup> ومن ضمن الوحدات التعليمية طرح الاسئلة التعليمية للمهارة قيد الدراسة ساعد ذلك الطلاب على تحليل وتبسيط المهارة والتعرف على اجزاءها وبالتالي الوصول إلى الاداء المهاري المتكامل وتجنب الأخطاء, وكان للجانب التطبيقي الدور الفعال في الوحدة التعليمية واعطى جوانب تعليمية كبيرة للطلاب من خلال الاعداد والتكرار لكل تمرين وبأوقات مناسبة وكان عاملاً مساعداً في تغيير مستوى الاداء المهاري ليصبح اكثر انسيابية وأتوماتيكية وبالتالي كانت اثاره ايجابية في مستوى تعلمهم , لكون (التعلم لا يحدث الا بالتكرار والممارسة المستمرة للحركات والمهارات مضافاً إليها التصحيح المستمر للأخطاء)<sup>(2)</sup>

<sup>(1)</sup> قاسم لزام صبري : موضوعات في التعلم الحركي , العراق , بغداد , 2005 , ص59.

<sup>(2)</sup> وسام صلاح وآخرون : التعلم والتعليم في عصر تكنولوجيا المعلومات , ط1 , مؤسسة الصادق للكتب , 2020 , ص24.

## 3-4 عرض وتحليل نتائج اختبارات الاحتفاظ للمهارات قيد الدراسة ومناقشتها .

## جدول (25)

يبين نتائج الاختبارات البعدية والأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية لاختبار الاحتفاظ ونسبة التطور للمجموعتين الضابطة والتجريبية في مهارة الطبطبة

المتغير	المجموعة	وحدة القياس	البعدي		الاحتفاظ		قيمة (t) المحسوبة	قيمة Sig	نسبة التطور %
			س	ع±	س	ع±			
الطبطبة	الضابطة	ثانية	14.067	0.778	14.570	0.616	9.237	0.000	87.08
	التجريبية	ثانية	11.650	0.481	12.650	0.595	5.195	0.000	64.66
التصويب من الثبات	الضابطة	الدرجة	5.001	0.603	3.583	0.901	9.530	0.000	38.53
	التجريبية	الدرجة	6.916	0.668	5.833	0.577	13.020	0.000	59.03
التصويب من القفز عالياً	الضابطة	الدرجة	3.916	0.514	2.750	0.452	7.000	0.000	44.42
	التجريبية	الدرجة	5.000	0.603	3.916	0.668	13.000	0.000	62.53
الخداع البسيط	الضابطة	الدرجة	4.416	0.514	3.500	0.674	6.167	0.000	50.93
	التجريبية	الدرجة	6.666	0.778	4.333	0.651	16.416	0.000	77.77
التصويب بعد أداء الخداع	الضابطة	الدرجة	4.833	0.569	3.583	0.676	5.745	0.000	54.82
	التجريبية	الدرجة	6.833	0.578	5.333	0.651	9.950	0.000	79.77

تحت مستوى دلالة  $\geq (0.05)$  وبدرجة حرية (11)

ومن خلال الاطلاع على الجدول (25) والذي يبين نتائج الاختبار البعدي للمجموعة الضابطة في مهارة

(الطبطبة)، يتضح لنا ان الوسط الحسابي لنتائج الاختبار البعدي (14.067) ، وانحراف معياري (0.778) ،

فيما بلغ الوسط الحسابي في اختبار الاحتفاظ (14.570) ، وانحراف معياري (0.616) ، وبنسبة تطور

(87.08) وعند استعمال قانون (T-test) للعينات المترابطة ظهرت قيمة (t) المحسوبة (9.237) تحت مستوى

دلالة (0.05) وبدرجة حرية (11).

اما نتائج المجموعة التجريبية في اختبار (الطبطة)، تبين لنا ان الوسط الحسابي لنتائج الاختبار البعدي (11.650) ، وبانحراف معياري (0.481) ، فيما بلغ الوسط الحسابي في اختبار الاحتفاظ (12.650) ، وبانحراف معياري (0.595) ، وبنسبة تطور (64.66) وعند استعمال قانون (T-test) للعينات المترابطة ظهرت قيمة (t) المحسوبة (5.195)، تحت مستوى دلالة (0.05) وبدرجة حرية (11).

وفي اختبار (التصويب من الثبات)، للمجموعة الضابطة يتضح لنا ان الوسط الحسابي لنتائج الاختبار البعدي (5.001) ، وبانحراف معياري (0.603) ، فيما بلغ الوسط الحسابي في اختبار الاحتفاظ (3.583) ، وبانحراف معياري (0.901) ، وعند استعمال قانون (T-test) للعينات المترابطة ظهرت قيمة (t) المحسوبة (9.530) وبنسبة تطور (38.53%) وتحت مستوى دلالة (0.05) وبدرجة حرية (11) .

اما نتائج المجموعة التجريبية في اختبار (التصويب من الثبات)، تبين لنا ان الوسط الحسابي لنتائج الاختبار البعدي (6.916) ، وبانحراف معياري (0.668) ، فيما بلغ الوسط الحسابي في اختبار الاحتفاظ (5.833) ، وبانحراف معياري (0.577) ، وعند استعمال قانون (T-test) للعينات المترابطة ظهرت قيمة (t) المحسوبة (13.020)، وبنسبة تطور (59.03%) و تحت مستوى دلالة (0.05) وبدرجة حرية (11) ولصالح المجموعة التجريبية.

وفي اختبار (التصويب من القفز عالياً) ، للمجموعة الضابطة يتضح لنا ان الوسط الحسابي لنتائج الاختبار البعدي (3.916) ، وبانحراف معياري (0.514) ، فيما بلغ الوسط الحسابي في اختبار الاحتفاظ (2.750) ، وبانحراف معياري (0.452) ، وعند استعمال قانون (T-test) للعينات المترابطة ظهرت قيمة (t) المحسوبة (7.000) وبنسبة تطور (44.42%). و تحت مستوى دلالة (0.05) وبدرجة حرية (11).

اما نتائج المجموعة التجريبية في اختبار (التصويب من القفز عالياً)، تبين لنا ان الوسط الحسابي لنتائج الاختبار البعدي (5.000) ، وبانحراف معياري (0.603) ، فيما بلغ الوسط الحسابي في اختبار الاحتفاظ



(3.916) , وبانحراف معياري (0.668) , وعند استعمال قانون (T-test) للعينات المترابطة ظهرت قيمة (t) المحسوبة (13.000) وبنسبة تطور (62.53%). و تحت مستوى دلالة (0.05) وبدرجة حرية (11).

بعد الاطلاع على نتائج المجموعة الضابطة في اختبار (الخداع البسيط), يتضح لنا ان الوسط الحسابي لنتائج الاختبار البعدي (4.416) , وبانحراف معياري (0.514) , فيما بلغ الوسط الحسابي في اختبار الاحتفاظ (3.500) , وبانحراف معياري (0.674) , وعند استعمال قانون (T-test) للعينات المترابطة ظهرت قيمة (t) المحسوبة (6.167) وبنسبة تطور (50.93%) . و تحت مستوى دلالة (0.05) وبدرجة حرية (11).

اما نتائج المجموعة التجريبية في اختبار (الخداع البسيط), تبين لنا ان الوسط الحسابي لنتائج الاختبار البعدي (6.666) , وبانحراف معياري (0.778) , فيما بلغ الوسط الحسابي في اختبار الاحتفاظ (4.333) , وبانحراف معياري (0.651) , وعند استعمال قانون (T-test) للعينات المترابطة ظهرت قيمة (t) المحسوبة (16.416) وبنسبة تطور (77.77%). تحت مستوى دلالة (0.05) وبدرجة حرية (11).

بعد الاطلاع على نتائج المجموعة الضابطة في اختبار (التصويب بعد أداء الخداع), يتضح لنا ان الوسط الحسابي لنتائج الاختبار البعدي (4.833) , وبانحراف معياري (0.569) , فيما بلغ الوسط الحسابي في اختبار الاحتفاظ (3.583) , وبانحراف معياري (0.676) , وعند استعمال قانون (T-test) للعينات المترابطة ظهرت قيمة (t) المحسوبة (5.745) وبنسبة تطور (54.82%). تحت مستوى دلالة (0.05) وبدرجة حرية (11).

اما نتائج المجموعة التجريبية في اختبار (التصويب بعد أداء الخداع), تبين لنا ان الوسط الحسابي لنتائج الاختبار البعدي (6.833) , وبانحراف معياري (0.578) , فيما بلغ الوسط الحسابي في اختبار الاحتفاظ (5.333) , وبانحراف معياري (0.651), وعند استعمال قانون (T-test) للعينات المترابطة ظهرت قيمة (t) المحسوبة (9.950) وبنسبة تطور (79.77%). تحت مستوى دلالة (0.05) وبدرجة حرية (11).

## 4-4 مناقشة نتائج اختبارات الاحتفاظ للمجموعتين الضابطة والتجريبية للمهارات قيد الدراسة.

ان النتائج التي حصلت عليها المجموعة التجريبية في اختبارات الاحتفاظ تدل على تفوق المجموعة التجريبية وبشكل واضح واحتفاظ طلاب تلك المجموعة بما تم تعلمه من مهارات أساسية " المجموعة التي كان أدائها افضل في اختبارات الاحتفاظ هي المجموعة التي تعلمت بدرجة اكبر"<sup>(1)</sup> ومن خلال النتائج في الجدول (25) والتي تبين نسبة التطور في المهارات قيد الدراسة وعند مقارنة نسبة الاحتفاظ بين المجموعتين الضابطة والتجريبية في اختبارات الاحتفاظ للمهارات قيد الدراسة نجد ان نسبة فقدان عند المجموعة التجريبية كانت اقل من نسبة فقدان لدى المجموعة الضابطة في المهارات قيد الدراسة وهذا يدل على تأثير استراتيجية ما وراء المعرفة (KWL) في تعلم وزيادة نسبة احتفاظ الطلاب بالمادة المتعلمة حسب الوحدات التعليمية والمعد من قبل الباحثة وكذلك ان للفترة بين التعلم والاحتفاظ دور مهم في معرفة نسبة الاحتفاظ بما تم تعلمه (اذ ان غنى المعلومات التي يحتفظ بها المتعلم في ذاكرته عن المثيرات الخارجية , تساعده على الادراك السريع لهذه المثيرات عندما يتعامل معها من جديد, ولا يستغرق ادراكها زمناً طويلاً)<sup>(2)</sup>.

كذلك ان مرور الوقت لا يؤدي إلى النسيان اذا كان التعلم فعالاً فان التمرينات المتبعة في الوحدات التعليمية لها الدور الفعال في الاحتفاظ بما تم تعلمه ( اذ ان مرور الوقت لا يؤدي دائماً إلى نقص الأداء اذا ما استؤنف التعلم او التدريب بل انه قد يؤدي إلى مستويات أداء اعلى من تلك الموجودة في نهاية اخر تعلم او تدريب , لاسيما اذا كان التعلم او التدريب اكثر تأثيراً من ناحية نوع التمرينات والوسائل والأساليب المتبعة )<sup>(3)</sup> كذلك ان للطريقة وأسلوب التعليم الأثر البالغ في الاحتفاظ بما تعلمه الطلاب وهذا ما اشارت اليه دراسة رشيد (ان

<sup>(1)</sup> Schmidt A.&Lee: Motor control learning, Human Kinetics,2005,P 312.

<sup>(2)</sup> ندى راضي كشاش :مصدر سبق ذكرة2010,ص89

<sup>(3)</sup> وجية محجوب : فسيولوجيا التعلم ,ط1,دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع عمان, 2002,ص70

خصوصية الأسلوب الذي اكتسبت به المهارة سوف يحدد مستوى الاحتفاظ لتلك المهارة<sup>(1)</sup>. إذ بينت الدراسات (ان ما نتذكره يتوقف على طريقة اكتساب المعرفة فالطريقة التي يكتسب بها الشخص معرفة ما تحدد ما نتذكره منها)<sup>(2)</sup>. فان عدم تنفيذ التكرارات الكافية للتمارين التعليمية الخاصة بتعلم المهارات يؤدي إلى فترة ممارسة اقل وتعلم ابطأ وعليه فإن طريقة خزن المعلومات في الذاكرة واسترجاعها بصورة جيدة يعتمد على عوامل عديدة منها التكرار والممارسة وبهذا الخصوص يشير الضمد ( ان المهارات التي نكررها ونمارسها بصورة مستمرة تكون اسهل في استدعائها وتذكرها من المهارات التي نمارسها بشكل متقطع).<sup>(3)</sup>

---

<sup>(1)</sup> علي فتاح رشيد: اثر استعمال اسلوبي من التعيينات في اكتساب واحتفاظ عدد من مهارات التدريس للتربية الرياضية,رسالة ماجستير غير منشورة,كلية التربية الرياضية,جامعة الموصل, 2006,ص74

<sup>(2)</sup> عبد الستار جبار الضمد:فسولوجيا العمليات العقلية في الرياضة,ط1,دار الفكر للطباعة والنشر,عمان,2000,ص16.

<sup>(3)</sup> عبد الستار جبار الضمد:المصدر السابق نفسة,2000,ص161

## الفصل الخامس

5- الاستنتاجات والتوصيات

1-5 الاستنتاجات

2-5 التوصيات

## 5- الاستنتاجات والتوصيات:

## 1-5 الاستنتاجات:

في ضوء نتائج البحث والحقائق العلمية, توصلت الباحثة الى الاستنتاجات

الآتية:

1. أن الوحدات التعليمية المعده وفقاً لاستراتيجية (KWL) كأن لها الاثر الايجابي في تفوق المجموعة التجريبية على المجموعة الضابطة في تعلم المهارات قيد الدراسة في كرة اليد .
2. أن الوحدات التعليمية المعده وفقاً لاستراتيجية (KWL) كأن لها الاثر الايجابي في تفوق المجموعة التجريبية على المجموعة الضابطة في التفكير الابتكاري .
3. ساهمت الوحدات التعليمية المعده وفقاً لاستراتيجية (KWL) في زيادة مستوى الأداء المهاري لطلاب المجموعة التجريبية في المهارات قيد الدراسة.
4. ان استخدام الوحدات التعليمية المعده وفقاً لاستراتيجية (KWL) اظهر تفوقاً واضحاً في تعلم المجموعة التجريبية للمهارات قيد الدراسة على حساب طلاب المجموعة الضابطة.
5. ساهمت الوحدات التعليمية المعده وفقاً لاستراتيجية (KWL) في زيادة مستوى احتفاظ طلاب المجموعة التجريبية بالمهارات قيد الدراسة على حساب المجموعة الضابطة.

## 2-5 التوصيات:

## بناء على الاستنتاجات السابقة توصي الباحثة بما يلي:

1. ضرورة اعتماد استراتيجية ما وراء المعرفة (KWL) في تعلم المهارات الأساسية في العاب رياضية اخرى.
2. ضرورة اعتماد مقياس التفكير الإبتكاري مع فئات عمرية او مراحل دراسية أخرى.
3. إقامة دورات وندوات تعريفية لهيئات التدريس في الجامعات لاطلاعهم على مميزات التدريس على وفق استراتيجية ما وراء المعرفة (KWL) وتشجيعهم على اعتمادها اثناء التدريس.
3. اجراء دراسة مشابهه باستعمال خطوات استراتيجية ما وراء المعرفة (KWL) على مرحلة دراسية أخرى في لعبة كرة اليد.
4. ضرورة استعمال الاستراتيجيات التي تعتمد على اشراك الطلاب في العملية التعليمية.

## قائمة المصادر والمراجع

المصادر العربية

المصادر الاجنبية

## المصادر العربية

❖ القرآن الكريم

❖ ابراهيم أحمد عطية وأحمد محمد صالح: فعالية استراتيجيات (K.W.L) و(فكر, زوج, شارك) في تدريس الرياضيات على تنمية التواصل والابداع الرياضي لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية, مصر, مجلة كلية التربية (جامعة بنها), المجلد 18, العدد 76, 2008.

❖ أبو النصر مدحت محمد: التفكير الإبتكاري والابداعي طريقك إلى التميز و النجاح , ط1, المجموعة العربية للنشر, القاهرة, 2012.

❖ الاتحاد الدولي لكرة اليد : القانون الدولي لكرة اليد , ترجمة سعد محسن : بغداد , مطبعة الميناء, 2002.

❖ احمد خميس ومحمد محمود كاظم : كرة اليد الحديثة المبادئ والمهارة والخطيطة , ط1, بغداد , مطبعة الميزان, 2017.

❖ أحمد عريبي : كرة اليد وعناصرها الأساسية , ط2 , بغداد , 2005 .

❖ أحمد علي ابراهيم: اثر استعمال استراتيجيات ما وراء المعرفة في تدريس الرياضيات على التحصيل وتنمية التفكير الابداعي لدى تلاميذ الحلقة الثانية من التعليم الاساسي, رسالة ماجستير, جامعة الفيوم, 2007.

❖ إباد حميد رشيد : تأثير برنامج تدريبي مفتوح لتطوير مهارتي الخداع والتصويب لكرة اليد , رسالة ماجستير غير منشورة كلية التربية الرياضية جامعة بغداد , 1997.

