الشكر والامتنان

بسم الله الرحمن الرحيم، وأفضل الصلاةِ وأتم التسليم على حبيب إله العالمين، أبي الزهراءِ محمدٍ وعلى آله خير الورى أجمعين..

 وَما بعدَ شُكر الخالقِ إلّا الاعترافُ بِما أعطانا مِن أسبابِ النجاح، يَغمُرنا الامتنان بِما هيَّئَ لَنا مِن خَلقه، فكانوا يداً تدعم، بإرشادٍ يؤازرنا في مرحلة كتابة الرسالة وما قَبلها ولِما بَعدها بإذنه تعالى، ولذلك كُلهِ اتقدمُ بالشُكرِ والامتنان لعمادةِ كُلية التَربية البَدنية وعِلومِ الرياضة في جامعةِ مَيسان مُمَثلةً بعميدها أ.د ماجد شندي والي ومعاونيه السيدين أ.د محمد عبدالرضا كريم، و أ.م.د مثنى ليث حاتم، لكُل ما أبدَوهُ مِن مُساعدةٍ وتسهيل وتوجيه، فضلاً عن سنوات الدراستين الاولية والعليا، ولكل موظفي وحدة الدراسات العليا ومنتسبيها على اختلافِ التسمياتِ والمَناصب.

 للأستاذ الذي تمثل في صفة الصديق الناصح، لمشرفي وأستاذي، من تمثل السند العلمي فيه، أ.م.د ماهر عبدالله سلمان، فلم يَدَّخِر وَقتاً ولم يضنُن بجُهدٍ إلّا ورفدني به، فَلهُ مِني كُلُّ التقدير والإجلال.

 ويَتسَنى لي أن أُعبر عَن وافرِ الاحترام لأساتذتي، السادة في رئاسة فرعي العلوم النظرية والعلوم التطبيقية لتسهيل اجراءات هذهِ الرسالة، وفَّقهُم اللهِ لكُلِّ خيرٍ، ولكُلِ اساتذتي الذين منهم استقيت العِلم، في الدراسات الاولية والدراساتِ العُليا أُقدِّم الثَناء الجَزيل عَن كل أعوام العطاء المبذول منهم، ولا يفوتني ان أشكر من كان اسماً على مسمى، أستاذ لعبة الملاكمة في الكلية، الاستاذ الفاضل، م.د فاضل باقر مطشر، ولتوجيهه وجُهدهِ المَبذول في تطبيق البرنامج التعليمي.

 ومن الحق أن أنفرد بذكر من كان لي وما يزال كأخ أكبر، الى الذي نصحني وشجعني مراراً وتكراراً على مواصلة طريق الدراسة والبحث، الاختصاصي التربوي م.د ميثم قاسم كاظم، شكراً لَهُ عَلى كل كلمة زادتني اصراراً وعزيمة.

 ولمَن جَسَّدوا تطبيقاً مفهوم التعاون العلمي، اساتذتنا في جامعة البصرة – كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة، للتعاون المنقطع النظير بتطبيق اجراءات هذه الرسالة،وهم الأساتذة الأفاضل: أ.د عبد الكاظم جليل حسان و أ.د رياض نوري عباس رئيس فرع العلوم التطبيقية، و أ.م.د ناهدة عبدالزهره بدر، و م.د فؤاد عبد المهدي محمود، أسأل الله لهم كل التوفيق، وفي رحل جامعة كربلاء- كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة، يحط عرفان الامتنان، إلى أ.م.د سامر عبد الهادي أحمد، إذ غمرني معه شعور وكأني لستُ بحاجةٍ لطلب الإذن منه حين المشورة والدعم العلمي.

 واعترافاً بفضلٍ جزيل وإشغالاً لوقتهم اشكرهم شكر العاجز عن ايفاء حقهم، رئاسة نادي العمارة الرياضي ولمنتخب الملاكمة في المحافظة، ممثلين بعضو الهيئة الإدارية - الخبير الدَّولي جعفر هاشم حمود رئيسُ اتحادِ المُلاكمة في مَيسان، الذي قدَّم كُل التسهيلات لِما يَتعلق بإعداد النماذج الرياضية للدليل المُرفق والوحدات التعريفية، وللاعب المنتخب الوطني فئة المتقدمين، موسى جعفر هاشم الذي أدى وظيفة الانموذج داخل الوحدات التعليمية والدليل.

 لمن تشابهت بصمات اياديهم في العطاء، اخوة وزملاء أعزاء، تركوا في قلبي ما لَن يغادر أثره بالمعروف ما حييت، لزملائي في الدراسات العليا، فكانوا وما يزالون مثالاً يحتذى به في تطبيق التعاون العملي والإيثار العلمي، مودتي لهم جميعاً، وللأخت والزميلة العزيزة ضُحى مُحمَّد حافِظ التي امدتني بكل ما تمكن من مصادر لديها بعد ان تعذر عليّ اقتناؤها – لها ادعو بأن تكمل مشوارها العلمي بكل التوفيق.

 للصديق الخلوق السيد نسباً وفعلاً، حسن علي فلحي، طالب الدراسات العليا- الدكتوراه في جامعة البصرة- كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة، لكل ما أبداه من مساعدة لي في اتمام هذه الرسالة، أسال الله له دوام التوفيق والتسديد.

 لكادر التصوير الذي رافقني منذ اقرار العنوان مروراً بالاختبارات وتصوير النماذج العملية والبرنامج التعليمي وعمل المونتاج الذي تطلبه توثيق الاختبارات، وما بعده وما يزالون حاضرين معنا حتى هذه اللحظة، الصديقين محمد سالم حطاب، فاضل علي نعمه، فلهما كل الامتنان والتقدير.

 لمن رافقاني أخوين وصاحباني صديقين، منذ اول بداية دراساتي مروراً بالدراسات الاولية والعليا، اياديهما في مجريات رسالتي كَيَدٍ واحدة في الطباعة والتنضيد وتزويدي ببعض المصادر الضرورية، فإن قلتُ شكراً لهما فأنا بالنتيجة اشكر روحي التي سكناها واستقرا فيها، كل المحبة لهما، ( محمد هاتو علي – محمد حسن بدن).

 لكل طلاب عينة البحث والكادر المساعد اقدم خالص الامتنان وطيب صبرهم في مجريات البرنامج، محبتي لكم جميعاً، ولا أنسى ان اعبر عن احترامي الكبير لموظفي مكتبة كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة لكل ما أرفدوني به من مصادر، فكل التقدير لهم، الشكر الكبير الى لجنة المناقشة الموقرة على كل ما ابدوه من نقد وتقويم لإظهار هذه الرسالة بالشكل الأكثر دقة، فلهم مني كل التقدير والامتنان.

 جل وعلا الذي خلا كتابه من السهو والخطأ والنسيان، وما عداه فلا ..... أستميحكم العذر – والعذرُ عند كرام الناس مقبولُ – عذرا ان نسيت اسماً لا عن عمد بل لكثرة الاسماء الطيبة التي آزرتني طيلة تلك الفترة، فتقبلوا مني العُذر ولكم الإجلال جميعاً.