

(تلقي الشعر العربي المعاصر في العراق _ دراسة في ضعف مستوى الاستجابة وأسبابها)

تناولت الأطروحة عضوية الشعر في الثقافة العربية ومركزيته في معارفهم على مختلف عصور الأدب العربي.

لتنقل الأطروحة بعد ذلك لعرض مؤشرات ضعف استجابة المجتمع العراقي للشعر المعاصر ثم اعترافات الشعراء العراقيون المعاصرون بهذا الضعف. ثم عرضت الأطروحة اعترافات النقاد بذلك.

لتخلص الأطروحة إلى بيان الأسباب الكامنة خلف ذلك في ضوء نظرية الاتصال اللغوي. بدءاً بالشاعر وتعالیه الى القصيدة وإبهامها ثم المتلقي وخلفيته الثقافية وأیس انتهاءً بقناة الشعر واختلافها وسننه وفوضويتها وشفراته وتنوعها.