❖ بلوم بنيامين (وآخرون) : تقييم الطالب التجميعي والتكويني. ترجمة محمد أمين المفتي (وآخرون) : القاهرة , مطابع المكتب المصري الحديث , 1983.

❖ جابر عبد الحميد جابر: استراتيجيات التدريس والتعليم, ط1, دار الفكر العربي, القاهرة, 2000, ص 6.

❖ جميل قاسم محمد وأحمد خميس راضي : موسوعة كرة اليد العالمية , ط1, بغداد , دار الكتاب العربي, 2011.

❖ جيرد لانجهوف وتيواندرت : كرة اليد للناشئين وتلامذة المدارس , ترجمة : كمال عبد الحميد وزينب فهمي , ط2 , القاهرة , دار الفكر العربي , 1978 .

❖ حسين محمد أبو رياح وآخرون : أصول استراتيجيات التعلم والتعليم النظرية والتطبيق, ط1, دار الثقافة للنشر والتوزيع , عمان, 2009, ص19. فريد البشتاوي: دليل بناء المقاييس النفسية , عمان, دار وائل للنشر والتوزيع والطباعة , 2014.

❖ رائد عبد الامير المشهدي ونبيل كاظم الجبوري : سايكولوجية كرة اليد , ط1 , الاردن , عمان , دار دجلة للمنشورات 2014.

❖ رقية عبد الرضا محسن: تأثير استراتيجيات الجدول الذاتي بالتعلم التعاوني والتبادلي والتنافسي على التحصيل المعرفي وأداء واحتفاظ بعض المهارات الأساسية للطلاب لكرة اليد, أطروحة دكتوراه, جامعة بغداد, 2020.



- ❖ ريان محمد هاشم: مهارات التفكير وسرعة البديهة وحقائب تدريبية، دار حنين للنشر والتوزيع، عمان، الاردن، 2004.
- ❖ زبيدة محمد القرني : اتجاهات حديثة للبحث في تدريس العلوم والتربية العملية (قضايا بحثية ورؤى مستقبلية) ، المكتبة العصرية، القاهرة، 2011.
- ❖ ضياء الخياط وعبد الكريم قاسم غزال : كرة اليد ، جامعة الموصل ، الموصل ، 1992 .
- ❖ ضياء الخياط ونوفل محمد الحيايالي : كرة اليد ، جامعة الموصل ، دار الكتب للطباعة والنشر ، 2001 .
- ❖ عامر سعيد جاسم الخيكاني : سيكولوجية كرة القدم ، ط1، النجف ، دار ضياء للطباعة ، 2008.
- ❖ عبد الحميد حسن شاهين : استراتيجيات التدريس المتقدم واستراتيجيات التعلم وأنماط التعلم ، كلية التربية بدمنهور ، جامعة الاسكندرية ، منهج وطرق التدريس ، 2011 .
- ❖ عبد الستار جبار الضمد: فسيولوجيا العمليات العقلية في الرياضة، ط1، دار الفكر للطباعة والنشر، عمان، 2000.
- ❖ عبد العزيز بن احمد بن غرم، التفكير الإبتكاري بأبعاده وبعض سمات الشخصية المميزة للمراهقين الموهوبين وغير الموهوبين في مجال الرسم التشكيلي بمحافظة جدة، رسالة ماجستير منشورة، كلية التربية، جامعة ام القرى، 2005.
- ❖ عبد اللطيف حسون : تأثير تدريب بأسلوب حجم حمل المنافسات في تطوير بعض الصفات البدنية الخاصة والمهارات الهجومية بكرة السلة للمتقدمين ، رسالة ماجستير ، كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة ، جامعة البصرة ، 2010 .
- ❖ عقيل حسن : تأثير منهجي تدريبيين بالفتري المرتفع الشدة والهيبة وكسيلة في تطوير بعض الصفات البدنية والمهارات الاساسية والمتغيرات البي وكيميائية والوظيفة للاعبين الشباب بكرة القدم ، اطروحة دكتوراه جامعة البصرة ، 2009 .
- ❖ علي سلوم جواد : الاختبارات والقياس والاحصاء في مجال الرياضي ، وزارة التعليم العالي والبحث العلمي ، جامعة القادسية ، 2004.
- ❖ علي فتاح رشيد: اثر استعمال اسلوبي من التعيينات في اكتساب واحتفاظ عدد من مهارات التدريس للتربية الرياضية، رسالة ماجستير غير منشورة ،كلية التربية الرياضية ،جامعة الموصل، 2006.
- ❖ علياء حسين عبيد حسين: تأثير استراتيجية K.W.L. Plus في التحصيل المعرفي وتطوير بعض المهارات الأساسية بالكرة الطائرة للطالبات ، اطروحة دكتوراه ، جامعة بابل ، 2018.
- ❖ عماد الدين عباس و مدحت محمود: تطبيقات الهجوم في كرة اليد -تعليم تدريب، ط1، القاهرة، مركز الكتاب للنشر ، 2007.
- ❖ فضل قيس : القدرة على التفكير الإبتكاري وعلاقتها على الداء المهاري في الألعاب الجماعية، رسالة ماجستير ، جامعة الجزائر، 2010.
- ❖ فؤاد أبو خطاب وسيد احمد عثمان وأمال صادق : التقويم النفسي ، ط4 القاهرة ، مكتبة الانجلو ، 2008.

- ❖ قاسم لزام صبري : موضوعات في التعلم الحركي , العراق , بغداد , 2005 .
- ❖ كارل وانك : المحاضرة النهائية , ترجمة سعد محسن , ندوة الاتحاد الدولي لكرة اليد للمدربين الدوليين ورؤساء الحكام , سويسرا , ساردورونك مايس , 1983 .
- ❖ كاظم كريم رضا الجابري : مناهج البحث في التربية وعلم النفس . بغداد , مكتب النعيمي , 2011 .
- ❖ كمال عبد الحميد ومحمد صبحي حسانين : رباعية كرة اليد الحديثة , ج 2 , ط 1 , القاهرة , دار الكتب للنشر 2002 .
- ❖ محمد جاسم ولي العبيدي وآخرون , الابداع والتفكير الإبتكاري وتنميته في التربية والتعليم , ط 1 , دار ديونو للنشر والتوزيع , عمان , الاردن , 2010 .
- ❖ محمد عبد الرضا كريم : كرة اليد بطريقة حوارية مبسطة . ط 1 , العراق . النجف الاشرف , دار الضياء , 2023 .
- ❖ محمد عبد العال النعيمي وآخرون : طرق ومناهج البحث العلمي , ط 1 , عمان , مؤسسة الورق للنشر والتوزيع , 2014 .
- ❖ محمد ماجد محمد : تحديد معيار مرجعي للتنبؤ بمستوى الاداء الخططي الهجومي بدلالة زمن الاداء القسوى وتحمل الاداء والمدرك البصري ودقة التصويب في لعبة كرة اليد , رسالة ماجستير , كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة جامعة البصرة , 2009 .
- ❖ محمود أحمد عمر وآخرون : القياس النفسي والتربوي , عمان , دار المسيرة للنشر والطباعة , 2010 .
- ❖ محمود عبد الفتاح عنان : سيكولوجية التربية البدنية والرياضة النظرية والتطبيق والتجريب , ط 1 , القاهرة , دار الفكر العربي , 1995 .
- ❖ مروان عبد المجيد : الاسس العلمية والطرق الاحصائية للاختبارات والقياس في التربية الرياضية , ط 1 , دار وائل , عمان 1999 .
- ❖ مروان عبد المجيد : الاختبار والقياس والتقويم في التربية الرياضية , ط 1 , عمان , دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع , 1999 .
- ❖ منير جرجيس : كرة اليد للجميع التدريب الشامل والتميز المهاري , القاهرة , دار الفكر العربي , 2004 .
- ❖ المهنا علي عادل : اثر تمرينات مركبة في تطوير المدركات الحس حركية والتصرف الحركي بأشكال المنازلة والتصويب لناشئي كرة اليد , رسالة ماجستير منشورة , جامعة بابل , كلية التربية البدنية , 2019 .
- ❖ مهند عمر : مساق كرة اليد , جامعة فلسطين التقنية , كلية التربية الرياضية , 2017 .
- ❖ ندى راضي كشاش : تأثير استعمال بعض التقنيات البصرية في السرعة الادراكية والحس حركية للتعلم والاحتفاظ لمهارة التصويب بكرة اليد , رسالة ماجستير , جامعة بغداد , 2010 .

- ❖ الدفاعي سيف علي حسين: تقويم أداء معلمي اللغة العربية في تعليم القراءة في ضوء المهارات اللازمة لتنمية التفكير الابتكاري لدى تلاميذ الصف الخامس الابتدائي, رسالة ماجستير, جامعة ديالى, 2014.
- ❖ وجية محجوب : فسيولوجيا التعلم , ط1, دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع عمان, 2002.
- ❖ وسام صلاح وآخرون : التعلم والتعليم في عصر تكنولوجيا المعلومات , ط1 , مؤسسة الصادق للكتب, 2020.
- ❖ وسام صلاح وآخرون: انماط التعلم وتطبيقاته بين المعلم والمتعلم , مؤسسة دار المعارف الثقافية , 2018.
- ❖ وسام عبد الكاظم كعيم عبود: تأثير استراتيجيات الأمواج المتداخلة في تعلم بعض اشكال مهارتي التصويب والخداع بكرة اليد للطلاب, رسالة ماجستير منشورة, جامعة بابل, 2020.
- ❖ يعرب خيون :التعلم الحركي بين المبدأ والتطبيق, بغداد, مكتب الصخرة, .
- ❖ يوسف عبد الكريم يوسف: أثر استراتيجية (K.W.L) في بعض القدرات العقلية والتحصيل المعرفي وتعلم بعض المهارات الأساسية بكرة القدم للطلاب, رسالة ماجستير, جامعة الكوفة, 2020

### المصادر الأجنبية

- ❖ Budgctchell , physical fitness , Away Lo l , Jonn willy and sons , Inc , 1979 .
- ❖ Earlef . zeigler . Gary .W. Bowle : **Development in sport and physical Education.Hattig** , Fritz and Peter : Hand ball .FRG , Falken –Ven Lay , 1979.
- ❖ Hattig ,fritz and peter : **Hand ball .FRG**: Falken –Verlag ,1979.
- ❖ Schmidt A.&Lee: Motor control learning, Human Kinetics,2005.
- ❖ Vialla Lesstirs de Laileg : **Hand Ball Piraction Techingue National comnision padagogic**, L3 , 1979.

# الملاحق

## ملحق (1)

## قائمة بأسماء الخبراء والمختصين الذين أجريت معهم مقابلات شخصية

ت	أسم الخبير	اللقب العلمي	الاختصاص	الجامعة	الغرض من المقابلة
1	عبد الكاظم جليل حسان	أ.د.	علم النفس-الرياضي	البصرة	مقياس التفكير الإبتكاري
2	سعيد غني نوري	أ.د.	تعلم حركي-الكرة الطائرة	ميسان	مقياس التفكير الإبتكاري
3	بهاء محمد تقي	أ.د.	تعلم حركي-كرة اليد	واسط	المهارات الأساسية بكرة اليد
4	ضرغام عبد السالم نعمة	أ.د.	بايوميكانيك-كرة اليد	البصرة	المهارات الأساسية بكرة اليد
5	رياض صيهود هاشم	أ.د.	علم النفس-الرياضي	ميسان	مقياس التفكير الإبتكاري
6	محمد ماجد محمد	أ.د.	الاختبارات والقياس كرة اليد	ميسان	المهارات الأساسية بكرة اليد
7	عامر عدنان مزهر	أ.م.د.	التدريب-كرة اليد	ذي قار	المهارات الأساسية بكرة اليد
8	حيدر جاسم محمد	أ.م.د.	تعلم حركي-كرة اليد	البصرة	المهارات الأساسية بكرة اليد
9	ماجد حسن علي	أ.م.د.	تعلم حركي-كرة اليد	واسط	المهارات الأساسية بكرة اليد
10	ماجد محمد مساعد	أ.م.د.	تعلم حركي كرة اليد	ميسان	المهارات الأساسية بكرة اليد

## ملحق (2)

## يبين كتب تسهيل المهمة

Ministry of Higher Education and  
Scientific Research  
UNIVERSITY OF MISAN  
COLLEGE OF PHYSICAL EDUCATION  
AND SPORT SCIENCE



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي  
جامعة ميسان  
كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة  
وحدة الدراسات العليا



العدد / ٢١٦  
التاريخ / ١١ / ٢٠٢٣

إلى / جامعة واسط / كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة

م / تسهيل مهمة

تحية طيبة.....

يرجى تسهيل مهمة طالبة الماجستير (تبارك حسين عبدالرضا) أحد طلبة الدراسات العليا في كليتنا لغرض إكمال إجراءات بحثها الموسوم ((تأثير منهج تعليمي باستراتيجية ما وراء المعرفة k.w.L في التفكير الابتكاري وتعلم واحتفاظ بعض المهارات الأساسية بكرة اليد للطلاب)) .

شاكرين تعاونكم معنا خدمة للمسيرة العلمية ..... مع التقدير

أ.م.د. حسن غالي مهاوي

معاون العميد للشؤون العلمية والدراسات العليا

٢٠٢٣/١١/ ٢٦

نسخة منه إلى:

- مكتب السيد العميد... للتفضل بالاطلاع مع التقدير
- مكتب السيد معاون العميد للشؤون العلمية والدراسات العليا ... للغرض أعلاه مع التقدير
- الدراسات العليا ... للحفظ مع الاوليات مع التقدير
- الصادرة



Ministry of Higher Education and  
Scientific Research  
UNIVERSITY OF MISAN  
COLLEGE OF PHYSICAL EDUCATION  
AND SPORT SCIENCE



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي  
جامعة ميسان  
كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة  
وحدة الدراسات العليا

العدد / ٢٦  
التاريخ / ٢٠٢٤ / ١٢ / ١٩



م / تسهيل مهمة

تحية طيبة...٠٠٠

يرجى تسهيل مهمة طالبة الماجستير (تبارك حسين عبدالرضا) أحد طالبات الدراسات العليا في كليتنا السماح بالدخول للقاعة الرياضية لغرض اجراء الاختبارات عليها .

مع التقدير.....

أ.د حسن غالي مهاوي

معاون العميد للشؤون العلمية والدراسات العليا

٢٠٢٤/٢/١٩

نسخه منه إلى:

مكتب السيد العميد... للتفضل بالاطلاع مع التقدير  
مكتب السيد معاون العميد للشؤون العلمية والدراسات العليا ... للغرض اعلاه مع التقدير  
الدراسات العليا .... للحفاظ مع الاوليات مع التقدير  
الصادرة



Ministry of Higher Education and  
Scientific Research  
UNIVERSITY OF MISAN  
COLLEGE OF PHYSICAL EDUCATION  
AND SPORT SCIENCE



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي  
جامعة ميسان  
كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة  
وحدة الدراسات العليا

العدد / ٢١٧  
التاريخ / ٢٠٢٣ / ١١ / ٢٦

إلى / جامعة ذي قار / كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة  
م / تسهيل مهمة

تحية طيبة.....

يرجى تسهيل مهمة طالبة الماجستير (تبارك حسين عبدالرضا) أحد طلبة الدراسات العليا في كليتنا  
نغرض إكمال إجراءات بحثها الموسوم ((تأثير منهج تعليمي باستراتيجية ما وراء المعرفة k.w.L في التفكير  
الابتكاري وتعلم واحتفاظ بعض المهارات الأساسية بكرة اليد للطلاب)) .

شاكرين تعاونكم معنا خدمة للمسيرة العلمية ..... مع التقدير

أ.م.د. حسن غالي مهاوي

معاون العميد للشؤون العلمية والدراسات العليا

٢٠٢٣/١١/٢٦

نسخه منه إلى:

- مكتب السيد العميد... للتفضل بالاطلاع مع التقدير
- مكتب السيد معاون العميد للشؤون العلمية والدراسات العليا... للعرض أعلاه مع التقدير
- الدراسات العليا... للحفظ مع الأوليات مع التقدير
- الصادرة





Ministry of Higher Education and  
Scientific Research  
UNIVERSITY OF MISAN  
COLLEGE OF PHYSICAL EDUCATION  
AND SPORT SCIENCE



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي  
جامعة ميسان  
كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة  
وحدة الدراسات العليا

العدد / ٢١٨

التاريخ / ٢٠٢٣ / ١١ / ٢٦



إلى / جامعة البصرة / كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة  
م / تسهيل مهمة

تحية طيبة...٠٠٠

يرجى تسهيل مهمة طالبة الماجستير (تبارك حسين عبدالرضا) أحد طلبة الدراسات العليا في كليتنا  
لفرض إكمال إجراءات بحثها الموسوم ((تأثير منهج تعليمي باستراتيجية ما وراء المعرفة k.w.L في التفكير  
الابتكاري وتعلم واحتفاظ بعض المهارات الأساسية بكرة اليد للطلاب)) .

