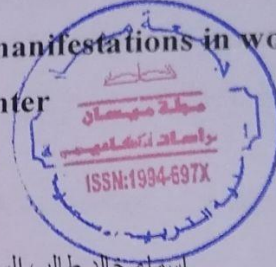


المثاقفة التواصلية في الفولكلور الشعبي وتمظهراتها في اعمال
الرسام العراقي المعاصر

Communicative literacy in folklore and its manifestations in works

Contemporary Iraqi painter



هيلا عبد الشهيد مصطفى

اسماء خالد طالب السامرائي

جامعة بغداد/كلية الفنون الجميلة

جامعة ميسان/كلية التربية الاساسية

Asma'a Khaled Talib al-Samarrai & Hela Abdul Shahid Mustafa

University of Misan / College of Basic Education & University of Baghdad / College of

Fine Arts. Iraq

artasmaa902@gmail.com

المستخلص:

تحاول هذه الدراسة أن تستكشف الجوانب الفنية والدلالية للموروث المعاصر وعلى نحو خاص توظيف الن