



جمهورية العراق  
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي  
جامعة البصرة  
كلية التربية للعلوم الإنسانية

## التداخل المنهجي في طرائق تحليل النص الشعري – السيميائية أمودجاً

أطروحة تقدّم بها

سراج محمد يعقوب

إلى

مجلس كلية التربية للعلوم الإنسانية في جامعة البصرة وهي جزء من متطلبات نيل  
شهادة الدكتوراه فلسفة في اللغة العربية وآدابها

إشراف

الأستاذ الدكتور

حسين عبّود حميد الهلالي

2016 م

1438 هـ

## المخلص

تسعى الدراسة الموسومة ( التداخل المنهجي في طرائق تحليل النص الشعري - السيميائية أنموذجا ) لمعاينة المناهج النقدية بمختلف أوضاعها وتداخلها فيما بينها عبر التدوينات النقدية العربية التي اعتمدت المنهج السيميائي ، وبيان صحة المنهج وانفراده بعيدا عن المناهج النقدية الأخرى عبر تقانة نقد النقد ، وقد تناولت الدراسة النقطة العرب الذين اعتمدوا المنهج السيميائي في نقوداتهم المختلفة وكشفت عن التداخل المنهجي الذي حصل لديهم مع مناهج واستراتيجيات نقدية أخرى لا علاقة لها بالسيميائية.