شاكرين تعاونكم معنا خدمة للمسيرة العلمية ..... مع التقدير

أ.م.د. حسن غالي مهاوي

معاون العميد للشؤون العلمية والدراسات العليا

٢٠٢٣/١١/٢٦

نسخة منه إلى:

- مكتب السيد العميد... للتفضل بالاطلاع مع التقدير
- مكتب السيد معاون العميد للشؤون العلمية والدراسات العليا ... للعرض أعلاه مع التقدير
- الدراسات العليا ... للحفظ مع الاوليات مع التقدير
- الصادرة

Email:- sport@uomisan.edu.iq



IRAQ - MISAN - AL - AMARA  
العراق - ميسان - العمارة

## ملحق (3)

## استمارة استبيان

فقرات مقياس التفكير الإبتكاري وبدائله بالشكل الأولي الذي تم عرضه على الخبراء والمختصين

جامعة ميسان

كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة



استمارة استبيان

السيد الخبير .....المحترم.

تحية طيبة .

تروم الباحثة اجراء دراسة لرسالة الماجستير الموسومة (( تأثير وحدات تعليمية باستراتيجية ما وراء

المعرفة (KWL) في التفكير الإبتكاري وتعلم واحتفاظ بعض المهارات الاساسية بكرة اليد

للطلاب))

ونظراً لما تتمتعون به من خبره ودراية في هذا المجال اضع استمارة الاستبيان هذه بين ايديكم راجيه تفضلكم بالاطلاع على فقرات مقياس التفكير الإبتكاري الذي نروم تطبيقه على طلبة المرحلة الثانية في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة في (البصرة ,ذي قار , واسط), يرجى وضع علامة (√) إذا كان المقياس صالح لقياس ما وضع لأجله, وإذا كان المقياس يحتاج إلى تعديل للتفضل بالاطلاع مع فائق التقدير .

التوقيع :

اسم الخبير:

اللقب العلمي:

مكان العمل:

التاريخ:

الباحثة

تبارك حسين عبد الرضا

### فقرات مقياس التفكير الإبتكاري (الاصالة)

ت	العبارة	اتفق	لا اتفق	التعديل
1	ادائي للمهاره التي اقوم بتعلمها غالبا ما يقودني للاستفادة من تعلم مهاره اخرى.			
2	ارغب بالمشاركة مع الزملاء اثناء الأداء للمهارات وبشكل مميز عنهم			
3	ارغب في الحديث مع احد لديه الخبرة والمعلومات في مجال كره اليد حتى انتج معلومات اضافية مبتكرة حول اللعبة.			
4	اعتبر تنظيم المعلومات التي احصل عليها بخصوص مهارات كرة اليد من اولويات عملي حتى اعرضها عند الاداء بنجاح.			
5	الافكار التي اقوم بتقديمها جديده ومفيدة سواء كانت بخصوص التعلم او الاداء المهاري وحتى على الصعيد الشخصي.			
6	الاحظ الاهتمام من قبل الاخرين عندما اقدم افكاري باستمرار.			
7	المعلومات التي امتلكها لها التأثير الايجابي في الافكار التي احصل عليها بخصوص المهارات المراد تعلمها.			
8	اهتم بان اقدم افضل اداء في مهارة التصويب لكي احصل على اعجاب الاخرين.			
9	باستطاعتي ان اعطي اكثر من استجابة تتسم بالتنوع والتجدد حول مهارة التصويب بكرة اليد			

			10 تقديمي للحلول باستمرار عن طريق افكاري تكون كفيله في التقدم المستمر لتحسين ادائي المهاري بشكل مستمر وخصوصاً مع مهارة الخداع.
			11 عندما اتلقى المعلومات ابدأ بتوليد استجابات جديده حول أي مهاره اتعلمها بكرة اليد
			12 عندما امتلك عمق في المعلومات حول مهارتي التصويب و الخداع يكون ادائي جيداً.

\*الإصالة:- القدرة على التعبير الفريد وأنتاج الأفكار غير المألوفة والنادرة

### فقرات مقياس التفكير الإبتكاري (الطلاقة)

ت	العبارة	اتفق	لا اتفق	التعديل
1	افكر دائماً بالبدائل المبتكرة اثناء ادائي لمهارة التصويب بكرة اليد بحيث تختلف عن زملائي.			
2	امتلك الحماس والدافعية بصوره مستمرة وخصوصاً عندما اقوم بإنتاج اكبر عدد من الافكار التي تساعدني في التعلم لمجالات مختلفة.			
3	انا اعبر عن المهارة المطلوب تعلمها بأسلوب قد يكون مختلف عن باقي زملائي عندما اتلقى المعلومات من المدرس			
4	اواجه المشكلة التي اتعرض اليها اثناء الأداء بحلول مميزة او مبتكرة قد تكون ملائمة في بعض الأحيان			
5	باستطاعتي ان اقدم الافكار التي يمكن ان يستفاد منها الاخرين ولا تكن حكراً علي فقط.			
6	بإمكاني ان أستدعي اكبر عدد من الأفكار حول أداء مهاره التصويب من القفز للأمام بكرة اليد.			

			7 أشعر اني أمتلك الرغبة في الحصول على افكار كثيرة ومتعددة من اجل الوصول إلى عدد اكبر من الحلول لحل المشاكل التي تعترضني.
			8 عندما امارس مهاره معينة يجب ان اجمع اكبر قدر ممكن من الافكار حولها حتى اؤديها بشكل مختلف عن زملائي.
			9 عندما تعترضني فكره جديده ومبتكره بخصوص مهاره التصويب اعمل على تنفيذها بشكل سريع وفوري.
			10 في بعض الاحيان تتولد لدي افكار كثيره اثناء اداء مهارة ما استطيع توظيفها فيما بعد لمهارة أخرى.
			11 كثير من الاشخاص يهتمون بالأفكار التي اقدمها ويرونها جيدة في التطبيق .
			12 بإمكانني ان استدعي اكبر عدد ممكن من الأفكار التي تخص المهارات المركبة بكرة اليد.

\*الطلاقة:- القدرة على انتاج او توليد اكبر عدد من الأفكار الإبداعية في وقت قصير نسبياً

### فقرات مقياس التفكير الإبتكاري (المرونة)

ت	العبارة	اتفق	لا اتفق	التعديل
1	احتاج إلى فتره زمنية قصيرة لحل أي مشكلة تواجهني اثناء تعلم مهارات كرة اليد.			
2	عندما اشاهد بعض الافلام التوضيحية حول اداء مهاره ما بكرة اليد تجعلني مستعدا نفسيا وذهنيا لأدائها وازافة الجديد المبتكر			
3	الاحساس بالمهارة قبل ادائها يجعل لدي القدرة على التصرف ذهني بما يتلاءم معها وتجاوز الاخطاء .			
4	افكر جيدا اثناء الاستراحة في خصوص المهارة التي تعلمتها حتى امتلك حركات تختلف عن زملائي.			

			5 في بعض الاحيان ارغب في العمل الجماعي اكثر من العمل بشكل فردي اثناء أداء المهارة .
			6 غالبا ما ينتابني شعور بالخجل عندما اطرح الافكار باستمرار خوفا من ان تكون عائق في الوصول إلى تحقيق الاداء المطلوب.
			7 غالبا ما تأتيني الافكار اثناء اداء التمرين واعمل جاهداً من اجل تطبيقها وإيجاد الجديد لها.
			8 احاول دائما تجنب الافكار التي من الممكن ان توقعني في الخطأ.
			9 غالبا ما ينتابني الشعور لكي احصل على مكان مهم داخل المجموعة بحيث امتلك القدرة على التغيير والتوجيه.
			10 امتلك رغبة في تحسين طريقه تفكيري وتطوير طريقه التفكير وذلك يساعدني في انجاح طريقه الاداء بشكل جيد.
			11 عند تعرضي لمشكلة ما او مثير معين يكون تحملي جيدا نوعا ما وذلك من خلال ما اطرحه من افكار تساعدني في تلافي المشكلة.
			12 تقييم الاخرين لأفكاري التي اطرحها بخصوص المهارات التي تعلمتها تكون محط انظاري لكي اعمل بالصحيح منها.

\*المرونة:- القدرة على تغيير الحالة الذهنية بتغيير الموقف

### البدائل

اوزن الإجابات على فقرات مقياس التفكير الإبتكاري بكرة اليد للطلاب

لا تنطبق ابدأ	قليلاً ما تنطبق	تنطبق إلى حد ما	تنطبق في اغلب الأحيان	تنطبق علي دائماً
1	2	3	4	5

## ملحق (4)

## يبين أسماء الخبراء والمختصين في تحديد صلاحية فقرات مقياس التفكير الإبتكاري

ت	الأسماء	اللقب العلمي	الاختصاص	مكان العمل
1	سامر يوسف متعب	أ.د.	تعلم حركي-كرة اليد	كلية التربية البدنية /جامعة بابل
2	عبد الكاظم جليل حسان	أ.د.	علم النفس-الرياضي	كلية التربية البدنية /جامعة البصرة
3	سعيد غني نوري	أ.د.	تعلم حركي	كلية التربية البدنية /جامعة ميسان
4	ضرغام عبد السالم نعمة	أ.د.	بايوميكانيك-كرة اليد	كلية التربية البدنية / جامعة البصرة
5	خالد شاكر حسين	أ.د.	تعلم حركي-كرة اليد	كلية التربية البدنية /جامعة الكوفة
6	محمد ماجد محمد صالح	أ.د.	الاختبارات والقياس	كلية التربية البدنية / جامعة ميسان
7	ناجي مطشر عزت	أ.د.	تعلم حركي-كرة اليد	كلية التربية البدنية / جامعة البصرة
8	رياض صيهود هاشم	أ.د.	علم النفس-الرياضي	كلية التربية البدنية / جامعة ميسان
9	حيدر عودة زغير	أ.د.	علم النفس-الرياضي	كلية التربية البدنية /جامعة البصرة
10	حاتم شوكت إبراهيم	أ.م.د.	تعلم حركي-كرة اليد	كلية التربية البدنية / جامعة ديالى
11	عامر عدنان مزهر	أ.م.د.	التدريب -كرة اليد	كلية التربية البدنية/ جامعة ذي قار
12	حسام محمد جابر	أ.م.د.	التدريب -كرة اليد	كلية التربية البدنية /جامعة البصرة
13	ثامر ارحيم حسين	أ.م.د.	تعلم حركي-كرة اليد	كلية التربية الرياضية/جامعة المثنى
14	ماجد محمد مساعد	أ.م.د.	تعلم حركي-كرة اليد	كلية التربية البدنية / جامعة ميسان

**ملحق (5)****استمارة استبيان****فقرات مقياس التفكير الإبتكاري بالشكل النهائي الذي طُبِقَ على الطلاب**

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة ميسان/ كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة

استمارة استبيان

فقرات مقياس التفكير الإبتكاري

تحية طيبة .... عزيزي الطالب

تروم الباحثة اجراء دراسة لرسالة الماجستير الموسومة (( تأثير وحدات تعليمية باستراتيجية ما وراء المعرفة

(KWL) في التفكير الإبتكاري وتعلم واحتفاظ بعض المهارات الاساسية بكرة اليد للطلاب))

يرجى وضع علامة (√) أمام البديل الذي يتفق معكم وحسب امكانياتكم لكل فقرة .

مع فائق التقدير.

أسم الطالب:

اسم الجامعة و الكلية:

المرحلة :

التاريخ: / /

تعليمات الاختبار

1. يجب الاجابة على جميع الاسئلة .
2. عدم ترك أي فقرة بدون إجابة.
3. عند ترك أي فقرة تهمل الاستمارة.
4. ضروري عدم الاستعانة بزميل اخر.

الباحثة

تبارك حسين عبد الرضا



ت	العبارات	لا تنطبق ابداً	قليلاً ما تنطبق	تنطبق إلى حد ما	تنطبق في اغلب الاحيان	تنطبق علي دائماً
1	ادائي للمهارة التي اقوم بتعلمها غالباً ما يقودني للاستفادة من تعلم مهاره اخرى.					
2	ارغب بالمشاركة مع الزملاء اثناء الأداء للمهارات وبشكل مميز عنهم					
3	ارغب في الحديث مع احد لديه الخبرة والمعلومات في مجال كره اليد حتى انتج معلومات اضافية مبتكرة حول اللعبة.					
4	اعتبر تنظيم المعلومات التي احصل عليها بخصوص مهارات كرة اليد من اولويات عملي حتى اعرضها عند الاداء بنجاح.					
5	الافكار التي اقوم بتقديمها جديده ومفيدة سواء كانت بخصوص التعلم او الاداء المهاري وحتى على الصعيد الشخصي.					
6	الاحظ الاهتمام من قبل الاخرين عندما اقدم افكاري باستمرار.					
7	المعلومات التي امتلكها لها التأثير الايجابي في الافكار التي احصل عليها بخصوص المهارات المراد تعلمها.					
8	اهتم بان اقدم افضل اداء في مهارة التصويب لكي احصل على اعجاب الاخرين.					
9	باستطاعتي ان اعطي اكثر من استجابة تتسم بالتنوع والتجدد حول مهارة التصويب بكرة اليد					
10	تقديمي للحلول باستمرار عن طريق افكاري تكون كفيله في التقدم المستمر لتحسين ادائي					

					المهاري بشكل مستمر وخصوصاً مع مهارة الخداع.	
					عندما اتلقى المعلومات ابدأ بتوليد استجابات جديدة حول أي مهارة اتعلمها بكرة اليد	11
					عندما امتلك عمق في المعلومات حول مهارتي التصويب و الخداع يكون ادائي جيداً.	12
					افكر دائماً بالبدايل المبتكرة اثناء ادائي لمهارة التصويب بكرة اليد بحيث تختلف عن زملائي.	13
					امتلك الحماس والدافعية بصوره مستمرة وخصوصاً عندما اقوم بإنتاج اكبر عدد من الافكار التي تساعدني في التعلم لمجالات مختلفة.	14
					انا اعبر عن المهارة المطلوب تعلمها بأسلوب قد يكون مختلف عن باقي زملائي عندما اتلقى المعلومات من المدرس	15
					اواجه المشكلة التي اتعرض اليها اثناء الأداء بحلول مميزة او مبتكرة قد تكون ملائمة في بعض الأحيان	16
					باستطاعتي ان اقدم الافكار التي يمكن ان يستفاد منها الاخرين ولا تكن حكراً علي فقط.	17
					يامكنني ان أستدعي اكبر عدد من الأفكار حول أداء مهارة التصويب من القفز للأمام بكرة اليد.	18
					أشعر اني أمتلك الرغبة في الحصول على افكار كثيرة ومتعددة من اجل الوصول إلى عدد اكبر من الحلول لحل المشاكل التي تعترضني.	19

				عندما امارس مهاره معينه يجب ان اجمع اكبر قدر ممكن من الافكار حولها حتى اؤديها بشكل مختلف عن زملائي.	20
				عندما تعترضني فكره جديده ومبتكره بخصوص مهاره التصويب اعمل على تنفيذها بشكل سريع وفوري.	21
				في بعض الاحيان تتولد لدي افكار كثيره اثناء اداء مهاره ما استطيع توظيفها فيما بعد لمهاره اخرى.	22
				كثير من الاشخاص يهتمون بالافكار التي اقدمها ويرونها جيده في التطبيق .	23
				يامكنني ان استدعي اكبر عدد ممكن من الافكار التي تخص المهارات المركبة بكرة اليد.	24
				احتاج إلى فتره زمنيه قصيره لحل أي مشكلة تواجهني اثناء تعلم مهارات كرة اليد.	25
				الاحساس بالمهاره قبل ادائها يجعل لدي القدره على التصرف ذهنيًا بما يتلاءم معها وتجاوز الاخطاء .	26
				غالبا ما تأتيني الافكار اثناء اداء التمرين واعمل جاهداً من اجل تطبيقها وإيجاد الجديد لها.	27
				احاول دائما تجنب الافكار التي من الممكن ان توقعني في الخطأ.	28
				غالبا ما ينتابني الشعور لكي احصل على مكان مهم داخل المجموعه بحيث امتلك القدره على التغيير والتوجيه.	29
				امتلك رغبه في تحسين طريقه تفكيري وتطوير طريقه التفكير وذلك يساعديني في انجاح طريقه الاداء بشكل جيد.	30

## ملحق (6)

## استمارة استبيان اختبارات تحديد المهارات الاساسية



جامعة ميسان

كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة

استمارة استبيان

السيد الخبير .....المحترم.

تحية طيبة .

تروم الباحثة اجراء دراسة لرسالة الماجستير الموسومة (( تأثير وحدات تعليمية باستراتيجية ما وراء المعرفة

(KWL) في التفكير الإبتكاري وتعلم واحتفاظ بعض المهارات الاساسية بكرة اليد للطلاب))

ونظراً لما تتمتعون به من خبره ودراية في هذا المجال اضع استمارة الاستبيان هذه بين ايديكم راجيه تفضلكم بالاطلاع على المهارات التي يتضمنها المنهج الدراسي للفصل الدراسي الثاني لطلبة المرحلة الثانية في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة قسم العلوم النظرية، يرجى اختيار الاختبار الأنسب من المهارات الأساسية والمرفقة طياً وذلك بوضع علامة (√) امام الاختبار الذي يصلح لقياس ما وضع لاجلة للتفضل بالاطلاع مع فائق التقدير .

