

مستخلص البحث

يهدف البحث الحالي الى التعرف على:

أثر استراتيجية التدريس التبادلي في اكتساب المفاهيم لدى طلبة كلية التربية الاساسية في مادة تاريخ الفن الحديث.

أثر استراتيجية التدريس التبادلي في تنمية التفكير الناقد لدى طلبة كلية التربية الاساسية في مادة تاريخ الفن الحديث .

تكونت عينة البحث من (36) طالباً وطالبة، بواقع (18) للمجموعة التجريبية، و(18) للمجموعة الضابطة وكافأت الباحثة بين مجموعتي البحث في المتغيرات التي أشارت الدراسات السابقة والأدبيات المتخصصة إلى احتمال تأثيرها في نتائج التجربة وهي (مستوى الذكاء _ التفكير الناقد _ والعمر الزمني محسوباً بالأشهر _ المعلومات السابقة). بدأت التجربة في يوم (الاربعاء) الموافق 2019/3/6 وانتهت يوم (الاربعاء) الموافق 2019/5/22، دُرست مجموعتي البحث من قبل تدريسي المادة وتضمنت المادة مفردات مادة تاريخ الفن الحديث، وقد صاغت الباحثة الأهداف السلوكية وفقاً لعمليات الاكتساب (التعريف ، التمييز، التطبيق) وكان عددها (45) هدفاً، وأعدت الخطط التدريسية الملائمة لهذا الغرض، أعدت الباحثة اختبار اكتساب المفاهيم اذ تكون من (45) فقرة من نوع الاختيار من متعدد، وتأكدت الباحثة من صدقه وثباته، واستخرجت معاملات الصعوبة والقوة التمييزية وفعالية البدائل لفقراته، وتبنت اختبار (السعدي، 2010) للتفكير الناقد ، ثم طبقت اختبار التفكير الناقد على مجموعتي البحث يوم (الثلاثاء) الموافق 2019/5/21 بعد إكمال التجربة التي استغرقت (12) اسبوعاً، واختبار اكتساب المفاهيم يوم الاربعاء الموافق 2019/5/22.

أسفرت نتائج الدراسة عن تفوق طلبة المجموعة التجريبية على طلبة المجموعة الضابطة في اختبار اكتساب المفاهيم، كما تفوقت المجموعة التجريبية على المجموعة

الضابطة في التفكير الناقد، إضافةً الى تفوق نتائج طلبة المجموعة التجريبية في الاختبار البعدي على الاختبار القبلي في اختبار التفكير الناقد، وفي ضوء نتائج البحث أوصت الباحثة بضرورة:

1- توجيه المدرسين والمدرسات على استخدام الطرائق والاساليب الحديثة وعدم الاقتصار على الاساليب والطرائق التقليدية .

2- اعتماد استراتيجية التدريس التبادلي في تدريس مادة تاريخ الفن الحديث لمالها من دور فعال في زيادة اكتساب الطلبة لمفاهيم تلك المادة وتنمية تفكيرهم الناقد.

واستكمالاً لما بدأتها الباحثة اقترحت إجراء بعض الدراسات منها:

1- اثر استراتيجية التدريس التبادلي في اكتساب المفاهيم وتنمية التفكير الناقد في مادة التدوق الفني او مادة الانشاء التصويري .

2- اثر استراتيجية التدريس التبادلي في التحصيل او في عمليات العلم وتنمية التفكير الاستدلالي او التفكير التوليدي او الابداعي .

3- اثر استراتيجية التدريس التبادلي في اكتساب المفاهيم وتنمية التفكير الناقد في مواد اخرى في اقسام غير قسم التربية الفنية .