



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة بغداد / كلية الآداب
قسم اللغة العربية

اختيارات الجاحظ من التراث الأدبي الجاهلي
والإسلامي في كتابه البيان والتبيين
دراسة تحليلية

رسالة تقدمت بها
كريمة عبد جمعة إبراهيم

إلى مجلس كلية الآداب / جامعة بغداد
وهي جزء من متطلبات نيل شهادة الماجستير
في اللغة العربية وآدابها

بإشراف
أ.د. عبد اللطيف حمودي الطائي

٢٠١٤ م

١٤٣٥ هـ

ملخص الرسالة

حظي الادب الجاهلي والاسلامي بعناية القدماء، حظي - ايضا - بعناية الكثير من الباحثين والدارسين المعاصرين، وقد تجلت هذه العناية في العكوف على تحقيق هذا النتائج سواء كان شعرا أم نثرا، والنظر فيه نظرة تقوم على تقويمه ودرسه دراسة تحليلية ثم في محاولات مختلفة للوقوف على ما اضافه هذا الأدب الى الأدب العربي، فحظي الادب الجاهلي والاسلامي باهتمام مؤرخي المشرق، وما يدل على ذلك الكثرة الكاثرة من الكتب العامة والخاصة التي تتضمن بقدر ماء الوان من هذا الأدب واعلامه، وهذا عبر دراسة الأدب الجاهلي الذي يعد النموذج والمثال الذي يحتذى به اللاحقون للحفاظ على تراث الامة العربية شعرا ونثرا، ودراسته دراسة تحليلية.....