التوقيع :

اسم الخبير :

اللقب العلمي :

مكان العمل :

التاريخ :

الباحثة

تبارك حسين عبد الرضا

ت	المهارة	الاختبار الملائم	الهدف منه	اختيار الانسب	الملاحظات
1	الطبطة	1 اختبار مهارة الطبطة باتجاهات متعددة	قياس مهارة الطبطة		
		2 اختبار مهارة الطبطة العالية	قياس مستوى اداء مهارة الطبطة		
		3 اختبار مهارة الطبطة الواطئة	قياس مستوى اداء مهارة الطبطة		
3	التصويب	1 التصويب من القفز للأمام	قياس دقة التصويب من الوثب العالي على هدف 50×50		
		2 التصويب من القفز عالياً	التصويب من المستوى العالي من مسافة (6) م على هدف 50×50		
		3 التصويب من الثبات	قياس دقة التصويب من الثبات على هدف 40×40		
		4 التصويب بعد اداء الخداع	قياس دقة التصويب بعد أداء الخداع		
3	الخداع	1 الخداع البسيط	مستوى الخداع البسيط بالكرة		
		2 الخداع المركب	مستوى الخداع المركب بالكرة		

• يرجى اختيار ما ترونه مناسباً لعينة البحث

## ملحق (7)

يبين أسماء الخبراء والمختصين حول تحديد اهم المهارات الاساسية بكرة اليد واختباراتها

ت	الأسماء	اللقب العلمي	الاختصاص	مكان العمل
1	سامر يوسف متعب	أ.د.	تعلم حركي-كرة اليد	كلية التربية البدنية /جامعة بابل
2	عبد الكاظم جليل حسان	أ.د.	علم النفس-الرياضي	كلية التربية البدنية /جامعة البصرة
3	سعيد غني نوري	أ.د.	تعلم حركي	كلية التربية البدنية /جامعة ميسان
4	ضرغام عبد السالم نعمة	أ.د.	بايوميكانيك-كرة اليد	كلية التربية البدنية / جامعة البصرة
5	خالد شاكر حسين	أ.د.	تعلم حركي-كرة اليد	كلية التربية البدنية /جامعة الكوفة
6	محمد ماجد محمد صالح	أ.د.	الاختبارات والقياس	كلية التربية البدنية / جامعة ميسان
7	ناجي مطشر عزت	أ.د.	تعلم حركي-كرة اليد	كلية التربية البدنية / جامعة البصرة
8	رياض صيهود هاشم	أ.د.	علم النفس-الرياضي	كلية التربية البدنية / جامعة ميسان
9	حيدر عودة زغير	أ.د.	علم النفس-الرياضي	كلية التربية البدنية /جامعة البصرة
10	حاتم شوكت إبراهيم	أ.م.د.	تعلم حركي-كرة اليد	كلية التربية البدنية / جامعة ديالى
11	عامر عدنان مزهر	أ.م.د.	التدريب -كرة اليد	كلية التربية البدنية/ جامعة ذي قار
12	حسام محمد جابر	أ.م.د.	التدريب -كرة اليد	كلية التربية البدنية /جامعة البصرة
13	ثامر ارحيم حسين	أ.م.د.	تعلم حركي-كرة اليد	كلية التربية الرياضية/جامعة المثنى
14	ماجد محمد مساعد	أ.م.د.	تعلم حركي-كرة اليد	كلية التربية البدنية / جامعة ميسان



## ملحق (9)

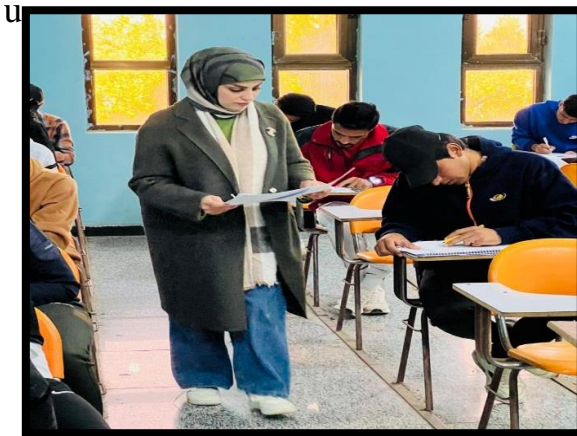
## يبين أسماء فريق العمل المساعد

مكان العمل	اللقب العلمي	الاسم	ت
كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة/ جامعة ميسان	أ.م.د	ماجد محمد مساعد	1
كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة/ جامعة ميسان	م.م	نادية مهدي محمد	2
كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة/ جامعة ميسان	م.م	ابرار جبار عمار	3
كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة/ جامعة ميسان	م.م	دعاء رعد محسن	4
كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة/ جامعة ميسان	م.م	منتهى واثق شمخي	5
كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة/ جامعة ميسان	م.م	مهدي عبد الحميد مهدي	6
كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة/ جامعة ميسان	طالب دراسات	عباس طه القريشي	7
كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة/ جامعة ميسان	حكم اتحادي	مرتضى جواد	8
كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة/ جامعة ميسان	طالب دراسات	مصطفى علي مطير	9
كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة/ جامعة ميسان	طالب دراسات	حسن شغاتي عزيز	10



## ملحق (10)

يوضح بعض الصور لعينة البحث أثناء توزيع استبيان مقياس التفكير الإبتكاري في محافظات  
المنطقة الجنوبية البصرة و ذي قار و واسط و ميسان







ملحق (11)  
الوحدات التعليمية للمنهج التعليمي

## الوحدة التعليمية الاولى

اليوم والتاريخ / / 2024

زمن الوحدة : (90 دقيقة )

عدد الطلاب (12)

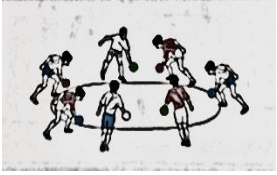
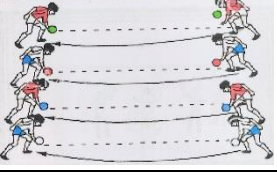

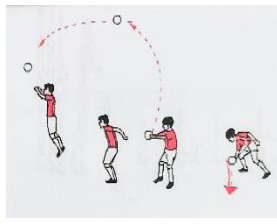
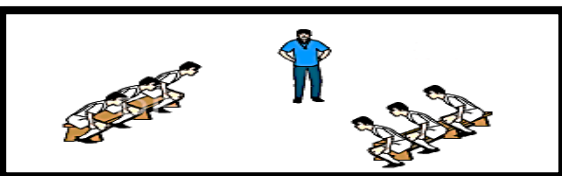
الهدف التعليمي : ان يتعلم الطلاب الأداء الفني الصحيح لمهارة الطبطة الواطنة

الهدف التربوي : حب العمل الجماعي والتعاون

الأدوات المستخدمة : كرات , بوستر, سيورة واقلام , لابتوب عدد 2

الملاحظات	الرسم التوضيحي	محتوى الفعالية واسلوب تنفيذها	الزمن	اقسام الوحدة التعليمية	ت
الوقوف على شكل خط مستقيم وأداء الاحماء بشكل منظم ومرتب وفق التسلسل من الأعلى ثم للأسفل ومراعاة الاهتمام بذلك			15د	القسم التحضيري	1
		تجمع الطلبة في مكان المحاضرة والوقوف خط واحد لأداء التحية الرياضية	2د	المقدمة	
		اداء التمارين البدنية لجميع مفاصل الجسم بشكل عام	5د	الاحماء العام	
		تهيئة جميع مفاصل الجسم وخصوصا العضلات التي تخص الاداء المهارى للمهارة	8د	الاحماء الخاص	
التأكيد على العمل ضمن المجموعات المحددة مسبقا			65د	القسم الرئيسي	2

الملاحظات	الرسم التوضيحي	محتوى الفعالية واسلوب تنفيذها	الزمن	اقسام الوحدة التعليمية	ت
وعلى مشاركة جميع الطلاب في الاجابة والنقاش داخل المجموعة هذا من جانب النظري اما من الجانب العملي فهو الاختبار القبلي لهم		<p>أ- طرح سؤال من المدرس لغرض التعرف على الخبرات السابقة لدى الطلاب حول مهارة الطبطة الواطنة ثم استخدام العرض الفيديوي والبوسترات من اجل توضيح المهارة .</p> <p>س:- ما هي الطبطة الواطنة ؟</p> <p>ب- يتضمن سؤال من المدرس يسأل فيه الطالب في حقل ( k ) ماذا تريد ان تتعلم</p> <p>ت- اعطاء الطلبة ورقة معلومات عن مهارة الطبطة وبكل تفاصيلها لتكون رؤيا لدى الطالب عنها وتجنب الأخطاء اثناء التمارين مع شرح من قبل المدرس للمادة.</p> <p>ث- إثارة العصف الذهني لدى الطالب من خلال ابتكار تمرين عن المهارة المطلوبة.</p>	13د	الجزء التعليمي الخطوة (K)	
			2د		
					
	الوقت التكرار الراحة		40د	الجزء التطبيقي الخطوة (W)	

الملاحظات	الرسم التوضيحي			محتوى الفعالية واسلوب تنفيذها	الزمن	اقسام الوحدة التعليمية	ت
المشاركة في تطبيق التمارين وبـنفس المجموعة		د1	د2	د4	10د	التمرين الاول	
الاهتمام بحركة اللاعب أثناء اداء مهارة الطبطبة الواطئة		د1	د2	د4	10د	التمرين الثاني	
الاهتمام بالجانب البدني المصاحب لأداء المهاري حتى يتمكن الطالب من العمل بشكل صحيح		د1	د2	د4	10د	التمرين الثالث	
التأكيد على اداء مهارة الطبطبة ثم القفز بشكل فيه توافق مع مسك الكرة من اعلى نقطة		د1	د2	د4	10د	التمرين الرابع	
التأكيد على الاداء الفني الصحيح مع ذكر الاخطاء					10د	الخطوة (L)	

الملاحظات	الرسم التوضيحي	محتوى الفعالية واسلوب تنفيذها	الزمن	اقسام الوحدة التعليمية	ت
الفنية التي تحدث اثناء الاداء .		ب- يقوم الطالب نفسه من خلال الاستمارة ليضع الدرجة المناسبة له.			
عمل العاب ترويحية من اجل التهدئة والعودة للوضع الطبيعي		لعبة صغيرة وترويحية حماية الحصن- يقف التلاميذ في دائرة ويوضع في مركز الدائرة صولجان ( الحصن ) ويختار أحد الطلاب لحماية الحصن ثم يقوم الطلاب بالتصويب على الحصن بالكرة بينما يدافع الحارس عنه بإبعاد الكرة وإذا نجح طالب في إصابة الحصن يتبادل المكان مع الحارس.. وهكذا.	10د	القسم الختامي	3
		اعادة الادوات الى اماكنها المخصص واخذ الغياب وانهاء الوحدة التعليمية	5د		



## الوحدة التعليمية الثانية

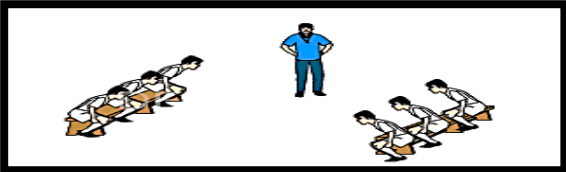

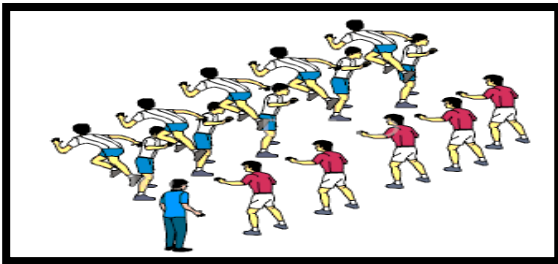
اليوم والتاريخ / / 2024  
 زمن الوحدة : (90 دقيقة)  
 عدد الطلاب (12)

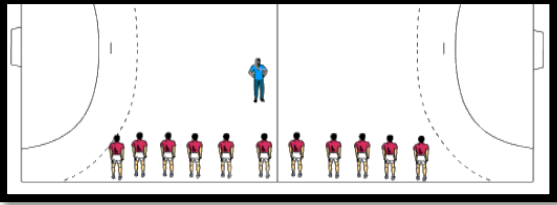
الهدف التعليمي : ان يتعلم الطلاب الأداء الفني الصحيح لمهارة الطبطة العالية  
 الهدف التربوي : حب العمل الجماعي والتعاون  
 الأدوات المستخدمة : كرات , شواخص , بوستر , قفاز , سبورة واقلام , لابتوب عدد 2

الملاحظات	الرسم التوضيحي	محتوى الفعالية واسلوب تنفيذها	الزمن	اقسام الوحدة التعليمية	ت
الوقوف على شكل خط مستقيم وأداء الاحماء بشكل منظم ومرتب وفق التسلسل من الأعلى ثم للأسفل ومراعاة الاهتمام بذلك			15د	القسم التحضيري	1
		تجمع الطلبة في مكان المحاضرة والوقوف خط واحد لأداء التحية الرياضية	2 د	المقدمة	
		5 د	الاحماء العام		
	اداء التمارين البدنية لجميع مفاصل الجسم بشكل عام	8 د	الاحماء الخاص		
		تهيئة جميع مفاصل الجسم وخصوصا العضلات التي تخص الاداء المهارى للمهارة			
التأكيد على العمل ضمن المجموعات المحددة مسبقا			65د	القسم الرئيسي	2

الملاحظات	الرسم التوضيحي	محتوى الفعالية واسلوب تنفيذها	الزمن	اقسام الوحدة التعليمية	ت
<p>وعلى مشاركة جميع الطلاب في الاجابة والنقاش داخل المجموعة هذا من جانب النظري اما من الجانب العملي فهو الاختبار القبلي لهم</p>		<p>أ- طرح سؤال من المدرس لغرض التعرف على الخبرات السابقة لدى الطلاب حول مهارة الطبطبة العالية ثم استخدام العرض الفيديوي والبوسترات من اجل توضيح المهارة . س:- ما هي الطبطبة العالية ؟</p>	13د	الجزء التعليمي الخطوة (K)	
		<p>ب- يتضمن سؤال من المدرس يسأل فيه الطالب في حقل ( k ) ماذا تريد ان تتعلم</p>	2 د		
		<p>ت- اعطاء الطلبة ورقة معلومات عن مهارة الطبطبة وبكل تفاصيلها لتكون رؤيا لدى الطالب عنها وتجنب الأخطاء اثناء التمارين مع شرح من قبل المدرس للمادة. ث- إثارة العصف الذهني لدى الطالب من خلال ابتكار تمرين عن المهارة المطلوبة.</p>			

الملاحظات	الرسم التوضيحي			محتوى الفعالية واسلوب تنفيذها	الزمن	اقسام الوحدة التعليمية	ت
	الوقت	التكرار	الراحة				
					40د	الجزء التطبيقية الخطوة (W)	
المشاركة في تطبيق التمارين وبـنفس المجموعة		1د	2د	4د	10د	التمرين الاول	
الاهتمام بحركة اللاعب أثناء اداء مهارة الطبطبة العالية		1د	2د	4د	10د	التمرين الثاني	
الاهتمام بالجانب البدني المصاحب للأداء المهاري حتى يتمكن الطالب من العمل بشكل صحيح		1د	2د	4د	10د	التمرين الثالث	
التأكيد على اداء مهارة الطبطبة العالية ثم القفز ومناولة الكرة للزميل وتكرار التمرين		1د	2د	4د	10د	التمرين الرابع	

الملاحظات	الرسم التوضيحي	محتوى الفعالية واسلوب تنفيذها	الزمن	اقسام الوحدة التعليمية	ت
التأكيد على الاداء الفني الصحيح مع نكر الاخطاء الفنية التي تحدث اثناء الاداء.		أ-يقوم المدرس بتقويم المهارة وحسب التمارين أعلاه من خلال استمارة مع تصحيح الاخطاء للطلاب ان وجدت.	10د	الخطوة (L)	
		ب- يقوم الطالب نفسه من خلال الاستمارة ليضع الدرجة المناسبة له.			
عمل العاب ترويحية من اجل التهدئة والعودة للوضع الطبيعي		لعبة اسود وابيض (يقوم المدرس بتقسيم الطلبة الى مجموعتين الأولى اسود والثانية ابيض وعندما ينادي اسود تنطلق مجموعة الأسود نحو الامام وتحاول المجموعة الثانية الإمساك بها	10د	القسم الختامي	3
			5د		

الملاحظات	الرسم التوضيحي	محتوى الفعالية واسلوب تنفيذها	الزمن	اقسام الوحدة التعليمية	ت
		<p>اعادة الادوات الى اماكنها المخصص واخذ الغياب وانهاء الوحدة التعليمية</p>	5د		


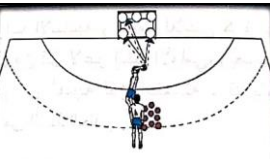
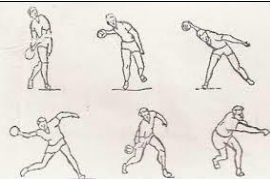

## الوحدة التعليمية الثالثة

اليوم والتاريخ / / 2024  
 زمن الوحدة : (90 دقيقة)  
 عدد الطلاب (12)

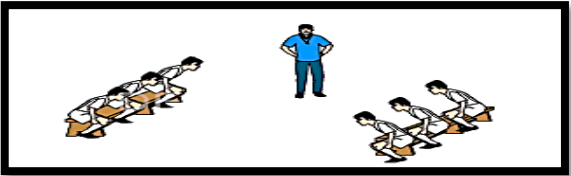


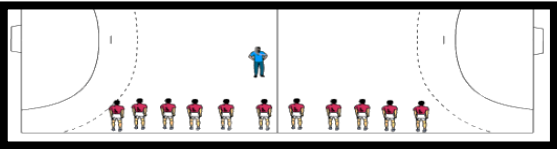
الهدف التعليمي : ان يتعلم الطلاب الأداء الفني الصحيح لمهارة التصويب من الثبات  
 الهدف التربوي : حب العمل الجماعي والتعاون  
 الأدوات المستخدمة : كرات , بوستر , سبورة واقلام , لابتوب عدد 2

الملاحظات	الرسم التوضيحي	محتوى الفعالية واسلوب تنفيذها	الزمن	اقسام الوحدة التعليمية	ت
الوقوف على شكل خط مستقيم وأداء الاحماء بشكل منظم ومرتب وفق التسلسل من الأعلى ثم للأسفل ومراعاة الاهتمام بذلك			15د	القسم التحضيري	1
		تجمع الطلبة في مكان المحاضرة والوقوف خط واحد لأداء التحية الرياضية	2د	المقدمة	
		اداء التمارين البدنية لجميع مفاصل الجسم بشكل عام	5د	الاحماء العام	
		تهيئة جميع مفاصل الجسم وخصوصا العضلات التي تخص الاداء المهارى للمهارة	8د	الاحماء الخاص	

الملاحظات	الرسم التوضيحي	محتوى الفعالية واسلوب تنفيذها	الزمن	اقسام الوحدة التعليمية	ت
التأكيد على العمل ضمن المجموعات المحددة مسبقا وعلى مشاركة جميع الطلاب في الاجابة والنقاش داخل المجموعة هذا من جانب النظري اما من الجانب العملي فهو الاختبار القبلي لهم		أ- طرح سؤال من المدرس لغرض التعرف على الخبرات السابقة لدى الطلاب حول مهارة التصويب من الثبات ثم استخدام العرض الفيديوي والبوسترات من اجل توضيح المهارة . س:- ما هو التصويب من الثبات ؟ ب- يتضمن سؤال من المدرس يسأل فيه الطالب في حقل ( k ) ماذا تريد ان تتعلم ت- اعطاء الطلبة ورقة معلومات عن مهارة التصويب من الثبات وبكل تفاصيلها لتكون رؤيا لدى الطالب عنها وتجنب الأخطاء اثناء التمارين مع شرح من قبل المدرس للمادة. ث- إثارة العصف الذهني لدى الطالب من خلال ابتكار تمرين عن المهارة المطلوبة.	65د	القسم الرئيسي	2
			13د	الجزء التعليمي الخطوة (K)	
			2د		

الملاحظات	الرسم التوضيحي			محتوى الفعالية واسلوب تنفيذها	الزمن	اقسام الوحدة التعليمية	ت
	الوقت	التكرار	الراحة				
					40د	الجزء التطبيقية الخطوة (W)	
المشاركة في تطبيق التمارين وبـنفس المجموعة		1د	2د	4د	10د	التمرين الاول	يقف الطلاب على شكل قاطرة وكل طالب معه كرة يؤدي التصويبه الكبراجية من الثبات على مسافة (10م) من المرمى ثم يعود الى نهاية القاطرة
التركيز على ثبات اللاعب أثناء اداء مهارة التصويب من الثبات		1د	2د	4د	10د	التمرين الثاني	أداء التصويب من الثبات مع ميل الجذع باتجاه ذراع الرمي نحو الدوائر الموجودة في المرمى.
الاهتمام بالجانب البدني المصاحب لأداء المهاري حتى يتمكن الطالب من العمل بشكل صحيح		1د	2د	4د	10د	التمرين الثالث	أداء التصويب من الثبات في مستوى الحوض , تكون القدم اليسرى اماما(ارتكاز) وتكون بمرجحة الذراع وتسديد تصويبه نحو المرمى
التأكيد على اداء مهارة التصويب من الثبات وتفادي ذراعي المنافس		1د	2د	4د	10د	التمرين الرابع	أداء التصويب من الثبات ما دون مستوى الحوض الركبة وما دونها لتحاشي ذراعي التغطية للمنافس



الملاحظات	الرسم التوضيحي	محتوى الفعالية واسلوب تنفيذها	الزمن	اقسام الوحدة التعليمية	ت
التأكيد على الاداء الفني الصحيح مع نكر الاخطاء الفنية التي تحدث اثناء الاداء .		أ-يقوم المدرس بتقويم المهارة وحسب التمارين أعلاه من خلال استمارة مع تصحيح الاخطاء للطلاب ان وجدت .	10د	الخطوة (L)	
		ب- يقوم الطالب نفسه من خلال الاستمارة ليضع الدرجة المناسبة له.			
عمل العاب ترويحية من اجل التهدئة والعودة للوضع الطبيعي			10د	القسم الختامي	3
		لعبة تكوين دوائر بالعدد (ينتشر الطلاب في جري حر بالملاعب ثم ينادي المدرس أي عدد يحاول الطلاب عمل دوائر من نفس العدد والدائرة التي تتكون أولاً يصفق لها باقي الطلاب)	5د		
		اعادة الادوات الى اماكنها المخصص واخذ الغياب وانهاء الوحدة التعليمية	5د		

## الوحدة التعليمية الرابعة

اليوم والتاريخ / / 2024

الهدف التعليمي : ان يتعلم الطلاب الأداء الفني الصحيح لمهارة التصويب من الثبات

زمن الوحدة : (90 دقيقة )

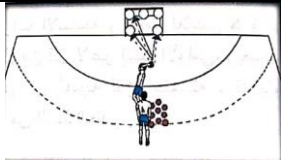
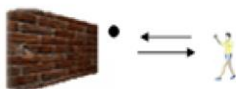
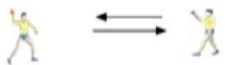

الهدف التربوي : حب العمل الجماعي والتعاون

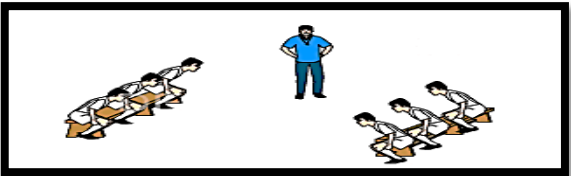

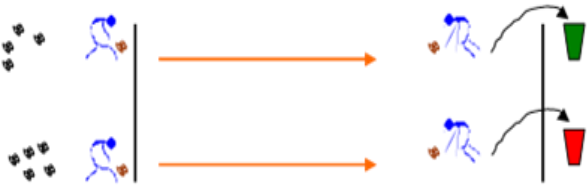
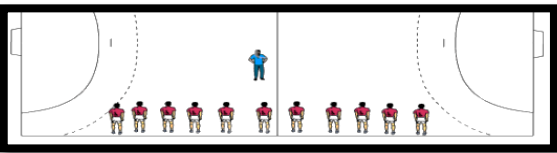
عدد الطلاب (12)

الأدوات المستخدمة : كرات , بوستر , سيورة واقلام , لابتوب عدد 2

الملاحظات	الرسم التوضيحي	محتوى الفعالية واسلوب تنفيذها	الزمن	اقسام الوحدة التعليمية	ت
الوقوف على شكل خط مستقيم وأداء الاحماء بشكل منظم ومرتب وفق التسلسل من الأعلى ثم للأسفل ومراعاة الاهتمام بذلك			15د	القسم التحضيري	1
		تجمع الطلبة في مكان المحاضرة والوقوف خط واحد لأداء التحية الرياضية	2د	المقدمة	
	اداء التمارين البدنية لجميع مفاصل الجسم بشكل عام	5د	الاحماء العام		
	تهيئة جميع مفاصل الجسم وخصوصا العضلات التي تخص الاداء المهارى للمهارة	8د	الاحماء الخاص		
التأكيد على العمل ضمن المجموعات المحددة مسبقا			65د	القسم الرئيسي	2

الملاحظات	الرسم التوضيحي	محتوى الفعالية واسلوب تنفيذها	الزمن	اقسام الوحدة التعليمية	ت
<p>وعلى مشاركة جميع الطلاب في الاجابة والنقاش داخل المجموعة هذا من جانب النظري اما من الجانب العملي فهو الاختبار القبلي لهم</p>		<p>أ- طرح سؤال من المدرس لغرض التعرف على الخبرات السابقة لدى الطلاب حول مهارة التصويب من الثبات ثم استخدام العرض الفيديوي والبوسترات من اجل توضيح المهارة .</p> <p>س:- ما هو التصويب من الثبات ؟</p> <p>ب- يتضمن سؤال من المدرس يسأل فيه الطالب في حقل ( k ) ماذا تريد ان تتعلم</p> <p>ت- اعطاء الطلبة ورقة معلومات عن مهارة التصويب من الثبات وبكل تفاصيلها لتكون رؤيا لدى الطالب عنها وتجنب الأخطاء اثناء التمارين مع شرح من قبل المدرس للمادة.</p> <p>ث- إثارة العصف الذهني لدى الطالب من خلال ابتكار تمرين عن المهارة المطلوبة.</p>	<p>13د</p> <p>2د</p>	<p>الجزء التعليمي الخطوة (K)</p>	

الملاحظات	الرسم التوضيحي			محتوى الفعالية واسلوب تنفيذها	الزمن	اقسام الوحدة التعليمية	ت
	الوقت	التكرار	الراحة				
					40د	الجزء التطبيقية الخطوة (W)	
المشاركة في تطبيق التمارين وبـنفس المجموعة		1د	2د	4د	10د	التمرين الاول	التمرير والاستلام بين طالبين ثم التصويب الكراجي من الثبات من علامة موضوعة على الأرض من على مسافة (9م) على دوائر التصويب.
التركيز على ثبات اللاعب أثناء اداء مهارة التصويب من الثبات		1د	2د	4د	10د	التمرين الثاني	يقف الطالب امام حائط على بعد (3م) ,كل طالب معه كرة , يتخذ الطالب وضع التصويب من الثبات على حائط باستمرار , مع استلام الكرة في كل مرة ورفعها باليدين بسرعة لمستوى التصويب.
التأكيد على تصويب الكرة بدقة وليس تمريرها		1د	2د	4د	10د	التمرين الثالث	التصويب الكراجي من الثبات بين طالبين بينهم مسافة (6م)
التأكيد على اداء مهارة التصويب من الثبات بصورة متكررة ومنظمة		1د	2د	4د	10د	التمرين الرابع	يقف الطلاب على شكل قاطرة وكل طالب معه كرة يؤدي التصويبه الكراجية من الثبات على مسافة (10م) من المرمى ثم يعود الى نهاية القاطرة

الملاحظات	الرسم التوضيحي	محتوى الفعالية واسلوب تنفيذها	الزمن	اقسام الوحدة التعليمية	ت
التأكيد على الاداء الفني الصحيح مع نكر الاخطاء الفنية التي تحدث اثناء الاداء .		أ-يقوم المدرس بتقويم المهارة وحسب التمارين أعلاه من خلال استمارة مع تصحيح الاخطاء للطلاب ان وجدت .	10د	الخطوة (L)	
		ب- يقوم الطالب نفسه من خلال الاستمارة ليضع الدرجة المناسبة له.			
عمل العاب ترويحية من اجل التهدئة والعودة للوضع الطبيعي			10د	القسم الختامي	3
		لعبة نقل البيض داخل السلة-: يقسم الطلاب إلى عدة فرق من طالبين يقوم الطالب الأول بدرجة الكرة إلى زميلة ليقوم الآخر بنقلها إلى السلة , وهكذا ... والفريق الذي يستطيع إدخال جميع الكرات بوقت أقل هو الفائز .	5د		
		اعادة الادوات الى اماكنها المخصص واخذ الغياب وانهاء الوحدة التعليمية	5د		

## الوحدة التعليمية الخامسة

اليوم والتاريخ / / 2024

زمن الوحدة : (90 دقيقة )

عدد الطلاب (12)

الهدف التعليمي : ان يتعلم الطلاب الربط بين مهارة الطبطبة ومهارة التصويب من الثبات

الهدف التربوي : حب العمل الجماعي والتعاون

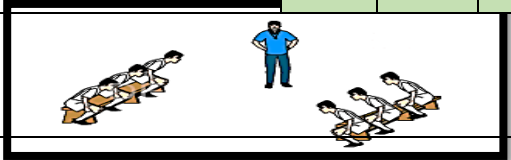

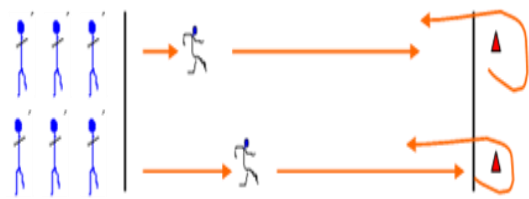
الأدوات المستخدمة : كرات , شواخص , بوستر , قفاز , سلم ارضي , سبورة واقلام , لابتوب عدد 2

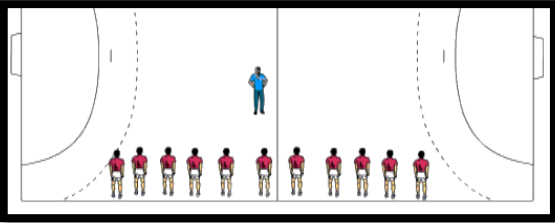
الملاحظات	الرسم التوضيحي	محتوى الفعالية واسلوب تنفيذها	الزمن	اقسام الوحدة التعليمية	ت
الوقوف على شكل خط مستقيم وأداء الاحماء بشكل منظم ومرتب وفق التسلسل من الأعلى ثم للأسفل ومراعاة الاهتمام بذلك			15د	القسم التحضيري	1
		تجمع الطلبة في مكان المحاضرة والوقوف خط واحد لأداء التحية الرياضية	2 د	المقدمة	
		اداء التمارين البدنية لجميع مفاصل الجسم بشكل عام	5 د	الاحماء العام	
		تهيئة جميع مفاصل الجسم وخصوصا العضلات التي تخص الاداء المهارى للمهارة	8 د	الاحماء الخاص	
التأكيد على العمل ضمن المجموعات المحددة			65د	القسم الرئيسي	2

الملاحظات	الرسم التوضيحي	محتوى الفعالية واسلوب تنفيذها	الزمن	اقسام الوحدة التعليمية	ت
<p>مسبقا وعلى مشاركة جميع الطلاب في الاجابة والنقاش داخل المجموعة هذا من جانب النظري اما من الجانب العملي فهو الاختبار القبلي لهم</p>		<p>أ- يقوم المدرس بشرح الربط بين مهارتي الطبطبة والتصويب من مع إعطاء امثلة حول المهارتين.  س:- ما هو الربط بين مهارتي الطبطبة والتصويب ؟  ب- يتضمن سؤال من المدرس يسأل فيه الطالب في حقل ( k )  ماذا تريد ان تتعلم ؟  ت- اعطاء الطلبة ورقة معلومات عن مهارتي الطبطبة والتصويب وبكل تفاصيلها لتكون رؤيا لدى الطالب عنها وتجنب الأخطاء اثناء التمارين مع شرح من قبل المدرس للمادة.  ث- أثارة العصف الذهني لدى الطالب من خلال ابتكار تمرين عن المهارة المطلوبة.</p>	<p>13د  2د</p>	<p>الجزء التعليمي الخطوة (K)</p>	

الملاحظات	الرسم التوضيحي			محتوى الفعالية واسلوب تنفيذها	الزمن	اقسام الوحدة التعليمية	ت
		الراحة	التكرار	الوقت		الجزء التطبيقية الخطوة (W)	
المشاركة في تطبيق التمارين بحيث يكون مشابه للعب		1د	2د	4د	وقوف الطلاب على شكل مجموعتين الاولى على خط 6 م وامام الطالب شاخص على مسافة 3م والثانية على خط المنتصف وعلى يمين الطالب يؤدي مهارة الطبطبة للوصول الى الشاخص ثم يؤدي المناولة للطالب الزميل ثم القفز بين السلم الارضي ليستلم الكرة ويصوب على المرمى من الثبات.	10د	التمرين الاول
الاهتمام بالجانب البدني المصاحب للأداء المهاري		1د	2د	4د	الوقوف على شكل خط مستقيمة يؤدي الطالب الطبطبة ثم مناولة الزميل قبل الوصول للقفاز , ويحاول أداء القفز , ثم استلام الكرة والتصويب من الثبات على المرمى ثم الرجوع الى خلف المجموعة.	10د	التمرين الثاني
الاهتمام بالجانب البدني المصاحب للأداء المهاري		1د	2د	4د	وقوف الطلاب بشكل قاطرة على مسافة (9م) والقيام بالطبطبة العالية ثم التصويب على المرمى من الثبات والعودة الى خلف القاطرة.	10د	التمرين الثالث
التأكيد على اداء مهارة التصويب من الثبات بعد الطبطبة		1د	2د	4د	وقوف الطلاب بشكل تشكيل هجومي وحسب مراكز اللعب ليؤدي كل لاعب منهم اداء مهارتي الطبطبة و التصويب من الثبات ويتم تبديل المراكز	10د	التمرين الرابع



الملاحظات	الرسم التوضيحي	محتوى الفعالية واسلوب تنفيذها	الزمن	اقسام الوحدة التعليمية	ت
		فيما بينهم ويستمر التمرين بعد اداء الصافرة بالرجوع جميعا الى منتصف الملعب والبدء بالتحرك السريع لأداء التمرين ليبدأ من الزاوية أولاً			
التأكيد على الاداء الفني الصحيح مع ذكر الاخطاء الفنية التي تحدث اثناء الاداء.		أ-يقوم المدرس بتقويم المهارة وحسب التمارين أعلاه من خلال استمارة مع تصحيح الاخطاء للطلاب ان وجدت.	10د	الخطوة (L)	
		ب- يقوم الطالب نفسه من خلال الاستمارة ليضع الدرجة المناسبة له.			
عمل العاب ترويحوية من اجل التهدئة والعودة للوضع الطبيعي			10د	القسم الختامي	3
		يقسم الفصل إلى أربع قاطرات ومع كل قاطرة كرة ويحدد خط البداية والنهاية وعند سماع الصافرة يبدأ الطالب الأول من كل قاطرة بدرجة الكرة حتى خط النهاية والعودة بها إلي زميله الذي يليه وهكذا ... حتى ينتهي أفراد المجموعة والذي ينتهي أولاً يصبح هو الفائز .	5د		

الملاحظات	الرسم التوضيحي	محتوى الفعالية واسلوب تنفيذها	الزمن	اقسام الوحدة التعليمية	ت
		اعادة الادوات الى اماكنها المخصص واخذ الغياب وانهاء الوحدة التعليمية	5د		

## الوحدة التعليمية السادسة

اليوم والتاريخ / / 2024

زمن الوحدة : (90 دقيقة)

عدد الطلاب (12)

الهدف التعليمي : ان يتعلم الطلاب الأداء الفني الصحيح لمهارة التصويب من القفز عالياً

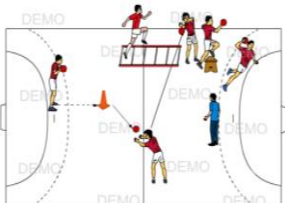
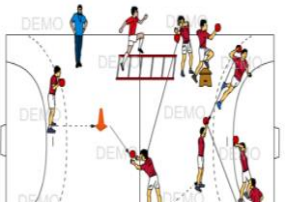
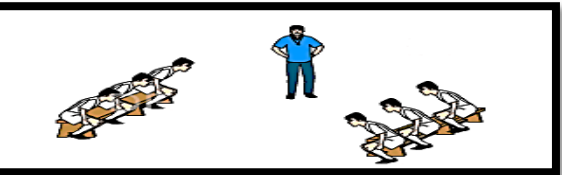
الهدف التربوي : حب العمل الجماعي والتعاون


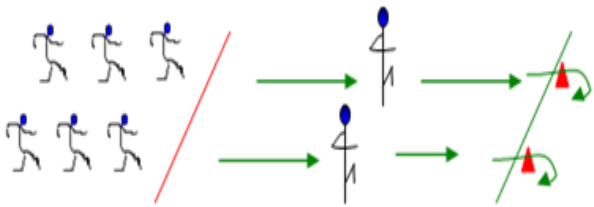
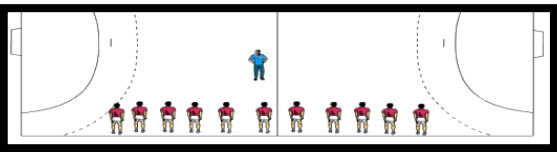
الأدوات المستخدمة : كرات , شواخص , بوستر , سلم ارضي , صندوق قفز , سبورة واقلام , لابتوب عدد 2

الملاحظات	الرسم التوضيحي	محتوى الفعالية واسلوب تنفيذها	الزمن	اقسام الوحدة التعليمية	ت
الوقوف على شكل خط مستقيم وأداء الاحماء بشكل منظم ومرتب وفق التسلسل من الأعلى ثم للأسفل ومراعاة الاهتمام بذلك			15د	القسم التحضيري	1
		تجمع الطلبة في مكان المحاضرة والوقوف خط واحد لأداء التحية الرياضية	2د	المقدمة	
		اداء التمارين البدنية لجميع مفاصل الجسم بشكل عام	5د	الاحماء العام	

الملاحظات	الرسم التوضيحي	محتوى الفعالية واسلوب تنفيذها	الزمن	اقسام الوحدة التعليمية	ت
		تهيئة جميع مفاصل الجسم وخصوصا العضلات التي تخص الاداء المهارى للمهارة	8 د	الاحماء الخاص	
التأكيد على العمل ضمن المجموعات المحددة مسبقا وعلى مشاركة جميع الطلاب في الاجابة والنقاش داخل المجموعة هذا من جانب النظري اما من الجانب العملي فهو الاختبار القبلي لهم		أ- طرح سؤال من المدرس لغرض التعرف على الخبرات السابقة لدى الطلاب حول مهارة التصويب من القفز عالياً ثم استخدام العرض الفيديوي والبوسترات من اجل توضيح المهارة . س:- ما هو التصويب من القفز عالياً ؟ ب- يتضمن سؤال من المدرس يسأل فيه الطالب في حقل ( k ) ماذا تريد ان تتعلم ؟	65د	القسم الرئيسي	2
			13د	الجزء التعليمي الخطوة (K)	

الملاحظات	الرسم التوضيحي	محتوى الفعالية واسلوب تنفيذها	الزمن	اقسام الوحدة التعليمية	ت
		ت- اعطاء الطلبة ورقة معلومات عن مهارة التصويب من القفز عالياً وبكل تفاصيلها لتكون رؤيا لدى الطالب عنها وتجنب الأخطاء اثناء التمارين مع شرح من قبل المدرس للمادة. ث- إثارة العصف الذهني لدى الطالب من خلال ابتكار تمرين عن المهارة المطلوبة.	2 د		
		الوقت	40د	الجزء التطبيقية الخطوة (W)	
التركيز على الخطوات ومن ثم التصويب		الوقت	10د	التمرين الاول	
التركيز على لياقة الطالب أثناء اداء مهارة التصويب من القفز عالياً		الوقت	10د	التمرين الثاني	
		الراحة	40د		
		التكرار	10د		
		الوقت	10د		

الملاحظات	الرسم التوضيحي			محتوى الفعالية واسلوب تنفيذها	الزمن	اقسام الوحدة التعليمية	ت
التأكيد على تصويب الكرة من الاعلى بدقة		د1	د2	د4	10د	التمرين الثالث	
التأكيد على اداء مهارة التصويب من القفز عالياً بصورة متكررة ومنظمة		د1	د2	د4	10د	التمرين الرابع	
التأكيد على الاداء الفني الصحيح مع ذكر الاخطاء الفنية التي تحدث اثناء الاداء.					10د	الخطوة (L)	

الملاحظات	الرسم التوضيحي	محتوى الفعالية واسلوب تنفيذها	الزمن	اقسام الوحدة التعليمية	ت
		ب- يقوم الطالب نفسه من خلال الاستمارة ليضع الدرجة المناسبة له.			
عمل العاب ترويحية من اجل التهدئة والعودة للوضع الطبيعي			10د	القسم الختامي	3
		لعبة تتابع الحبل:- يقسم الطلاب لأربع قاطرات متساوية تقف خلف خط البداية , وعند سماع الصافرة يجبل الأول من كل قاطرة لخط النهاية والعودة للمس الطالب الثاني في القاطرة والتتابع حتى آخر طالب والقاطرة التي تنتهي أولاً تعتبر هي الفائزة	5د		
		اعادة الادوات الى اماكنها المخصص واخذ الغياب وانهاء الوحدة التعليمية	5د		

## الوحدة التعليمية السابعة

اليوم والتاريخ / / 2024

الهدف التعليمي : ان يتعلم الطلاب الأداء الفني الصحيح لمهارة التصويب من القفز عالياً


زمن الوحدة : (90 دقيقة )

الهدف التربوي : حب العمل الجماعي والتعاون

عدد الطلاب (12)

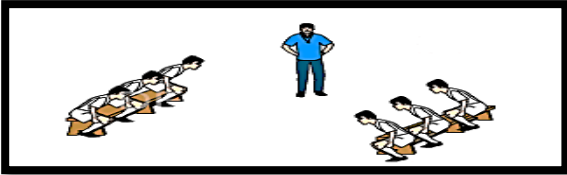

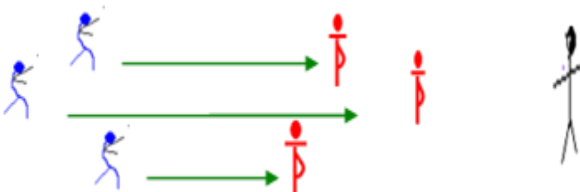
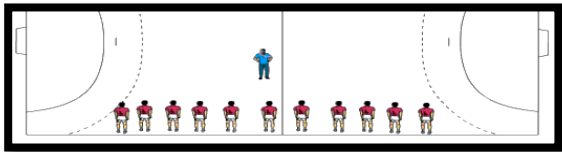
الأدوات المستخدمة : كرات , شواخص , بوستر , سبورة واقلام , لابتوب عدد 2

الملاحظات	الرسم التوضيحي	محتوى الفعالية واسلوب تنفيذها	الزمن	اقسام الوحدة التعليمية	ت
الوقوف على شكل خط مستقيم وأداء الاحماء بشكل منظم ومرتب وفق التسلسل من الأعلى ثم للأسفل ومراعاة الاهتمام بذلك		تجمع الطلبة في مكان المحاضرة والوقوف خط واحد لاداء التحية الرياضية	15د	القسم التحضيري	1
		اداء التمارين البدنية لجميع مفاصل الجسم بشكل عام	2د	المقدمة	
	تهيئة جميع مفاصل الجسم وخصوصا العضلات التي تخص الاداء المهارى للمهارة	5د	الاحماء العام		
		8د	الاحماء الخاص		
التأكيد على العمل ضمن المجموعات المحددة مسبقا			65د	القسم الرئيسي	2

الملاحظات	الرسم التوضيحي	محتوى الفعالية واسلوب تنفيذها	الزمن	اقسام الوحدة التعليمية	ت
وعلى مشاركة جميع الطلاب في الاجابة والنقاش داخل المجموعة هذا من جانب النظري اما من الجانب العملي فهو الاختبار القبلي لهم		<p>أ- طرح سؤال من المدرس لغرض التعرف على الخبرات السابقة لدى الطلاب حول مهارة التصويب من القفز عالياً ثم استخدام العرض الفيديوي والبوسترات من اجل توضيح المهارة .</p> <p>س:- ما هو التصويب من القفز عالياً ؟</p> <p>ب- يتضمن سؤال من المدرس يسأل فيه الطالب في حقل ( k ) ماذا تريد ان تتعلم</p> <p>ت- اعطاء الطلبة ورقة معلومات عن مهارة التصويب من القفز عالياً وبكل تفاصيلها لتكون رؤيا لدى الطالب عنها وتجنب الأخطاء اثناء التمارين مع شرح من قبل المدرس للمادة.</p> <p>ث- إثارة العصف الذهني لدى الطالب من خلال ابتكار تمرين عن المهارة المطلوبة.</p>	13د	الجزء التعليمي الخطوة (K)	
			2د		
					
		الوقت التكرار الراحة	40د	الجزء التطبيقي الخطوة (W)	



الملاحظات	الرسم التوضيحي			محتوى الفعالية واسلوب تنفيذها	الزمن	اقسام الوحدة التعليمية	ت
المشاركة في تطبيق التمارين وبـنفس المجموعة		د1	د2	د4	10د	التمرين الاول	
الاهتمام بحركة اللاعب أثناء اداء مهارة الطبطبة العالية		د1	د2	د4	10د	التمرين الثاني	
الاهتمام بالجانب البدني المصاحب للأداء المهاري حتى يتمكن الطالب من العمل بشكل صحيح		د1	د2	د4	10د	التمرين الثالث	
التأكيد على اداء مهارة الطبطبة العالية ثم القفز ومناولة الكرة للزميل وتكرار التمرين		د1	د2	د4	10د	التمرين الرابع	

الملاحظات	الرسم التوضيحي	محتوى الفعالية واسلوب تنفيذها	الزمن	اقسام الوحدة التعليمية	ت
التأكيد على الاداء الفني الصحيح مع نكر الاخطاء الفنية التي تحدث اثناء الاداء .		أ-يقوم المدرس بتقويم المهارة وحسب التمارين أعلاه من خلال استمارة مع تصحيح الاخطاء للطلاب ان وجدت.	10د	الخطوة (L)	
		ب- يقوم الطالب نفسه من خلال الاستمارة ليضع الدرجة المناسبة له.			
عمل العاب ترويحية من اجل التهدئة والعودة للوضع الطبيعي			10د	القسم الختامي	3
		لعبة أحسن توازن ينتشر الطلاب في انتشار حر في الملعب وعندما يعطي المدرس الإشارة يقف الطلاب على قدم واحدة ويعد إلى عشرة ويشجع المدرس الطالب صاحب أحسن توازن.	5د		
		اعادة الادوات الى اماكنها المخصص واخذ الغياب وانهاء الوحدة التعليمية	5د		

## الوحدة التعليمية الثامنة

اليوم والتاريخ / / 2024

الهدف التعليمي : ان يتعلم الطلاب الأداء الفني الصحيح لمهارة الخداع البسيط بدون كرة

زمن الوحدة : (90 دقيقة )

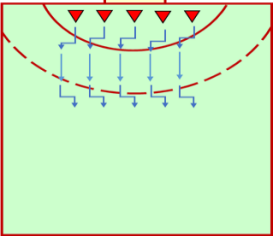
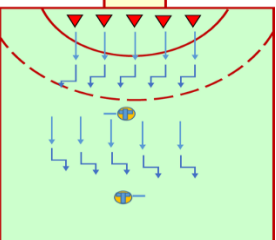
الهدف التربوي : حب العمل الجماعي والتعاون

عدد الطلاب (12)

الأدوات المستخدمة : كرات , شواخص , بوستر , سبورة واقلام , لابتوب عدد 2

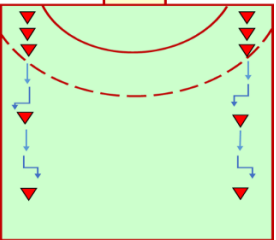
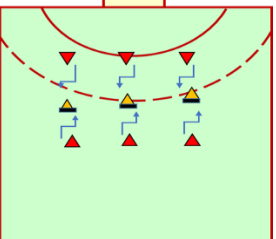

الملاحظات	الرسم التوضيحي	محتوى الفعالية واسلوب تنفيذها	الزمن	اقسام الوحدة التعليمية	ت
الوقوف على شكل خط مستقيم وأداء الاحماء بشكل منظم ومرتب وفق التسلسل من الأعلى ثم للأسفل ومراعاة الاهتمام بذلك			15د	القسم التحضيري	1
		تجمع الطلبة في مكان المحاضرة والوقوف خط واحد لاداء التحية الرياضية	2د	المقدمة	
	اداء التمارين البدنية لجميع مفاصل الجسم بشكل عام	5د	الاحماء العام		
	تهيئة جميع مفاصل الجسم وخصوصا العضلات التي تخص الاداء المهارى للمهارة	8د	الاحماء الخاص		
التأكيد على العمل ضمن المجموعات المحددة مسبقا			65د	القسم الرئيسي	2

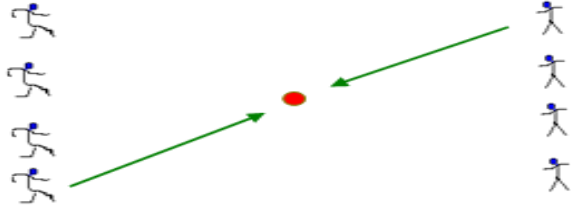
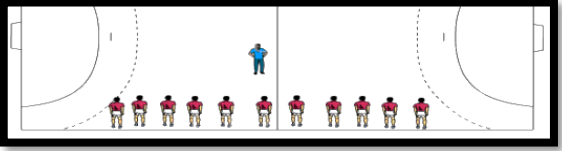
الملاحظات	الرسم التوضيحي	محتوى الفعالية واسلوب تنفيذها	الزمن	اقسام الوحدة التعليمية	ت
وعلى مشاركة جميع الطلاب في الاجابة والنقاش داخل المجموعة هذا من جانب النظري اما من الجانب العملي فهو الاختبار القبلي لهم		<p>أ- طرح سؤال من المدرس لغرض التعرف على الخبرات السابقة لدى الطلاب حول مهارة الخداع البسيط بدون كرة ثم استخدام العرض الفيديوي والبوسترات من اجل توضيح المهارة .</p> <p>س:- ما هو الخداع البسيط بدون كرة ؟</p> <p>ب- يتضمن سؤال من المدرس يسأل فيه الطالب في حقل ( k ) ماذا تريد ان تتعلم ؟</p> <p>ت- اعطاء الطلبة ورقة معلومات عن مهارتي الخداع البسيط وبكل تفاصيلها لتكون رؤيا لدى الطالب عنها وتجنب الأخطاء اثناء التمارين مع شرح من قبل المدرس للمادة.</p> <p>ث- إثارة العصف الذهني لدى الطالب من خلال ابتكار تمرين عن المهارة المطلوبة.</p>	13د	الجزء التعليمي الخطوة (K)	
			2د		
					
		الوقت التكرار الراحة	40د	الجزء التطبيقي الخطوة (W)	

الملاحظات	الرسم التوضيحي			محتوى الفعالية واسلوب تنفيذها	الزمن	اقسام الوحدة التعليمية	ت
المشاركة في تطبيق التمارين وبـنفس المجموعة		د1	د2	د4	10د	التمرين الاول	
الاهتمام بحركة اللاعب أثناء اداء مهارة الخداع البسيط		د1	د2	د4	10د	التمرين الثاني	

يقف الطلاب بشكل نسق واحد عند إحدى نهايتي الملعب , يتم إعطاء إيعاز من قبل المدرس بالحركة للأمام , يقوم الطلاب بالمشي للأمام وعند سماع الصافرة يأخذ الطلاب ثلاث خطوات يسار يمين يسار حسب حركة الخداع ثم بعدها المشي ثم ثلاث خطوات يمين يسار يمين وهكذا حتى الوصول إلى نهاية النصف الثاني من الملعب , مع التركيز على ميلان الجذع .

يقف الطلاب بنسق واحد كما في التمرين (1) , ويقف المدرس أمام الطلاب , يقوم الطلاب بالهرولة وعند سماع الصافرة من المدرس مع الإشارة نحو اليمين (مد ذراعه اليمين) , يقوم الطلاب بالتوقف وأخذ خطوة نحو اليسار ثم خطوة نحو اليمين ثم الاختراق من جهة اليسار للمدرس , أما في حالة كون إشارة المدرس نحو اليسار (مد ذراعه اليسار) فيكون يميناً يساراً يميناً حتى نهاية الملعب

الملاحظات	الرسم التوضيحي			محتوى الفعالية واسلوب تنفيذها	الزمن	اقسام الوحدة التعليمية	ت	
الاهتمام بالجانب البدني المصاحب لأداء المهاري حتى يتمكن الطالب من العمل بشكل صحيح		1	2	4	يقسم الطلاب إلى مجموعتين على جانبي الملعب , عند سماع الصافرة يقوم الطلاب بالمشي للأمام ثم خطوة لليساار وأخرى لليمين ثم القفز على اليسار . ثم تعاد الحركة عند الصافرة التالية بعكس الخطوات . وهكذا حتى الوصول إلى نهاية النصف الثاني الملعب .	10د	التمرين الثالث	
التركيز على حركة الزميل المقابل لتنظيم حركة الخداع البسيط		1	2	4	يقف الطلاب على شكل مجاميع ثنائية متقابلة , شاخص صغير وسط كل مجموعة , يقوم كل طالب بأداء حركة الخداع البسيط على الشاخص من دون كرة ويتم تبادل الأماكن .	10د	التمرين الرابع	
التأكيد على الاداء الفني الصحيح مع نكر الاخطاء الفنية التي تحدث اثناء الاداء .					أ-يقوم المدرس بتقويم المهارة وحسب التمارين أعلاه من خلال استمارة مع تصحيح الاخطاء للطلاب ان وجدت.	10د	الخطوة (L)	
					ب- يقوم الطالب نفسه من خلال الاستمارة ليضع الدرجة المناسبة له.			

الملاحظات	الرسم التوضيحي	محتوى الفعالية واسلوب تنفيذها	الزمن	اقسام الوحدة التعليمية	ت
عمل العاب ترويحية من اجل التهدئة والعودة للوضع الطبيعي			10د	القسم الختامي	3
		<p>لعبة سباق الحصول على الكنز:- يقف الطلاب في صفين متساويين متواجهين المسافة بينهما مناسبة يرقم الصفين في اتجاه عكسي , توضع في منتصف المسافة بين الصفين الكرة ( الكنز ) , وعند ينادي المدرس أحد الأرقام يجري الطالب الذي يحمل الرقم من كل صف محاولاً أخذ الكرة قبل زميله وإرجاعها إلى صفه , والفائز تحسب له نقطة وهكذا</p>	5د		
		<p>اعادة الادوات الى اماكنها المخصص واخذ الغياب وانهاء الوحدة التعليمية</p>	5د		

## الوحدة التعليمية التاسعة

اليوم والتاريخ / / 2024

الهدف التعليمي : ان يتعلم الطلاب الأداء الفني الصحيح لمهارة الخداع البسيط بكرة

زمن الوحدة : (90 دقيقة )

الهدف التربوي : حب العمل الجماعي والتعاون

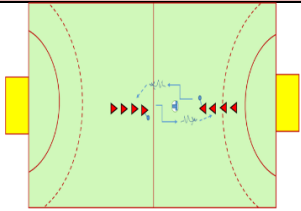

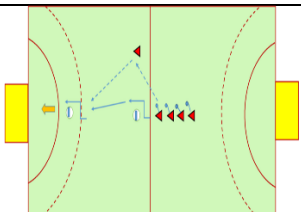
عدد الطلاب (12)

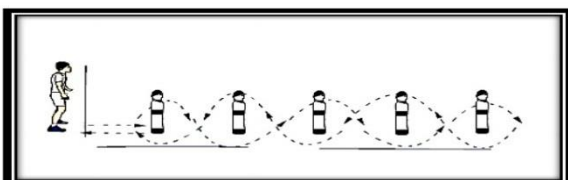
الأدوات المستخدمة : كرات , شواخص , بوستر, سبورة واقلام , لابتوب عدد 2

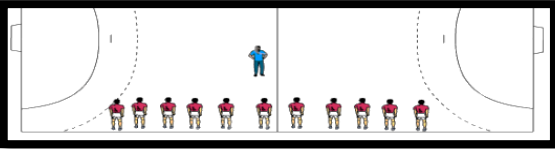
الملاحظات	الرسم التوضيحي	محتوى الفعالية واسلوب تنفيذها	الزمن	اقسام الوحدة التعليمية	ت
الوقوف على شكل خط مستقيم وأداء الاحماء بشكل منظم ومرتب وفق التسلسل من الأعلى ثم للأسفل ومراعاة الاهتمام بذلك			15د	القسم التحضيري	1
		تجمع الطلبة في مكان المحاضرة والوقوف خط واحد لأداء التحية الرياضية	2 د	المقدمة	
		اداء التمارين البدنية لجميع مفاصل الجسم بشكل عام	5 د	الاحماء العام	
		تهيئة جميع مفاصل الجسم وخصوصا العضلات التي تخص الاداء المهارى للمهارة	8 د	الاحماء الخاص	
التأكيد على العمل ضمن المجموعات المحددة مسبقا			65د	القسم الرئيسي	2



الملاحظات	الرسم التوضيحي	محتوى الفعالية واسلوب تنفيذها	الزمن	اقسام الوحدة التعليمية	ت
وعلى مشاركة جميع الطلاب في الاجابة والنقاش داخل المجموعة هذا من جانب النظري اما من الجانب العملي فهو الاختبار القبلي لهم		<p>أ- طرح سؤال من المدرس لغرض التعرف على الخبرات السابقة لدى الطلاب حول مهارة الخداع البسيط بكرة ثم استخدام العرض الفيديوي والبوسترات من اجل توضيح المهارة .</p> <p>س:- ما هو الخداع البسيط بكرة ؟</p> <p>ب- يتضمن سؤال من المدرس يسأل فيه الطالب في حقل ( k ) ماذا تريد ان تتعلم ؟</p> <p>ت- اعطاء الطلبة ورقة معلومات عن مهارة الخداع البسيط وبكل تفاصيلها لتكون رؤيا لدى الطالب عنها وتجنب الأخطاء اثناء التمارين مع شرح من قبل المدرس للمادة.</p> <p>ث- إثارة العصف الذهني لدى الطالب من خلال ابتكار تمرين عن المهارة المطلوبة.</p>	13د	الجزء التعليمي الخطوة (K)	
			2د		
					
		الوقت التكرار الراحة	40د	الجزء التطبيقي الخطوة (W)	

الملاحظات	الرسم التوضيحي			محتوى الفعالية واسلوب تنفيذها	الزمن	اقسام الوحدة التعليمية	ت
يؤدي التمرين من الجهتين وبكرتين .		د1	د2	د4	يقسم الطلاب إلى مجموعتين متقابلتين , كرة مع كل مجموعة , ويقف المدرس بين المجموعتين , يقوم كل طالب من كل مجموعة بأداء حركة الخداع البسيط بالجسم وتخطي المدرس , وطبقة الكرة وتمريها للطلاب في المجموعة المقابلة , ثم يذهب خلف المجموعة المقابلة لمجموعته.	د10	التمرين الاول
الاهتمام بحركة اللاعب أثناء اداء مهارة الخداع البسيط وتبادل الكرة بين المجموعتين أ و ب		د1	د2	د4	يقسم الطلاب الى مجموعتين (أ , ب) على يمين الملعب ويساره , ويوجد مدافع في منطقة ال 9 متر والكرات مع المجموعة (ب) يقوم الطالب الاول في المجموعة (ب) بالطبقة والانطلاق أماماً وعند الوصول قرب خط ال 9 متر يمرر الكرة الى زميله الأول من المجموعة (أ) المنطلقة أماماً الذي يستلم الكرة ويقوم بحركة الخداع البسيط على المدافع والتصويب .	د10	التمرين الثاني
الاهتمام بالجانب البدني المصاحب لأداء المهاري حتى يتمكن الطالب من العمل بشكل صحيح		د1	د2	د4	يقف الطلاب على شكل قاطرة واحدة وامامهم وعلى الخط نفسه مدافعين, طالب ممرر ثابت على يمين القاطرة , التمرير للممرر الثابت وعمل الخداع من دون كرة على المدافع الأول ثم الانطلاق أماماً وإستلام الكرة وعمل خداع بالكرة على المدافع الثاني ثم التصويب .	د10	التمرين الثالث

الملاحظات	الرسم التوضيحي	محتوى الفعالية واسلوب تنفيذها	الزمن	اقسام الوحدة التعليمية	ت
التركيز على حركة المدافع المقابل لتنفيذ حركة الخداع البسيط		<p>1د 2د 4د</p> <p>يقف الطلاب على شكل مجاميع ثنائية وأمام كل مجموعة مدافع , يحاول الطالب الأول من كل مجموعة أداء حركة الخداع البسيط ثم التصويب , يتبادل الطلاب أماكنهم مع المدافعين بعد فترة .</p>	10د	التمرين الرابع	
التأكيد على الاداء الفني الصحيح مع ذكر الاخطاء الفنية التي تحدث اثناء الاداء .		<p>أ-يقوم المدرس بتقويم المهارة وحسب التمارين أعلاه من خلال استمارة مع تصحيح الاخطاء للطلاب ان وجدت.</p>	10د	الخطوة (L)	
		<p>ب- يقوم الطالب نفسه من خلال الاستمارة ليضع الدرجة المناسبة له.</p>			
عمل العاب ترويحية من اجل التهدئة والعودة للوضع الطبيعي		<p>لعبة صغيرة وترويحية اجتياز الشواخص (يقسم الطلاب بشكل فاطرتين و عندما يعطي المدرس إشارة يركض الطلاب بين الشواخص الفريق الفائز هو الذي يجتاز الشواخص اولاً ذهاب واياب )</p>	10د	القسم الختامي	3
			5د		

الملاحظات	الرسم التوضيحي	محتوى الفعالية واسلوب تنفيذها	الزمن	اقسام الوحدة التعليمية	ت
		اعادة الادوات الى اماكنها المخصص واخذ الغياب وانهاء الوحدة التعليمية	5د		

## الوحدة التعليمية العاشرة

اليوم والتاريخ / / 2024

زمن الوحدة : (90 دقيقة)

عدد الطلاب (12)

الهدف التعليمي : ان يتعلم الطلاب الربط بين مهارتي الخداع البسيط والتصويب من القفز عالياً

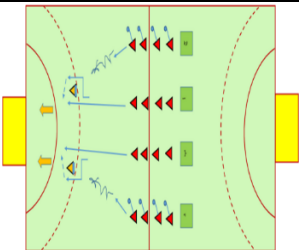
الهدف التربوي : حب العمل الجماعي والتعاون

الأدوات المستخدمة : كرات , شواخص , بوستر , سبورة واقلام , لابتوب عدد 2

الملاحظات	الرسم التوضيحي	محتوى الفعالية واسلوب تنفيذها	الزمن	اقسام الوحدة التعليمية	ت
الوقوف على شكل خط مستقيم وأداء الاحماء بشكل منظم ومرتب وفق التسلسل من الأعلى ثم للأسفل ومراعاة الاهتمام بذلك			15د	القسم التحضيري	1
		تجمع الطلبة في مكان المحاضرة والوقوف خط واحد لأداء التحية الرياضية	2د	المقدمة	
		اداء التمارين البدنية لجميع مفاصل الجسم بشكل عام	5د	الاحماء العام	

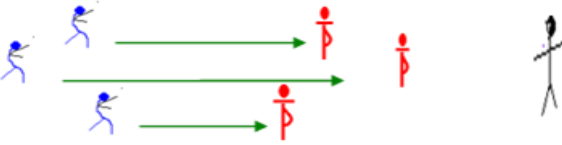
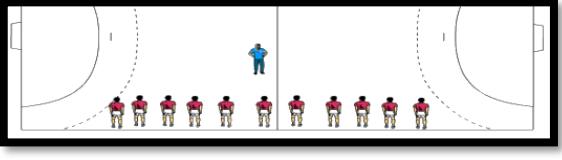
الملاحظات	الرسم التوضيحي	محتوى الفعالية واسلوب تنفيذها	الزمن	اقسام الوحدة التعليمية	ت
		تهيئة جميع مفاصل الجسم وخصوصا العضلات التي تخص الاداء المهارى للمهارة	8 د	الاحماء الخاص	
التأكيد على العمل ضمن المجموعات المحددة مسبقا وعلى مشاركة جميع الطلاب في الاجابة والنقاش داخل المجموعة هذا من جانب النظري اما من الجانب العملي فهو الاختبار القبلي لهم		أ- الجلوس على شكل مربع ناقص ضلع ويتم طرح سؤال او اكثر من قبل المدرس لغرض التعرف على الخبرات السابقة لدى الطلاب حول مهارتي الخداع البسيط والتصويب من القفز عالياً. س:- ما هو الخداع البسيط ؟ س:- ما هو التصويب من القفز عالياً؟	65د	القسم الرئيسي	2
			13د	الجزء التعليمي الخطوة (K)	

الملاحظات	الرسم التوضيحي	محتوى الفعالية واسلوب تنفيذها	الزمن	اقسام الوحدة التعليمية	ت
		<p>ب- يتضمن سؤال من المدرس يسأل فيه الطالب في حقل (k) ماذا تريد ان تتعلم ؟</p> <p>ت- اعطاء الطلبة ورقة معلومات عن مهارتي الخداع البسيط والتصويب من القفز عالياً وبكل تفاصيلها لتكون رؤيا لدى الطالب عنها وتجنب الأخطاء اثناء التمارين مع شرح من قبل المدرس للمادة.</p> <p>ث- أثارة العصف الذهني لدى الطالب من خلال ابتكار تمرين عن المهارة المطلوبة.</p>	2 د		
			40د	الجزء التطبيقية الخطوة (W)	
يؤدي التمرين بالتعاقب بين الجهتين		<p>يقسم الطلاب إلى قاطرتين تحمل كرات , مع وجود طالب كمدافع أمام كل مجموعة في منطقة ال 9 متر , حارس مرمى , ووجود طالب ممرر في وسط المجموعتين يقوم الطالب الأول من المجموعة الأولى بتمرير الكرة إلى الطالب الممرر ثم ينطلق أماماً لاستلام الكرة مرة أخرى , ويقوم بحركة الخداع البسيط على المدافع والتصويب من القفز عالياً, ثم يبدأ</p>	10د	التمرين الاول	<p>الوقت 4د</p> <p>التكرار 2د</p> <p>الراحة 1د</p>

الملاحظات	الرسم التوضيحي			محتوى الفعالية واسلوب تنفيذها	الزمن	اقسام الوحدة التعليمية	ت
الاهتمام بالجانب البدني المصاحب للأداء المهاري حتى يتمكن الطالب من العمل بشكل صحيح		د1	د2	د4	يقف الطلاب على شكل قاطرة أمام المرمى , ممرر يقف الى يمين القاطرة معه كرات قرب خط ال 9 متر و ثلاثة شواخص متتالية . يقوم الطلاب بأداء حركة الخداع البسيط على الشواخص ثم الانطلاق نحو خط ال 6 متر واستلام الكرة من الممرر والتصويب من القفز عالياً على المرمى .	د10	التمرين الثاني
الاهتمام بحركة اللاعب أثناء اداء مهارة الخداع البسيط وتبادل الكرة بين المجموعتين أ و ب والحرص على مشاركة جميع الطلاب		د1	د2	د4	يقسم الطلاب الى أربعة مجاميع , مجموعتان في الوسط ( أ , ب ) من دون كرات ومجموعتان إلى الجانبين في مركز الساعدين الايمن والاييسر( ج , د ) ومعهما كرات , نضع أمام المجموعتين ( ج , د ) شاخصين قرب خط ال 9 متر . يقوم الطالب الأول في كل مجموعة من المجموعتين ( ج , د ) بالطبقة وأداء حركة الخداع على الشاخص والمناولة إلى الطالب الأول في كل من المجموعتين ( أ , ب ) والمتحركة	د10	التمرين الثالث

الملاحظات	الرسم التوضيحي			محتوى الفعالية واسلوب تنفيذها	الزمن	اقسام الوحدة التعليمية	ت
				أماماً باتجاه خط ال6 متر ويستلم الكرة للتصويب على المرمى من القفز عالياً ومن ثم تتبادل المجموعات أماكنهم			
يتبادل الطلاب أماكنهم مع المدافعين بعد فترة .				د1 د2 د4	يقف الطلاب على شكل مجاميع ثنائية وأمام كل مجموعة مدافع , يحاول الطالب الأول من كل مجموعة أداء حركة الخداع البسيط ثم التصويب من القفز عالياً على المرمى .	10د	التمرين الرابع
التأكيد على الاداء الفني الصحيح مع ذكر الاخطاء الفنية التي تحدث اثناء الاداء .				أ-يقوم المدرس بتقويم المهارة وحسب التمارين أعلاه من خلال استمارة مع تصحيح الاخطاء للطلاب ان وجدت.	10د	الخطوة (L)	
				ب- يقوم الطالب نفسه من خلال الاستمارة ليضع الدرجة المناسبة له.			
					10د	القسم الختامي	3



الملاحظات	الرسم التوضيحي	محتوى الفعالية واسلوب تنفيذها	الزمن	اقسام الوحدة التعليمية	ت
عمل العاب ترويحية من اجل التهدئة والعودة للوضع الطبيعي		لعبة صغيرة وترويحية (احسن توازن) ينتشر الطلاب بشكل حر في الملعب وعند سماع صافرة المدرس يقفون برجل واحدة الفائز بينهم هو صاحب احسن توازن .	5د		
		اعادة الادوات الى اماكنها المخصص واخذ الغياب وانهاء الوحدة التعليمية	5د		

## الوحدة التعليمية الحادية عشر

اليوم والتاريخ / / 2024

الهدف التعليمي : ان يتعلم الطلاب الأداء الفني الصحيح لمهارة التصويب بعد أداء الخداع

زمن الوحدة : (90 دقيقة )

الهدف التربوي : حب العمل الجماعي والتعاون

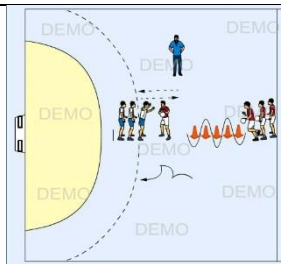
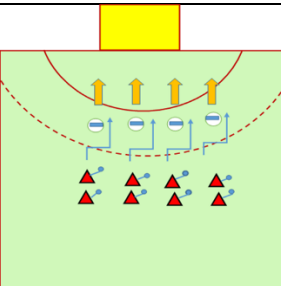
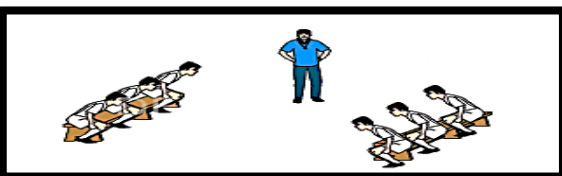
عدد الطلاب (12)

الأدوات المستخدمة : كرات , شواخص , بوستر , سلال عدد 2 , سبورة واقلام , لابتوب عدد 2

الملاحظات	الرسم التوضيحي	محتوى الفعالية واسلوب تنفيذها	الزمن	اقسام الوحدة التعليمية	ت
الوقوف على شكل خط مستقيم وأداء الاحماء بشكل			15د	القسم التحضيري	1

الملاحظات	الرسم التوضيحي	محتوى الفعالية واسلوب تنفيذها	الزمن	اقسام الوحدة التعليمية	ت
منظم ومرتب وفق التسلسل من الأعلى ثم للأسفل ومراعاة الاهتمام بذلك		تجمع الطلبة في مكان المحاضرة والوقوف خط واحد لاداء التحية الرياضية	2 د	المقدمة	
		اداء التمارين البدنية لجميع مفاصل الجسم بشكل عام	5 د	الاحماء العام	
		تهيئة جميع مفاصل الجسم وخصوصا العضلات التي تخص الاداء المهارى للمهارة	8 د	الاحماء الخاص	
التأكيد على العمل ضمن المجموعات المحددة مسبقا وعلى مشاركة جميع الطلاب في الاجابة والنقاش داخل المجموعة هذا من جانب النظري اما من الجانب العملي فهو الاختبار القبلي لهم		أ- طرح سؤال من المدرس لغرض التعرف على الخبرات السابقة لدى الطلاب حول مهارة التصويب بعد أداء الخداع ثم استخدام العرض الفيديوي والبوسترات من اجل توضيح المهارة . س:- ما هو التصويب بعد أداء الخداع ؟ ب- يتضمن سؤال من المدرس يسأل فيه الطالب في حقل ( k ) ماذا تريد ان تتعلم ؟	65د	القسم الرئيسي	2
			13د	الجزء التعليمي الخطوة (K)	

الملاحظات	الرسم التوضيحي	محتوى الفعالية واسلوب تنفيذها	الزمن	اقسام الوحدة التعليمية	ت
		ت-اعطاء الطلبة ورقة معلومات عن مهارة التصويب بعد أداء الخداع وبكل تفاصيلها لتكون رؤيا لدى الطالب عنها وتجنب الأخطاء اثناء التمارين مع شرح من قبل المدرس للمادة. ث-أثارة العصف الذهني لدى الطالب من خلال ابتكار تمرين عن المهارة المطلوبة.	2 د		
		الوقت التكرار الراحة	40د	الجزء التطبيقي الخطوة (W)	
يؤدي التمرين من الجهتين وبالتعاقب .		1د 2د 4د	10د	التمرين الاول	
الاهتمام بحركة اللاعب أثناء اداء مهارة الخداع		1د 2د 4د	10د	التمرين الثاني	

الملاحظات	الرسم التوضيحي	محتوى الفعالية واسلوب تنفيذها	الزمن	اقسام الوحدة التعليمية	ت
البسيط وتبادل الكرة بين المجموعتين أ و ب					
الاهتمام بالجانب البدني المصاحب للأداء المهاري حتى يتمكن الطالب من العمل بشكل صحيح		1د 2د 4د	10د	التمرين الثالث	
التركيز على حركة المدافع المقابل لتنفيذ حركة الخداع البسيط		1د 2د 4د	10د	التمرين الرابع	
التأكيد على الاداء الفني الصحيح مع نكر الاخطاء الفنية التي تحدث اثناء الاداء.			10د	الخطوة (L)	

الملاحظات	الرسم التوضيحي	محتوى الفعالية واسلوب تنفيذها	الزمن	اقسام الوحدة التعليمية	ت
		ب- يقوم الطالب نفسه من خلال الاستمارة ليضع الدرجة المناسبة له.			
عمل العاب ترويحية من اجل التهدئة والعودة للوضع الطبيعي			10د	القسم الختامي	3
		لعبة نقل البيض داخل السلة-: يقسم الطلاب إلى عدة فرق من طالبين يقوم الطالب الأول بدرجة الكرة إلى زميلة ليقوم الآخر بنقلها إلى السلة , وهكذا ... والفريق الذي يستطيع إدخال جميع الكرات بوقت أقل هو الفائز.	5د		
		اعادة الادوات الى اماكنها المخصص واخذ الغياب وانهاء الوحدة التعليمية	5د		

## الوحدة التعليمية الثانية عشر

اليوم والتاريخ / / 2024

الهدف التعليمي : ان يتعلم الطلاب الأداء الفني الصحيح لمهارة التصويب بعد أداء الخداع

زمن الوحدة : (90 دقيقة)

الهدف التربوي : حب العمل الجماعي والتعاون

عدد الطلاب (12)




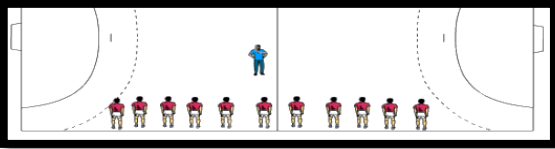
الأدوات المستخدمة : كرات , شواخص , سبورة واقلام , بوستر , لابتوب عدد 2 , سلم ارضي

الملاحظات	الرسم التوضيحي	محتوى الفعالية واسلوب تنفيذها	الزمن	اقسام الوحدة التعليمية	ت
الوقوف على شكل خط مستقيم وأداء الاحماء بشكل منظم ومرتب وفق التسلسل من الأعلى ثم للأسفل ومراعاة الاهتمام بذلك		تجمع الطلبة في مكان المحاضرة والوقوف خط واحد لاداء التحية الرياضية	15د	القسم التحضيري	1
		اداء التمارين البدنية لجميع مفاصل الجسم بشكل عام	2د	المقدمة	
	تهيئة جميع مفاصل الجسم وخصوصا العضلات التي تخص الاداء المهارى للمهارة	5د	الاحماء العام		
		8د	الاحماء الخاص		
التأكيد على العمل ضمن المجموعات المحددة مسبقا			65د	القسم الرئيسي	2

الملاحظات	الرسم التوضيحي	محتوى الفعالية واسلوب تنفيذها	الزمن	اقسام الوحدة التعليمية	ت
وعلى مشاركة جميع الطلاب في الاجابة والنقاش داخل المجموعة هذا من جانب النظري اما من الجانب العملي فهو الاختبار القبلي لهم		<p>أ- طرح سؤال من المدرس لغرض التعرف على الخبرات السابقة لدى الطلاب حول مهارة التصويب بعد أداء الخداع ثم استخدام العرض الفيديوي والبوسترات من اجل توضيح المهارة .</p> <p>س:- ما هو التصويب بعد أداء الخداع ؟</p> <p>ب- يتضمن سؤال من المدرس يسأل فيه الطالب في حقل ( k ) ماذا تريد ان تتعلم ؟</p> <p>ت- اعطاء الطلبة ورقة معلومات عن مهارة التصويب بعد أداء الخداع وبكل تفاصيلها لتكون رؤيا لدى الطالب عنها وتجنب الأخطاء اثناء التمارين مع شرح من قبل المدرس للمادة.</p> <p>ث- إثارة العصف الذهني لدى الطالب من خلال ابتكار تمرين عن المهارة المطلوبة.</p>	13د	الجزء التعليمي الخطوة (K)	
			2د		
					
		الوقت التكرار الراحة	40د	الجزء التطبيقي الخطوة (W)	

الملاحظات	الرسم التوضيحي			محتوى الفعالية واسلوب تنفيذها	الزمن	اقسام الوحدة التعليمية	ت
يؤدي التمرين من الجهتين وبالتعاقب .		د1	د2	د4	10د	التمرين الاول	
الاهتمام بحركة اللاعب أثناء اداء مهارة الخداع البسيط وتبادل الكرة بين المجموعتين أ و ب		د1	د2	د4	10د	التمرين الثاني	
الاهتمام بالجانب البدني المصاحب لأداء المهاري		د1	د2	د4	10د	التمرين الثالث	
يجب تبادل الأدوار بين المجموعتين		د1	د2	د4	10د	التمرين الرابع	



الملاحظات	الرسم التوضيحي	محتوى الفعالية واسلوب تنفيذها	الزمن	اقسام الوحدة التعليمية	ت
التأكيد على الاداء الفني الصحيح مع نكر الاخطاء الفنية التي تحدث اثناء الاداء .		أ-يقوم المدرس بتقويم المهارة وحسب التمارين أعلاه من خلال استمارة مع تصحيح الاخطاء للطلاب ان وجدت.	10د	الخطوة (L)	
		ب- يقوم الطالب نفسه من خلال الاستمارة ليضع الدرجة المناسبة له.			
عمل العاب ترويحية من اجل التهدئة والعودة للوضع الطبيعي			10د	القسم الختامي	3
		لعبة صغيرة وترويحية (حماية الحصن) يقف التلاميذ في دائرة وفي وسطها شاخص واحد الطلاب يكون حارس للشاخص يقوم الطلاب برمي الشاخص بالكرة وبالتتابع اذا نجح الحارس بصد الكرة يتبادل الأدوار مع المهاجم وهكذا	5د		
		اعادة الادوات الى اماكنها المخصص واخذ الغياب وانهاء الوحدة التعليمية	5د		

The third chapter included the research methodology and field procedures, in which the researcher adopted the descriptive approach in the preparation of the scale of innovative thinking and the experimental approach with two equivalent groups (control and experimental) in the preparation of educational units according to the metacognitive strategy (KWL), the research community has been identified by students of the second stage in the faculties of physical education and sports sciences in the universities of (Basra, Thi-Qar, Wasit, Misan) for the current academic year 2023-2024, which numbered (333) students, (188) students were selected randomly as a sample for research, including (150) students as a sample to build an innovative thinking scale from the universities of (Basra, Thi-Qar and Wasit) and (38) students from (Misan), (24) students were selected from them and then randomly divided into two groups (control, experimental) and by (12) students for each group, Pre- and post-tests were conducted and retained and the results were processed statistically using the application of the statistical bag (SPSS), as the results showed the superiority of the experimental group over the control group.

**The researcher reached several conclusions, the most important of which are:**

1. The educational units prepared according to the strategy (KWL) as if they have a positive impact on the superiority of the experimental group over the control group in learning the skills under study in handball.
2. The educational units prepared according to the strategy (KWL) as if they have a positive impact on the superiority of the experimental group over the control group in innovative thinking.

The researcher recommends the following:

1. The need to adopt a metacognitive strategy (KWL) in learning basic skills in other sports.
2. Conducting a similar study using the steps of the metacognitive strategy (KWL) on another stage of study in the game of handball.

---

---

## ABSTRACT

The importance of the research lies in the fact that the researcher prepared and selected a number of educational units according to the metacognitive strategy (KWL) that suit the research sample, who are students of the second stage in the Faculty of Physical Education and Sports Sciences at Maysan University, and also prepared the scale of innovative thinking and chose some paragraphs to be associated with the student through learning during the educational units and this was in order to address the research problem under study by choosing that strategy to be appropriate and appropriate for the sample and the capabilities and capabilities of students. The objectives of the research were as follows:

**The objectives of the research were as follows:**

1. Preparing the scale of innovative thinking in handball on a group of students of the faculties of physical education and sports sciences in the governorates of (Basra, Thi-Qar and Wasit).
2. Preparing educational units according to the strategy (KWL) for students of the second stage in the Faculty of Physical Education and Sports Sciences in the game of handball.
3. Identify the impact of educational units according to the (KWL) strategy in innovative thinking and learn and retain some basic handball skills for students.

**The researcher assumed the following:**

1. There are statistically significant differences between the pre- and post-tests of the control and experimental groups and in favor of the post-tests.
2. There are statistically significant differences between the control and experimental groups in the post-tests and in favor of the experimental group that learns according to the strategy (KWL).

As for the second chapter: the researcher touched on theoretical studies and previous studies, as there was an explanation of the metacognition strategy (KWL), as well as the concept of innovative thinking and an explanation of the basic skills of handball.



**Ministry of Higher Education  
and Scientific Research  
University of Misan  
College of Physical Education and  
Sports Science**

**The Effect of an Educational Modules using a  
Metacognitive Strategy (KWL) on Innovative  
Thinking and Learning and Retaining some Basic  
Handball Skills for Students**

**Thesis Submitted :**

**To The council of the college of Physical Education and Sports  
Sciences - University of Misan as partial requirement for gaining the  
master's degree in Physical Education**

**By :**

**Tabarak Hussein Abdulredha**

**Supervised by :**

**Prof. Dr. Mohamed Abdulredha Karim**

**1446 A.H**

**2024 A.D**